

اللهمينتين بغضاك فيلي على نعب محرواله وحام حين ومعفرتقول لعليفيه عناراحي من رحمته ر بسانها النوع في بسيها أن نده والشي متعلقة على نترح بداية الحكمة للصيدرا النيسرازے وقمته العند قرارة معف الاحوان والتنزمت فيهاحل الكتاب مع تحقيق إلا مرفى كل باب متوكلا على عهم الصدق والصواب اندفائ لمنعاشات الابواب قو الزيملة الخالحمة ببوالثناء باللئسان على تجميل لاختيباري نعمة كان اونجير إعلى وجه التعظيم ظام اوباطنا واحتدعلم للذات الواجس لعجز المستجمع اسائيص غاب الكمال والاختراع والابداع واحديقوا بدعت الشاني تتوتزلاعلى مثال قال الله تعالى عبرين السموا والارض ويقرا نترع كذا نشأة وإنبدئه وفي ايرادالا بداع في مقام النفس الثارة الى ان الرادمية المعني اللغوي الاصطلاحي اعنى ايحاد الشي الاسينق ما دة درزة فال النفس ليست مبدعة بهذا المعنى عند سم ال يجاد المسبوق بالمها دة التي بي البدل على مأذكر فإلاليهيات وقديڤال الهتراد فيين اوا دقعا في كلام فالاولى الحجيل كل نهما على ذيع من كمعنى ليرتفع التكرايه وعلى ندافيجو ان *برادمن لاختراع الایجا دملاسبق ماد*ة ومدة ومن الا بداع الایجا بسبته ها والا ول نیاست یعفا*والثانی نیاسه البنفسر* و مداوان کان محيحانى نفنسه ولاكول لانسطلح لايساعده فاللقوم لابستعلون الابداع فيمعنى والاختراع فيمعني خروالعقل لغصال بعقل لعاشيط لكثرت فعله ألكمال مصديمة عنى التمامه وصعنالنفس به لابيامة كالمالنوع بهااى تيمُ النوع بأبضامها ولذا فسرت بالكمال لاواظافيا سن علاقة الحب وفيدا شارة الى ان ما بين الصور والموادم من التلاز مالمستلزم لاحتياج أحربها إلى الأخر قوله ومولف بالنج سبحي مغنى لنسبته التاليفية. والعدوالكولمنفصن والبعد مبوالكولمتصل وشيرا لحسم التعليمي والسطح والخطوة

باستيبهدا

نبية إنتالبط المادنة تبعال يادال نبراالامرالهاى فولدلامن كرزواليانخ فياشارة الى انتناع الحركة المستقيمة للفلك عاحركته مستديرة ويت فوله ريكون لكانيات الخالتكوين لا يجاري سبقط دة ومدة ولذلك خص البحائين بالمحدث ببندا لمعنى فيايشا برة الى حدوث الكائسات مع قدم موادناكما سوندم الحكما والامرالص فضافة التعايرالا مهات قبيرا ضافة الصفة الالموصوت لمنغي بالامهات لمتنعا يرقه وبالفيكا الأرتبيهنا والبجدالكرم والبقاداستمار الوجرنم بني زلاز والصلاقول وسألان صيالخ الصلولي لدعادا ذاكا شدر الخلق وزالخالق أميته والنه خرالقيا، مقينه ضن ينهضا ونديضاي قام كذا في الصحاح والاعباجيم عبا ربالكت<u>فا ال</u>جوم برى أولعبا والكسلحل المجمع الاهباء وفالقام الباءبالك المحوط لتقام رائ تنى كان والسياسية الارولنهي في لقاموس مست التيريب استامرته أدميتهما فوليه والمنحلين الخالار اصلاب ليأل يراض وضراستعاله في لاشرات واو الخطرة النبيء تة المعضومون ليهم السلام ولتحلي الحادامهما تالتنزين ولتخلي كجأ المعجبته بنالخلوروالإرة والادناس جمع دنسم عنى الوسنجاى الدرب فول يقينين القواعد النح بالقاف بمبنى تقرر ليقانون والاشتفاق عبل اذالقا نوالبيس بعبر بي على ما في كصحاح وُقرير بالعير المهملة ومديطا مبروبالقاف مغيره يا رميني اراستدكر دن مشاطر عروس را قوليه وتقشعه اى كشف وذسب في لصحاح مشعت السيح السخاب اى كسفته فانقشع وتقشع واقشع ايضا وفي لقاموس لننقشع السحام الذابيبعن وجدالسماة فولدمن اول كربيان الخربيووالمة ويمعنى النمادوالزيادة والمردانشاب فوكم المهمحت بوتري القرحة الخ السهي والسماخة الجودوالكرم والقرئزيين الانسان طبعه في القاموس ومنكط بحك والقريحة الثانية مبنى لحريحة في القاموس القريح الجريح فغييا معنى للفعول يمجروح فولدوها دخ النامن جيرضدالردي نفرها وواحا داتى الجيدكذا في الفاموس كيل كناين مر الهجوج العطارة **وله والايزم الخوم الالحكام تقرار ميت الشي احكمته كذا في لصحاح والنظم بنت درمر واريد كردن والماد الجمع وأكثر** التربيب اي بنيع كن بني في مرتبته والجميع والتاليف واضحان اللاندلا يمن المنامسة في الناني دون الادل فوله والنحرير النح عب النيوا إلى ذق المأجم تقال فط البصيكل شي لا منهج العلم تحراكذا في القاموس، قول شتات الخ جمع شتيت ومهو المتفرق بقيرها وا اشآنال شأتاننفرين كذفئ لقامي فوله تحديست بدالغ المدس الطن انتخبن والتوسم في معانى الئلا م بقومهو يحدس بالكسيار تألي را بحكذا في لصحاح والقاموس والالها مهاليقي في **الروع يقدالهمدانة كذا والملكوت م**را للكك كالرسوت من السبتيالغيروالسلطا الملكة والاقتباس لاخذوالاستفادة والجر الطاقة والجاليس بقيرها دهناى مالط لردم اطلية لرقيدة النوم كالرقاد والرقود والزفاح خاص بالبيل الذا في لقاموس والسنة مكه النون مقدم النوم مرًا لفنه والذي يمال تعاس كذا في لنتسب الكبير في تفسية وله تنه الأناف نتية ولا فوثم قافا تقيل ذاكات السنةء بارة نوج قدرتالنوم فاذافالل ماخذت فقددل على ندلايا خذه نوم بالطرية للاولى فيكان ذكرالنوم كارإنان نقرراتاً تبالمان ديستة فضلامن بإخده النوم والرشاد الامتداء والاستشامة على طريق لحق مع تصلب فيه توليم جهابيت سرية الخالج البيس انحلقة والسائزى كتيم ولجمع الاسرار والسريرة وتشاركذا فاللجوبهرى فوالصحاح والغريرة بمني لطبينة والعشق فالاخذعلي فالطرني وكالتعسن والاعتساف والفطين والتفطن الفهم والامعان لإفتاب لقام فلإن بجقه وسبب عدوامعيت الايض روبيت والفحص البحد يجن الشي وقد تحص عنه توخص وافتحص بمبغى قوليدو لغبتيدى فييل ن شيرع في المقط الخ في ملادلا م الا مرات يرة إلى انه ميبغي

قبل شروع في مقصديه مامن دكامرين حديها توليف كعكة بجيث تيضح منه غاتبها ومؤمونها وتانيها تقتيه مهاالي فسامها وتعديدُ لك الاتسام وتمنيه إفعامنها اماالاول فلوجهين الاوات صيال صبة وللشاع فيها والتانئ بيرخ تبالبيها فانداؤا علم وضوهما تمتيت باحثها عندوعن عدايا ضرورته ان تايزلعلوم تعايزامونه ونات فيكون علىصيرة نامه في شروع زلا تعلم وكزاا ذاعلم غاثينا وعلم إنها الماللخايا فان منتهي كم البغنسر للانسانية في نهوالنشار وبحرفة حقابق لانسا. ومهوا فالحيسر بالحكمة مدويسة عليها في نوجو دوان تقدم في لتصويما مبوشا لابعلة الغالبية وقد نعر الشيح على ذلك فل والإن طق الشفاء حيث قال خرض فالحكمة الفلسفية ان توقف على خانوالا شياكا على قدرنا تكين للانسان الوقوق على نتهى واماالناني فلانه بور زطية التقسيم التعرفية بتوقفه على خرض من ايراد التقسيمية بيرالاقسام ة ما قى العذر في المصنف بروايت صرف مصر والا عراص عرب خوس خروصين يا وة البصيرة للشاع والاطلاع على فم قصد من بروالامرندا **قول**م انحكمة بسنا سنرغرتة النحاعلم اللحكيم على لطلاق مهوالواحب لذاته لكماله في ذاته وصفاته فهوجلي لاشياء كمامي في حدودانفسه بأفسيكو فللملم العلوم البحكمته والعلمالكامل كأماعداه مأفض في داتدوا دراكه النسبة اليدته إلى شاند لكونها فآقيا لذات بإطلة الحقيقة فالأكيون التحكيم يتقيقه الا ، الله تعالى تهمة ويطاق لحكيم في لعرف على ماعداه اليضافلا برمن بيان عنى كحكيم العرفي ومبواغاتيصو يرجزفة الحكمة العرفية ولذ وكالم به مر بنصه المية وتا حوال عيان لموجه دات على ما بم عليالقِد را لطاقة ^{ال}بشه رَّيْة فهم مُهمهما حن ولك قال مي موفة الحول الموجودات طلقا كمايفهم من كلا الشبيح في عيول كحكمته وغيرو رسوالحق كما تبييرون تم بدر ذلك فتلقط في فيسر إفمنهم من فسير ببغيراتها وغاياتها نقال بي متكمال فنوة النظمة بتصورالاموروالتصديق الحقايق لنظرته وللملته بقدر الطاقة البنسية يؤمهم فيمسر إجتكما النفس بها كما نعل شيخ في عون فحكمة فيهم من فسر إنجروج النفس من القوة الانسل فيا يكن بهامن الا والكاسة لتصور تيو والتصيقبية ونهمهن عمانها استكما لانتفس في قوتهاالعلمية لوالنظرية فقطولها ليكين حل ذلك خابياعن بهسة والنبهة الزائد غيتر اعرض عنها واخذنن كامنهما مايليق فاور د تصريقيا جامعا لاتسامهما خالياعن دجوه النايال وأتعة فيجاعداه و ننذكر إو لاما في التعريفيات المذكوقير من لفس وتمشتغل شرح ما في الكتاب يبلم ناسلم النعيفية، واتمها اما في الاول بالتحقيب بالاموليدنية فيستعرف شاوه في لكتاب وا مآنغسير عابالأتشكم ال فلان الحكمة كما النفس لا الشكم الها كما مهوانطا مهرالان كيون في زالتبوير شارة الي نهما إلكم الربحاص بالطلب فان الكما العاصل بغيره السيم حكمته والمرومن الاستكما الكهال وكذا الحال وتغيير بإبا بخروج فانهامب والخروج لانفسالان يكون ابتتارة الى انه لا برق كحكمته من بدا الخروج لا وجود الفعليه من بيروالا مرفان ذا لائت تصل لواجب الكنته المقتربين من لعقواللوثة واول فالتعرفية المشتمل على تأتير بالفاية تبين بوجد لايلزم زوالمسامحات ولى وسولهندكور فولكتا في نشرع في شرحة فقو الصناغة فاصرالا فترز والصانع وعمله وقلطيق عالعا الضهاوم والأربهنا فلايردان الصناعة فالعرو يختصته بالتعلق عالعم فيغيم فالحكمته بالعلية منط وذلك لارمنهاالمعنى الثاني لاعم وقداشتهر بإالاطلاق فيابيهم الينها فصح القسامهمال البظريني والعلية بلاكلفة والنظرية بهنامين الاتبوقت عى ناولة العمل في نوااللفظ اشارة اليان لحكمة علم عيال نظرولكسب كيون تصابا كيم أبعد و الطيرا العل تعبس داخلا في لحكمة وانها على في تسها لا ان عليها علم كما يتوجم من عيفيها بالاستكما للانتها اعلاسمة

الماء فت آتقا ذين تزميح توليما بعدني حق كل فيتميه المناغم فرورة ال قسم تعلم علم لامحاله وال كال منفصر ما لذات في احريما العمل والأخالعكم استعرف فلأنفقل فوليشيفا وبها الخالم ستفيد ببوالانسان وبشهز فرفه ليرالعرف أنرص يتحليم والالمعلوم ونرواله المال العلم المرابع المرابط المالي وقدر ما تبرت عليه غاية العلم الكوللمتعلم المعلم في ورة البيتعام ينفيذك القامة بالمعالكية واكال علم الرقال الملك المرابط المالية المعالم المرابط المالية المعالم المعلم المعلم في المساللة المرابط المرابط بهوا دنته تعالى تمالانبياء ليهم السلام تم وتمثلا يكن إن بإدم البعل الملكة بهمنالا فينافي فولا فتناءالملكات معرب فارقهجيث غالجينة بالمعالى غالعلة توكيفه يناعليالوجودالخ الادم بالوجود لموجو دامين يغيزنا مجل علياله وجود ليلامل ماختصاء الحكمة ببعص باحث الأموالعامته ولمادس لمعجود فنعتطالا يكون لقدرتنا واخنيارنا مخل في وجود فبيكون اشارة والي تحكمة النطرتية وبعيما الحكمة معرزة أحوالل وجودات فقطا ولاكمال في معرفة المعدوات واحوالها قوله وماعليالواجب النح بواا يعما بتقدير كمال ليفيته مأحيل عليار وجب المادمنه منفيل البعيل بالاعلاق الانتيني كيون المرمنة لانعال بتى كيون تقدرتنا واختيارنا مخل في وجود با الاان يقال لواجب لتفسيل كونتيتمل لواحبط كحام والمندوم فالباح ويدفع باندلاباس بخروص عنه ولاكمال في فعله وتركه ولكن مارونا وميرة والجباح ديضا كما لاتخضه وعلى ندافعيكو الهائرة الالحكمة العملية وقديرا ومالع جبالواجب تعالى وتيويهمان اوارديح البوج كمجرإ متما مضله ولانشعاران نالمقصله لأقصيه ومهوكما تريء فان الامشعارا تقييمهما امانيصالما ذكرا وقديض عليالبيد فرحته على شرح حكمة العيس فيا ومن بهناطه وكسا الكحكمة لانجرج منهاشي من العلوم وقديقي كيفيت العمل في الوجد لا يكوفي اتباع كما فننجرح منهما علما ككلام وشداي كلها دالحق الكلط فافعها ولتغييبا عالمة فسيتبغ برايجيكون قواعد بإشامة للكل ندا فولنفن بثب اكتساب انطزيات امتنا الملكات الخ شعلق عوله يتنفا والجينيك ليتبريان للغاية زمان التسال ظرماية تسورا وتقسديقا واقتبناه الملكات انمائحصكان بالاستفارة المذكورة وتسرتيان عليهما وال كانامت قدمين علبهما فالتصدفور نبؤم إن القرضباين والقوة لنطرية والعلانيكيتسيان الاستفادة الندكورة فقدا خطاوله منى لدفان انحكمته على ما صرحوا مكملة للقوة العالمة والعاملة للنفسر للمفيدة لهما ومع ذلك ارادة القوة النظرتيم النظريات والقوة عمليته والملكات خلات انطا مبزوا النظري تكفيرا للنظرليقوة العاقلة و الملكة القوة الاستخرفيهماالتي تكون ميدر للعمالانف القوتيين ومن بهناظه ركك العمالسيد اخل فالحكمة نغيم بوغاتيا لعلم في فتدميدا و من تبركانيكي مته مقوته للقوة العالثة إبعا للترفيض البلوق الكالبغي يمن كلالتشييج في عبو البحكمة البلكمة تقوى لقوة التطرتين قطال فيستأ فيريا شكما النفسرا لتضاولت التصديقيات سوادكانت كك فالاموالنظرة النملية فاكتشا للبلكة الناسة على لافعال لفاضلة فاصعافها مربيكمة أونشاج اذنظال كركم النفسر كمها لغرتيها جميعا زاد قياقتنا والسلكات لذلك ومهدا لصلوب كما لاتخفي فتامل قوليتكمسل لنفس الخمتعلق قولاكتسال فطرمانة الخوالمضيان غايتالاكتسا فبالاقتنا وكما النفس مبوز ووالالموجودات وبنبيتركاتت وعنة لغرتيه اوثليته بالفعل على عنقاد مطابقة هماللوا تع التبين وتوثيق دو الطوالتي برالتعليب بسوار كانت مطابقة للواقع اولاا قا . العلم بالأشياء كماسى ولواقع حقيقة الاموشان خالق القوي والقدر لابقي به وسية البيشر قول تصبير عالما معقولا التح والمبعض عالما بالكسيط صنيغة اسمالغاعل فالمضغين اعنى قوله نزاو قوللعالمالموجد واقيد في مبيناه ماية وبالنفسر تصبير عالماللمعقولات

بلعالالموجود وسوالباري حل شانتي كون العلوم حاصلة لايفياق انزوبا للمقول منالمقبول عالىجاز دالمعني ل ب ليسيرندك مقبولا عنالعقل فارتها واستفادتها ذفيل ن أبهوا لظام خصوال ضايات للوجب تعالى شازللنفس على وحيا وبن لسحة والتصوى لها ولانجف على ن لداون ممارة البعزينية انتفاح هن قانون النجوفا بصباع لم على ميني قاسم الفاعل فعد للنبغ اساعيا لاصحة لداصاً لامعة لك فالتبعيهات المذكورة في سيحال ت كلا من في متبدونيص بالمصنف ولشارح فيما مبدان عالم الهما بفتح اللام وكذا في واللما المروج و در موس الصفات لتي لندكروالمونث فيقال لإلراج ال عالالستاه ونحيز ذكه فيصح وقوع صفطنفس على قأنون النحوصول لمطابقة بين الصنقه والموضو بحكمالاست تاك لمذكور وانغف كالتساب صوانسط بإت واقتث والملكات بالفعل لمانحقليا بصيغ طاببباللعا الاموج والحرس فيصورتا نب*ېداما فالما دة ذالعا له غالسمي عالمه ابعثبا دلصورة لاالمها دة فالقلت بذاوانكان محيوما على قانو^ل النحوولك عم^ال* للت النفسر للعالله موجود في الصورة باستحصال موالموجودات بالفعال ألكمال مبومضاياتها للعالم مبيح الاشياء كماسي إعنى لواجب تعالى شاندور تفيم ولك مما دُكرت واغايفهم ومن التوجيدا لا ول فهوا لظا**م روام العبارة سهل قلت ا**ذا **ضام اليف** بمحصيل مورالم وجروات فيها بالفسل لهالاله وجروفقه كمات مضاياته اللحالة فيقيفه وجرة احديا مصول صورالم وجروات بالفعل فيهماكما انهأ عاصلة في لواجب كك وتأنيها كونها مراة لملاحظ جميع ما في لها لروليطا بعنها في فيسها كما ان الواجب تعالى كك فإيطا جميع الاسشياء فى وابتلامها كالمرة ولها قرالتنهااستخارقها فى عائيب لقدرة وصناليج العكيم **المطلق حتى كانها يقدرعليها وقرمصا ب**التيم الكاملة التي فيها صورالميرع والتراك الماليال وجود المحسوك كصوالم قصو دبوصاتم فانها واللفت فحالا وراك غايته وعلم ما فيهما وتصل نى نبوالعالم على مانيغ في على لفيد وتيرك ما مينه فوتيال مدرجة القصوسة مرابسوارة في ننشا، ة الاخروتية وتلتذبا وراكاتها الكأملة ويبقي في سرور وأكر لتبغ بنعمابة لانبقض اصلاوندا مؤلسلاة القصوسي لمشا رابيها تقول فسيتنعد نبرك يعسعادة القصوسه واذن فقرا الفتخ اول دالى مهناته تعريب كحكمة منتقلاعي موضوعها دغاتيها اما الموضوع فهوا لمدجو دالواقعي سواء كان بقيدرتنا واختيارنا مرض فيجاثا أولأواما الغانية فهى سليما النفس تنكأ للموارف والملكات الحاصلة لهاتحقيقا بالبربان لاتقليدا بالطن فان قلت قد تقريعندي ان غليات التطبيه مانتيرالار بيفيهسهما ضرورته انهام قصورة في ذواتها واذن فلا بدمن ان تكيون غايرًا لحكمة نفسهما الصّالا المالاستكم . فلت بهب ان الأمرك فان الغرض من ندالعلم مهوفسها اولاه بالنات كمايشي**رايية فولم برجميث اكتساب الخ والايناني ك**ا الانفراض النفروالغايات المتعددة لهااليضا فالقلت ثناية الشئ مكيون علة لذفلوكان شي غاية بنفسه مليزم تقدم على فف وللت لاباس ندلك إعتبارين فان العلة الغائيد كيون مفعدت نصالتصور دون الوجودا مخارجي لابق بزاا فاتياتي في الموجود الخارجي وا المعلوم فانهامه جودات ونيتنه ككونها صوراعقلية لاما لقوال علوم ويحصل في الذمن بنروا تهاكما أواتعلمت علما محضافان ولا العلم حاصل نباته فى الذين وقد بوص فيه لا بدنواتها بل تصوريا كما از الصورت علما محضا قبل ان تبيلمه ولاشك في تغاير الوجودين فيخوار تكون الوجود بالاعتبارانتاني علته له بالاعتبارالا ول ويكون سبته الدينسة لاوجودالذيني الافخارجي قوله وذلك بحسه الطايق كبينسة الخراي بقدر بإوالا شارة وماال لاستنفادة المذكورة واما الى لاكتسام الافتة أوالمذكورين وعلى لتقذيرين كيون وفعا اختل قدر وتقريره على لاول المرادس استفادة كيفيته اعليلوجودوما عليالواجب مااستفادة كيفية جميعها بحيث لايدعنه انتى فهليزم لن لايوع بحكيم فالبيلام أمانا ينحصر في لواجب تعالى شامذاما استفادة كيفيته بضمها فيلزمان كون كل جصل كينيتيه وجودا وعل كيما ومركساتريت وعلى لتانى اندان المؤتمان عاية الاستفادة الذكورة اكتساب جميع النظرطات وافتتنا والملكات تكرارالا دراك في جميع الثمليات فذلك ممالالقي بدقوة الانسأن فيكنرم اللاوج عكيم اصلاوان اريدان غايتهما اكتسا البعض والتطرماية تحييدا السلكة بادراك يصفرا لتعليات فيلزم ان معيدكل من اوركه بعضواً لموجودات العملييات يحيما ولقبل لمرحدو وجداله فع باختيها ركل واحدُمر الشنفين اما اللول فيوناار دمّا استيفا و وكيفيته الككن لامطلقا ومن كل وجيتى بليزم انحصار الحكيم في الواجب تعالى شارىل بقدر ما يني بالطاقة البشسريّية واما الثاني في بالغتر فالإله لود ؠۅٳٮٮؾڣٵڎڰڽڣؿڐڵػڮ*ٳڰۺٵؠؠٳۅڵڰڹ؆ؗڮۅڿؿڮڿٵڽڮۅڮڰڹ*ڮڔڿۺڶؽڔڮؠڗڿؽٵ؈ڹڣؽٳڸڠڔۊٳۺۺڗۣڔۅڟۊڗٳڮڶٳؿؖٳ ان لآقة البشفيخ لفة التبيع عمالية وتبل لفوة العاقلة فان اردتم بهاطا قة إلا قاصي من الناس فيلز ما تحصال كايد فهيم وان ارد تنمطافة الاوانى نهم فياز الأخصار فيهم ولكل لم بقيل براحة فلنا المروط قداد ساط الناس فلامليزم لانحصار في تنتى اصلام من مهمنا طريق في بالوروبهنامن كالمان اردتم الاستفارة والاكتساط بفيل مجيع فذلك غيرتنه ورلا حداؤا لعلوم تتزار يوما فيدماوان اريدالد بصاكان كال حركم بما وذلك ظام رؤمكين لنا ان نختارا لا واف تعول للودالاستفادة والاكتساب مجيده بقدرطا و والبشائي لادساط الناس ونجيار الثانى ويقيد رمبذه الطاقة ايضا فلأملزم كوال كل حكيما بالبعض البالغ درقبرالا وساط الخارج من مرتبة الا وافي نسريين الالدرجة العليامن الذكاروالفهم مكون حكيما بالطريق الاوسه ومن بهمنا ظهرلك ان بدالتفسيد إنابهي للحكمة الناقصة الآللي الناقصين اهنى **نوع الأنسان** فه والمالحكمة المقينقية التي مبى عبارة عن مسقة الاستنبياء ببصبر بإونظهر ياعلى اسي علا بالفعل فانانجتص بالحكيم التقيق الذي موالواجب تعاييه شانه فهوالحكيم الحق وجل ماسواه باطل ثمان الشوار بحيث يدفع عنه الاشكالات الواردة على التصريفيات الاخروث على جمع النسا مها آخذا ذلك من تفسيرات القوم مجتر مازا دوضهم الاعبين وقع منداطناب في لتفسيد وتعقيب في عقيب في المرد والتصريب الجال مع الحالي والبنه في مران يقال كلمة فكم إجلال الموجودات الواقعيته ومنبيته كانت اوخارجيته عليه طريق الفايسية مكاليفنس ولتحق مبيده بالقدرالطاقة المبشسرتة لاوساطالنا سنس مقامل فانه دقيق وبالثامل حقيق فوله قئى فيسمرالخ زاتفريع على ماعلم من التعريب من الاشارة الى تسمى كى تشروقة بنهناعلية. في موضعة والتقسيم في لاصل حداث الكشرة في لشى بعبداً كان واحدا ومريستيه وعلى وجهير بإحديماليل الله ورمتعدة ومندخ فيهكانقسا المسبم إلى خزائة التعليلية لبيهم تهشيم الكل لا خزاري ولا بينع فيهصد والمقسم على قسامه وان المرج يبضيا فنا ضمفيود تتخالفة اليرجيه لانضمام كلواحد تنهما قسمر سيمتن تقسيم الكلل المذئيلة ويحيب فيصدق لتقسم خلاتسام لما بالذات ان كان واثيالها فالانسان لزيد وعمرود كمروخالدالي فعيزولك اوبالعض كالكاتبان سيليبيا وبذام التقسم بالعرض فأزاعلمت ذلك فاعلمان تستمر المحكمة لا تضح ان يكون متن بل الثاني والالزم ال بعيد تي علي كل من ميد السينفاد بكين بنتر ماعليد لوج دوما عليالواجب الخرموانا

النظرة المتفقادين كيفيته ماعليه الوجود فقط والعلية ليتنفا وسأكيفيته ماعليه الواحب فقط واذن تعتبه مهالي بإنه والعسبير وتهمته ينص النهافة كانها مجموع الامرين كحصل برعندالتحليل فتسمان است حزلان لها ولا بلزم صدق حدالكل عليا لجب في ولتأنيع فيعض المواضع كمان واخراد الحب وأنها اجسام تنققه للكل في التقيقة فاند فع إن التوري لايصدى على شيمن القشيمين فالإنحكنة العلية لابستفاربها كيفيته ماعليه لهوجود في نعنب والنظرية لابستغا وبها كيفيته ماعليه الواجب وذ كظ بنرق إخانه دقيق وبالنامل تقيق قوله الاول مبوالحكمة النظرتة الخالمن رالبيها بقوله كبيفيته ماعليه الوجر د فيفغه . فوله دمثناله علمه النجان بين ذكرالشال بب التعريف كان اولي والن رح قد عكس الا مرحلنا كلافانه قد علم تعريب هيين من تصريبية الحكمة وبدا القديكات لايرادالتيال بهمنا كماانه كات فيصا برازا لاقب مبالتياراليه بالغادالتعريب نِهِ اقولِه دانثا في «والحكمة العملية النج المث راليهمالقوله وما عليه الواجب وقد مرتوضيحه مناياكمل وطبرولذا صح الأكتفاليّا بهنا انفيئا فولدوكلواحدمن ندين علمالغ فيدرد عليه ماقيل ان الحكمة العلية مركة من لعسلم والعل فان كمال لانسا لأتحصل مجردالعسام ومن شرفسرائحكم تدنجروج اله كمال كمكن النفس في جانبي العسلم والعل وتقريره الماوان بمشاعده حصول ألكمال بالعلي فقط لكندلا مليزه بهند تركيب الحكمة العملية من العسلمه والعل بال لحكمة يقبُّ مرالنظ والتابية كالذلاقوة النظرية لكن الادراكاري في العنب الثاني لعيست مقصودة بالذات بل لاحل العل فالغاية بالذا في غالقسه ميم العل الاندخر منه دمن بشدكم بإخدات في في النحكمة أستكمال القوة العلية في فنيد الحكمة و الشروان اخذ فيدافت والملكات فيهالكر ليجواب على طوردان مكه يالا وراكا تالتنعلقة بالاعال نفاضلة تحصاطكة للنفس والحكاميملية وعله ندافهي مسلمها حال الاعال والغايتهمندا ولانجيعن لبلكته عله الاعال الناضلة تمالمقصود منهاالأعال حنداالقسه س الحكمنة كما انه بقوسيه القوة النظرية باكتساب التصور والتصدية المتعلق بالاعمال كك يقوسه العاملة ايضا تجصيبا عليه النقديرين فالعل تقصو ومنهما لاانه واخل فيهدا اوعنها بل معينه العسار المخصوص المتعاقبية لاعلىية الواحيب فالشردان حبل ندالقب مع قديا للقوة العاملة ولكندلم نبيت نقوية للعاقلة والصّافا لعب لمرسف ثداانق مروسيان معال إنكان تقويران فالتياول والعاملة فانياكهان الحاصل سنتلك للمعارف والعلوم ولاتم المعلى فياسى معالعلم فالعلظ نتيه بإلالعلم بالذات والبيدات والبيخ في ادائل مطق الشفارحيث قال لاشياء الموجودة الإشيار موجودة بيس وجود بابختيا زاولنا اواستنياءمه ودةوجود بابخقيا زانعلنا وسنفة الاموالتي والقسمالا والسيي حكمة بظرته ومدخة الامورالتي موالقسم التأتيسي حكمة علية والعكمة النطرية اغلالغانة فيهرأكم بالنفسل بصلم فقط والحكمة العملية أعالغا يذفيه أنكمه اللنفس لابان معلى فطمال ومعلى العراف فوافا لنظيم عايته وانتنقا ومأتن ليسر بعما والعليته غايتها معه في مرائح بهوتي على تهم والخيفي على من لها و في سكة إن نوا لكلام من شيخ صريح في ان كلان تحكمته والنظرتية والتعليم الأونى بالعلم فقط والثانية عامياكم وكنابها كمالان للنفسر للنسانية والقوة العافلة ولكن في لا ولالعل والسعارون فقط وفي الثانية لهراليه وليالفضا مان تيخيرع فالرزائن فالعل غايته العاكم في الثانية لا انها نفر العمل اوسوخروسنها الأاثه قة وعانه اذاكان غابير الكالنظرة العلم فقط وغاية العالم العالم علم إنها بسابطين فان عاية الشي مكون غيره ومهومند فع لما وفت ان الغاية في لعلوه الغيالاليانية سها فالحكمة على في نفسها وغايته لنفسها ايضا باختبارين فكذَّا كل حدم في مبيه قالة حكمة و علم في نسسه عاير نبعة في الناية المحتمد العللية أفلا لمزم خروجهاى العلم اصلالا بق فلا لمزم خروج العمل عن القيالية ايضااذلا ليزيه خروح غاية الشيء نبدلا نافقول غاية الشي لا يجفيج لنا فية ايفيّا والالزم ان ميكون العلة الغاتية من دواخال على ولم نقيل بداصد وكم يوجد ما يوجب لدخوا فل نظام رانه خارج كما لا يخفي على لمتدرب بذا وما ذكرنا ومن كون العملية مكملة للقوة النظمة اولاوالعلية أنيانص شيخ في البيتيا الشفاء حيث قال مليه يكي لتي بطلب فيهاا ولااسكمان لقوة النظر ني بجصول المعلم تصورب والتصليقي بأموري ببي بانهااع النافيحصل نهرانا نبيااستكما لالقوة العملية بالاخلاق فلأنكس مرالخاقا بير قوله لالقصودالخ بذاالا شاب بظاهر وجرضيح مفقدان مايضرب عندحتى قيل ن كلمة بن مهناليست على فقيقة من على مجا المبشأ غااوم منى لواوالعاطفة وكين ان يكون المنض تقديتيد وكالة قال ذااكس بداعلما بشي لآتا في وجوده والتبيلوط له فالوجود ولانتصاد وحليقص وامندل مكول لمقصود الخفلا مليزم شي المقاسدوم ذلك مرالعبا وتسهم والمقصود واضيافه نفس لكال معزفترانغ نباداعل مرنان غايته لعلوم الفيالاله يفسهما فأنقلت لطاميرس كلاطانم أن غايته نداالعلى فسيهر وسيصر فيجيج ان عاية اسكمال عنوة النظرة في وجالتوفيق فلية الاصلية المقصود بالنات زاالعانفسة يم كحصل مندالتكمال لقوانظير نانا ففذذكر يهزياالغا بترالاولى وفيجا بعداكثانيته فلاميناقض وكيف فانهريجو زان مكون تعلم واحدغا يات متعدوة متف وتة المراتب غالتن ذلك في مرتبة واصرة ولم ملزم بنا قولة من تحصيلاً علم بداليخ في عظ التحصيل شارة الل ندوان كان العلم في براالقسم الضامكتب ولكن بسين قصودا بالنات بالتكون وسيلته والالعمام قصودمن لتلمه بالذات غايتك فوله لان كل فاليكم ميمل النج التعليل مبداالوج بل حل ذكره الشرمن قولهالا دال كامة النظرتيالي قوله تم لما قسمت ففظ الاما ومخالفه الإزى فى شيروبعيد الحكمة وغرض نداالامام العلامة الاقناع لاالاستدلال والافا لمدعى بديبي والمركور تبنيه عليه فالن ا زاول العلوم الحكوة الخفي عليدان العلوم الكاملة سي لتى يفيد للنفس الخلاص عراب عنداب الدائيروالسرور تبعيم لايزول من الندات التقليب ليحوق من العقوال تورثيدا فأنجيس ولك لها بالتصورات والتصديقات المتعلقة بالباري غراسمه وعبوده من لجوام البحروة المتعالية عن لمادة ولواحقها وبداا كايستيفا دمن لحكمة النظرية فهي لا شرون من العلم الذي تقيصه منه العن فقطفان أفادة الاعمال تنفسل فابهى معبدالاستكمال كمعارف الالهنة والاعتبقاد الحقته في في المعقلية فهي دون لت عن تكالم حارث فكذاالعلى تتعلق بها مكون ا دول منزلة من لك لمعارت ايضاء على نوافقوله مكتير يرادمنه ما فوق الواحد ا غان على المنال لكوندرسيلة لهماا دون منزليمهما والأعمال دون منزليمن المعارف المندكورة كمما لا يختى قوله واليقي الع النزيل على والمقع منى على ما تقرعند سم ان القوة العاقلة اشروع من القوة العاملة مما يقوى الأولى مكون اشرف مجايقوى الثانيه الماشافة العاقلة طويس المريا النفراغ المتح بالمقول فارقته والساقة وخصيا بالفعاص طالبتها كالصبوا فانحص لما بالعاقلة وتأبيها

ان العاقلة أدبى ما فيه يتيادالنف فل كمال محاصل بهايدوم اللابيدوا مانتفس تخلاف العاملة فانها أيقطع عز النفس معبد خرا بالبدن و انقطاع تعلقها عندوا مقيلكما لالدايات فترك لأكالبنية والون فتذا قرالحكمة النطرية المكاية للانشرف على محكمة العملية المكهلة للارون مكون للاركويث لايرًا **فيها الم بصيرة اصلاقول ونده بها لتيكيسا غليه نه الخ**من مهنام عنى للام الكنفسوا لخينه بواي نبيا لجنب بمبنى واحد واطلاف على نفس مجاز فاندانا كيون في لتقييم المعارى لا المجروقول الكلال الهي ناطق الخراي وال بقال فطقت الحال ي دلت وذلك كا بلمن قريكتاب منه تعالى ومامل في الإنه كما يظهر بالرجوع الى تتبلتغسلاي ج المالشرح توله فقد ظهر مؤولوى و بولو كمة الخركم الذ ظهر بييذبين النورين صركمالات لانسان في تعلم والعل كك فيلم نهماان ميادى نه بياضي اخرّة م النشراج الالبيّة أولكتبُ فرزّة عالما عليهم الصلغة التسيلمات كما قال شيخ في حيول كمة بعد وكرالاتسام النكثية كمة التماتيدوم بدرنده الشلقة بستفا دمن بترانشر فتي الأبهية وكمالاتهما وصدود فاليعتب يول شريعة الالهميته ومنصرف فيها بعيد ولك القوة النظريني بالبشر محبرفته القوانين فم الجزئيات أنتهى ومهوظا سرفيان مبادى المحكمة العلية بإقساما فبلغة اغاظهرت لبسان لانبياء البعثيين الافحلق لتعريف ذلك ولكن على لوجه الكلي بإن ببنية النصن إما دالفضيسلة القلانية فليعمل لثمل لفلاني بمن اراد دفع الرزيلة الفلانية نعليط ليمل لفلاني وامّالتنفيه م على وال جزائي جزائي تنع بعدم نضباط الجزئيات وانحصاريا فالشارع اغا يجب طليف بطالك لقوانين واماسا إلانياس فيحبب عليهم تقلمها ومبواغاتياتي بالقوة النظرتيروندامعني فولدوننصرت فيهدا النج تم إستعالها فالصلوبي خفيته والوقايع المخرسي ومبواغاتياتي بالقوة العليته ثنم فال معدذ كراقسا مالنظرتيه ومبادى نده الاقسا للفلسفة النظيرية ستنفا دمن ارباب لملته الاليهبية عليليا البينة وتتصرف على تصيلها بالكما اللقوة العاقلة على سبيل لمجة انتهى والفرق برالبابير فانقل غريجفن سايل حيث قال فيكيب على نشارع الدعدة الى الواردود والتدني الى وكونه نسر باعن النقائص النات وكونه وفا بنوط لكما الصمالي بحلا افاما البيرح بانسبحانه بيوم بتحذيولا حاصل فالمكان والجهة فذلك ممالاً يجب عليال تصريح بدلان امثنا ل بذه المطالب مالانصال بيماافهام اكتزامحاقة فإلوانده في الناس الي ذلك بصار ولك ضرالهم عن قبول وعوته فلاجرم دجب عليه الاكتفاء تبلك الدعوة المجامراه التقاير الذنسية فيجب عليان لابصرح مها وبفوضها الالعقول الاذكياء نبوا كلامه ولذلك قال لنتر تعالى مواصد قبالقافلين ومن يوتل فكمة فقداوتي فيراكثياري واللان وبستكما نفسه بهاتيرا فحكمتيه والعمالي ضربها فقدادتي خياكثيار بلوغه الالدرخة العليه وعصاله لسعار فيقسو د ذلك فِصَّل مُنْهُ رَبِيهِ مِن مِنْيادِ مِن عِل وه اندلا فِصْل عُطيم **قول ب**حصبوال علم التصوري الخ الباءللسبية فيها أن رة الى ن يذالعليم مع والتصديقي قصور مرابحكمة النطرته إولاوالا تتكما الكانيافهي غابتالغاية كمامروالي نالبيرالمحكمة النطرتيه قصودة في تعالم في فقطكما نيزويم ل يوالتصورات والتصديفيات المتعلقة بالموجودات في نفسها كمانض عليه لشيخ في عيو ال يحكمته وذكرنا وفياسف قوله بدماسيتكم والفوة النطرية الخ فيدلشارة الخاذكذاة من اللحكمة العليذكرانها كملة للقوة العاملة ككلواقلة ايفًا تأكميله العاقلة منقع على أيا يدالله المنظ التنفل قول ينه المراجي الشارة الى ما اختلف في موضوع الحكمة المعلية فعيل مبوالع الفنسد لا ذهيد رّنا و اختيارنا ويشغيكون بي باختير كيفية العل قول موميد العماعني النفس الناطفة وموالنحارع والشروغيرا والمحققين

كاستنقرت في ما مبلكن لامطلقا بل من جيث بي مبدء على نوصفة به ولا شبهة في كونها ببنيره الاعتبار بتعلقة بقيدرتنا واختيبا زمانها فو قسم والكلمة النحواب الانسمت الامور ولمسنى فدلما قسمت الامورالمنجونة عنهما في لحكمة اعنى لواقعة موضوعات لها الي مالايوم بقد وأقيار فاور وديقد زنا وعيها زاولهم والاواليك وأنظر واوالة فالكمة المفيط والتحكمة فتسم الى مدر القسمين تمسم منها الى ملنة إقسام قولة للنة اقسام الخ فان مالا يوحدت ثينا وحتيارنا لانجلومن انه اماان لانفيت الإلمادة في الوجر دالنوني دا بي رج صيعاا و في الدم و داند منى فقط او نفته الهيما في الوجود جميعا فالباحث من احوال الأول مبوالا لهي وعمل **حوال أن موليك** وعل والانتالت الطبعة فالمرضوعات خلفتري بهانخللت قسالم محكمة والمصروانكم كمرج ميتنا خفليها ولكنه في حكمة لعدم طهور تسترابع خارج عنها وانحصا ولمكامة ومتمة عقلي واومير إلنغ والاثنات واما انحصاقيهم يهما في فسا مها فلعله استقرامي الزكا الاستقراد فالحكمة النظرية حاكمها بالإنقرب الى تعقل خاقو لمستغيثه للقوام الخ اخذالته رزاالقيد وكلام لتنخ فمنطق الشفا حيثة قال بعدما قسم الامد التي وجود كالبيه بإختيارنا وفعلنا بإوفى لعبسطفاصنا وبالعلوم امان تيناول وااعتبا الموجوقا من ميت مي في الحركة وجود ا وقواما ونوع التيلق بمواد مخصوصة الانواع وامان تينا والعتبا الموجودات مرجميت من مفارحة لتلك بضور الاقواما واملان تينا ول عتبا رالموجودات من حيث منى مفارقة قواما وتصورا فالقسم الأول من العلوم الطبعي والقسم الثاني مواله بإضى المحض وعلم لعد والمشهو بينه وما مغط بيغة العددمن حبيث مبوعد وفليس بذلك العلم والقسم الثالث سوالالهي فاذن الموجودات فالطبع على مزاالاقسام الشلشد فالمعلوم لفلسفة النظرته بهى مده مزا كلامه بالفاظه ولأنيفي على من له توفذ في لذكاء ان الظاميرين بدالكلام إن المعتبه في تقسيم الحكنة الي قساحها طال كموضوع في نعنسه والمراد ما أياقي سهنا ليساله يوائ غصوصها مل بهي بالمعنى الاعماماالاول فلاتفاق المنكرير للهيلي ومنهاعلى مرالتقسيم وامالثا فبفلتم الشيخ الاموركتي بسيت بقد زنيا وانعتيار ناالي مايخا لطالح كة مثل لانسا نبته والتربيج والي للانجا بطها كالبهاري والعقل تم قبالل ا بى مالايسى تجرونا فى لومهم والقوام جبيعا عن ما دة معينة كصورة الانسانية. والفرستيه والى ما يصح ذلك فيه في لوسم دون القلوم مثال تربيخ فانالا يحوج تضوره الل بخص منوع مادة اومليتفت الى حال حركة وموصريح في ان المرادمن المادة موطلق محالة فيالاستعداد دول ببيول فرزة ازليس الهبول كغد تيانسان الفراص الانباراعلى مانغر رهنديهم مراشتراك فعاصرو مايتولد نهما في مبيول واحد و الهيوال عند الاعمالشام لله يوالا ولى ونفس لحبهم بالبوسم على راى لا نتروس الما فيول له يواوال فأبلين تبركب لحبيهم والصورتين شصورالبه والمادمر المحاجر في القوام الإلمادة ان ليركب حقيقته مهما بان مكون مروكل بالنسبة البهاك في الأنسان وغيره فان الحسم خرداً وفال في خوام لكن لامطلقابل بالبوصيم نوعي ماخو ذمع الصورة النوعية لانسانيه وتدامعني الافتقارا لإلها وةالمحضوصة فال المادم للخصوص بموضوص النوع كما نص الشيخ عليد بقوله في العبارة الأق بموا وخصوصة الانواع الخ واذن فالاستغناء في القوام عن اشتراط المارة في مرضوع الالمهي مكيون بمعنى نقى مزالتركيد علي الكون المادة داخلة في قوامه وصده ولائياج ببوني وجوده الى ان تخصص لواحق المادة من الحركة وما تقتض التذوالا

وامامطلق لاقران بالمادة كمااونحدالا قران بهاكما تصريحه في الهويّة والوحدة والكثرة والتفليه وغيرولك س بيجت غنه والعالكا فالمنع البحث عن نبرد الامور فول لاسي فان المانع مودخول لما وة في لقوام والفاقة اليهما في نحوى لوجو دين الذمنى العيني تحييت لا مكر أن يوحد بأو مهاو موما نحن في يفقه ومكون بم مندرجة تحت مضيح الالسي قطعا فالقلت فعلى بدايلزم إن يكون مباحث النفوس الناطقة مندرة في الاسي فان النفسوان انتقرت الالهادة في لحدوث وكلنوالا كيتل البهافي قوامها ولقائم اضرورة انها تقديد خراب البدن ايصنا باتفاق بالبحكم أقبت بببان الامركك عبيبه بفيالتقسيم ولكنداغا ببجث عنهما في تطييع فطرا لل حتياجها في ستكما لهماللي ما وتهاالتي سي البدن والتكاتث سنفيضيها والعلم والوجوالنسني بالبقاءالضافاذانطرال لاستغناءالمنكورعدت مباحث لنفوس اللسى ويكرفيكما دف في تيركت بالحكم ارواذا نظالي جناقتها يجشقنها فى للبييع ولاباس بذلك عبد الجبتين واليشا قد تقرفي علم البريان الابحث كما نفخ عن نوع موضوع العلم لك عن جرئه الفتاً وقدنصر عليا يمحق والطوسى في شرح الاشارات والنف لل مضبحة في كوندا خرامن الانسان الذي مجدفوع من الحيون واذن نقد كان لمباحثهما تصوق بمباحث الطبيع بهذه البحته الفيا ولذلك وكالتيح فالشفاة تلك لمباحث في لطبيع نها قول الوف م الأولية الخالران الاقت مالاوليذ ما يتعسم الموحود اليهما اولاوبالذات من عيروسطالانقسا مراليه وروانق مماليهما ولأشبهن في كون الامولا عدوده وكذلك واليدرج اقبال إلادمنها مانتقسم الموجود اليدمن عميان تخصط بيا اتطيميا كما فيهم الهماية الشفاء لاانه وعللحازة كها توسم بذاالقائل فتامل قول فلا يكون على بيراللف قارالخ والأفلا يكن وجو ونده الامور برون المأوة اصلام انها توجر في الواحب والعقول وعيرتماهما لانفتقرالالهادة اصلاوالسرفي ذلك مهوعدم وتوالها دة واستحداد افي توام بده الامورولذلك عين وجوداني المادة لانتيصص بادة نوعية الصابلت تيل كل فوع من المناديات كماشية اللحروات ومن بهبنا ظهرك ان دنوا الهادة فواقعوام و كونها خرواله يتعلن التحضيه صابها وة النوعية البتة فان ما دة كل نوع تغاير ما وة الآخر كما لا يُخفي قوله فمنالعكم الخ فياشارة الأثاث الاقتبا ملحكمة النطرتيانا مهوبا دراج مباحث لعلم الكلي فالحكمة الاليه شام ملي بزرالاقسا مرولم برج احدنا في الاخرباب ص الالبهي بالباه فيغمن الالالحق والعقو الهفارقة التماع يقشرن بالمارة في الوجودين اصلا والعلم الكلى الباهث عمالانفيقرا فيالمارة وان صح بهالاعلى وحدالا فتقار فقدريج القسمة حمية صعبالاليهن نقسما الصتهين والشينح قدملك الالشابيث فالشفاء تزعيوا للكمتدو وسب الالتربيخ في لحكمة المشرفيدو الكل جايز والته بالتجديم في العبارة منه على ندين ما اللعلم الاعلى ومندرجان عقد فان اربد ابإزميهاي بن آف دالمحكمة النظرية إربقة تقسيم الاعلى الى ندين تسهين وان اريدا دراجها في علم واحد لقسم التسمين باشدين بحيدة بنتاها فافهم فولاكمشتمل علىلقاسم لوجودا لخ فيدمسا محته والمارتقاس الهيته باعتبارا لوجود فان الامورالمذكورة اناقيسم المهته اليما باعتبارالوجود كاكتلے والخربی والعلة والمعلول وغیرولک لاالوجودنفسه فوله وموضیع تدین فقسی عمرال شیارموالمیجود المطلق النجاى بمن عمران بصطبيعيا ارتفليم بالوخلق فالتعبيم بالنظرالي موضوعات بز العلوم لإطلقا كما يفهم من كلا مالف الأثيا متبعالها قال نثيع في الاليهيات الشفاء والنجاة ونير بعام كتب فوله ونهاما تبعلق بامورما دير الخراى في الوجو دانخارج اي الايوصاف الخاج الاسقارية للسادة ولكن يكون ستغنيا في قوامها عنهما ولذلك تيصوريد ونها ثم لمقارنة للمارة في لزهر وألخارجي الفي اليست

بادة خصوصة زعية الى ادة كانت وربه مناظم لكبان موضوع الرياضي بصواا شرك بموضوع الالهي فالاستفاءع المادة فالتسوير وخولها في قوام مينه ولاستغناء والمادة المخصوصة النوعية الضامنا روية بالاحبياج البها في دبوده القابم والخارج ومروالمعني قبل الشيخ تصورالاتوا والآخرة فالالروم بالقوام فيدم والوجود تحصل فالخاج لاما يتقوم جقيقة ويحصافانه لانتصورح الامت تغنا وتصورا لاقولا ضروزوان مانتيقوهم فيقتسوالماة ولانكس تضوره بدونها اليقاوا ماعن موضوع الطيسية فيمتيان وبهيين احدمها نهانا كالحتاج الالهاق فى الوجود القايمة فالخارج فقط تخلاب موضوع الطبيعة فانفيقاليها فالتصور والوجود القايم بفيا لدول ارة في قوام مهيته وسنخ جومره وثانيها اندوان احتلج البها في الوجود الخارجي ولكل جتيج اسط المادة المخصوصة بالنوع نجلات موضوع الطبيعية فاندلا يمكن إن إوجدالاني مادة محصوصة نوعية فاتصافه في بوالموضوع بالقيباس النفس المادة والى نوعها جميعا وفي موضوع الرياضي بالقياس الى سنخ الميادة وقط فلا براوان الديس الافتقار الى للارة في المقدول عقل الانتفاط اليها مال ونهامخصون في المارت التركة العبري والككل لطبيع وأوائم كاحسبا وخطبيع لأحرطك فالصوضوعات نبره لمسأ والاجهام النقامة للمغامروالاندلاك جبيعا لاالنوع انحاص وان اربيرا لافتعت أبه بين والمرافية الهيئة في بطيسة لانه يجث فيها عراب تطالعلوتية والسفلية وكارسا طبيبة في قد تتفلها المعقل إلى والتي من إل وذلك لا انخالش الناني ونقول البحبة عن نبره الاجسام المام وفي البينة المجيمة التي مي خروع الطبيعية وموعما خترع المتناخري والتقسيم أغام وعلى مدمه بالغام والغام مين الى موضوع الهنية مهوالكم إلواء فبطام الغلافيتفرقي تتقله الالهادة اصلاد فيتقر في الوثو الخارجي وككن لاالالما وةالبخصوصة بمطلقا والمحاصل الهليج ببيتهن مبرعات المتباخرين ونباءالقسم على عتبيارا لقدما، ولوثة توالشيخ المنقول فياسبق حيث قاوالقسم التابي مهواله ياض كمحض فان الطام برنيدان الخير ألامتنيا زببي الرياض كمحف الغير ألخاط مسائل طبيع ومورياض لقدماد واطبيعي لابنيه ولابين الرياض المخلوط كالمنطج بمدوحة يؤفلا يخباج الى مايجاب عنة مارة بان البحث فالهيمتة إغاثقع عن البسا كطالعنصرتية والفلكية ولا يحبث فيهاعن لاحبها مراكرتبراصلا فالمحمول فيها اغا بعيض للاجسافية من حيث الما اجسام ببطة لامن حيث الهااجسامطبيية طلقالاندوا الجيبل لامتيمازع إله منية والمباحث العامته بلطبيع ولكوالامتيازي المباحث الخاصة منبرالباحة والاجسا البسيطة الفلكية اوالغصرية لمتجق فلمكن عن الأسكال مناص وتارة مان الافتقار الإلمارة وعدمه ماعتب كيفية المحبث لا ذات المرضوع كما فيهم من قول شيح المدكور فيماسبق والبحث والإحسام البسيطة في الهيليس من ميث المارة ولا تيوقف عليهما في العقال صلاو ذلك لازا ذا كانت الما وة داخلت في دواتها وخروامنها قلل لتتقلما مجدود بالبرون إلمارة واذن فحاليج ضما كيون ليجبث عنه بالذمن اعراض الحسيم الطبيعي فلأكيف الفرق اصلا وتارة مإن المردمن الماحة المحصوصة منهما كمانقهم من الشفاو تحيل قولهم كاحبم ليكان طبيع على بن النا زلة كان كذا والارض مكانها كداد بكل بمكان بالمسللة متجزية ألى مسائل طبيعية ولك لان اقسامه اللها وه والتصيال القوام كيفي في كوالمسلط بنيعة وإنا يفتقال الماذة المخصوصة النوعية ببوانواع اجبام سالا فلاك والعناصرا لبسيعطة إدا كمكتبه فأقسامه الالهادة في بدانقسم الالهادة مطلقا والمخصوصة منهما ايضا وفي لهيئة الأفتقار البهامطلقا فافترقامن تحيران أول مبذدالتا ديل ولذلكه بف الشينح رج على ف وطلي

للم طلقانقي مهناتني وسوان استدارة والارش ان بين بالبران المهي كان الطبيعية وان مين بالبريان الأني كان راكسايشي قاقد للقيم سبب وكك بسلاالان يفال ن الوص في ذلك أن في الاول بلاحظ الأعمر بي يث كوندوات ببيعة بيطية خلات الثاني فانبر جما مل خطال دة من يت كونها محلا للصورة المجمعية ولمحاصل نبلاخط في طبيعية جانب لهادة مطلقا اومخصوصًا بكونه المحل لصورة البيط تجلاف الهدينة وفيد مافيه ثم إنهه نبالشكال خروكر والنبيح والهياالشفاد مهوان العدد انابيجث عند في الرياضي مع اندلا يختلج في تقوم ووج وهاللاة واصلاكمان لائتياج فيضور البهابعرف للهجر وكالنفوس والعقواط لمادى كالاجسام وتحيير تأعال سواء واجاب عنه عاصله يرجعالى ليساله بقبر في لهجت حال وضوع في نعسَه بالعقب كيفية عبث ولهجت في محساب من ارياضي ليسر نفس المعلقا المصول نغنى عندمباحث الكثرة مرالعل العلى الم نعراعتبار صوله في لهاؤة المخصوصة بالنوع ولانتك في حتياج المصو اللها وه في الوجر والخارجي دون الحضول لذمهني لامكان عقله بدون الما وه وندامعني قول شيح في نداالكتاف لحسال بالطر في ذات العدد ولانطاني عوارض لعدد من حيث مبوعد و مطاقاب في عوارضمن صيت بصير كالقبر طاشير ليدومبورج ما و -اود يهل نساني يتندرا كالماوة واما أننظرني ذات فيجا بيرض ليمرجيث لا تتعلق بالماوة ولايستند اليها فعوله والعلم تلتي لولو بنالتعلماله مي الشار في نقلنا عن شعق الشفافي استقوله المعرفة عبية العدّالغ واستعلم اندلاتيم موجو واحديا الانسلم أن نده المخيينير ماخودة في موضوع الحساب في تطالب عث للضرب والقسمة المُحتيف بإلها ديات اصلا وان الم يقع البحث عنها على وحد الاشتمال للمحرد والمادى ايضا وتانيها انا والصلمنا ذلك ولاكن لايد فع الانتكا الصلافان بثيثالا فران بالمادة لها كانت ماخوذة فى العدد الذى موموضوع الحساب لم كمر تبعقا رجر داعر إلها وة أصلاكها اندلا كين تقفته مجروا عنها فيلزم ان مكو الحسا مرابطبيع على تسفيق بدلامن الرياضي وثانيهماان احدالميثية في موضوع الحساب كما فعل الشيخ في وأرام طق الشفاء ولهما تذ ينافى ماقاله في لعصل المعقود في موضوعات العلوم ومباديه امن بران الشفار حيديثة قالم صوع العلم القداخذ الالاطلاق من تبتر يُطبيعت عِشْتط فيها زيادة عنى تمطلبت عوارضها الذاتي المثلقة مشرل صدد العنها واماان مكون فالخداناعلى الأطلاق ولكرمن جبته اخته لطزرياده معنى على في يتعميران كيون فضا إنبوء تم طلب ويواض الذاتية المحقد من لك الحبتة قبال فطرق الس الذكرالم يحركة بذائظامه ومهوصيح في ن موضوع لحساب فيوالله بإض مهوالحد ونفسه من غيران يوضد عني زايد عليه في تطراكها وماؤكروفي المضعين صريح في اختر ختيل اقتران بالما دة في موضوعة الجديث علن العدداغام وفي الالهي وبل بداالا تدافع وماقيل ان قوامنتل لعدد للحساب المنه مثنال ليفياي المنسدوط نريادة معني لاالعواضي غيرشترطة فيدما فلايدا فع فهوينا في ما ذكرو في بي العسرالتاني فان شال منفي مهوما ذكره في شاله فاي حاجة ال ذكره في الاول الإلطام ومذمثنا المنفي فالتدافع باق كمالك والصّافلم بير الفرق بين موضوع الحساب ومباحث الكثرة من الالهي الدان يقال ال البحث عر العدوما سوعد وليرض الالهي وإغابقه البحث فيبحن الواحدة والكثرة وعابسا عداا ذونواله ينتالا فتعاعيته وعروضها مغتبر والعدوكما فالعضال تالتم ان الحدد على تقدير عدم و التي يصوري في ليس في الوحدات بل بي عما اندام عروفة لدولم النظ ولك في مباحث الكثرة الل

لانهاع بارة عربغ الوحوات وبوالوم مل على لفرق بين موضوع العلمين من غير حاجة الل ربيحا طار كمب في لقامين وتبعداك في كو ذرعران فقدالاحتيباج الخصيص للماره النوعية في كوجودوان إمساره الجاحة البهامطلقاس البكان تجرعنهما في الوسم كاف والعر بين وضيع الرياضي والقسى بالاخيرين والحدومن بزالقبيبان قدعلمت النالحاقبة الالمادة النبوعية لاعكرالقول برفي موضوع العكم الكلى الإلتي لصافا وحدالفرق والضافان حينبة كون العدد كالقبل ملاشيرالية ما ذايرا دسمه الناريدكونيجيث يوخد في السارة فالفذيره الجثية في مرضوع البساب كما ترييعة وان اربيركونه كال ترج فقيقه ترقيصا فه ينه بسلم وجوده فانه على مزالتقد تقبير كالشيرال والموافي بئن الفرب القسمة وغيروك فكاند فنبر ماقران شي فيض لوازر فكان له دميد لكنابية عن عمّا رته كال جدو بالجلة كلام القوم مهما مفسطة والغاهر فيالغرق عن بقال ن مايجين عنه فرالعلومال نجلواماان لافيتقرالي لهاءة مطلقا ومهومونسوع الالهي دامان فيتقراليهما في لوجود وولتتقل وأروض الرياض كالابيج للتليث النافي غيزلك فان نده الاموريا انهامتحصله لحقيقة لايوحد في الخارج بدون المادة وان تجرونا إلويم والعدويا موعدوا فابتدرج تحت موضوع فوالعلم اولايوجدالا في لهارة والتيصوريدونها وبعلة اليداشا رالشيني فالهميا الشفة حبيث واما العلم الرياضي ففد كان موضوعه امامقدارا لمجردا في لذم رجح المهادة وامامقدار اموجودا ما فودا في النس مع ما وة واما غل مجروا عرالما وة والمعدد افي ما وة انتهى وافتفاه الشه في واشير على غرا الكتاب وقال شار الشيخ بذلك إلى قسام الارجة للرياضي باعتبارانقسام مضوع إليها فقوله وامامق إمامجر وااشارة الالهندسة وقوله الامقداله انحووا في الديمان عالما وهاشارة اليونسوع الئية وتولدا ماعد دالى مادة اشارة الى موضوع المرتبقي وبهوصر يح فيما ذكرناه وان كان يجالف ليعض عباراته وحينات والك العبارات الى بدايا وكزياه والافتكون فاسدة كما عرفت اوقيت البها في الوجودين جبيعا ومهوم فيوع الطبيعية ورادم والما وقام من المخصوصة وعيرط فيدخل حيد مباحث الحكمة الله نية فيها ويمته زكل مروالا قسا مالتلية عرالا خرمن عيرشكال فتا ماظانه وان وقع الاطالة ولكريال نجلوع إلا في في قول وعلم التعاليم البقه الني والمرونيران اصوال مياضي اربقه والا ففروع كثيرة فمن فروع الحساب علالجمع والتنفريق وعلم كجبروالمقابلة ومن فروع الهندسة علمالمسياخه وعلم كجبوالمتحركة وعلم حرالا ثقال علم الاوزان والموازمين وعلم لمناظر والإبادع نقال بياه ومن فروع الهيمة علمالتُقا ويمومن فروع المويقي بي والآلات ليجيبة التهجة للنفسواله يتجلقوانا ودواعيتها كالازخنون والتبدة وليموضوعها الكالخ ائطلقا وفيداف رة الى ما وكريالقامان موضوع الحكمة الوسطى وان احتاج الالباءة ولكربيس مختاجا فالجدوا لتصور وذلك لان عدم وخوالها ذه في صدالكم ظامم وان لم بوجد معرفية الافي محاطان المردمن المرياضي مواله ماضي محفو الذي المختلط مباحث بمباحث العلوم الاخركي نص الشيخ عليه فانه لا تيصور ذلك الاعلى طورالقدماء النابيين الى الموضوع الهنديسة في البسا تط الفلكية اوالعنصرية ما عنها رعرف المفت دارلها آوباعتبار يحركها فازليس بذارياف يتخصابل خلوطامع الطبيعي وفرعاله ولانتزف لنابالا شنتخال ببويغة لطبيع لانتسير عباقوله اما ان مكون السبتيدا لني وسيدعيارة عن سبتي على الناعداد اصغروا وسط واكرستد في التا ي نها على لا ول النفيل الله المن المضل الناك الله النسبة الناك الله الله والمال المرقة والسنة الناحة فان سبة تصل التسطيم

الاربية احتى نين اليضل أنهني هشر على تسته وموسة بيش لبرالاربية اليانيا عشروبهي النافية فكما ان أربية للث أنات لميضا في النظام من النوال صفان التليفية بها تحقق بين الاعداد المتفاضلة كالاحتى منها ألاسابق لقد رُتل السابق ولها تفسير الضر تولية فالاول موالسيقي الخ وم ونفط يوناني معنا والالحان وموضوعة غيز موالعدد بما اندم ورض لتلك النسبته لأكن لامطله فالبن با تحققه فالنغمة وسواله طابق عانقاتها ومس الشني حيث فال والماعدة في مادة والأونهم النغمة محصل موضيع السيقي مراا كعدو خصوب وقديقال ان موضوعالنغمة بأعتبا ومرضيتها للعدد وموالما وتسالما فالشيخ في فن لبريان من الشفاء وفيرو لعبر مأذكرا الموضي الهييقي عارض نوع تمن موضوع العلم لطبيعي ومهوالانسان فقدا خذ شالنغم في علماله سيقي من خيث قدا قترك بهما المزعرب منهما و من فيسها ومبوالعد فيطلب لواحقها متبحة ماأقرن ذلك الامرالفسي بهالامن جبته ذاتها وذلك كالاتفاق والاضلاف المطلق فالنفانتهي وفيهمندان موضوع المسيقي النفة التي مي من غوارض لوع الحبسط المبيط لذي مبوموض ع الطبيعة باعتبار والعرض ا العدد الانشار عدفية التاليفية وعلى ما فيكون المرادم ألكم اليم للكم الذات وبالعضوص يحلل نغته كمامن غصرار على مذال الكم المنفصل تفكالعدد وعيروار كالقوال لنغمة فقد لدعج التى بالنغمة مئ كيفيته عاضة للأنسان مضرة عنها بالصوت والالخان ولذكك بخث عن والهاانا يقع فالعلاطيع فانتظر في عوارض نوع موضوعه والماسي عانهام فرضة العدد فقد يضع تجت موضع الحساب باغتبا بذالعارض البجاز ويحبث عنه في اسيقى كما قال شيخ في يحبب ان يوضع لا تحت العلم الذي في علة مَوضوعه الم تحت العلم الذي الخرن به وذلكم مثل وضغها المويد في تحت علم لحساب ثم قالطانيا قلما لأمن مبته ذاتها لان النظر في لنعمته من حبته ذاتها نظر في عوارض ص العام الاعماد عوارض تواعه و ذلك خريس لعام طبيت لاعلم تحته ما كلامه فوله والثا في محساب الخ السائل نظري كسبري وطاق الباحث عراجها العدد ولعلى المادى المحبول عددي ومبونوعان مبوائي وغيرمواني وموضوع كلمنهما العاد تحصالاالكثرة المحضته توليج التغبر وصنوس لاستعذا والخرقديقال زعلى زالتقدير يلزمان لاكيون بمع اكليان من الطبيعية لان موضوعه للقريم الطبيعي عير طاحظة الذة تخصوصة واستبعدا دوبغ ينزلك وقد علمت ابقي يوفعه فالبلعته فولطبيعي امران الحاقبه المالما وة في تقوم الوجودي والمنحص وصنة منه الفيئة في لنواعه فالسماء والعالم داخل في قطعا والبيدات الشالشانة وله مع عدم تجروعًا لا يتعفى الغ فات العلام من البيات في رصوع الطبيعية امران الاحتياج الإلمارة مطلقا والإلمارة المخصوصة الصّاولكراجتّاع الأمرين في فوأع الاجسا مرحقق اللو فقط فالحالطيسي بالبيعة مطلقا واماموضوع الراضي فلانجتاج المالما دة فالتصنوط لقا وفحالخارج الي مآدة مخصوصة نوعيته بن توصر في حييه المواد و ينظير الفرق بير المرضوعيين بكما صحبة قوله فان الانسان بتلا الخ التمثير في لأنسان الذي مهون عرفو الطبيعة اشارة الأن الاحتياج الألمادة المخصوصة افام ولأنواعه للأشطلقا فولد والقطوسة الغ ومبى بابقاء بمغنى لقط على تحريباى أنغراش لألف وعرضه لاالتقو فيسه كما نفيهم ف حوافتال سيدعال تشرح القديم للتحريد والإلماض بخلا والتقعير النخفي فولم ندابع معالمشهور النخ في مابين لقوم ومهوالمفه ومن كلا منسيم كما مرشره فوليدوقد فرق الشيخ الاليهي صاحب لاشراق النخ وم وسهما ك المقتول ببرج الي بدالفرق ما ذكرناه من ان موضوع الحساب مواله، دنعت يخلاف الكثيرة فانها موضوع من لأموالي الميليلي

والغرق ويألكيثرة المحققة والعاردفي مرسوادكان الجزيوالتصوري متروالمتها وليالهاعلى اللول فكمها لانحفي والماعلى فنان فلان العدوعلي مراالتقاريين ليبس بتونسان لوحدا**ت التنكير بل بي با انهامه ميشاله تالجيماع بيزا نبرق م**ضوعا العليين ولم **بريانتتباه ولا**برد مايرد الاتقسير المشهولات اخة خيراني تيذفي موضوع الحساب كما يفهم ربعض عبارا والشيخ وتسعيرها عةمن لتعاجبين عالابشيج اصلاكما مرعصلا واما الفرق بين مرفعه عجاسا والهندسة فطام واذكرة غوض نزالتينع مسرالا تقاص فلي الفيرق تنسه ورموعدم الذفاع الايراد نجدم الفرق ببين مباحث الكثروس الانسي و مباحة الحساب سالرياضي فإن موضوعها جميط العدد والفرق اللحنب رئ مبنيها بإن العارض للما دمات من العدد موضوع الحساب الماخوذ من حبيت مهرم ومن العاد الكلي الناتيم لوكان البحث من العدد في لحساب لخيليندكورة وموهمنوع كما يشهدر بمباحث الضرب والقسيمين في والقوان والمرضوع للحشا سوالعا رفز للمرارة وان كركين بحبث منهاكهن حبته الخشر كبين جبته التجرد فالوسم ليبر بشني فال المنطور فالمع بيضهم حال الموضوع واذاله كمل بعوارض بمجوثة نهانختصة بالما وى بالبرج والمهرة والسارة الضاعلم ان موضوعه الأثم لاالانص مع ولك ملزم فبهتقام تدبيرة اخرى فصلنا بامن فبلغ لقلت لعدد باسوعد وسراقت المهوجود بالبوعو ذكيون مندرجا يخت بوضوع الانسخ فيحبث عنه فالليهي . فلت العد دله اعتب ران اب بهماا نه عدد و تانيهماا نه موجود ولهجت عنه بالاعتبار الأول من الريامن في الإعتبار الشافئ من الاليهي ومن فتر قبل موضوعات جبيع العلوم الحربية سيجنع نهما في لفاسفة الأولى هوله فعلى مدايفارة الحسبا والهنديمة بما ذكره النفيج لابا دكسنج العثم الوعلى من بينامن أحجبتيه الحاجه الامادة في موضوع الحساب دون عجت الكثرة علايادا نبدل على ندلا تحصر الأفحرق عالتصبيلم وأع كيمياتي غيسم بالشينح برق بمرائحها للفرق على شهر دايف لانه واجعل لفرق على مشهور ولكنندلاتيم واما لفرق على ما قررالشيطخة فتاه كما غرفسه فصلاونا ذكرنا علمت ن الحساب داخل عندالشينج المقبتول في الدياضي ايضاكما كان كك على تقيير المشهور الما نه صله وإخل في الايهي كما تديهم النشر في حوالته اليهيمات الشفاء قيوليد فوجب نباء المالي تشهور النخ المردم المشهور ال مرامعيضده مانى بنبوالنسنح مرافع ظه التقسيسم طلافيهم فان نيالتنقسيسم إنا ذكره الشينج المقتول بعثة ومُمّع للم شهر وكبيع متيني علية الأ الماديمنه اشتهرس كون العدد وللقامن مباحث لكشرة من فعول البهي كما فيتضيع فريسح الذي حدفياتي فيسير فهووال سيلام في أ النظرة لكالأنط الدقيق ككر كخلافه فاللحت فحالعل الكليع فالكثرة دون العدد بما سوعدد ومن تمصل لينس مباحث العدومن تواليعمل الكثره في السهيات لشفاركما لانحفي على مرباج اليه قول وخل موضوع المساب فيه النح لم ينطل صلافا فاختر فالنتق الاول ولكلم إ هوالخلط على وجالاحتياج بطلقائ فالحدوالوجرة بيعا وظامرانه لموجذ ذلك في احدد عام وعدد فال الكم بام موكر إنما يوخذ في لما وة نعم ق بعض بخردا عتبالكمية له بالعض والمجاز ولاكل مركنا فيه طانعفل فوله فانباله تقسير لمشهور النخ مراحي كماعرف نعم وجبالشالج وصيندا فوله فالعجود الخيندا الوحيرال تقسيم وكروانشيح التقتوال جبا بعد ماؤكرالغرق في موضوع الحساع الهندسة على وجالم زكوركما يفهم ن حواثنوالشاج على لهيا الشفاد حبيث قال بعبقل نباالفرق ثم فااللو إلى تقسيم الخ ومارد من الوجو والموجود ما مبوم وجود اى من غيار تبخيصه طبعيا القليميسا كما مهو المقبه في مرضوع الالهي لفهم كتبه وكتب الشيح الى على بربييتا سما فالهتي الشفاء ولحال ان العلم لانخيلواماان ميكون موضوعه للموجو دمن عيرات غيصه طالتخصيص المندكور فهوالاليهال والموجود تخصص بإصرابي خصيص الذي موضع

الأخصه انتحضيه النوع فتخرج الحساب لاك موضوء مرا بوجه دمينان يجبث عنه في الله من في القلت اردنا إلى أن التناصل المواضحة مع قد التناسطة التناسطة التناسطة المواضحة الموالية المواضحة ال قلت بإفى الواجب سلم داما فالصل فم موازان مكون متدرجا تخت عولة الجوسر ونوعامتان لامنه وان كالببيطا فالخارج واذل فالوم باذرناه فتامل فوليهم وضوعه النفسالانسانيته الخ اعلمانه قدائضكف في موصوع الحكمة العلمة غنيل موضوعه بالأعمال النفال وسلطا البغه المنكالوكمة تول موضوعهاالاخلاق والملكات فنيل موضوعهاالنفه الناطقة لكن لامطلقابل مرجه يشاتصافهما بالاخلاق والملكات والبية دسبات ورديسها المحكة العلية بإحثرة كيون تقبد تناوا ختيبارنا مذل في وجوده وظامران الاخلاق والملكات لالنف لل يقل بقررتنا واختيارنا في وجود بإما النفس فظام واما لاخلاق والملكات طالهما لا يوجه ول في أرج مل في النس نوا علمال نفس موجودة فالغابج فكناما موسفة لهآ فاتمريها ولوسلم فادعاوان مافي لنوس لابكيون لقبدرتنا مين أقى وجودة من غيرول فلاميتنة البيالنفنول زكمين فى وجود بالهمة أنزل لقدرمنا واختبيا رناولكن وجود بابهنده الحثيليتية داخل تحت قدرتنا وأختيبارنا مالا محفى ولكرم نجالفة ماية تنفأدمو للتفسيلازم على نياالتعديرالتبة فتأمل فولدفهي ايضا نلتة اقسام الخ محالا استقرادالالعقل فكالمير حمال قسم الآخر وقد مرالا عاداليه فولسرلان الترابير النخ فيه إنهارة الىن موضوع الحكمة العمليك الترابير والسياسات فولم إما ان يختص مصالتخص واحدالخ انقيل وإنيافي ماذكرون الالحكمة لايجبث عرابخ زيات فان المتنبأ فام السحبث والخرثري بالبيخ بثبي ظى وجذبى وامالىجىڭ عنەلابندەلىينىغىل على ولېكىلى كمافيانحن فىلىيىن ئىتىغاصلا **قولىدالا**ول انىخا كالعلم التدالىخ تىشىجىس واحد قعاله بهائكون الانسان نداغاتة الغامة لما علمت ان غاتيه لعلم العلى يوالعل وغاتة العمل ندافسن زا د قيار صالح مهنا بردعليه نه ایز معلی ندان لایکون انتقاع تا از ایل غایبه لهندا العلم دلالک اینقیدالشوندیک بل دکراپییان علاینحوالمی کوروالکتاب **ول** ليبيئ الاخلاق النج كذا قال تشيخ ولمنعط تاشنغاه دقداطلق عل باالقسيم كمة خلفية ايضا فالبتيا الشفاه وتهبدالشارج المقام إنتارج بحثالا شاق طلق علية تبنيب اللخلاق ولرموي ان نده الاطلا قات الاخيرة عليه لطريق لتسبية كماان الأطلاق لأول ذك اولاوالأمل **قولم** والاول ميمي حكمة خرارة الخويني الإلعام متعلق التدابيل ستعلقة بانتظام حماعة منت كة والمنه السيميكم الخيفة الميمنسور اللدنية والمادمنة فالعالمتعلق بالتدابيه والسياسات المتعلقة بأنظالها الشيح على ما دحبنا كلامرات ومنطق الشيفاهية قال واما الغلسفة العملية فا

نية فن ستعاله) المشاركة الانسانية العامنة وبعيرت بتبه **بإلمه نية بوسى علالسياسة والمان ك**يون ولك لتعلق بالالنساركة الانسانية الخاصة ولية ته به الزنزل واما ان يون دلك نول مانتيطنه به مَالتُشخصُ **لواحد في م**كاونف سيبي علالإخلاق منهي وكل دلك على لوطبي لا ديختير مانتيا ماميزيتا معينة اوداركك تغض عيرميهو وفان ذكه ليسن وظايف كحكمة الباضع اليكليات بل عالاه علات ملكافيالىجة على لودائكلي ممالاتساليك لااحد بانقطك تنوسم في بادى له إب قوله وج لهدار باعته الخالجا على موالشينج فالحكمة المشترة بيث قسالتا لم الناس اقتصين ما تتعلق الملك والسلطة على وجديعرف سرمالا للبسلطان مع شرعته ولاعتيم حتى لايقع الف وميامنيهم ومريق الأسطام الاسم وماتيعلق مالنبة والشريق ابغيد للانسان فأيتطام البيكهم على وجاله امورس الشارع فول الاول علم اسبياستد النج لافاديبياسة الملك وأنتظام على وعبقلي فوله والثاني علالنواميس النح ومهوجمة الموس ومنطلق مارة على طرنقية الحسنسة مارة على بيال **قايم منبزول** أوجى ومهوالشريعية ومارة على لماك لما نادال المح ج فويت مديد العلم الموراظ به لان الامواستعاقة بالنبوركم الهاط نقية حسة لا تيصور ما مواحس بنه ما لك ثابته بالوحل لأنسي والترك الدي ولايناقض برالتشكيت التربيخ فان من تلث وج اللقسمين فالأخرومن ربع فقدا بزر تعوله وقد دفع فالحكمة النظرتية شل زاالخ مراقة شكيت والتربيج للاقسام كما قدمر قولية لليناتص التركيواز الإضمار والأطهاراما الاول فيها دراج احداقتسمين في الاخرالملابستينيما واماالثاني فللسط الى تغاييهما ولوباعتبا روالتناقض ناكيون لوكان ذلك بحب الجقيقة قولدويني اقسا ملحكمة الاصلية النج بالضم صفالات والمغنى ان ما وكزيا ووعد دناؤي الاقسا والاصلته للحكمة وفيه اشارة الى انكل من كمك لاقسا مروع ومبي عير حدودة بهنااما فرق الرياضي فقارعوفت وإماالاليهي فمن فروع علمإلاما تناوطواله عادوعلم لننبوق وعلك فيتبالوكالي عيزولك وامالطبيعيض فروعه علم الباحث عربا حال بدن الانسان باغتبرات تحدا دالصحه والمرض وعلاننجوم إلذى قصد فيه الاستبدلال من اوضاع الكواكب وإشكالها وفوعها في درجاله وح على وال باالعالم ومتخبيني وعلى لفرستدالذي ليتسال فيم النج نتى بعلقه بالبرديا وعلاطات وعالكيمها وعلم كماصر حرال في واشال بيات نشفادواللجث بهنا اعائق عن الاقسام الاصلية لاغير ولما وخال منطق فأكم منه الحاعلم انتواه الما فوالنبطق وبعلومهم لافتنهم ومب للاول فهمن وسب الالتان والقابلون لى بنطاة تسلفوا في الممالكمة المالوالة المهدوري أنهن كحكة أخلفا فأمين لحكمة النطرتواوس كمحكمة العملية فمرز بسرالي تبييلق كبيفية انعمل لدنبي اعنى تزييب لاموريات وياللجبول ورصافي كحكمتها تعليته ومنطالي النموضوعالم مقعولات الثانية التوليس وجووا بقدرتنا واختيها زاوا لكانت حافية كبفيته إمعال درجه فالمحامته النظرة ومبوالنحا وينداك وتماند لعدالاتفاق على ندس اقسا ملحكمة انسطرتيا حلات اخرومهوا نعلى براالتقدير في مومنياج في واحد من اقسامها التكنية المندكورة ادتسم رابع والظاهر بالمحاكمات موالتاني صيت قال م جال مطق من قسا ما تحاسة النظرية على اقسامها ربعته وفال حكمة النظرته إماان مكون طلويجعيل ساليعلوم ومالينه طون وسطلومه إذاتها ومتوقسه وإلى اقساء أكثلته المركية والظامرس عالانشيخ في البتية الشفاءانداج المنطق والحكة النطرة تحة العلاكلي حيث قال بإحاصله العلم بنطق موضوعه المتعولات التي يتندالا لمعافل مقول الورج في يفيته ما يوسل بدامن ملوم المحبول لامن حبراً من مقولة ولها الوعد والعقل الذي وال كارة اصلاوتيماق بادة عصانية أتنى وزولى سرول ن موضيع المنطق مالانعتقال الهادة اصلاوان المكر البحبث عندن بذه الحثيية

من ككها وكيف فان جميع ما يدكر فيدا يرج الى كون بده الامور موضوعا من يفتونها وما يذكر في حوالها ولواحقهما فالصرف في الظاهر تتكف سريح مع عدم الاختياج اليه فانه اي حرورة الالتحفييص بالموجود في تي تياج الي اشال بده التكلفات الم يعمرونوع المكمته ببوالصواب وايضافان ممولك مقالانا نفغ الكيون نظر إليتنفادس الرلسل ادبرمه ياخفينا كحشاج الالتبنيه ولاستبهته فرل كون الانتيا والخاجية موجودة اومكنة اوعلة اومعلولالعيس من لقسمين فحبل نبره الأموية وضوعات اوسك والمقيد نبربارة الوجود وال كان تطر إلطلب بالبريان ولكنية يمل على مرين احد بهاكون الله شيباد موجودة والآخركون ومجود بازايدا عليهما ومن الفاسران الأول بهي لايصل للبحث والثانى وان كان لظريا ولكن موضوعه الوجود ومهومن الامور العامة فهي موضوعان بفنها لانحمولات وجوالوج الماخوذم حيثة النبط وة محمول كمشلة عمالا يجبري نفعا فانديرج الي على الوجود موضوعا للزيل وة بالحقيقة ومهولا نفيد فيعيين البالامور الغامة مونه عات نفتها لامحمولات والجواب ببندالنحوركيك لانبينج ان ملتفت اليه تولير مركذ افي عبلها مشتقادون المهادي الخ يوما ذهب البالمحق الدواني فى حواشى مترح التجريد والحق اندَّتكف مستغنى عنه فالبشتقا و المبادئ كليهمامن الامورالعامة و البحث كما يصح عن شقالك عن البيادي فل حيني التصرو خرس الشرمن فيه الكلام الايماء الالجوام بيقي فس المندكوريان المبادى كعيست من الامور العامة واغام الشيشة عادمي من الامورالا عنبارية التي لايضلج لان مكيون موضوعات العجبة فيكون محمولا فضفها والروعليه بانتظف متنغى عنه ولوسلم فالقايل بهذاالتغاير برياضتبق والمبدوعن وبالاعتبار فهجا سيان في عد صلى الموضوعية فما فاية التحضيص وقد نقال في توجيه الحواب ال الامو بالعامة من المستقا ومبي من الموجودات العينية، ولا نقفه مها ونوالحالام منى له فالهشتين مفهومات اعتبار ته لامنى لوجوديا فى لخارج دون المبادسة داذن فالتوجيه ما ذكرناه وسطينا فقول الشوا ولا فرق بين الموجود الخواشارة الى اما لا تحد الفتريه بي بي شتق والمبيد في كونها موصوع البحشة في الامورالعاسة وعدم الوجرد فالخارج فالفرق لوجود احديهما فمالخاج دون الاخراد كون احديها صالحاللم وضوعية ردون الآخر مالامهني لدم اذن فالتحقيق ان الامورالعامة مبى المبادى دولا ا شتقا ان*مر إنيها سوى الب*فهوم الاشتقاقي <u>في شخ</u>وم ولاعتبابيّه لالصلح لأ سيجت عنى فنون الحكمة بل فالعلوم الاوتبرواذن فالقا باللهجت سى المبادى ورابع شتقا وقذرواعلى ذلك في بعض تعليفاتها أن ثيب فارجع اليدومهنه بهذا القدر كفاية وقديقه في لجواب بالفرق بين الامودالعامة والمعقولات الثانية بإن الأولى مناشى تتروعها سوجودة لخاج دون الثانية فالمنطق خارج عرائي كمته على قول من لا دقيدالاحيان دون الامورالعامته دمبو مردود من وجهين احدمهماس كون جميع اللمو العاملة كك الاترب ان الوجود المطلق منها مع ان منشاء أتراع موجود في الذهن وأع منع أن موضع المنطق ليس كك فان منشأ أنة إع المقول الثاني قد يكون موجودا في الخارج وملزم أن يوخل في لحكمت واف قيعا الاعيان في موضوعها الصَّاوم وخلات الاجاع وبالحباثه ان ارادان سايرالامورات منثنا دانترُّاعها فَالناح فَه وعمراً مامروان ارادا بعضها لك فنسلم لكرج بينيدالفرق بنيها وبين المعقولات الثانية مم فان بعض لمعقولات الثانية الضائك فالحقان عندمن حذف قيدالاعيان من تعدلونيا لحكمة المنطق داخل فيها ولا يخرج كونه آلة للعلوم الآخيريان مكون

علما إسه واذن فاماان كمون في علية اوالنظرة إرقت مَ فيروالاول ظام العطلان فان موه وعليس مالا مورالتي مكون لقيد رما والت ينل في وجوده والناني مبوالمنفنا رزندال المحتمل المكون شمار الجامنها سوسالنكشة المباكورة كما بيوالطهن البحاكمات اومندرجاني وللعنى وفريتاكه والظامر سوالثاني لما خرفت وعلى لتأني فيكو النقست كميذ الحكمة إطلان يكون الآلمعدا والوالاول المنطق والذاني الفري وكان التقافية في علم أن كرو المنطق علما فقد جارستنا قريا المرانع عليه على النفي النفاء الخ حيث كالمنها فيصا وألا فصول ومليتموانالها ليئمان الامورالعات المختص ليتشاوم ولك كالموضوعات مومها والالالسب ذكر إنى النفوان كما لاينفي قول الكونه علما أليا الخينوس جا الاكتساب العلوم الاخرفط يمن ان تبقدم على المواكتاله وكوسيالكيو متى عبل سباكت بها وتحصيلها الأوليه إقتفاء الإسلال النح رمو آرسطة فانه سلك في لنعليه والأول بتقديم بالعلم على الأي لاجل اذكراية بعبيرة وله لال شارية عطفة تال فررة لي وجدين احديهاان الحكمة لائحيت ملبة وون مله ولذلك لا تغيير فليملل الادوار التالات عالم شراح فانها متنفيرة تبغير وإفكيد تبستغني اخرابيكمته وتأنيها اندلونني بالقدر للاعراض كضاعه الكاوم للعراص عن مباحث الاللهي والطبيعة الضّاوكتب الشّخ للاعام عن تدوينها لانها قد فضت الوط عنهما إكمل وجه والحواب الأكملة وان سمنيا مها لا تيغير تقامه او كراجه و النسلومين عير خيرة مها ايفها ولا تنويعضيها الانحب النسل المالية الواقف وجود آوسروس القيامتداما اختلف ع والتناوية المادونة في الماعاه الشرعية فدفضت الوطر عن مساحث الحكمته الناية البتة ولكن لستيان والقضاء وعرب الكتب الاخروكذاكتب الكافر الطفض الوطور مباحث الدوالطبيد ولوسلم فاللتجاه الثان أبرين العلمين أفتصے تدونيهما وماليف لكتب فيدومع ذكك قواعد مها عظليته وسولنج العقول والنفوس ستنايد يوما فيوها فيكول لتذفق في كل عصر للفاية الجديدة ما قال معضهم ما وحداللة واصل عن الحكمة العملية من انها لا يفيد كيثير فايدة في كان قاف السارد منالهما لابفيد عندام الشرع فهوكما تراه لايصلح علته للاعراض فان فابيره الحكمة اعنى تفييا الملكات الفاضلة والاخلاق الفية فوالر الذرياتم التلاذ النفس سطقهافي دارالآخر عاصلة التبتروان اراد عدم الفايدة مطلفافه ولامعني له والضافا لطبيع لعدم افادة به في الاخره ادلي العاص في المادون الطبيعة لا تبنا ، كتيرن الكل اليهى عليه في مل قول دور وبان كون النح وقد يما عن زدار دان نده الامور دان لم كين اختراعية محفته ولكن معاونيته الوهم والتخيل فيهماكثيرة وممالية وجبان غلط العقل ومهو الصاعلة للاعراض فانفلت ان الطبيعة الضّائعينية كتير مسابله كتناسي الأبعار والبلال لخلاء والنبات وحوالميا وامتناع تقوية القوة الحبهمانية على تحريحات غمر متنابية على الامور المومود فليعرض عنه الضّا قلت المقوة الوجمية في الراصي بنك اتم عافي تطبيع وندالقد مكفى ولعلة ندامضي ما قبيل ان ممارسة الرياضي والاستنفال به تورث ملكة التخييل لترحم لتعقل تالحالمة من عاربته العلمين الآخرين ولا يمك ال ما كيوس براكمة المتعقل إدنى العجت ع كيسل بالكة التحنيل والحسري بان ميكر لماان الثانى نباسب تركة قول ولايوجب كونها ويتحققه فرنف الامرامغ اينفس ذواتها ملااختراع نخترع ولبجل عامل ونباظ مرولكن تحقيق في نفس إلا مرابعيب البحث اليضائس ما داذا كانت قوه الديم ولتخيل السعار صيب المعقل ها كمتني ب

بل بصاعاته لا المواض قول والفيال تتيتف رفض الحلافهم ا والراد مندان الاداندلاية ب الفض كليا فمسار لاكندلانيا في عدم الذكر في نياالكتاب نطائل مافييمن تفوتيالومم وان ارا واندلا وحب الرقص في نيراالكتاب فهومنوع فان الفاراله صنف يتحملفة فرمضة نيفاك فايدة العانس يبيب عنه وربنيظ بأله مضارة فيزك وللناس في ييشنف ولي سب هي لدكزنك توجد ما لوكة العيّما المخ لا مكن ان بليه من ندوالسارة النعوس الشيخ بيان ان ندوالاموركما يوم في الحسم في الخارج بالقطع لك بوجد في الخارج بالحركة البيكافات وعودالدايرة الحركة فيالخارج منوع فان تحبب كل إقطه بغيرض فيالحب التهجي عكين فرض و دايرتسفايرة واذالنقاط نحرتنه ميتية ظك الدوار المقهرة يجسبها فامان بعص الكل مع عدية تنابيها والزيد الخصار بالانها تدربين هاصرين ومهاالداريان المغرومتان عندالقطبين مثلانع إنهامه حبودة فيالخارج باعتبار وحود نشاءانتراعها اعنى كحسب التحك فيدوالحرته اذمي مغيته إلى فرض لعط والنبة لاالرامستهما فيالكرة فضع القول وجوو بإصن المحركة فوانغاج لاحال ولك لاانعا في الواقع كك فلا تعيش قوله على ما وكمه بظله يبرس في صدرك بالمجيط النح اما الاعاثة على لالهي فلاختصاصه بالاعانة على تقور لعقل لمجرد عن محركة وساير الامورالما ويلك متعاقبالم اسرتيرك ونبيرك وأيا نلى نفئا من حيرتني واما على طيبيه فلدالة حركة النقلة بكونها عن الوسط او الى لوسط او على الوسط على جما الاهبام من فبول لفساد ولا قبوله وسايرالا فعال والانفية الات واما على فخلف فلان لدراك ثبات الحلل وص لي تستنب والاحتدا والخدع الااحرج اليهن لك الاحرام تقيضيا ثيارنده الاموروليسيزولك مبدءعا دة اوخلق ندا كلامه فرالمجييطية قولية لاأفقائه الخ نهاحق فالأنحكيم لابديمن معرفية نوالعكم الشريف الدال على صنابع مؤبرالاستياء ومدرعها ولذلك من لم معي فرما الألقوا ربه الحكيم عليدة الأذكرة في كل كتاب الفلسفة فلا تيب اليفياب قد يكون الفرض الاسم النظر في علم دون علم فتندون الكتاب فيه دون أخرةُ المبقد زرون بينندزون في نواالاقتصار على توحيهات تحييز بحيضة مبيوا، كانت تامتزاولا والأحر في ذلك مهما فالنها فع بعينت ون البيب ولا الطبيعي فلوجه و الخلاش به من ان الوجود المذكورة في ففيلة كل من العلمين اقداعية بحفة وال كان بغضها أقوب من بض فالقوم من وجوفضيكة الطبيع مبوالثالث منها فان الدلام المندكورة في لعام طبيع مرتبيها وال فيهاعلم المايط اللم والدلايل لمنكورة في رباضيات بيط الان والذب بيط الإافضال ما بيط الان فر ورة ان العلم الل للشه الدلواللم الوسه من الحاصل البيل الاليافان الشك في الاول ناميني من جنة المعلولية دون العلمة ومعرف الشي بالعلة القريب فان العلة المينة بول على معلول عين دون المعلول المعين فانديدل على علة مادس وجوه فضيلة الرياض مهو الرابع النكوريقوله ومنها قلة التشويش الغ قالطلميوس في ادايل التحبيطي ان مباحث الالهي والطبيعية ادراكها اغامهم من جدما مواستبه واحرب اى بالامرالاليق وتحسب الكن اماالاليهى فلانها حت عن فوالمحسوسات التى لا بعرف كينهما تيمه والتصديق مبا واما الطبيعية فلدرم أبات الغياص وفغاء حلهما ولذلك لمربيرج الفات ألحكمها وفيهما واما التعليمي فهونا بت بالراس العددية والهندسة التى ما فئكت فيدا وانت تعلم إن ما ذكر يقوله واما الالهى اغاتيم لواست بيط في صول العلم عينية الموضوع الكنده ببونم المانتعور بوجه ماكات كعيف فاندلوا مخترط فالنقد وتاتصوره مالكندليزم ان لانحصل لقيديت كلفاص

بالاول اونعدم الاعتدا دنيرا دغيز ذلك والشروا قفهم على ذلك

4

قولمالتي بى احدات ما ككة انظرته الني في بداا شارة الى ان المردي مباحث الحكمة الطبيعية كما ان المردي قول القسم المثالث في الانهيات مباحث الحكمة الالهيته يطابق لنظران وظار الكلام بناق سيالحكمة فاردمباحثه اللهباحث الاجهام الطبيعية كما فعرم فالشاس فاندوان يروح الانقدوب والترافيل ولكرالي عليها ذااكن بدوز فهواولي فوله وموضوعها الحبام الطبيعية الغراعكم أنك قدع فستان فالبرطان ان موضع العلم المحبث في العلم العراب عراض الادلية اواعراض فواعدادا عراضه الذالية اوالواعدا فالتي ان موضع العلم العبث عن عراضه الذاتية الما أول بماذكريا اونبي على لفرق مين موضوع العلم وموضوع المسلمة كما فيهم من كلا ملمحقق الدوا في والتي لتنديب الطويم مبراكليّه ومهوما كيون موفرعه اعلم لموضوعات كالموجد ديام وموجد وللالهي فانه لاموضوع اعمم نتايو سالإلعلوم تحت نداالعلم ومنها فبرئية وسي لاكون موضوعا تهابهند دالثنا بتبرام بالموجودات الخاصة ولطبيعية والراضي والخطي سايز العلوبالخرنية لك داذن فاعلن الميت عندن ككمة الطبيعة التي من العلوم الجرئية الباحث عن موج وخصوص وسوالح والطبيع لكن للمطفال من حيث اشتال على قوة التغيرومب ووم لطبية ناوم جيث اشتماله عي قبول كوكة والسكون على لاختلاف الواقع والتغير عن في تمين بني القوم ومن تبعد فانه قال في لنجات موضع الحب الطبيع الاجسام المجددة عامى واقعة في التغير وعاسي موضوع انحاء الحركات والسكونات واقتصرفي اواللطبعيات الشفاء على الأول فقط حيث فال موضوع الحبسم بمرس بالهوواقع في تغي وأقتضرني بريان الشفاء على الثاني فقط حيث قال في موضع منه موضي العالم الطبيعية موالحب ويطبي السيكن والعجت فيمن العوارض اللاحقة لمئن نبره الحيثنة وفي موضع آخرصيت وكران مرض وع العلمين قد مكيون شئيا واحدام رح بتبير بنجتلفتدن قال قبل ان حسرالعالم اوم مالفلك نيظر فيه المنهم والطبيعة حبيعا ولكرجس الكاس موضي للعلاطيعية شطروذ لك الشيط موان لدم بدُوح كه وكار بالنات ونيظر فلينج متنبط ودلك الشيطان كهكما واتهما وان شتركا في لهجيث عن كرته ذلك لمجسوفه اليجيل فطنون جربته ما مهو كم ولاحوا يلجق الكمه وذلك يحيل نطفره من حبته ما مهو دوطبيته يشبه يط يسه وحركته وسكونه على بنيته انتهى كلامه فصارا ته والتعبيري فيالمها خ في موضى الطبيعة ختلفة وعبارة الشائخ تيل الجمل على لوجو وه كلها لان قوله قعة التغيير تجلل مرالقوة مبدءالتا بثير لي فب وكون المنف مايوخر فوالتغير وكيون مبدوالزفيرج الى ما قال في موان لهبدو حكة وسكون بالذات والى ما قال من جته مامهو ووطبيبة يشرط الغ وعلى بافياد من لحركته في كلام الشيخ مطلق التغيرو السكون مايقا لمبه على مجاز وغلالا الطلاق شايد فيه ما بنهم وجلته بهذاليضة قالواللبارى تعالى اندساكن وائما فانقلب على ندا فبرجوع كلامات الالتغيير لإول من بذين بصح المتبته وإما الرجوع أ التبييات في منها اعنى قوله ما مهو وطبيقه فلا كيف فان الشيخ قرطيق الطبيقة على ما يتم القوة الشاعرة وغيره لا على لقوة الإنتا التي بي ميدد التغير ترم طلت بهب ال التي طلق الطبيعة على مين الأعم الفياك يطلقها على لافعن ولكن مبدد التغير قود التغييز تدبيم واحدكما يرشك اليه ما فالأنشر في فعل الصورة النوعيّة و الأينا في اطلا قبرًا بالمعنى لاخص الفيا مجتمل ان ليرد من القوة الأستواد والمعنى في موضوع الطبيع الجسم عان بيتعد للتغير وشيحل عليه وظامران الاستعدالي ما المادة فبرجه المان موضوع الجسم كابهوذ ومادة وبعله بذامعني قول الشيخ في النجاة بامهو داقع في لتغييرفان حينية كما وتيه والطبية فوالوج

في التغيشا الامته ما فتعد المستقدة عندم الحبير الهادي وكذا الوقع في التغير الفيامن خواصدوس مدقا لوان المشعاليات من المهاوته ولواحقها ا من المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة التغير الخاص اعنى الحركة ولكن ليس و وتبتأ ثام وقيد الموضوع فازاستن إد التغير طلقاسواد كان في من الحركة اوغير فإ والنعب في الحركة ولسكو التغير الخاص الحركة ولكن ليس و وتبتأ ثام وقيد الموضوع فازاستن إد التغير طلقاسواد كان في من الحركة او عمر فا والنعب في الحركة ولسكو وان وقع في ندا العلم ومونيا في كونها قيد الموضوع ولكن مام والقيد ليركة والسكون معنامهما الحقيقيين بل بالمعنى ليجاؤك المنفير التغير التحرية والسكون معنامهما الحقيقيين بل بالمعنى ليجاؤك المنفير التغير التعالي الاعرفات وليتهيث عنه في مشام ب الله العلم صلا فالقلت اذا كانت فيتة التفيرا وتوقيمه متبرا في موضيع بالعلم فليكن مولات ماليدا بالغض الحسم نهزه الحثيثة كما يبتذك البه قوال نينح والبحث فيرعن العوارض اللاحقة لدمن نده الحثيثية مع انه قديم ف نالعلمه عن امور كالشكل تطبيع والتنائ في ذلك مما لا ينظر في عروضه الى حدّقة التغير وغير نامن لحبهات المذكورة بالعبارات المختلفة الازي ان الشكل مكين ان معيض للبغدالمجرد على تقدير وجوده من طبعه لامن خاج قلت لات بهذه في **عرونس ن**ه والامولية بسريما مبغود وطلق لشكل وان مع عوص للسجاليم وولكن عوض الشكل الطبعة له في محض المنع وا ذن مود سه العبارة كله ما واحد والث يظم جمع التيني في بضهما القيدس وتركه في بعض آخر لا صبحا فلولم كن المودس واحداولم كن احدمها سايًا اللَّ خريليم ما الاستدراك في بعض العيارات اونقصان البعض والبكل بعيدمن امثاله بعل عرضالتنبية على المعتبري موضوع الطبعة قيد والمدموثية بالافترا بالمارة ويغير ونارة بالتقيرة ارة بقوته ونارة ببيدولا ونارة بالحركة والسكون ونارة ببيدومها فان بذه الاموريمن لوازم المادة ولواحقها وارة يجيوبين اللازم والملزدم اشارة الى نه والانحاد في الهود يفيلة العض للحبيم بمنده اليثيثة بحيث عند في نزالتكم النعيرواوكا من الاعراض واللواجق الذانية للحبيم من ملك الحبيّة كمقولنا كل صبم فليشكل ا وخيطيبيني ادتينا من الإبال نح زولك اولنوع مند كمقولنا النا مارياب اونوض واتى لدُقولنا الحركة مكون في مقولات اربع اولنوع من العرض الذاتى كما في قولنًا الحركة انطبيقة كلما أدودت قرما إِزْدَاوِتِ مُثِلِوا لِي عِيْدِوالكِ مِما يَبِيحِ النجتُ فيه الى موضوع العلم وأعاميقي الاستثباه بعبد في مباحث النفس فانهنا بيجتُ عنها في طبيعًا مع أيدًا يُسْتَ في خانة في في الإقسام المندكورة ضرورة انهاليست من عوارض الحبيم ولا من انواعد وقد علمت فيمامضي ما في يدفع فاك المتعق الطوسي فال قن شرح الاشارات ان موضوع المسئلة كما نفع نوع موضع العلم كذلك حززوء الفياكما بقوالصورة كالنتركا والنفس لاستبهة في انعاخ والانسان في والبحث عني في زالعلم وماقيل ان ندافي الخيروالفائم بالحبيم كما يدل علية تثيل لامطلقا حتى يصيح وقوع النفس موضوع المسئلة كالصورة ومع ذلك كونهما خرد الانسان ايضاممنوع ولايصح عمل مجمع على بدأ بوجها موقا يا والعقال لينه لميس شني فان أقتضا والتمثيل للتحصيص منع والحام الكلي صحدوقوع خروالذي محمول سندة يصح وقوع المسر منسوعالها الضاوا فكارخ بمتيا للانسان بامتناع عمالحب عليهاأفحش خان صحة فمل عامهو في لاحتياء الذمنية المحمولة لاالخاجية وأفس على تقدير كونها خرد الانسان خردا. في خارج ومع ذلك فان النفس على نداالتقدير مكون كما لاللثوع الانساني وعرضا والباللجيم الطبيع كما فالرشيخ في مرطان الشفاء بعيدما وكرا كالسبب الصوريب في العيوان موالنفس والما دسه الاركان والاخلاطوالا إنه الكينب الصوري بالبوصورة للحبيط الطبيع وكمال له وسبالغائم لكمال الذي تجمته وجودالكا كمال بوم ككن صوام سا

يَّنْهُ وَفَاسْدُ وَتَعْسُولاً مُنْ فَانْسَ وِبِدِ**نَ فَي كُيونَ مِنْ شَائِدَانَ فِي نُفْسُدُ** لِسَاوَةٍ وِنْهِ الكَمالَ مِن تَعوا صِلْ عُسِيطِ الذي لا مُكبِن النابوجذ في غيرة التنبي ومروسرة مح في البيفس كما العاجز ولنوع الحب مرومتوم كتيفة بإنعس ما بروشان الجزابصورس ومن ترجيب مبر للغض كذلك من العواض الذاتية المخصة المحب الطبيع فيكون العبث عنها في العلم بنداالا عنها رايصا ولا مكر القوالنما الما كمون من شكة الطبيعية وكانت من عوارض مجب ما لطبيعيا الجنيا المناكورة والمعيم الك من كلا النيخ اصلالان من اس فهما تقلنا وفن الشيخ المدران لنفس بي تما النبع الأنسان والصورة المحصار بهذالنوع المتعلق بالمارة التي والحبيل مضوص ولوقع التبير والتصرف كون من عواض لحب الطبيع علمو دوما دة وطبيتالنبته وندالقدريص البحث عنها في موالعلم وسطيط فأقص جدارالوسيئة والحدديثة ربائعالمية فيمم لمفهوم من حاستية السيطي شرح المطالع وغيروس المحقيقين ان الاعراض الناتية لأبدان كيون تمولة على موضع بالمواطاة ولا ندا تقيمهمولات السائل والمقترضيا موندا الحل دمن نمر ما ولون المها و كالوات فَي الْأُمْتِياتِي الْمُشِتَعَاتَ وَلَكَنَ الظَّامِرُ لَنَ كُلَّا الْمُسْتَحِنَّ فَي الشَّفَا وَحِيثَ قِال فَي واللَّالِ اللَّهِ عِنْ السَّفِيهِ والنَّالِ اللَّهِ عِنْ السَّفِيهِ والنّ البعث فيدمن أغاض العائض المهارة والحنة ومى الاعراض التي يسي داتية وسي الاواحق اللتي ليقدما مهوم وصورا كاناها عراما اوضيعة بهاأن المقبر منطاق كحل والألياض غد الصورم الاعراص الالتية ومثال الاول قدلنا كاحب طبيعي فبدمب زميل فمبدؤالمين ليرافعيورة ومكالكات فرامقو المانى صورة الكنهامن لواح الجب الطبيع واعراضه الناتيه وكونها انصر مندلاتنع كونتا عرض ذاتيا فان المنباقي مبوالعارض لامراخص لاالعارض الاخص ومثال الثاني ما قدمرومثال الثالث اغنى المشتق اماعن لصورة كقول الحب المحد وللجهائ ليكب ان كيون فلكيا واماعن الاعراض كقول اكل فلك نتحركا لاسلا وألماؤمن الاستنقاة وليسف الأعمم بالاستقاق النحوب ومالودي مودله فلاتيويم إن الاستنقاق مهنا منوع ثم الجثينة المقسرة في موضع الطبيع بل نصر سأقير موضوعات العلوم للكون على الكوق الاعراض الذاتية لها ولا تبيد الموضوعاتها في نفسها بل عُلَيْهُ لِمُنْ أُوقِيْ المنعْرُوفَ تَنْ فَطُولِهِ إِحْتُ والمُلِكَ لا يُمِن ان لَيْحِظُ البِياحير بالبحبث مُلاوَرِيا وَهُ النَّحْتِيتَ في عَضِ تَعِلَيْهَا مَا تقوليه وعرقو فالغ أغاشراك فباللفظ وال قوله وصدوه اورسمه واتيارا الان ندالتصاعية لمحصل بعدانه والحسه إورسم وكنامهم مضطب في ذلك وُوسَب شائع المقاصد الى إن الفائم أنه رسم الخاصة المركبة إذعلى تقدير كون الجوسر فالقابل الم ابعادا عمن من وحبولا لك الفصل ولذا ألفي على إن الكرب من امرين بنيها عمده وصوص من وحبه ميتا بعتباريه والصالحصيل قيقه بم بالابعاد المفروضة حيرضول ومانقل عن الأمام في طبال سيته الجومر تارة بإنه الموجود بالفعل لا في موضوع ومروبكل مزير الصلح غرواللم في مقيقية المالموجود فلأنه زايد على من ومن المنعقولات الثانية فكيون خروا دامالا في مرضوع فلازا على الم الصلح والياللم وجود ونارة إندلوكان حب فلأبر فضل بهوا ما جوسار وعرض والثاني بإطل لامتناع تقوم الجوسر بالعرض الالم يوجب لينستني فضعيف الالاول فلات الموجودلا في موضع عوض عا ملجوم ولاليزم منهان لا كون موضيب اليضا فان عدم منتيبة الغايض لايتلازم غدم بالمريد والمالث في فلان فصول الجوا سرحوام ولكن لابان كيرن الحوم وإتيالها الماطية

ان مكون عرضاعا المات تغرر في موضعه ال الفصول خواص الما حباس كما أيها اعراض عامة بها والغصس ليس ميم الم المفتري مل م بصدق عليه كالناطق للانسان ثلافاندليس غسوم وغيلاله بالجوم ألذى لالغطق ومبولننفس الناطقة باعتباراعني اخذ الماشوشي والكانت صورة باعتبارافذ بالتبرط لانتكى الفياكم القررفي مصعدوالطابهم وعبارات بضم وازخد واولو وبتباويلات كورة واوقالحق ماقال فانسطبق على الحدوالرسم مبيعان فولد البادثات الخطية متقيمة متفاطعة على أواياقا من فما فيرض فيداول سمي طوا ۛ؞*ۄٵۑڣڔۻ۫ٵؠٚٳڡڡٵڟٵڶڶٳۅڸٷؾۅٳؠ*ؙؠٳڹۑڡ*ۼٵڛۼٞڔ*ۏٛؠڹ*ۼٳؾؙۺڶٳؽڿٳٮڹؖڛؠۜ؏۫ۻٵۄٵڣۣٚٚۄڟۜ*ٚڷٚڞ**ۼڵؠٳڸؗؠٳٵٛڸڿڸڹڰ** ليسي عقافاله وايالحاصلة مس مرا والنقاط التلت يزفق الى التني عشر إرمعيم من نقاطع الاول والثاني وثمانية مر نقاطي الثالث والالبين اربعة منها قوقانية والعبة تحابية كبنسارة التحيال سيحفاا سنتهز فأفوا والنامس فهاتمانية فلحلين فريط بيمران ونزلعتي وكييس متصورنا حطالبها دوالزوايا فيماذكرنا وبالخرض الالقدرالضرورس ذلك وان تيعيو زومن الابعاد والزوايال الانحصة وككنها عارضين والمحسرليس مدالوب منة عليهما لانها بحصابا لقدرالذي ذكرناه وبعله منذا ليصف فيل الألبسلم موالطويل البعرف العميق لأ يوحية لك الإبعاد فيهما بالفعل داغا فسد بإلا بعا د التفسيد الميدكورالان كل واحدم الطول والعرض والعمق على مأوكرافينج فالشيط بطيلق على معان فتارة لقال طول لكظ كيف كان وتارة لأعظم لخطير التحيطيين بالسطح وفارة لأعطم الاثبا والمستدة والتبقاطميتير ليعت كان خطاا وغيخط ومارة السعة المفروض بين الراس ومقاطيس كذا العرض بقرآرة على فقص السعوب تعدار ومارة على بعد الواصل بين اليمين واليسار والعمق العرق ولقاللبعد الواصل بين طحمين وقد تقوله مأخو والتبدارة من فوق عنى الأتبدر من الاسغان بيري مسكا ولسي منى من ذلك من الابعادالتي تقيوم مها تفيقة الحبيم بلي اللابعاً ومحطة المرفقة على لنح المبذكور لاغير وليس المرابين لخطوط بم الخطوط المعيّنة قدرا بن طلقها فلأنقف لطرونا الاتعليمية فأن التحب دو في اللبياد و تبينية ووك المبليطينية ولذ*لك نكر*الا بعاد و *ربعيفها با* للأمه بل بواللفط لهمية عل في كل مالرشيس الاستكراية منارد ابي دلك فلا فضيل **قولمه** وغني فيجو للزن صيروة الخداعلانشيخ الجوميرن احدالاهباس العشيرة تمضمته الاقسام الخستية تشتهدونه فكم مندأن الجومره بسرا لمنسادي انطاء شدولت خريان علية حل المصنعت في بعد الاليت الكرياب ليبر ضيد الهذا يمنن والا كان كالحنب مع تير مرتبر الجنب والنفل لاكبوب بيطاصلاك البقول لنفس إياعندم الديرب الامام في متبه واستدل عليه بوجو واشر فال مصيداتم المديد بدالافتيا والصلاق ومبوان البومرعلى تقديران مكون حبسا لهذه المستدف ي من المعانى المشهر وتولداعني الموجودي مبورو ومسلوما عنالوط اوالموجود بالغنس لاني موضوع اوالمهيتالتي ازاه صرفي الخارج كانت لافي موضوع والفاكم مرن كليا ما يسيخ في نطق الشيفاء والالهيات وكذا من كتبدان البود الحنس مروالهضي الثالث وكان ذلك بتروثف على جل أن كيون بالمجنسين آلاوليون جنسا فارا دالترة بالتع بيان زنك بدجوه مابيان بطالا ون حرج والفها ولها مأذكره بقوله مُنا مُنتنى فَوْلَهُ صدوه حيسا محكموا كمونه خسسا كما بتحتيم من افواع الجواب لاالمعنى الحقيقية لليصيروم والحعل فاندلالفيصل برايشي وداتيات فلامتنى محله والحور يتبسا لانظرعه ولاان يقوالسفي صبلو وتنوا بالكسمو . تبعير عسماً فوك لكان فعله المنتسم الخ فيداشارة ألى ما نقرير في موضعه إن الأخباس البعاليّة **لما اندالا خبس فوقه ا**لأنتي**ع ورا**ن يكو^ن

بافصول تقدمته والأبكون لها فصيول تقسمته كماان الانواع السافاته لعدم النوع تبحتها لاكيون لها فصول تقسمته اسطا والترسط ول تقومه وتقسمة جميعا فالفصول في متكص الواعام بسبا اجناس والمقسمة إنا تيصل وجودات الاحداس بانضامهما لا ب الانضام نصير بيج صلة نوعية مانها نفوم مينه ما فلا يجزران كون الفسال قسيم متوماً لياصلا وانا فيوم م يترا تختير في لانواع لأغير تما أليه معنى قوله المانفصل علة للخيس أن لهما وجودان فالغارج والفعل لوجوره فيدعلة بوجو دلينس فاندصر سي البطلان خرورة النيس في تحاج اللالنوع الشخص ثم العقل بفرسيس التحليل ما خذ فهوما عامان سمية خسا دامازنا صامية التسمية فصلاحا متحدان وجودا وعلالاتكين القول بكبون احدمها علة الاخراصلا بالعلية مهندا فاميرو بضرب بالملاحظات التقصيلية بني ان العقالة لاخط ال بالخبيث وخدوم يتمهم بمالخدلان كون استياءاكتروا والمفا ب اليله والوتفائية فضوع نها وصلها فهي في نده المالاحظة التقصيلية عاليجيسا الجنبس ورفع ابهامه والمافح النجارج فلبس مبنها الاشي واحدالكهم الاادالاحظ العقا المجنب كشيط لاشي فيكون نادة والغضل ككي فحيكون صورة نباءاعلى ماتقر يحند سم من ان التغاير براني بس والمادة والفصل والصورة اغام ويفرب من ملاحظا تبالتقال عنى الاخترالا شرط شرط ولتشرط لالتني ومن تريحكموا بالتلازم ببين التركيب الخارجي والذمهني فان الهادة والصدورة الإخراواني جبية الغيار محمولة اصلاولهما وجودان تحتاج كلواحة منهما الألاخرلا غلالوجه الدائيروا ذن فالمردم بعض المالح خطالية فنبسلة ن*ى قوالات فيمالعبد باغتيار يعض للمنطفات الخ*اماالاول اوالتان والعايته على لاول معنى رفع الابها مرمج عيول لوجود وعليالثاني من الثانيرني ملافطة العقل فانقلت اذاكانت المارة والصورة من الاخراداني رجيه فالعلية منيها كيون في ظرف الخارج لا في بصر الملافظة التفصيلية للعقل فقط قلمت وصفالعليته والمعلولية انا يوخذان في لندس ولكن منشادا نماعلي بدا التقدير موجودان فوافيا ميصيغآ بحسب زاالوج دبهذين الصفين ضرورة الالعقل اغانجكم بالعليته والمعلولية ببنهما باعتبار احديها ببنوان مكيون مازة للما دةه و الصورة ووالابوب الاوجود عنونها ومضعافهما فالخاج دوا بفنسرا اوصفيين لايقدان ندافي كركب الخارم ومسلم واما فالعيسايط الخابضة فالعقل للمطالخبس والفضل بهذبين الاعتبارين الضافالها دة والصورة بهناك اغايوجدان في الذمهن فكذاالعلية والمتعلولية مهنا لأنافقول اذالوكن في البسا تطامتنا النفسول فقل ما وقد وصورة مهما بندوان لهما فالحاج واعا ذك محسب عتبالك وتعله والعليته والمعلولية فيهمانا مهو تحبسب الاختراع الضافعيم تصبورالعليته بالمضي الاول البتة وطبر القول بالتلازم بن التر الذمنهي والخارجي الاان خصيص نه والقاعدة بالمركبات الخارجيد وون البسابط فانهم فاندسنغير كفيرا بعد قوله وسال ذلك النج توضيح الملازمة على ما ذكرناه ان الفصل ليسين شانه الارفع الابهامة ع الجنبس وجليه بالضمامة في يقد محصلة فهريسيد من وافر الجنس وأخباءه وأغام وخاصته كمدوا خلته في كمهيته لمندرجة يحته ومن تميكان تقوما ليتيه فالفصيال تفسيرا فانجتياج الحبنس البيدي رفع ابهامه وتحصار نوعالا فاصل توامه ويحصل ميته فال الفاحة لايفي الهنياصلانع تمنير إمن غير إالتبة فادن بروكالعلة المفيدة لوجوده ولكن لابا موصل والحبسر حنبس فانها مبنداالاعتبار تتحدان صبلا ووجووا لابمكن الفول بعلته إحدمها للاحر السلالانتفاءالتعدوم المعتبار وعف الملاحظات التفصيلية للعقل بان المحضية تبهد صالحة لان تيكروها وتمية ولد

على الجيسرانيني من سدقه على معرض و كمذا والفوال يشكيك على ماتقرر في موضعه لا يكون داتيا لما تحته فضلاهن ان يكون حنيها فاقبعي طبائع الاجباس على واعدابا لتواطل حض ولوفيض عله بالتواطي الليالا يصحان كمون ضبها فاندلايدن على متى حاصل في مهيات الانتيار واغايدل على امران مبرا فاغا بكون عرضيا واذن فالذي مدور عليه رجي لحكم مهمنا سوالوجو مبعني ما تيمرت عليه الأنار وبرنسين بالكليات التنكرين عنديم فلأ وجبل الايرار طلقا والعوالثالث فباختياليشق الثاني والبناء على مدسب بشابين للبران عوال وعت كما حقة فى جاب الأول ومن أصّا السّتالاول و وجه كل الشربانه بدل على في ليته الشعلياتية فلا يكون له فصار متسر الأمريون فيتناه المياري وعرا المبنس واذقة تغريرهما وبلحنس فصل وأشفى كورة مقسما فيكون مقدما فقدا خلافات الجوميزة الطرونحيره من الحكمياره الممسات الاسكانية فمامني سلب فيتيل تعلياته مهااللهم الافي المحاط ومولايفرنل الصل الآن يحل المتديحين بعير ذلك ورافعا للزمرالخ الم ال الانقلاب عنايم هما رة عن تبيل ميته الى حريب كيسرورة الناريبوادا وبعكس والانسلاح انعدا مها بالمرة فعلى تقدير كون ميته الحريم الموجود عاموم وحواغما كمزم بانعام فروالفدام مك لعميته والسلافه الاانقلاب كمازع الثوالاان يرادس الانقلاب موالانسلاخ ولكوالانساخ بمعنى لانعدام المرونسيس تمتنع لمااندم والبهيات الاسكانية فلم لمزم استحالة اصلااللهم الاعلى تقديرينا والكلام عليال المولف لاندعلى باالتقديرلا فيصور منتبة كميتين تقال كونها محمولة للجاعان واليقبوالحجال ولوت ولاحبلا فسيطاعت ولمشائد فالقرا المحل صلافيكون ضرورباوا ذالقيبر العدمانسايق انقبل المدمه الفارسة الضافان بالانقيل لمجال واجب اومتينه وكلا لانقيلان العدم الطارس فإذا العدم واحدمن افراده بجقالعدم فيلز وأسلاخ حقيقتهن الوجوب اوالامتناع الى لامكان وموالانقلاب الذاتي فماقيس اندم لجريعي العبارة يستدعى أن يعيد الكلام مدلنامنيا على سلما يالخصم ومولا يقي احتمال لعينة على تقدير المعالبسيط تعلم غارمن بعبد فان الشربهنا في صدد الكلّام على طولبت أبين لاعلى تحقيق الحق في الواقع فتوصيد يبنا الغبط موالناء سب ولانسلم إن الكلامهنا برياني كمازع نيا الرحل ولفاءالا حمال على تقدير الحعل العسيد طالباط عِندُ النَّسَا مَين قَدْ نَضِيدِ اللَّهِ اللَّهُ فَعَلَى قُولِم ولكانت افراد الجومركلها واحتدالي الواليه الما يكرم الوجوب لولم يحتم في تتمرس والامجاعل ومومم فانه على قدر ينيتر الوجود للجوم لا ملزم اللي يتراج الالجاعل الصلامل مراحعب حنيثه بأرم والوحو والدمى مبو مهنيته ولوسلمنا فانمأ يلين الوجب لوكان منية الجوم الوجو وفقط واماانكان مهنة الوجودم قيد عدمي ون يكون مركبامتهما فلا ضرورةان التركبيب من خواصل للمكان والجواب ما ن المبنى على ماعرفت مبوند بيسيالمت أنين من القول بالحبل لمولف وعلى تقديم الغينية اذرنبط وشيلا لتكيية حتى كيون مفا دنام والمحبول فبلزم الاستنفاء عرائجعب وموقية فيها وجوب وان ثياق مهناك ولكر بقائل ان يقول انا يلزم الوحوب لوسلب الحاجة ال في على فيس التقرير ومبوضي بحن في مم وانت حل أنه غادم والجيد فان أنرائم بالان عندالشائين ملجع بالتاليفيته وفرتت فلمن في اليدالانفس الوجود المستنفى عن الحجس وموتيازم الوجوب البتة والفاقة عي تقدير الحعبال بسيط وان متصور ولكن على موالمشائين فلا والكلام على طورهم كمنا سوالظائم سية قالكتاب لاندون على بهم نهم التركيب بنافي الوجرب النبية وا ذن فالماعتراض بعدالتيرك عيرسا قط واعلم ان الوسط

مم موث ن اللوازم النبية المستعلق السوم عن التصور الجوم م الدواع ن عنى الديود والموج والمازعة اندليس لا زماله والالفيك عندلا في النمن ولا في الخائج مع المروج دروزة ما زه في النارج فلا يصلح رسالية لا تخفي عليك اندا ما تيم لوثبت عدم محمد الرسوم الاباللوازيم ياوبالبينة منها بالمنف الاخص مع مساواته اللمرسوم وسويف في نعادبل قدصرح المعامرات في منط الاوسط لجوالارس بالاخص والأعم واللاز طبين وغيرو واستراط التعقل عقل لرسوم الملزوم اناسوقى اللازم البين بالمخنى الاحض فقط السطلقافها تقرع ب معرائة مقدين كون الريم من النبوت للمرسود كالحدولا بقيد فان ذلك في الرسم الكامل مسلم والا في الرسم طاعا في مرا وله والمامكونيقل شي والانواع الجوربة الخ فالالتعقل عبارة عن صورة كمتسبة والسنى فالتعل وسي تحدة الماسي صورة البالذات فيكون جبروالمتلها فأوا ومدرت مورة الجوسر فالتقل ملزمان مكون موجودة فيدبالفعل لافي موضوع مع انها حينين كيون موجوزة في العقل الذى موالموضع فيصدق تعرف العرض عليها فيخرج س الجوهر ويوض فالمان تعرف العرف العرف العالم العاو تعرف البوسرما موامعان الاطراد والأنعكاس من لوازم التعرفيات وفيدان الزدمها فى التعرفيات الكاملة مسلم والافيها مطلعا فمرافيا فاغاتيم في تقديد مشتلط المساوات في الرسم المرسوم وبهو في حزالهنع كما عرفت الانتصاف الحدا يضت اذا كان الخرض التمزيكون معفوالانجيا ومحورنالاهم عندنهم كمالضنه يدبه وبراكيران وارادة الدجودني ظرف الافي موضوع اوالوجود في موضوع مالك باي عبارة فبرو بقيدوالا ليزم ان يكون كل عرض جومرافان الموجود في طوف الخارج في موضوع مثلا بصدق عليدانه في ظرف الدس ليسي لذكك وقس على بدافم إن الشاوان اخذ ذلك من كلام شيخ في الشفاء ولكنه فا لفه في عبله دليلاعي ابطال كونه رسماللجو مروافضيخ عبله دليلا على ايطال كونرمداله وموالمطلب الاول كيف فانه قد وكريز الوصر في منطق النفاء الابطال الحدثيد بعدما قررات بان الموجود كام وموجود في رسم الجومروم والمحالة واقع على مضها قبل مض قال وحقدات مل فشقول ان قولنا ال الجوم مراكبورة لافى مرضي استانعنى بالموج وفيه مال كموج ومن حبيث موموج ولما نوضح عَن قريب ولوكان كك لاستحال ال يحيل لكليات عِ اسروذلك لا وجودلها في الاعيان البتة وانما وجوديا في لنفس كوجو ديني في موضوع و يومني بالموجود ذلك وموالموجوفي الاربيا لكان الامرائحقيقة على الامينيون البدوكان مفهما قبل مض ثم مبد الأكرانيين المرام أكور في الشرع قال واذا شيئت التام الفرق مين الامرين وال احديثهام منى لمحرير والاخليس كك في الله تعدا ماكزيوا والناب عنك أونوعا بالمن الجوامر مع اسكان الفراميس العالم لوكان عندك الفرام مكنا اونوما عاليتك في وجوده فانك تعلم إنه منذ إذا كانت في الاعيان كانت لافي من والعيان باالمعنى موالتعويد للول تحقيقه كما فعلم المتحدم ولانتظافها بالعيرودة في الاعيدان الفعل لافي موضوع بال تراكان عندك معددما بعدفاك وبرويانعل فالاعيان لافي موضي ليس تقوما كمتية فريدوا الشي من الجوائر في مبوا مرفى لوق المدجود الذب مبولات كم ميزلانيا كماعكمت وليس باخبسا باللاهل فبأكلام وتغريفان وجريفان مرامه ماذكر والأمام في شرح بعيون ألحكمته اما تقطع بان الانسان جومشوا م الشك في يروع دبالنعل فلوكان بالمنظف فعس منية الجور إلى تعديق الأول بدول التعديق النال غروته ال التعديق الشي مدون التعميل ماسوعين والمفاض فلفيك في بوسط لوجود المات مع اليقين بانهوم والترض عليه وبودا ما ولا فلاندا فما تيم ومع تعدو الانسان

فانها أبذاالا متنارنة يشريا الماعلى فحرض وكبيت فان نهامن عوارضه واماماتية فمهمية الحبير والمشارك البوسر إلهم يتبرج مروكك والنوع والحنس بالنكواحد نهما ووكبينغة وللون على لاشتحاص التي لا يشك فيها انهاجوام فياشاركها في حديا فعوجوم وان كمكن عابهي موءوقة فالاعبان تا تقيقه الجرسرتية والالكانت الجومرت عارضته مهيتهما كعروض اوعودتم الاوجودلافي موضوع من وازم المهمية الجومرية وحوا ينتك فيهما الجولم كلهما ولكندلا مايزم من نبره الاشتراك ضدق الجوم على كل ماتحته وسدّوا ذا تيا الاتريت ان فصوا الجوام تركمته في نه والنات معان الجومرس دانيالها فهي والمزعني الجوم لازم لهالا مبني انتظر ومهيتها ولذلك المندرج سحسة شيص مفولات العرض ايضا والالميزم تحاه الملزوم عن اللازم اواجتماع التنافيين وكلام المحالات نداكله خلاصته كلا مراشيني في مطق الشفاء وانت تعلم ما فيه من أمنع الطاهرة ولاكوبلا مرفي اقتباص لحقايق غبير والتنبط الهامها قديرة وله مان الشي ذااكمه بية الغ اعلم إن المهر يطلق عنديم نارة على ما بريجاب عندالسوال بام بووسي انا يكون تقيقة كليته واتية فان المادما سوالطالب للتقيقة دون الوصع وارة على مامية بكين وجود بازايدا عليها ونارة على مابدالشي مهومهو ويشبذان مكون نواصدا ذلا شصورا بهامفهو مسوس فداوسي ببزدا المعني الهياع الخاراتها على الواجب تعالى ولذلك قبل ان انديته من مهيّة فهولسين بمرادمهما اذا الواجب نيص النا في ليسّ داخلا في بنسوالجوم برا الراد اضاله عنين الاولىين فنيرج واحب تعالى اذلامه يتدار زايداعات خصد والشخصد على ين مُدَّيَّة فلا يحتاج الالتحقيم بالامكان لاخراج الواجب عن حدالجوم كما وقع في لحواتني الفخرتية فا نه خارج على تقدير إخذا لمهمئية في حدد عندم ب بدوالا مروانت تعاوا المهمئية. بالبعث الما نود في الخينة بالمهيات الامكانيته فالتحضيص بالامكان لازم على بداالتقدير إيضا ولكن لاصري مل ضمنها فهاجير المتعرف عى مناصب العواشي والضاكون البحوم من لحقايق الاسكانية كما من وينها بعدينا دس ما على نهاد على تحضيص المنكور فماالفرق نباقوله وندالمعنف أبت لدالغ ونباظام رفان الجوم رسوار وجدنى النجاج اوفى الذس نيقيدق عليداندمن شان وجود الخارسية الأكاون لأفى موضوع وان عرض له تحبيب الوجود فوالنوس ان مكيون هرضاموجو وأبالفعل فوالمرضوع الذي مواذمهن ولكن ناالوجوده في لذمن وكونه صفته لة فايمته مبرل مجسب حقيقة ما خقيقة يمتنخية القوامة عن المرضيع اذا وجدت في لني ج ملازيتي فان المنعتبري حوسرتة الحومبر موكدن مهنيته اذا وحدت فالخاج الالكخياج الالموضع ولدا المنض لامطل محندوجوده والذمير البتية فعوجو سرفى النسب الصاكماكان في لخارج لك ونه إكمان الحكة معنايا انهاكمال لما بالقوة لتجدّرانه بالقوة في الدين اوالوض و ليست توخذا لحركة مبنده الصفة فالذم حتى بقياليقام تحركا في الابن وغيره الاسوجود فالعقل ممية الحركة ومهي انها مهية كيون الأعيان كمال مابالقوة ومنى تحبب وجود فاالذمني لاتخلف عن نده لحقيقة فانها في الذمين عيد قطيهما انها البعد فالمخيلف وجود عافى الاعيان ووجود عافى ندالى ما صلاب مى على كلم واحليها فانها سف كليهما مهيته توخذ في الاعيان كما لا لما بالقوة فلا يختلف عيقة مانجسب الوجودين كذلك الجوم روم مرسوا وحدفوا نحارج اوفى الذمين اذمهو في كل منهما مهتبهتي وجو د ما الخارجي ان لا يكون في موضوع قول كالمقاطبيس الذي في لكف الغيند المثال قد ذكره الشيخ لموضيح صيقة الجوم وال يحرة التي ذكرة في التنظير وتضبحمان المجزالة فاطيس تقيقته الدحري إلى ميذلليس منا دانه واندوا ذب للى مديالفعل فكما الدمن شانه خرالجديد

اذامار قدفاذاو عَنْ كُعَ الانسان ولم يجذب الحديث مطاح يقته وبى كوند حجرااذا صادف عديد اعذبهل مؤتفق الحقيقة في لكف وخارج الكعت سولولافا والحديد اولافه ولصيدق عليه في المنكل انه حجرت شانه جذب الحديد وكك حال فهمية الجوم ترثيل سأللمت فانها على قيقة ماسوار وحدت في لني رج او في لندم ن فالجدم إذا لم ينفن صورته عن الموضوع لم تحرج عن في قت المجوم رقيد القدرق حدة ومبوكونه بميث كمون وجوده في الخارج لافي موضوع عليه حيني الضاكما كانت لصدف في لخارج قوله وحمل مجوم و المضالغ فيداش والى ان بإالغوال لهية الجوم وان كان عارضا لهاخارجاعنه ولكنه كيث لامنيك عنه في شي من الوجود الذمبنى والخارجي فسكون من لوازم المهية فسكون تمليك الجار المندرج بتحته بالسوتة بقبس دوا متاكسه وشان الذانيات فالغا ولوازم المهنية مسواسيته في عدم الاستنبا والى الجعل ومن تنمه حكم واستحاليج ولية لوازم المهيته كاستحالة المحعولية النواتية فما يتوكو من ولديق العنسية ان باالهيف والعجوم ونفس مئية فهو فاسدا ذاالادمنه الصلح عنونا لحقيقة الجوم وتغيير عبد العالى موغ الميض لاالمعانى الآخر فانها نتحسكفة الصدق ومعلولة الحل مخلات نداالمعنى فانه وإن اشتمل على الخواص م اللواز مالخارجة ولكنها لانعتقرال بماكالذاتيات فهذا الرسم الخاصة المساوتي اللازمة لهميته الجوبر فيكون أتم وافيدلوس قوله كما لهوشان الغاتيات من انه الاتعلل الخلعل بْهْ تنظير لاتْثيل والايلزم ان مكون بْدَا النَّصلِين حداللجوم لارسماله وموضلات ماتقير وعندم تم إن الفام من كلام الشوفي غراله قيام إن الغرابيات لا مطلقال بحيل الغرات ولا تحبل ستالف كمام ومذسب اشاده في كتاب الافتي المبين حيث قال حاصله ان خلط المهيّة ولعص الذاتيات لايكون مقتض واقتضا وفان النظرالي ولته لاسكين النطيخ عن النظرالي ذاتيا تهامل مهوم وبعينه واما ما ليحقه فا مامن القادآ اذباقتضادمن تقادم والهيثة فتوك الانسان انسان اوحيوان لانجوج معدقد الالحبل من جمثر الخلط وان احج الملح تقررالمومني فهابس تدعيدانا م وتقرمه دات الموضوع ولاقعني منه صدوره عن العلة النفس التقريقي لوامكن منوفس الذات الماعاة لكفي على ان ولك الصالعيس من جمة خصوص الخلط باعتبار خصوصية الطرفس بل من جمة إستدعا وعلق طبية أيطالاي بيفاذن توقع بعدق عدومتالهمل في دانيات المهيد تحصوصية حاشية الموضوع والمحدول على محبوليم الهدينية وصدور بأعرابي على اغابهو بالعرض وعلى سيل الانعاق من يهيمين عدم تقراله وثيرالا مكانية منفسهما وطلق أو البطاي بالأبالذات من جنة خصوصية البط بين عاصتي الحل فلاحتياج الى الوسط حجل مولف للخاط بنين الطرفيري الى اعتبنا وعبل بسيط للنات فالجاعل تفيل عنيه الأنسان تم مؤنفيسه انسان وحواك لا يجيل مولف اصلاولامغ ولك المعاليسيط وكالفوضة براالاص تمين عنى قولهم والياب للمتية محبولة مين المال عرائه ميته موجبينه علما فني محبولة في وا حلاب طام وعين جال منية والبحوال بسيط الواحد اليه تعلق ولا بالزاميات على أنيا بالمهينه وَرَجم إن بوامسلك الانترق إلى المثنة من اللحول تياق نفر المئية ثم العقل نيزع منه ما كونها من الدين وايه الها ومصداق محل فن حواله مُتية مزا كلامه ما وفي فر وبتورى ذلك الفاصل اللامبوري وغيرمن المقلوة ولاتخفى فساده على فاطبيعة وفارة لوج وعديدة الاطل ان قولفان

النظرالي لمهيته الخاتما يدل على ن تقريالذات كافيتذفي تتزل الذاتيات وثبوتها مها في درجه الذات لاعلى عدم آقا قدال لحجل اصلا ليعف فان بذالتنبوت لم مكين لهاصين العدم فيمه ما ذرجي وث معبد تقررا لذات كما مهوشان المهيات الامكانية واذا كان حادثما فلأم لدمن محدث واذام كمين لهنحدث بالاستقلال فهمو تحدث الذات فيفتقه الرجعل الذات البتبة لغم لايزم أنفاقه ال صول تسافع جذئيذ ففطوالثانيان قوله فماليتدعيه انمام وتقرر ذات الموضوع الى آخره فطهر منه ان الهؤتيه بعبر ما تقررت القصفي تقرر عاشوت الذاتية لهامن تحيرط مقدالي كحبل صلافه نداالا ستدعاء للتقازيا يكون بب الحعل كما هوشان لهيته الاسكانية فاستدعاءه للذاتيات و ان كان بفسد لايقي الحاجة الى جاعله اصلام جاعله جاعلها وحاجته حاجبها وا ذن فقولة تى لوامكن مونفس الدّات الخانا موسق بيل ان بق لوامكن تقرر الهمية الامكانية ننفسها لكانت متغنية ولا شبهة في ندلاتر فع الجاحة الل لحاعل في الواقع و ان استنتى على نېراالتقديرالمحال دلشال شان قوله في الغلاوة ولك الفيّا ليس من مبته خصوص كخلط النح ما ذاا دا ومنه الألاد ان خصوص خلط لذاتيات بالذات لايت والحاجة الى فقر الهوضوع الن نيا فيه وانا جاد ولك من تك ومطلق الريط الايجابي فهو كلام نفال عن التحصيل فان استدعاء البطلق توكد استدعاء المخصوص وان ا دعى ان الخصوصيّه ما نعتر من ذلك فهومم وكبيمة فإنه لوفرض انتفاد مصدرية النات انتفى ندا الخط المياض النبته فكيف لا يخب وجوده مبياوان ارادان الحضوصية البيين الاستناد ا الجعل بالاستقلال فهولانيقي الاالحاج الالحبل الاستقلالي لامطلقا وقدكان موبصد دلنفي مطلقامه صوالا يع ان قولفان توقف صدق خصوصيته كمحل الخليلل فالحق معدانكاره فال الحبل بالعرض اى بواسطة حبل الذأت مبومذمب المجمهوروأون قال الامراسانقى الجعل مسالف ولم مكين لهذالتطول فالارة واذن فلا يصح **قوله فلااحتياج الى توسط صبل مولف الخرفان** وان سلمنا أنتفا والخبل لبولف واماعده ألحاجة الى عبالسبط للذات ولوبالعرض فهومع فساره خلاف مااعترت أنفا فالطالي غدالاصل الغامض وألخاسه انتاذا كان الفاقعه ال نقر الموضوع الذي مبوالمهيته فيمانحن فيه باعتبارا قنف ومطلق الريط الأبي لمماعنده فاون قولهم دانيات المهنية محبولة بحبلها نما مكيون معنيا وانها محبولة بجعلهما بالعرض فالمحبول اولا وبالنات تقرراكم ثتيتم نفنس نداالتقرر للحبول منشاد ثبوت الذاتيات ومبدد انتزاعها فالذاتيات محبولة مبنداالحبل بالعرض للماذكر متن كون الذاتيات محبولة أولائم المهية يتحولها كمالانجفي والسادس المتحبولية الذاتيات بالحبال بسييطا ولاكمرا قال ان صح ليزه تطق الحبوالمستدانف بالذإنيات كما كان دلك في الصورة الاوسي نغيس الذات فلم كين عن الافتقار اللحوالم يتناف منعص الصالان تنبي حبل الذات ينتيكهم الذاتيات وعلى رامالحبه ورجعابها لحجل الذات وبالحبلة على تقدير من لمكين ال نغى الحبل لتبوتها مطلقا سواركان مستانفا أوشبتها سيال صلا فانفاقه ال محبل متحققة في تبوت الذاتيات البتة باي وج كائن واذاعوفت ولك دانظر ال مانفق عليك من الخلل في كلا مالت المبنى على بدا الاصل بيرتف الاشارة، قوله فلامات كيون بببب الغ بوالتعليل لايكا ديتم لان الديد ومعجولية الذايعات ومحجولية الوجودان العلى مسيت مجهولة طلقا لأتحبل ستالين ولابالتيع فهوفا سركما عرفت مغصلااما سعك راسه الجبهور ففا سرواما على راي باقس المحققين

فلاندر بيهآخرا اليحبرليبه الذانيات حولام متسانفام وانه قد كان في نفي الاشباع سابقا واذاكان الحال فرا لذاتيات كك فالوجود والذاتيات اوسى مساوتيني الميحول يجول لذات والفاقدالي نفس تقريااو في لمجولتير فيها والذات تتبوير بما على رامي الشراللزام الى ال الرجود ببوالاصل بي كتبل والمهينا قابقه في قدل لما على الماصيل تقير الذات حبل مبيطاتم نزالحجو البنسر صبي مولف متعلق بتررك الذاتيات والدح دات الفيادا فال على الدجو دقم بزاالحجل فف يحالكه ميته و داتيا تها فلايتا في الفرق بين الذاتيات ولوج اصلانتيان مبنى الئلام كالحيال كمرك كما مهوالاصل عندالنشائية، وقدا شرنااليه فياسبق ككان لبكلا مالشا وعيصحيح المبتدلا لمجهول إزات على نبرا النقدريه فقراله نيزالتاليفية بهيراله مي**نه والدهر دبالذات فاما تقررالمه** يبدر تبوت واتباتهالها فهما مجو بالتيبه بان يكون الجيزل لمولف لثبوت الوجو واولا وبالذات موالحعل لمولف لثبوت الذاميّات ثامبًا وبالصرف فيصح ان لقياان تبوت الجزير بهذا المعنى المحتى الأكون تمرة الحجل المولت وتتعلقه بالذات وانما مكون تعلق بذا الحجل بالنزات مهوثبوت الوجود فالوحو ولأكون عين المرتة الحنبية للجوم ولالأزمالها فلامكون تصافيه بالموجوداوالشى الموجود صالحالان مكون عنواناكميت الجنسية للجدم إصلانجلان مام والتقيق فانه صالح لذلك البتة فتم كلام الته بلا كلفة فاحفظ ذلك فانه اصل مشرفين قو لكين والالتكن الخ بالنائيد اماا عي من عدم كون الموحود بالفعام الموباعة الموضوع عنوانا للحقيقة الحنسية الجوم رتيروالمعنى يمين لا كيون لما قلب برن متناع كون بْدِاللِّمْضِي عنواماً للحقيقة الحنبسية فانشيل على امرين احديمًا وجودي ومبوالموجود ا ومهولا كيل على لاشيا أمحل لذاتيات والالريختيج في شيوته لهدا الى سبب وعلته مع انها من الحقايق لا منكانيته التي لا يوحد مبروال على فهولا لصلح لان يكون عنسا وثانيهما عدمي ومهولا في موضوع ويدالمض عدمي اعتباري لايصلح لان تحقق حهرتية حقيقة بأمهم الى مثل بإالا دالوج وسے النبته ولئن بصير مانصنامه جهته جنسية ليكن بانضما مرامروجودي و موالوجود في كموضوع حقيقة حنسية بالطريق الاولى مع ان الحكما وقاطبة كالشيح الرئيس وغيرة اليصنف في الالهريات مرحوابان الحرض لبيس محنس المعقولة التسقه وانها مهوظ وعلم لهمابل عقد الرئيس لذلك فيصلافى قاطيغه درباس الشفاء فان قلت الامرائص مي قدمكيون كإشفار امروي دي محصل بانضمام حقيقة خبسته وان لمحصل بانضمام مفهومة الاعتباري حقيقة محصلة قلت ثل ولك ممكن ان بیّی فی الامرالوجود سے بل زافیداولی فاندا ذا کا ان مفهوما وجودیا تصلیح لان تحصیل بانضما منتقبیقة حنبسیته فیانضمام ا الصدق عليه اولى فانه كيون وجو ديالامحالة اذالا مرالوجود سالا كيون عنوانا الآلام وجود سه فان قلت لم لا يجوزان مكون صدق المرجه دعلى الجوام والاعراض تنفاوتا بالاقدمية وغلمون الحاوالتشكيك فلامليزم من كونه صب البندا المصف كواجر عنسه ايضًا قلت أمانعكم بالضرورة ان الوجود والموجود لا يصلح لان مكون كاشفاعن ذا تي من ذاتيات الاشياء والا المنتيعة مثلها ولم يحتج الى اسباب علل أيضا والواقع خلافه وازن فالاسشياء في الموجة بيلى السوار معنى ان صدرة الموج عليهاعلى بنج واحدفاذا كان معداق الموجودتية في بضما كالجوام بفس في الما فليكر معداقها في الاعواض الضافرواتها تبفسها ولايكون للفرق بان الجوامر حقائق ستقلق والأعواض حقايق الليته فالأستقلال تعلية تصابي علة لان مكيون

مصدا قاللمومورتيه وعدم الاستقلال في الاعراض العاعن ولك فايده فان الاستقلال وعدمه تنوان بعدامة تراكهما في الامكان فان الحقايق الاسكانية سواركانت جرمرته وعرضية متساوته الاقدام في عدم اقتضادالوجو بخضيهما لامنت للرعبان الذاتي فالمعافلين شى منهما مفس بصيقة الامكانية مصداقالله وجود اصلا وانمائى ذلك فيهامس مقاداتعاته فا ذاقبل كيون الجوم رمع امكانه مصداقا للموج دننغس ذاته فليكن لعرض مع اسكانه كك فيانضما مالقي السلبي كما محيسل حقيقة حنبسية فليحصل فغيرا مقيد وجرزي حقيقة منسيته عرضية الفي فانه يدالمقولات في تعشرة وموخلاف ما تضريفندسم وادعاء ان مقولات العرض ومع دات متعدوة فا قرو الأموع تخلف وجودات الجوام والمنامين والدراست أحصله لانهان اراد التعددالاصافي فهما سواسيان في بداالتعدد وان اراد التعدد المقيق فلانسام تحققه في لاعراض دوك الجوامرس الوحور في الاحاض والجوام معنى واحد نعم انما يصيح ذلك على مذمهب من قالبعينية الهجود للحقايق الأمكانية نجلف بأضلافها ولكن على بدالتقدير لم كن بين الجوم والعرض ايضا فرق الوصاحب بذا المفريق ال بعينه وبودات المكنات كلها لتقا ينته امن عيرضيص فنامل فانه رقيق فوله وموظلات ما تقرر الخ الضمير ابع الى قول عبا للاعراض! ى كون الموجود بانضما م القيد الوجود سي خبسه اللاعراض خلاف ما تقرر في مدارك الحكمها وفهن توم مرجاع العفميه الى كلواصدمن كوزينبسام امرعدى او وجودى فقد سى فان الاتفاق فيابين لحكماء انا وقع على كون من الحرض عرضاعاما اللاجناس التسقة التي تحتما ومن بشركانت اجناساعالية لاعلى كون الجوم الفياع ومناعاما لا نواعما برافطا مرس كلام يتيجيت عده من تقوالي لاجناس ان حمله على ما تحته حوالجنبس لاالصرف لعامه ولم نجالفه في دلك إحدالاالمصنعت في لالعهيات فانه . معل كبوسرايضا عرضاعاما لهما دلعله نظرالي غهومه المتهور واذوه ما ما ما من حقيقة بهم باندعوض عام مع المعقمة و الشيخ ونيحبره ليبس عدنه المفهوم ضبسا عالميال موعنوان له وإنما الحنبس ما يصدق موعليه ومايزمه فالتعرف يتالنركوه ككهمارسوم لاحدود والالم يتبم والإنجاس التذغاية الامراب عضهما اكدواقو سالا شتماله على خواص واللوازم الطامرة في افا دة الحقيقة والانصال بيها ومن متربط بق عليه المدمني فيسي لاانه في لوافع لك وخلاف باقرالمحققين لامليل في معلم الصرض عرضا عامامتل سايرخلافيا تبمن لخرافات الباطلة لافائدة في الاشتقال بالتعرض عند قوله وقدعهما وكزلان مفهوم الفرض الخ الفرض دفع ماتشاء سه وروده في ندا المقام ومهواند لوكانت كليات الجام روام م فسرق معموم الوث اعنى الموجود في موضى على ندالنقد بريلزم صدق الجوببروالحرض على تنى وهامتنا فيان فيلزم احتماع المتنا فيكين ومو محال ونقربرالمجاب النالتنا في بين الجوم والعرض الت بهور في ما بينم ليس بين عَهُوتَة ما صي ما زم من معدقهما علاقة القلية الجومزية احتماع المتنا فبين بل بهنا فات انما مهوبين الجوم ومقولات العرض ولم ملزم فهانحن فيه صدق الجوم ت واحدُن المقولات العضية على العورة التقلية ليازم الأستحالة وبالجلة اللازم غير ستيل والمستحيل عيرلازم و الاعموم العض مفهوم الحومر فالغام وندم والعروم طلقا بالنسبته الى تص افراد الجوم كالحقيقة الكلية الانسانية مثلافان المسدق لميها المغهومان جيعالكن مخيدشه انفى بدائع ومكين العسدة الكاي من جادب مام وقد فقد فعا وكرتم واذا كالعم

من رجه تعديقهما على لعدورة المجومرة الكلية ومدق الجوم على الجوام الجزئيد الموجودة في الخارج وصدق العرض على لاعراض الترا والخارجة جبيعا نذا قوله واماما اوردمن انترتقر إلخائكم إذاسلتم كون الصورة العقابتية وبراوع ضافيلزهم كونها جومراو كيفا ايضا فاللجش بمصر فالقولات التسقه ولالصدق رسمتني ننها سوستالكبعث عليهما فيلزم اندراج شي واصرتحت غولتنبر بتها تنبين وقداعة فهم باستحالته داعلهان ندائشته لهاتقر ريت فتنتى لانها تورد تارة لابطال كون الصوته والتقلية مجوم افيقر ربال للحقول ك الجوم اذا وجد في لتقال موطن ستنف عندلا بصدق رسم المجوم ولييز الصيدق رسم العرض وجوابه ما ذكر والشام بالانربي عليه وبالوالة. الجوم اذا وجد في لتقال موطن ستنف عندلا بصيد قر رسم المجوم ولييز الصيد ق رسم العرض وجوابه ما ذكر والشام بالانربي عليه وبالوالة عرفه بيد العلم بإن معورالا عراض وان كانت اعراضا ولكن صورالحجوام كرمين مكون اعراضا والجواب عند بنشل ما ذكراك وسن ان ذلك انها يتعيل بوكان العرض الصادق عليه بامقولته دامان كان مبنى العرض العام فلاوّنا رّه لابطال نحصا العرض فح التقولات التسق بان صورة الجوم اذا كانت في النقل في موضوع كانت عرضاوم ولك ليست بندر في بحت شي من قولاته ولوقيل نعامند رجير مقولة الكيف بعيدق رسمهاو بهوع ض لانقبال لقسمة والنسبة عليها فلنا فيلزم متماع المتنافيدين لان رسم الحوم اعنى مهتيه اذا وجدت فى لخارج كانت لا فى موضوع صادق عليها ايضًا و نها مبوالمندكور فى الشرح آنفا وان كل بهية على تقدمات سأمنا في اجديان العلية وض وتيانيهماان الحاصل في الذمين حهيات الاشياء لااشها حدادثا لتهماان الجوم من عوالى الاجناس ومهما . نتم قر الاولدين تم بانصها ما تحصار العرض في لتسقه وصدق الكيف على تصورة لتعليبه لمجوم ترميمة قرر الثالثة الضابان قيرالعلم بحالاول والحاصل في الديب صوره الجوير وربيجا الثانية فيندرج سخيط حديث عولات العرض مجال البقه وللفيلم سني من بسركم محالاول والحاصل في الديب صوره الجوير وربيجام الثانية فيندرج سخيط حديث عولات العرض مجام البقه وللفيلم سني من ب بشية تك المقولات النسعة سوس رسم الكيف للصدق عليها مجكم الخامسة فيلزم الن يكون جوم اوعرضا وسومحال وقديقام بدوا بانغمام تعدستين اجريدن بهساان انصور تعلق لكل شي نفسه ولقيضيه والتصور والتصديق نوعان سنب كناك على بطال التبايين لنوى بينهما بان اتحاد العلم والمعلوم السب من صول الاشياء بالغسه افي الافريان سيدار مراز واتعلق استعبور بالتصديق فهما يبحدان وفاقلتم ن التنبائين نيافيه وقدتقرال ثبهته باعتبارته علق التصديق فياد مقدمته اخريب وسي ان تتحد المتعمة تحدونقر روان العلم والمعلوم تحدال فاذا تعلق التصور ماشيلق بالبقندلين كون متحدام عدوالنف يق لكونه علما متعلقا بيت ومعدالفيا وتتى المتحذ تحدف ليزم التحاد النصور والتصديق مع انها نوعان متنا كبان والجواع الكل لا تيصورالا الكان واحدمن المقدمات المسلمة التي من مبنانا ومداريا كما نيكشف عن الاجوبة الموردة لها و قدر طبن القول في ذلك او البسط فى واشيدنا ومهناوان كالجامقام فرييا ولكن اذفذانج كلام الثرالي ذكر نه والشبه مع جوابها مهنالاباس بناان نذك يقب الاجونندمع مافيهما وعليهما ليكون الطالب علىصئيره فاعلم ان للقوم في مخص عنه اطرق شنى وان لهمين في منه الحاليا عالما واحدمن المقدمات المندكورة مسماما وتاره الشرفي اسفاره الارفيرو جاشياعي اليهيات الشفاد تقريره بجرته يدمق وتهج ال فل معمول على المرضيع اما على الم متحد مصر في الوجود فقط ومهورين اليكون الموضوع فيرواللهجمول مبواركان الحكم على فف وفين كنافي القضايا لطبعتياد عي أواده كما في المحصولة فعالى حكهما وسوار كان المحسول واتباللمومندع رسيم المح

اويمضياليهم الحل ترضياوم والحل نشابع المتعارف اوعلى ن فهوم لمحمول لبينه تبعنوان مهيّه الموضيع تعبدان يلامط مبنهما تحملتها أ المابار جمال والتفنعييل كما في الحدو الصدوراو ننجوا ضروب مي حملا واليا اوليا والمهيات التكلية التقلية لا تحل شي من التقولات عليها بمابيئ كذلك جملاشا يعامته دارفااصلا وانماليصدق عليها بالجمل الادبي الذاتي فقط وذلك لان ممزا لمقولات على لمهيات المض الاول نمايص اذاكانت بجيث بتيرنب عليها أنار ذاتيا تهادم والماكيون اذا وجديت في الخاج بوجوداصلي واما ذا وجدت في النسن بوجو وكط فلا وافر فجمل الجوسرعلى المهيات الحاصلة في العقل وكذا تهما الكهد والكيف، وساير المقو لات على صورا التقليقهمس اوربي فقط معنى ان منوان مفهومات المقولات صاوق على ملك الصهوية والتقلية وتتحد رمهما مع ملاحظة تحومن التغاير على الوحد المندكوران الطبابع النوعتيدا ذا وجدت في الخاج وشنحصت بالتشخصات الخارجينه تبيرتب مليهيا أثا مذواتيا تبالاستة إطرز الوجو دفى تترتب أما مرؤا واوجدت في الذمهن من صيت مفهو مهما وطبيعته ما يكون حاطته لمفهومات أيم من خيران تيرتب عليها أله ما لا نهم اللوجود لا للم فهوم فالحاصل من الانسان مؤوني الحيوان الناطق محملا لاحيوان تيرج غليه آثارالحيوانية من الابعاد بانفعل والتجيروالنمه والحس والحركة فهالنسن لبتضير ميفهوه الحيوان الناطق مجر داعراليا والا فعال وكذا حال لناطق وادلة الوجود الذهبني بورزمامه الالسيتمثق الاحصول ففس مهيات الاشياء في الذهب الافراط وانحاه وجوداتها ومانيئك عن ذلك تعدلون العلم بالصورة الحاصلة عن التنخليس ثنى من المتقولات الذمبنية من حيضية مندرجا تحست قولةمن المقولات معنى كوزرما أوإدلها بل المقولات الاعنها اؤما نوذة فهيها وامامن جهيث كوزما صفات وفوق للذهبن ثابتة لهامن مقولة الكيف بالعرض لاان الكيف ذاتى لها ومدارالا تشكال على كون جبيع المقولات دانيات لطباح الافراؤ تحبيه الاعتبارات ومهويم المقم عليه سربان وماحكم عليه وحدان بالكامهة تلفيص وحاصله منع اندراج المهية الحاصلة معالم المانية المانية المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المهية المحاصلة من الجواهر والاعراض في النسن تجت عولة من المقولات العشرة في النسن بان مكون فر دامنهما نعم فعهو مالمقولة ممل عليها صلااوليا واتيام عنى ال مفروميا عين الصورة التقلية وولك السيتلزم اندراجه اتحت المقولة بالألث ففر والكيف وكذاالجوم وانصدق على الصورة العقلية للجوم ولكر لبيس تثني نهما محمولا عليها لحملا شايعامتها رفاحتي مكون فردامتها و ليزم اجتماع المنافييين وأثما نداشا نهاحين وحوديا فالخارج فهي جوميم عنى انهاا ذاوجدت في الخارج كانت لافي موضوع و ا ما في الذم و فيليست جوم اولاع ضاالا بالعرض فلم كمير ما حتم اع المبنا فيثين ولا كون نبي واحدجه مرا وكيفا مثلا فيرجع الي أنكا مه المقدمة القائلة بانحصارالد من المقولات التسعة الطلقا دانما ذلك بحبب الوجود في الخارج وانت تعلم إنه أواسام مل الكييف والجوم على صورة التقلية جملا اوليا واتيافيلنه مان مكون كل نهاعين مهيته ومذاا سترف والمن القول كون جملها عليها حملاتنا يغافا نه على إالتقديم كمين المحلاص بالقول بان جمل احدمهما ذاتني والآخيء صني واما على ما ذكر فالحملان اوليا ذاتيان ووجرم بالهمقوليتين بالقباس الماثني واحدمما لايجزر والعقال ليمرصلا والفيافا زاد بسليمان الرجر دالعين فنمط لحمال لتقولة على الاشيار مملائشا ليّاذا تيافها وحجمال بوم والكيون على صورة التعلية لمتشخصة بالقشنحس الدمهني البيرخ

بالمارالحومروان لحرتبرت عليهما ولكن آثارالكيف بحسب بدالوجو والقائم مقام الوحوالخارجي في ترتب الآثار ترتر البير ولذلكان العلم بالكيفيات النفسانية وادن لوقال ان المفهومان صاوقان عليهما طلاشايعا ولكن حمال لجومرا ليركز لاستدا والوجود الخاري في الجومرية كمانيتهد فيرهم ومن الكيفة فجرا الكيف عليه كون حملا داسيا اما شايعامته عارفا وا فلامنا فات كان له وصالبته ولان ادعى عُصر المقولات في المنوج دات الخارجية كما نتأ دى عليبه قوله لاشتراط الوجود الحييم ليزم ان بخرج العلم دالقدرة وسائرالاعراض لنفسانية والكيفيات العقلانية عنهامع ان منسيهم مصرح مكون العلم من مفولة الكيف والصالولفي بوالتحضيص في الخلاص فليقل من بدوالامران صل التقولات على لحاصل في الدَّسَ من والكا صورة كليهاو خبئته بالصرض وعلى ما توجدنى الخارج بالذات فلامنا فات فاى حاجته الى ما اطال ككلامه مبروما وكرمن من الترفا ادلة الوجود الذمبغي لحصدول لاشخاص كنارجية في الافعان فهووان سلمكن وجود الصورة في الذمن ويشخصها فعهما الضا وجود خارجي لكونهاصورة شخصيته فرفغن سنخصيبه مرجورة فالخارجي فالمحال فالموجود لخاجئ موجود خاج فتخيين المقولات التيته والقبل مضترطة ترتب الآئا بالاندلاج لحت المقولات قلناان ارا دتيرتب الآثار إلخارجتية فهومنع وان ارا دتترسب الآثار مطلقا لمرالت ببترقى تحققه فيزمانحن فيركدين فان الصورة والتقلية من صفات النفس القامية بها فكيف لايوحبر في انخاج ن تناط الاتف ف الانضامي وجود العاشينيين في ظرت الاتصاف ومومهنا الخارج والأثار المترشبة عليره احيثيالها أنارخا رجيه ككونهام بدرالانكشاف للاشيار وغيرذلك وان لحرته يتب الاثارالتي كانت مترتت عليها حسن كانت جارج عن ر و المحياة تربت الاناراني رحيه كامن للاندال يحت المقولة والانقادالانا رالمحقد صند بعنيه ساقتم مداما تصنس اللان و بكل مبروح لبست احصله ومزما بالحقارة الشرايضافي الاسفارمن انكار مصورالاستياوني الازمان و انماالعلى فتراشر في لنفس عاصلة لها بالنسبة إلى ذوات عقلية ببورثة واقته في عالم الا بداع والصرر كلها مرجود في كا الثال لبرخ مين العالمين وانت يتحلمانه وان تصلح لقليوالانشكال ولكن لايسلح توجيبها للقاليين مكبون العلم عبارة عراب صورة المحاصلة فالعقلاصلاوة بركان الكلام على طوريم ومنهما ماختاره شارح التقرب وحاصله ان في لنفس ل مران احدمهما قائمهما والآخرجاصل والإول مفاللم علوم تمرح تحت مقولة الكيون والثاني تحديمة مترج تحست تقولته فكم ملزم مترآع التنافيدين امتلاوقداعة ض عليهمن جاءمن لجده فانتمع انه خلاب الضرورة لانالائجه والنفس للامراداه الاامرين وجيع بين المتنبين لاتيم فلأن الامرالقائم في النفس كان في الأنكشاب فالحاصل لغو وربيب المتاخرون أكي ان ندا المنسب مولحق فالالعلم خرورة الالعلم عبى سبرالانك وليس ولاكيفية فائية في النفس سبر لانكت ف الاشياء ونه والكيفية المالي بعيصول صوره المعلوم فالعقل ففي النفس امران احديميا حالة اوراكية ونانيهما صورة المعلوم والأول بوالعاصقيقة التانى علم العرض مقارته للاول في الرحود في محل واحدو ملازمها في الوجود فالأول من عولة الكيف والث في من مقولة و صورة قلامين مالاستحالة اصلا وبدا الجواب قدانت رجما عةمن المتاخرين ومهمار سيداليا قروانسيدازا والهروي الا

انهما وسبالي قيام الحالة الاوراكية بالصورة الحاصلة وحملها عليهما بالص كحمل الضباحك وانكاتب على الانسان وزا قول ع سدفان نده الحالة لما كانت مبدد انكشاف الاشيار فبيامها في ما بهي حالة فيهما فا ذا كانت حالة في الصورة عافية لإزمران مكيون الضورة العالمة عاقلة ومهوفاب دكما تهيه فمين قال بالانحا دالوجودي منهما فقدسهي سهوا خطيماوا ذن فالحق كملى مات نعا دمن كلام شارح التجريد إنهما في النفس فتم الفرق الفيام والحضول ممالا معنى له التبته ونه لوان كاج عيا بين المذهبين ولكن للحق تعليه لاتيجا ورمجنه ومنهما ما نحتا ره صدر *المرققين وتقرير*ه بعيدما مهنزاولاان الوجود موالاصل و . المهيات تابغة له أن الاشيادا واوحدت في الذمن القلب*ت توضا وكيف* البيدما كانت في الخارج جوبهرا ونحيره من المقولا العرضية لتسعة فلامحذ وراصلا وعلى ندافيند فع الاشكال مجبيع تقاريره اذبدال جميع على بقيادا لموجود الندنبي على حقيقة الخاجية تم لما أور وعليه با ندرين المالية والمناف قد كان الكلام على طورالقائليد يحصبول الانتياد بانعنيهما في الأنكا اجاب عنه بإزان اريد بوجود الاستنباء بانفسهما في الافرنان وجود بافيهما ولو بانقلابها الى حقيقة اخريب فهندام تحقق ولن اريدانهما يوجه فى الذمهن مع بقا وحقيقتها فلمتم معبر ولبيل عليه ولبين قبيل ان الأنقلاب لائبرلدمن مادة حاملة للصورتان ششركة ببول نتقلبين ووجووا فيمانحن فيهتققو وقلنا وببووالهاوة انمايشة يطالانقلاب مصفته الىصفة كانقلاب الاسود الالابيض واماثن القلاس أنفسر الخقيقة تتمامه اللحقيقة اخريب فلإنزاخلاصته مأوكره في حواست يملى مترح التجريد وزلفيه معاصره الدوة المحقق بالاخريد عليملا ان الأبقال ب مطلقا بسواد كان من صفته الى صفته كالسبواد والبياض ادمن حقيقة الى حقيقة كانقلاب المادم واد لا بدفيرينا وق فأطر من كرين المنقلبين ولين المحاصل فى الذهب محال اوموضوع سوس الزمين ومعلوم الدلانيقلب من الصورة الذمبنية إلتي كبيف عنداولي امرخارجي مهوجه بترملها وبالجبلة مانداالا مرالواحد الذي زعم انهجوم إذا وحدفي لخاج والأاوحد والنرمن فهوكيف وكبيت يحفظ الوصدة مغ تعذو المهتمرو ماادعي من كون الوجو دمتقدما واصلا والمهتة ما بقرامه المرتقي عليه سريان ولم يشهديه وحبران بالهيس الامرفي لواقع كك ولوسكم لا يوحب وإزالانقلا فباللاعواض سواه فرصنت متقدمته اومتنا خرولا خفينفة المعروض فانهاانها بعيض كتلك الحقيقة وكلابوس بقابهامهما شم مبدالانقلاب يكون الحاصل في الذمن مغاليكات للوبي وفى الخارج ومنوضلات مايدل عليه اولة الوجو والذمني من جصول الاشيأ وبإنفسد في الإذبان وماؤكون ال جصواله ميته فى الندس أعممن المنقي فيه على مأكان اونيقلب الى مابيته انويسة من قبيل ن يقال ن حصد الزيد في الداراعم من ال يقي على ما كان اونتقلب فيه الى امر ومثلا واذا لم مكن بمنه المرت ترك حامل للانقلاب ومصيدق الحكم بإن مهنا خبيبًا واصلاكون بارة ذلك الآخر واخريب امراآ خروالقائل بالطبيح ايفها لانعج عون ان لقيول ان الحاصل في الدين الضبح وم وتجيث لو وجد في الغارج بكون عين الامرانحارج مل مرة فأئل برخم المذعل ما دسب اليديتيوجه الافتكال بان الحاصل من الجوم العينسي والعقل إذاا تقلب كيفا فحبين ما وجد في لخارج إما ان متقلب إلى الجوم رمع تقايه على ما كان في الدمين فهوم ومنا فانه للانقلاب تحيل الوجود وامااند معبدالا نقلاب يكون جومرا في الخارج فركك على تقديم يحتدجار في الشيح فلافرق والقول بان منى نقلاب الخفايق

اني رجية الى الكيب في النسرت ال كل من الحقايق العنية رلطا خاصا بسورة ونتبية بربقال انهاصورية الذنب يترونم االارتباط مولماني للقول بالشيخ والمثال يسشى فأناامثال بالارتباط تحقق في نشيح دما موضيج لايضا كما لائي في على من لها دن تمينه وما وكالرشاق في بيه ان للحقابق للعينية والنيات تقدر عنداآنا رئالذاتية من مبادى تعرف النانيات وامتياز با وا ذاحضلت والحفل كانت صوراعلمة المتنظينفس صفات لهامع بقباء للكحقالق بوجه فاوصارت لهامقابق وضيات من الكيفيات النفسانية فهي اعليا روجود ا المبهر لالصلح لان بيندرج تحت تثريمن المقولات وبإعتبار وجودنا المحصل نبدرج تحتما النبثر معنى الانقلاب ان ملك لهميات على صراقعها آلبقة لاخذالوجو ذفي تخصلها منقيقة فاذا وجدت في النسهن صارت كنفيته واذا وجدت في لخارج صارت جامروعنا في فاظ الذاتيات اندا بنفسهاصا لحة للك تعصر ^إى من الوعودين وتصيير في متصلة مغايرة المانيجصل لوجود آخر والقابلون ما شيخ لطفط لذلك فافترقافهم ونبني على كون الوجودا صلاوم ووان أقام اللهل عليه في كتبه مماله ندميرب الياب ولا فيهم برعاقل وكنا دلياليك في يريع والفهركيية، فإن العارض كعين مكون اصلاً الاان يتيني كلامه على طور الصوفية القائليين بان الوجود ميوالواحب لقا شانه والممكنات فتنزعات منه ونهاطورآخر ورابط والعق اللصلح لان يثني علية وجيدالكلام الحكما وسياالمشائين تهم ومع ندا ون أمه يتربه ثنالوجود لاستان إن مكون تنامه كمثل الهيوي في عدم المخصل في سهابل بالصوركيية، فان واتبار مامن أمج فيها لأنمكه البالغها عنها في اي موطن فرضت فلامعني للانقلاب فيحل نده الهيته حاملة لها صرورة وان الانقلاب مدون فناء الذانيات ووجود ذانيات اخريب لانتصور وحين زوال الذاتيات لانتي نلك المهيته المبهته فالوجود اصلاحتي تحكم بإنها طلع للمهيتنيين المحصلتين والجملة نداالكلام فاسدلاميكن اصلاحه اصلالالصلح العطار فإفس الدم ومنهما اختاره الشاقي اسفاره الاربعبدوالهيات فإلى مراحث الجومروالعرض وحواشى الهيات الشفاء بعيدما زبيت كام الطامة القوي وموان العاران يسموس صفاح النفش حالة نعشها ينته بهائيكشف الاستيهاء ولات بمنين في انداحا وتدفي انف ما عارضة لها بعبارها انترعت النفس والمعقولات الكلية غن الأعبيان الخارجية ومن الصور الخيالية والأشباح المثالية فأندلا شك وله عندندالا تتزاع كيون لنفس ياتبركيفية نفسانية بي علمهاولسيت متحدة بالمعلومات بسي صفة ذات افعا فة دانما المتحد بأشرع عنهامن الصوالكلية وسي السهاة بالتقايق العلية والصورالادراكية المعلومة بشاك الحالة الأكلشافية وانما تحصرتنية العلم بالاتحاد تنها والارتباط بدابان مكون وانيات واحدة مطابقة بهما فهذه الواحدة علم من حيث عنسهما القبرب وكيف عن ويسالب والتحولة المعلوم مع بترتحصلها ولتينها كماان زيافي الخاج مواني حب في منسالة من جريس حبث صبالعبد رمني الكم والكيف وتحييها من جيت تشخصه وتعينه ومكون أتحا ذالمعلوم مهما الحا دالصرتي مع المصروض فصحان العلم ن تقولتم ييف والكيف ذاتي لبن حبيث انتعلم ومبوفي الواقع بعينه جقيقة المحلوم ومحصله سيرج ال ان العلم من مقولة الكيف بالذات كرون تلك المقولة ضسة وفه ومالمعلوم تحديد عرزا ووجودا في الدسن ومن تلك المقولة بالص ورعم البرويده مأ مَنِّ البِيلِيِّ البِيلِيِّ الدُوانِيْنِ أَتِي وَالطَّرِضُ والْحَرِيِّ طلقاً بالنَّاتِ والنَّذِ أير بالاعتبار وانت تعلم ان مُواتعني وأن تطالت

انه خلاف مازعم شارح التجرئير ومبوالتحقيق دون مامبوند سب عراد لشارح للتجريد وكلن جاصلة برجع اسك الكارالمنفدمة القاملة بانتحادالهل والمعلوم بالذات بادعاءال حين العلم امراك احدمهما كيفيّة دفنسانيته بيّا تراكنفس بها يان يكون مبرروالانكشاف يبا وغندنا وي العلم خفيقة ولا تتجد مع المعلوم اصلاوالا خرالحقيقة العلمية المتحدة مهما بالعض وسي كما انها مليست علم قيقة الاباعتبارالاتحاد منلك العالة كذلك لينيت من تقولة الكييت، بالأت من باعتبار إنداج ما مومتحد معها تحتها وظامرات ت التجرر إلفيا فائل لوجود ملك ألحالة وانتراع ملك الحقايق ولاستنبهه في ان الاوسك قاميته بالبغس وصفة لهما تريت عليهما أنانا دوك الثانيتة فانهاموجودة بوجود ظلى لاتيترتب عليه الاثار ولذا خويز حنّه بالحصو*ل فالفرق ببين المناب*بين انما مكيون تحبسه للعباثه فقط ثم انه ما زعرس التحاد فروالحالة مع الصورة السامية بالذات وانما التخاير بالاعتبار مما لا يمضي له فان الاتحاد الذاست ليتضيان بنيدرج كلامهما تتحبت مقولة واحدة بالذات لااحدم بابالذات والآخر بالصرض وكدن احدمهما عرضياللاخيه يه ممال مضيرالا ندان آرا دمنه الحسس بالمواطات وموالمتبا در فالموسي حسب الحقيقة ملك الحالة الا دراكية م على الأول ليزم ان مكون العلم من الحقايق الانتزاعية فكيوت تحب كم بإندراجه سحسته تقولة الكيف دون سايرالامورالاعتبارتيمن الامورالهامة منهما ومطيحالثا فيتيحد ماموالنسلم تتيعة وموجردتها مع المعلوم فيرجع الامشكال متقربا وان اما والحمل بالاشتقاق وطامرانه لاتيه وربدون فيا مرميد والأسشتقاق فقيامه لاستجلواما ان مكون بالصورة العلمية فيلزيه إن مكون الصورة عالمة اوبالنفس الشاعرة فهومع انه لاتصح الحئل بینهماوالابلزمرالحسل فی ما بین جمیع ما یوروز فی الذمهن وم و کیما ترسے فاسب دلاند سیلے نداد انتقافہ میرار ما آن مکیوانی می الحقائق القايمة مالنغسر وصفة لهاو مع ذلك مكيون مبدءالانكشات فترجع اليهالقول بالشبح والمثال و مع ذلك فيكون الحاصل لغواولجمب لتررعليه حسبالة مااوردعلى شارح التجريد فالحق مأ ذكر بذالت العلامة فالصورة اذاكانت فى الذمين مجيث لا يقع صفة له والامليزم لقيام الحرارة فى الذمن كوندها را والكيك كليا الى غير ولك حكم محصبو لمعا فبدرون القبام وتلك الحالة أدبهي فامية مالامهن ومبدوالأنارمالذ منيتهتن كوبها مبدوالانكشا فالاستنياد وموجودا في لفت شخصتير لهاحكم بقيامها فى الدسن غاييز الامرانه بطام ومخالف لبتصورات الجمام يرولكنه ان كان غرص يحقيق المقامين ببنظاباس بمجالفتهم وان كان موجهالهم وصححالكلا صمه فالامروان كان سنتسكلا في ظامَرالنظرولكن حليث مُزّ بول الصورة منص النفس مع عدم القبا فها مها والايلزم ان مكون ناعنا لها فيضح حسب ل الحار عليه) عد فيام الحارة المنتحيزلك فلأماس بالحكم عليهما بالحصول وككنهم إدعوا بالمخصلار العشام في الصورة العلمية والحا والعلم إلموا - سرتوجيد مقالهم الهم المالطلقون العسائم عليهما بالمحيث زلاتحاديا مع ما سوعام غظ قولهم يحصبول الاستشياء بالفسيها ولايلزم الاشكالات المذكورة اصلا وقدنسبعنا فيصعف حواثبة . ى كلم ندا المحقق باد في السيط وبهنا بندا القدر كفاية فتابل في ندا المقام فاندمن ذال الاقدام فولفيندف

بنان إربدالغ ذالجواب قدارتف بالمحق الدواف عيت قال في واستيه القدينة على تشرح التجريدا فه لم الحجر ران سامخة وتشبيه الامور الذمنعيته بالامور العنيته أنهى وحاصله يربيح اسليان المن ررج تحت المفوله بالذات انمابهي الموجودات الخارجيد دون الذمنيته ومروه أنهضلاف تصريحيات القوم فالهم مبيد وأن الأعراض النفسانية الضام تقطل العرض ومب كالهم على المسامحة مطلقاهما للمضي لد دُسنى تشبيد الامور الذسنية أن العرض مو الموجود بالفول في لمرضع والصورة الذمنية لاستبهة ف وجود على الموضوع النسب موالذمن فبكون حرضا على سبيل التقيقة واما المقولات فقال عيبر فيهاالكون ف الموضوع وعدمه بالنظراك الوجود الخارسيم كما صرح الشيخ في الجرِّم مرسل في العرض اليضا في عيون الحكمة فاطلا الكيف على الصورة الذمنيته كمون من قبيل تشبيه البتية وحنكنيد فيرجع حاصل تقاله على مالفهم من الحديدة ال للكيمت وغيره من مقولات العرض عنيدين احدمهما الموجود بالفعل في الموضوع غير قابر للشهمة والنسبة، وثانيهما فإن شان وجوده كا الوجود فيصموضوع مع عدم قبول القت مته والنسبته والمقولة مهوند المصى التاني لاالأوك لصادق على الصورة إنها الميني الاول النسب بوليس تقولة لا المعنى التانك النسب موالمقولة فلاطيزم الاستحالة وسي اندراج مثني واحد تحت مقولت والما فان قلب الاشكال وإن اندفع عن صور الجوامر ولكن تصور المقولات العضية باق تصدق رسسم الكيف المقولة عليها قلت بهنا قيدآخروم وعدم قبول القسمة بالنظرا ليالوجود الخارج ومهويقلع ماوة الاستسكال ومن فرق بين كلام الت وكلام الدوان بإن النه بصح على طوراطلاق الكيف على لصورة العلمية رحقيقة ولومعنى ما عداالمقولة دون الدوان فان اطلاقة عليها على طوره بالمسامحة والعاز فقدها وسالا بيتدبه لان الكلام في اغلاق الكيف بمعنى المقولة عليهما ومبو عندال والمحقق كليها ليطلق بالمب مخدوالمجاز واماالاطلاق نهضة آخر فالمحقق وان لم ليررح مرف المحواشي القدمية كما صرح الشامهمنا ولكن الجديدة فاصته عليدولا فرق اصلا فقدا عترون الشركيون نداا لجواب مالحقيقة للمحقق الدواسك ف الما الما الما المنطالة الشفاء حيث قال العبد ماذكر إصرار الصدر المعاصر لاردائ على القول ما لا لقلاب والما ا عن بهامعا مره الجليل الموسال الدوائ بابذان اربد بالكيت مئية حقها في الوجود الخارج ال مكون في موضوع ونعير قتفية للقسمة ولاالتبتاغه وببندا لمضي لفيهلج لان مكون حنسهامن أمهات الاخباسس كماان الجومير بالمصف للندكور حنس عال فهما باعتبار ندين المعنيين متعباينان لايقد فان على شئة في شيئ من الطروب الدسنية والخارجية الاردب عرض العمل لا بكون مقتضيها للقسمة والنسسة فهريه زاالمتضعرض عام لجبيع المقولات في الذمن فلا تما نع بينه و بنن الجومر وكذا ببنيه وبين مهيات بدائع الاعراض على نحوما مرف فنهوم الصرف فلا يلزم اندراج الصورة المقلية تحت مقولتين براكلامه وطابرا والمرايض المحقق الدوا شائع على ولك في حاست والقدمية وانما قاله سف ستيد الحديدة فتانضهام ما في المحاشيئتين عواب النشر في ندا الكتاب بعيند حواب المحقق من عير فرق وما وان بقلع مادة الأستنكل ولكن ان كان سوَّصد دالتوجية من تبل القوم فلا يدُن تصريح مم بإطلاق الكيف على

عاشيس

المغينين المذكورين ولم نوخيز دلك شف كتيهم الاما قال الشيخ شف عيون الحكمة غييث فالبط الأكركيج ومرتبيين وا ما الوجر دالذي للات باء في موضوع فيظهم منذا يضام فيهان فروائع من احدالم فعينيين الذلبير حنبسا وإنما التكام من المتنه الاخالة موبازارالمتني الآخر سن ليوجود لافي موضوع أمتني وعقبه الامام سنص شرصه لقوله قول العرض مع الموجود سيصرفونو يحمل الضاوجهين احدمهماان النرس مكون موجودا مع انه تفي موضوعه والتال انه حهيدا دا وحدت منع الاعيا كانت في موضوع والمفهوم الأول لالصلح لحنسينه لما سرن المفهوم الاول للجوم والبضيرات في الفياليس عنسا الشيخ والالما كتاب في شوية للمقولات البسدالي بران فاكلام الوالهم لما فهم امندان البنسية في الجوم لسيت الا بالمعنى الثانى فلمكن الحبنسيته في العرض انبينًا الابهزا المعنى وادليس تصلح سوخبساللم مقولات الالخبسيته العرض ينهجه قر فها فيتناشف بذان النعبيان فيهدا ايفنا والمقولة منهما موالمصى الثاني وندا القدر يكفي للتع جيد وكبيت فان الشيخ تسه الاستنياوق البنطق الشفاء الوت مني ذانه وهيقة مستفنية عن ان يكون في تني من الاستهاء كوجودالشي فى مُوطِّنُوعِتْهُ وَمِنْ كَالْمُوانَ فَي مَنْ مَنْ الْاسْتَ يَاءِ بِنْدُهُ الصَّفْمَةُ النَّهِ فَي مِهُ وَصَرْبِحَ فَي ال حقيقة العص طبيعة ما عمية للتبقونم وجوداالافي الموضوع فمعار العرضية على فاقة التقرر والرجود الى المعضوع لاالمفهوم وإذان فساير المقولات العضيته المانبي متولة باعتبارالتقرية والوجود سفي الخارج ومهوالمط فتانل فيهرقوله واعسلم الهيس صي قوله والخ اعب مانهم كلنا فالواان الجوم مرتاب شغني فهنيه عن ان يوحد في موضوع وزهموا ان كليات الجوام رجوام مع انهاموجود في عال مستغن عنها وموالدس تم تنبلوا موسرية الكليات الدسنيات بالمقناطيس الجاذب للحديدا ذا وجرمقارة الدوجي تعاذب لذأ وْأَوْمِيدُ فِي الكُفُّ مِع بِقَاءَ طَفِيقَة فِي الحالبين صارمقام إن تيويهم توسم الكلي من الحريم تل المقاطبيس من كل وَجِرْتِي اللّهُ مَا مُوكِل يُوصِدُ في الخارج ويكون لا في موضوع كما ال الحجر المذكور الموجود في الكف ا داوعد بسيني ين بعينه وين الخديد مع الهم مفرخون بالمتناع وجودالكليات في الخاسج بل كل ما يوحد فيه كون تشخصا الخارضيغ فيكون مشخصا خارجيا واما الموجود شص الذملن فهوالفينسه وان لم يوعد ما لمتشخص التضحص الذمني يكوك فشغصا ومنتيا ولكن الذمين يقدرعلي الماضة تمن فبيث مهذومن ثمه فيل أن الأمنن طروت الخلط والتعية وعكم بالتكلية بألى الموجودات الدمونية لكن لامامتي موجودات ومنية دمكيفية وبالمعارض الدمنوية والمن صيدة بفسها وميتها الموجودة شف لخاط الذمن ولذا كانت القلية من المنقولات الثانية التي ظرف عروضها الذمن فافترقا فاراد د فع بْدَا الْتُونِيمْ بَانْهُمْنَ بِإِنْ تَفْنِيعِ الْحَتْيَاتِ وَالْهِمَّالَ الْاعْتِبَارِاتِ واحْدَالْكِلِي مكان الجزيثي فان الكلي الدّ وانترف المقل ليتنع أن يوحب في الخارج وسينضى عن الموضوع والتفيا طيس الذست في الكف يجوز عليه الخروق عن الكف والخيرب للحديدتم الدنول فيدوعدم لحابب مع فقا وبيوسية الشخصية والصورة العقلية ليست بهندة فاالمثنا ينتر فالتمتيل ليبين من كن وحبرك في أن مهية المقناطيس سواد فرض داخل الكعت أوخا رجبالا

ن نقطه كونه زايرة و قوله كليامعطوف علية وله عرضا والميضانه وان كان بحرنها وكليا محسب فيوس وجود والنسني ولكنه چوپېريتىد وندا بېوالمطابق بمانقانا دىس كلاملىت آنقا والتشكيك فى عروض الكابيتى خىسب غصوص الوجودالدىينى ممالامعنى له لإنهامن المعقولات الثنانية التى ظرف عروضها الزمهن فافهم وأستقم قوليدل مبوفى كل منها بصفة واحدة النح ونبراالقدر كيفي للتمثيل ولا يجب فيدالمناسبته مبين المثل والمثل دمن كل وجبتى ليزم وجود المهنية الكلية بمبايي كلية في الخارج لل في موضوع تعمُّ مُحفّاظ نفس المهيِّر يحسب الوجودين مجيت يصد قي عليهما الدّام تعبيُّه من شائه ما أو اوجدت فالخلح كانت لا في موضوع كما ان المقناطيس سواركان واخل الكف أو خارجة بصيدق عليدانه حجرمن مث نه از انواصا وقم الحديد كيند بديكي للتمثيل لانة لابدئ مخذاشقال المهابيت التكلية اليفاك وانما مكون كك لوكان ذلك تمثيلا بالجزئيات ومهو منتفئل موسط فقط فلايلز واستحالة اصلا فوله فلابن اندراجها تحت شيمن بواقي انتظ تالنح وذلك لمانقل من المعلالاول القول باندلات مستريم والموجودات الممكنة عن نبره المقولات العشيرة فهالا بنيدرج منها مخت الجوم . كيون لا محالة مندرجا تحت مقولة من مقولات العرض والالمنج فيرالمقولات في العشيرة ومكون تعبن المؤجودات خارجة عنها وميوخلاف مانقل عن اما م الحكمه إلمت ليته قوله فليت َلا مايز ممن عدم اندراج النج اعلم ان الشيخ ال صرح في منطق الشنفاد بازراج فصول الجاميختها ولكن لا بالنات لم بالصرف ومع ذلك منع اندراجها تحت واج ن مقولات العرض ايضا وقال اندلم فيم معبد دليل على انحصار الهقو لات في العشرة ولااندراج سَائِرْلَمهيات الأنكيّ تحت واعد منها بل يجوزان بوجرمه نيته ولم ميدرج تحت شي مثها بالذات ومثل ذلك بالفصول المنطقية والاعلام البسييطة الاان الاعام اولسيست ذوامًا لا تصح صدق رسوم شيم من المقولات ولوبالعرض عليهما البضّا واما الفصو فانها ذوات عصلة لذوات أخرفيصدق عليهارسم الحوم فزى جوام تحبب استنداك الخاصة فيهما لأنجسب الحقيقة و المهينة والالكان لها فصول يتسيلسل الامرفهي حهيات لبيطة غيرمندر يتبر مخت شيمن المقولات بالذات وكفلوج و نقضاعلى حصالهمكنات في بره المقولات ومصريا في عدويا فمانقل عن المعلمالاول لمالم يقم عليه برياك لا باسبالحافة لهجها واذاكان الفحص عاكما كخلافه وقدل بالشيخ في ذلك اوفى السيط في منطق الشفاءان شعيب فاربيع البيه ومهنا ببندا القدركفاتة فبنا وبزاالسوال على حصوالمقولات في العشرة والدراج المهيات الاسكانية وتحت واحد منهما على ببيل الوعوب ومدارالجواب على منع بداالوجوب والحصروالاول دان كان منقولا عمل التعلم الاول فالثاني ميوالتحقيق عندتينع وعليه النقة اورم بيرعلى أدعاء المعلم الاول وليلا والاحتمال بكيفي للجواب فان البجديب تأبيع ومع ذلك فانه لانفيهم من الاول غيرانه لا يوجه بمكن الا ولصدق عليه واحد من تلك المقولات وذلك لاستنازم ان مكون حلها على كل مانيدرج تحتبا بالذات بل الانداج ولوبالعرض كيفي فلاتفغل قوله كلام المحصلين عن المشائين الح كالشيخ النيس وعير وانما قال من المشانيين ايماء والى نبوالفرق إله مهولي طور مهم والا فالا شراقيون لا يقولون بالموضوع مبند والمعن

الحال عن يهم محصر في الصرف في الهم يغون جوم رتيه الصور النوعيّة للجوام والمحال فيما كجل الصرض بدا ولا لقولو ل اوجود الهيوك اصلافلاتياتي نزاالفرق على طورهم ل المرادمن الموضوع عندسم موالمحال مطلقابل مطلق المروض وعاليوني الاعم حين مانيكر في المنطق الفياقال الشيخ في الفصل المحقود شرح حد العرض من نطق الشفاء ومهناشي كيب ان ميل ليدكل الميل ومبواندنسينة ان مكون غرا الرسم الذهب رسم مدالعرض فم تفن ما لعرض ما ذاتفكن الانسان في ا لشعره وبالفرق بنيه وبين الصورة مل عني مدمني اعلم من معني نداالعرض ومهوالمضالذي تعيم نداالعرض والصورة و ببوالكون في المحال والحاصل بيئيته له سواء كان ذلك المحل أدّه اوموضوعا فان رسم العرض لا بيجد ان لقاعالي من قولاتيغقان فبيه وفي مفهومه بوحبرانتهي ومهوصريح في ان العرض لطانق على معنى خاص ومهوصين التغلغل بالفلسفة ومعنى عام وسكوصين التكل مرفى المنطق والما خوذفي الاول الموضوع بالمتضي الاخص وفي الني بن الموضوع بالمهنال فم ولماكان ببهناكلام على طور الفلسفة فلأبين التحقق المضا لمادمن الموضوع في إالمقاء لنيلا يقع الطالب في الامشتباه زاقوله مردالذي اذاقيس الي ذلك الشي الخ اعلمان المشأبين مجدما ادعوا تركب الحبيم من الهيول الصرة فالواان العال المال كيون مقومالله على الدول وعلى الاول فالحال الصورة والمحل الهيوك والمادة وعلى الثاني فاذالم كين المخال مقوما للمحل كان المحل متنقو بالقبيه لم إلجال عرضا والمحل موضوعا واما احتمال ان يكون البحال لاتية ومالمحل ولاالمحل ببفهووان كان احتمالاعقليا ولكن لمربوجه لهثأل في الوجود فاور دعليهم إن كثيرامن الاعزا ض تحل في شي الميس المحل علة لمراسخيان اليدالاتريان الزمان عرض حال في حركة فلك الافلاك فهي موضوعة مع الهايحاج اليدم فع كشخصها وتقدر بأوكذاالاس والوض تجتاج البيالحسم فتشخصه منع انهاع صان حالان فيه ومبوموضوعهما وعطاصهم لايصح لهاان يوجد مدون الجسم الذس مروم كانما فيحتاج اليه مع أنها ليست اعراضا كالقرف فلكه ومعض الموادلا يفاله العنورة التي لهاامي الخري كما وة الفلك دليست اعراضا دليس شي من الصورة ممكن ان يفارق الما وة مع الليس وجود تاكوجودالشى سفيموضوع والجواب عن الكل على مانيطهم منطق الشفاءان العض حقيقة ناعيته لايمكن يوحدالا في محل من وجوده في لفنسه مو وجوده لمحلمة في مقتلة النات الي محل لقيومه وتحصيله من غيران مكون بزااسحال مخاج اليه في تقومه بل توجد مهوعند زواله اليشاكما كان من قبل فلا بدني كون الشي عرضا من مري احدم ماان ال لا يكون تحصلا في قوامنه فيسبل ي عن فيه الى محله وتأنيه ما ال يكون محله يستنف القوام عنه متحصل مفسه قدمت حقيقته من دون ما يوخذ فيدوندامعني ما قبل اندلا يقوم محله والامور المذكورة ليسنت مما يحتاج البيرمحاله افي تواصل وتحصل حميتهما اصلا والالزم ان لا يوحد مبروتهما اصلائميني امدلائميكن وحود يا مبرون ما حل فيهما وسوخروري لبطلا ممان الحركات متقومة الذات من غير مواخلة للزمان في تقومها دان كان له مداخلة في تنخصافاخاج المحاسطة تخص الكي لحال لا يخرج الحال عن ال مكيون موضوعابل أذا كان محتاجا البيد في بفنس مهيته وعصله ومرفه يكن

انما سولازمان فالنه بشذار الحركة لا يوجد الاقيهمانا عتا لها وكذاالحال في الح والوضع فانه سيتنف القوام عنهما واندائحتاج البهما في التشخص و ذالا يمنع كونهم اعضين حالبين فيبرلا نهما في والمثيه تحاجان الالحب البتبرككونهما من الحقايق الناعقية والاالجيم اللازم مبم الذب مبونكا نه فهو وان كم نفيارق مكاند تحاجان الالحب البتبرككونهما من الحقايق الناعقية والاالجيم اللازم مبم الذب مبونكا نه فهو وان كم نفيارق مكاند ن لا يحتاج شئ منهم الى الأخرق قوام مهينته ونف تحصله فالهيكن ان ميد شئ منهم اعوضا حالا في الأخراد جوم الإلقي تنفية القوام عن الصورة الصّافكيت تعد اليبه واما ماه ة الفلك فهي وان كانت لا ينفارق الص وضوعا وعدم المفارقة الصورة للهادة لاليتموص كونهاع ضاالضا لهذ االوصر بعينيه لاختيداج تمحلهما البهما في تقومته فالفرق بين حال الصورة في الما وة والعرض في الموضوع مبوان الصورة كحيل محله موجودا بالفعل وليس محله جباموه وابالفعل بدون الصورة بخلاف العرض فان محلمة في موجود بالفعل بنفيسه ولفيق مواليه في وحوده و تحصانيفس تقيقة ولذلك بحياج العرس المطلق الالهجل أباك والمخصوص الالمحل المخص ص واما الحال تحصيب يبخاج الالبحل المجصوص في القسمين ضرورة أقتقار الحال في ندييته الى غزيز المحل ومن ثنية قالوا با فتقار المازة الالصرق المطلقة واما لضورة فانها كيتك اليهما في تشخصها كما يجي عفصلا وندامه مني ما قال الشيخ واما العرض فانما ولك لبلاثه في موضوع واما الصوره التي في المادة فانه البست المادة علة لقوا صاعب المحصلين من الفلاسفة من يوسط الصورة شي ببوايضًا علة المبادة ولكنها كذاكب تتبوسط الصويرة ومليزة لصورة ان مكيون ذاتها طافية لما يقومه موجود بالفعل المخفع مدوس مهنالاح ولكسه النالث السنف القوام عن معل فديعيض لدان لا يوجد الا فيترس خارج ن لاعلى ان علة طبيعة بموكونة حى مليزم كونه عوضًا فلامليزم في كوالته في فلك كونه عرضا له اصلا ولامن حاجة الصورة في شنه الى المادة كونها عرضاب انما ليزم ذلك لوكان المحل علة بطبيقها وموخلات ما تقريعند يهمن كونه علولا لها وكذا الحال في الزمان والحركة والحب م والكان فان قلت الحسم لا يوجد عبون السكان الطلق قلت المحتل الجهذبي نفسط بيقدالي المكاج ان كان قد لزمية ولك من خارج فلا ليزم كونه عرضا فان العرض منى اعدم مفارقة بحله انه لا يسمح قوامنيفيسه مفامر قامل قواميسته فأ دمما لا يفارقه ومن مهمنا ظهرلك ان السين بحواز ان مكون عالا والوس كالزمان في الحركة واللون في السواد والبياض والملامت في الحسم بواسط والتثليث فيه بواسط السطير وكونه مرئيا واسطة اللون فلاسجب في العرض ان يوحد في الجوم التبتة بعم يجب الانتها والى محل مبوالجوم وأماني مدوالام فلاوا ذن فيكل ذاتين بحصيل احديهما في الآخر جعبولا اوليا التيميز من شيء عن الآخر لا كانوتد في الحائط فان باطنية تبري عن الحالية ومكون لوقعت اشارة الى تلك الذات لينا ولهما جميعا فانها حجل صاحبه بصفة ومانية ولعت فإنهاما عرض في صاحبه واماصورة لاندان كان صاحبه معتنف مبتقوم الذات وبذا الماتيقوم مدفعه وعرض وال كان صل نيقية وبدالا به داري في تقويم صاحب فهومه ورة ونتيبر كان في انهما في محل لكن محل احديم اليسيمية وة وحل اخريج

موضوعا بالرمبه الذي وفزعوزبان مكون شئي واحدمارة وبالقياس ال حال كالهيرج لزير بالنسبتة ال الصعورة وموضوعا بالقياس المطل آخر كالهيوس بالقياس اللحب التعليمي وسايرالاعراض القائمة بهاا ماالاول فلافتقار فافى قواصا وتحصلهما الى الصورة و الما أن الما الما الما عن الك الاعراض بل بي القيقة الهيا في تقومها لا به الماطبا بع ناعتيته وجدد ما في الفسهام و وجود بالمحالها فلانتصور لهماالوجود الاستقلالي أي العارب عن لهل أصلاوا ذاكان ذلك بجبتين فلامايزم الاستحالة الم فان دفع ما فيل انكيف مكيون شي واختر منفنى القوام عن سال وُنقيقة الآني خرفان ولك من ماب يفيع الحيثات وتركه الاعتبيان بت فافهم خانه دقيق فوله والمادمن الامكان إلخ اعلم الشاله الورد في تعربية لحبهم قدالامكان والفرض جبيطاوقد كان شارج التجرمد وغيرورع اندلاحا خيرالي قسد الفرض مبدالامكان بل تحل لانديغل حنينيد ما مقسدا خواهبراعني الجوالمجرة لامكان فرض الابعا والنلة فيهما ليفيا وفي الاكتفار تعيدالاسكان ملزرم فسدة اخريب ومبى الذبخرج الفلك اذاالسيف يثين ان الحسم البكس ان يحيق فيه الابعا دو تحققه الشملز والخق ومهو تنتفع على الفلك عند مهم والجواب بإن امتناع الخرق على الفلك ليليس بالنظرالية ذواتها الحبيمية بل بالنظرالي صور ناالنوعية التي لاحقة يسهيتهما وخاصته لهما تورد عليه بإن مزانما بكو^{ان ال}صعورة النوعية ما نفته اعترا*ف بامتناع القبول بالنط الى الذات لان الصورة النوعيّة من دواخل الاجسام الفلكينة و* مقوما تهاوان كانت من خواص محسم طلقا وي بي شهرارة مكون التوليف المام والحسم في بادى الراس ومهو الصورة الجسمية ولائشبهته فى خروج النوعية عنهما فكوتها مالغة فى الافلاك لايفدالاسكان الذاتى وثارة بإنا وان سلمنا انترفيز للجسم الكرب من الهيولي والصورة ولكر للمطلق شدولا شبهة في خروج النوعة يعندوارة مانا لانسلم منع بهيولى الافلا عن قبير *البخرق لذائها والال*قيب مغالجو**ق الصورة المقتضيّة إداليث**اً فارادات النهين انه لانسيم الاكتفاء <u>علىا طلقيم</u> للنذكورين بل ذكريهما اوسك ولايشنف احدمهما عن الإخراصلااما عدم انفياء قيدالامكان عن الفرض فلانه وان لرد مندالامكان الخاص الذاتي ولكند بتصديق تحوين احدمهمانعنس تبوت فتى بانتظرالي داته مع قطع النظري اعتبار الغيروان كان نداالغير الغالازما وندالامشبهة في تحققه في الافلاك لانعا عفس مبيئة مالاتمنع قبول الانجاد وأن بانظرالى صورناالنوعية اللازمت كحسبميتهما فلاتمكن إرادته بمحا زديا دقب الفرض التبتدأ لاغناء عنه وفاثيهما مايجب بفرالام ومهومالم لمنيم من فرض و فوعه محال دانى وم ولا قينا ول الا فلاك اصلافلا بمن الدُويا و قيدالفرض حيثيد لا دخا الأفلا ليكون التعريف متنا والجبيد افراد المعروف والمردفيمانحن فيهموالثاني فلم مازم في زبادة قيد الفرض مداخوصلا والاحديث الشمول للمجروات فيصرف حاله عنقرب فان دفع ما قبل ان حلين الاة والنحوالاول الضالا بدير قيميد الفرض نباءاعلى رحمهم أشفاء استعدا دالانفصال في مبيره إلى افلاك وُوْلَاكِ لِحَرْثُتُ ان أَسْفَاء الاستحداد في مبيره إلى الأ للانفصال لمقيم عليه دليل ولانص تصريح منهم حتى مني الكلام على رعمه منعمان الامتناع باعتبار الصورة النوعته

قدصر حواب البتية وانماعدم اعبناء قريدالفض عن الامكان فلانه لوقيا الحسيم الفيض فيه الانجا والندلة على الزعيم المناكورتيب ور منه الفرض الفعل في فيرج الاجسام التي المفيرض الابعا فيهاع التسريق وبانضمام الاسكان يرض لان اسكان فرمنها منه الفرض الفعل في فيرج الاجسام التي المفيرض الابعا فيهاع التسريق والفهما مالاسكان يرض لان اسكان فرمنها منه : متحقق التبته ومجرواك والفض كاف وللسمية وان الفيض اصلافيظه فائتقالقيدين ولالينه الاستدراك ومااور على في من اندان ارادمن موله المليزم من فرض وقوعه كال النايز وم كالمالنط الى دانه فيرس الى معنى لاول وكيتدرك قيدالفيض دان اربداعم من النزوم الذاتي اوالنير سي فهو مع كوند جيداله بفيد فهند فع لان المحمّار مهوالا واولايا والايستار كماعرفت وغرض الشربيان قوابيا لقنود فقط وموصيل بالنحوالذب ذكرناه ولاير دعابيه نبرا الابراد اصلافقاس فوط أبمالافق وتياماالخ المانع كالصورة النوعيين الأفلاك فطو وحدالا بعادفيهما لزم الفكاك تقتض الحقيقة للنوعية عندوم ومحال واما بالنظ ال فن صبية لحنسيته فلامنع بالله كان تحقق ونه الفدريم في قوله وليس المردمنه الفرض التقديم في الني فيهمر على تارج التجريد الاعتصول بدالقيد للحووات الضالامكان ومن الابعاد فيها باندانما يصح لوكان المادين الفرض الفعد يرمني الافتراع والتهل واماان اربيمنه التجونير أنقطه وعدم إناءة هنه كمات على الرياضيات فلالان تقديرا لابعا د مالمض اللوا في المجردات مكن البية والمصنى الله في فلااذ العقل ما أعن ترجيه ان كيزت المجرد خطا لا فتصاص المقا دير بذلك عنده وقيلتر على تحقق الدواند الذاسب الى ان المرس الفرض محة أنتزاع سنى دون شى منه وظام انتفائه في المحرد ضرورته ان نا الحكم فيه كا ذب وانما الصادق في المقاهير ولذالهمي الاول فرضاً انتزاهيا والتّاني فرضًا فتراعيا وصم ما ن الاول التسول في دون الثاني بان ندا المض انما موللقسمة الرهمية والعقلية لا يفرض لخطوط الثانية المذكورة فالحب مرال لزد المتعارف ماذكرة الف فلاتضل العلم موالامكان العام الغ اعلم ان في كلام الامام مقاسد الاول ان في عقول عن قبيرالفرض فان الاسكان في التفسيراليذكور داخل على الفرطن فيكون الليض مالينتور فوالإ بعاد فوجر بها لا يما فيه البته والثاني ان صول الابعاد فضلاعن الابعاد الخطية في الافلاك المتحرّة بالفعل منوع والالزم الانفصال والخرق سف الافلاك صين تحركها نعم أن هال الوكتريسي أنشزل الابعاد ولهمهمامن متشا وسيح والايتدارم وجودنا بالفعل ففنلاعن وجربها والثالث اماوان الممناوج والابعارصين الحركترفى الفلك ولكن لانسلم وجود الابعا والمتقاطة فيهيما فرورة ال الهوجه وصين الوكترسي الدواريروسي على تقدير وجدد فالأثيقاطيع على قوائيم ل التقاطع حينيند انما موعلى نرواياحا دة كما تقريق موضعهان الافلاك المثلات والخوارج متبقاطعة لائلي قوائم والبابع انا دان سمنا التقاطع ولكن التقاطع لبس في شخن الغلك بل فيه المركزويس خارج عن للحيط بمضيف انها لعيست حزد الها وان كانت في داخلها وجوفهما فالعلم المتقاطقة لم يوجدني مرم الفلك والمخامس انه عقول من قيد الثلثة في الابعاد فانه غايته ما تبعق في الافلاك لتحركته بيد واحدوم والقطرلاالابعا د**الثلثة قوله اقول لحق الم**تنبع ان الحبسم النج توضيح مقال الشربتيوقعت على تهميد مقامته لبى ان الكاستوت عن حقيقة الحب المعتبر في تعريفي بي الابعا دالحاصلة لنفس دامة العاصلة في تحن حبهية الالابعالال

الحاساتيس الحركة دالتناسى امالحركة فلاندلوكان المعتبرالانبا دالحاصلة بها مليزمة إن لامكيون الحبيم ميسيا حين سكوته داماالتها ببي نلانه لا بيّبت بعجبه الابغرب بهن البريان فم الأيكون بين التنبوت للحب كمديث كيشّاه ن حقيقة الحبهم ولهُ **بيته وا ذامته مدنها ق**تقو**ل** انداذاكان المتسرق تعريف الحسيم كأكيان فى مرتبة داته كيم المقديته فالمادس الابط وفي بدالنع لعين بى الابعا دالتحتية صرورة ان الحب من مرتبيه والتامع عزل اللخاعن ان تي كه الرئين اوتيناسي بمكن فيه تُوسِم منه والا بعاد الثلثيمين عير توقعت على احرزئاريج عن وانه فالا بعاد الحاصلة بالحركة كما في الا فلاك على زهم الامام ا والحاصلة بالتناسي في الاجسا ما مضلبة أدسى البعاد اطرازيته عايضته بواسطة مالسيس في مرتبية ذات الحسبم مل متساخر تيسند فاست له بالبريان لأمكيون كالشفة عرجة فيته فالتنسر في تعرفه اصل فليس تقصودات اثبات الامكان الاستعدادي واختاره رواط الامام كما يتيرسم مل ابطال مانيه الامامة من اعتبار الابعاد الاطرافية العرضية، في تجديد الحسم بإن ما لا مكون مبن النبوث نشئ كيعة بيت به ما شهرة به له مين وامأ الابسّان الاستعدا وسه فيا بي هند اختيا راك من الامكان النفس الامري فبمياسبق ففيه فنياب يقلم القبول بهناليس بمبنى القوة والاستعداد الخولكن تيوه بعلى الشوم ببنا اهران احدمهما ان عروض الابنا ومطلقا سلو كانت سخته اواطرافية للحسم انما مكون بواسسطة عروض المقدار والمحب التصليهي له ولاستبهته في اندمتما خرعن مرتبة والملجسم فكذا ما يعرض بواسطته فهاممعني القول مكيون الأبعاد لتنخفية كانشفة حن صدالحسبهما لحترلان يوخذ في تعريفي والجوب عندان الابعا دالمتقدرة فوالحبه انما بيتبريوا مطةع وص المقدارله وامامطلق الابعا دمن ع تيونين وتقديرة فلا والمعتبر في تعريب سبمهى بذه لاللاوسي فلاانشكال وثانيهماله انماتيم لوكان ندالتي ويوني حداللجسم واماان كان رسماكما موالقيق عبد ايوه بفيدا لباذلت الفعل اونفيرض كذلك بل معنى مذا لرسم كحسبم موالجوم الذسي ككنك ان نفيض فيها بعا وثلثة على الص المذكور بنداة كلامه مع للخنيص فلالانه لا يجب عينيندا حدما للجق الحبسم في مرنته الذات في تعريفية بل احدالا واض المتاخرة عنه ايقه يكفى الاان يقال بسبان الجوازم الابنيكروكك عنباء الاعواض الشخينية مكوين ازيد في الانكث مث لكونها في مرتبية دامة دول الاطرانية، قلال الشيخ في الشفا وثم سائيلالها والمفروضة، بين نهايه وبهاية اليفيّا واشكاله وا**وضاعه اموليسيت مقومة لهل** متى ما بيثه لحومهره المراطيز مرصف الأحبسا متى منهما اوكلهما وزنبها لم مليز مرصف الاحبسا مثنى منهما اوصفههما ولوانك اخذت تتميعته النابا تمعدوده متعدرة محدودة تم اذاعرت ذكك فكل لميتي سفى منها *بشكل اندض لدا* ابعاد مالفعل بين مل*ك* بإنعال واحد باشخص نبرلك الحدويذلك التقدريل حدثث العا دا خرب يخالفته لتلك بالعد دفهنده مبي الالعا دالتي ن باب الكم فان اتفق ان كان صبيم كالفلك مثلا مايزيدا معا دواحدة فليس ذلك بيم اسوسيم مل طبيعة الريسة ما فطة لكمالائة الذابية فالسمية التقيقية صورة الاتعمال القابل لفيرض لابعا دالمذكورة ونلالمصف عيلت والمجسمة التعليمة فان نزائح يسمرن حيث له مذه الصورة لا مجالفت مرا أخربا بذاكراه اصفرولا بنياسيه ماميمسا وا ومعدودة لوعا ولياو

ن حيث حزر منه بعده ونداالا عتبارله غير عنبا الحسمية التي ذكر فا ما نو بمتيدي الابعا دالمذكورة ملكتا اسيلاعلى وحدالتجديد والتقدير واما الابعا دالعا معتدر باعتبا والتقدريبي ابعا دمنينة بزنار وتبعن توام كمب مرمخصله فلاتغبر في تعرفي شنة لحقيقة اصلاوان تحصيل لكشعف بهنده الاحزار يضلى تقديركون التعربيب رسمالكحب مالضاارا وة الالبعاد المطلقة البية بالدجه المذكؤرا ولمن فلأتنفل فوله ليعيدق التصليف على الصحيين النجان قلت نداا نما لمزم وأكانت الزوايا الحارثة من ثلاثي ينلي الدحبالمذكور تعوائم ومهو بجد في خفاء قلت السطوح الثلثة المتلاقية على خطوط تلثير المك ويته ولكن التقاطع فيهمامنتف والسطعان التلاقيان على خطالا متيمه وفيهما البنا وثلثة متنقاطيته والتحصل بعبدان متقا فالمانع من صدق التصريف عليهما انتفاءالزوايا الثلثة بالرحد المذكور فيهما لاأتنفاءالقا ببته مطلقا مبوالمردمن قولهم لمعتبر كالزانج الفينية إذ بهزه الصغة لايكون الاسى لاالاطرافية لخارجية فولغه لايقائج ج مثنهما الخ حاصلة ال شن الابعاد الاطرافية السطحية خبت خارجة من قيدالجوم فلاو**جه للخراجهامن ا**دادة الابعا دانتختية كما فعل استرقو لمه لانا لقول فعلى بدائيفي المخ حاصله اندادا ألاب والفضية كالسطوح ونحويامن قيدالجوم كمانة المقرض طنيمان مكون تتي الابعا دبالمتقاطعة على زوايا قوام ينعوالا مكون الغايدة الاختراز ثيرلداصلاء مبولا مليق ب ن العلماء الكرم والحكماء الغطام وادن فلا بيمن ان تقسرله في يدة ففائدته اما الاخترارين ب لان وجرد لطح الجوم رسيمتنه عندالحكما، فلا وحبلام تما بإخاصه واماالالقا ولتمام المحدوالاستعاربان الكاشف عنصال لحسبم قبول الابعاد على نإالوجه ولعيست ملك الابعاد الأتحتية ولابا من اعتبار ما فلايد ما تتبر المص من اللك من الكف يتن عير ضلالت خير بل مؤيد لدكما لا يمنى فافهم فولد بض المقترة الخ أنتساب بنوااك المقترلة بمالا وحبدا ذليقل عنهم القول بوجو دالسطح المتصل بل انما قا نوبيّا لف النطح عن فنطيط والخطوط عن الاجزارالتي لانتجزك فهم وسايله تتكلُّمين في ذلك سواد فلا وحبِّق فسيف الانتساب البهم ومن تمه لنهتيب معلب مات ولك البهم مل الميرسا المتكلم من حيث قال في جواب السوال المزكور ومكون ال لقرالمتكلمون ومبيرا ال ان الحب مركب من سطح والسطح من الخطوط والخطوط من النقط دسى جوام وكيون سطح عند سم جود إول التهوي موالي م والناسطي عرض اردالفرق مبين لحسبهم لطبيع ويراك طح على تقديرانه جومهز فاحترز عوال طح غراك القيدة بتهي توليه والثانى اولى النخ وجدالا ولوبتهما قدعلمت بمن ان الاحتراز انما يكون عما يكون ثاني عن رسم والسطح الحومري ممتنع عنالحكماء وان كان جن التقلاء من المتكلم من دسبوال وجوره ندا تقوله على تعلي الحسم الخ لاثيوم مندان نباالاليز المليرد على فه لا التصريف فقط بل مهو وارد على لتصوي المنكورة الكتاب الفيااذ الهيوك الاوسيم اليكن فرض الابعا دالثلثة فيه الضّاد لكن الأمام لما اوروعلى لتصريف بالقال للانها والثلثة نقل الشركة المام كما قاله ثم اندبردعي التصريفيين ان وجود بم ببن وبقيوره بيبي ومأذكر في تعريفيه أضى منه ميما ذوض الابعاد المتقاطعة على روايا توليم في تتحن والجواب ل حنس عهوتوسيح ببض خوا

اللاقة لريما موحلوه فكل احداده علومية الحبيرة الفيض معكومية بساليجوا صدولوا زهيرونج النقدركيني في تعربت الاستعيار كمعلومة والينا بالمترشيقة الحبير في خزالخفار فعال بال فيكر معنى الخواص الكاشفة عنها واما بدمينة وعوده العنس خواصه فلالضرم و له مبوالقابل بالناب الخاور وعليه ما نستيم حنيث بربالعس يأني نجيمة في نهاالقالمة للالجاد بالنات وكاب عنه مارة *ن ان الجوم خيس عالى منهم فيكون واثيا له فيكون المارة من الجوبه والهجيم بالثات والصوا*لج يتعميته لما الملحظ مه الفصل اعتباراهم الانتبط شي كيزن الجوم بوضاعا ماله كما ان النصول من هواصف تحرج بقيد الحومر ومارة ما لتعدين ما بهرميث إدب المامي وموالصورة الحب ميته ومن تمه التستيط لمؤقات البريان على اثبا تراكما افامواه على ثبات الهريب وانماصل تزيدناللحب الركب برالهم والصورة سانته تعربنالكشي بما مونترن الجروه تفهورنا الحبسنونلا انبعينية انبات الاحتكام كندكوية فهميا اعبنس كوبند مكرامن الهيبوسية وانصوره وان المقصا تندع بالهوموضوع العلم لانتربي خروه وذلك الماع فت الذوان كان تعربنا للخرر شيقة واكن على بهذا تعربنا للحب الذي مواله وضوع ما محروصة يذفلا عسرف أثبات لحكم إلى ركوروا افررة المقصوص تعرب الموضوع وفد يحراب بتربانه ان اربوالفاط بالذات فلمتنيا واللغولف ششيامن أوالحب الشبيعية اذالقاس للانجاد بالذات بزولحسبي المتفايير ومونسين غرمز فالمجم القامل بالذات لانشيدق على تني وان ارد القابل في عجبا يسيعت من على على واحد من الهيولي والصورة المسهمية والصرة الندعية وكاب عنة الدقه بنقديم الشق الأول مان الماردين الأمها وطلقها كما علمت من كالمرشيخ ولا نقيلهما بالذات الاالحب الطبيعة لالتعليمية فاندانما تعبل الامها والمعينة الاطرافية وتارة باعتي الشق الثاني والقول بان فرالشعص بميته الحقيقة للحب مالمنا محدوالمجاز فتعسق عليها لالخزور فسيروانا الهيوني والشعورة النوعيه فالنقض فبا وان كان وارداولك الفيلس الن باللغدينية بلصور الحب يقبل ثراب الهيول وتركب الحب ينها ومن الصورة و المالته بعين لما خود الديد ولك على وجدي تحتاج فيدال اون تصرف بان تقدم والكرسيم من الهيوك والصورة و وكماكان لتبات التركيب في تنزونخفا والدفيفيم لاميها عدعلمه بسبامحواثي مدوالا مروعز فوابما موتعرلف للخرراعتهما داغلي ماسينطه ببعدانيات الهيوسك وبيان احوالهما واحوال إلصورة فاندليله بينباك ان يسترون الحبسم بهليس سوالحب عميقة بل خربُه مع نطح النظرة بـ الخيروالأخروالحسم مع المركب منهما فسامل فهيه قوله لايفال محبم عبر رة عن تهرع الهيوج الخيمنى الاعتراض على الماوة القبول بميني الاستنعداد واختصاص الاستنعدا وبالهيوسي ودن الصديرة فلاينع القول بان الصورة فالمتر للابعاد بالذات بل القابل برند المن سوالمبولي بالذات أقول لا التوال بقبرا مهن الخبسني لجواب على مليم أختصاص القبول بمعنى الاستعداد بالهيوك ومنع اداؤة نمواله في فرا المقاحم ل المرارس والقبول جفي طلق الألفاف والقنية عليدان القبول المعنى الاول لا يمامع الفعلية اصابا وقيما تحن موالقبر لطفعليته في بعض الاحيان فعلم إن المرار مقد المضي الثاني الذهبير لانيا في الفطية اصلافان فلت ان

اربدالاتصاف بالفحل فيخرج بالاابعا وفيه بالفعل ولافرضت فيه كك اليشاوان اربدالا تصاف بالفقة فيرجع الىلاول فالمقرعيين المشرولية الماؤطلق الانصاف مايج الفعلية والامكان وبالاتصاحة الانتساع لاالوجود بالفعل لماعون ان مناط الحسمية كاص مخدلان منزع لاعلى الوجود بالفعل و**بوله البيدات النه القوله وتوجم الال**جا و**و فرض أم ا**لتعريف ا التعرفية الاول بسلم فالخلل بالكلية فوي لمركم ستعلم النح وسيقومه بهاك ابضًا لغلا لليفي التكرار فو المسيت بأسلا سطة والموض لدمن الكحدوانها المصبر في سبهيته من الابعا والتكثير الشفاطعة ا الابعاد الحاصلة الزلانها ابعا داخرافية مقدارة بعيرض له ابوام مهرا وتتقدرة مقدار معين في داتها فما آويد إن الالعاد الثلثة مني الخطوط وسي عامضة للر بضهااولادبالنات مسلم التعليب تماواسط للمسافي الطبيع وإلى سدفان الناص التعلمية ي المانعا والمسوسة تعينا منف إنه الماسنا ويوسناه والمالا بهاواله المالي فالمالية فالمسلطينية بالذات ونتزع منها لك وفي لهذا زيا والعصيل في كلام الشروانب ت الهيولية فانتظر خفت في له الاتي الهيات البسيطة الخ ادلاذا تيات لدا تحبيب التحقيقة معجيل الاعوامني اللازمته اللولية التبورت لهامقا مرالناتيات شبها ومجازا ونبالمضي مانقل عن الشيخ في لتعليقات ص فال الحاله اجزاء والمحدد وقدلا مكون لداخراء ودلك اواكال بيطاء صييج برع العقل شببا بفوهم فالمحنبس وشياليون مقا مالنفس انتهى واما المهدات الكرتة التي لعااخ إرصيفة بي فالصح فيها ذلك اصلاتم ال طلاق لحد في لهميدات البسيطة شبيه ومجانه لامتناع التحدية الحقيقة فنيب نها فهولم بوقوع بحيب ننسر الجومرالخ اثبت كوان الحسبم فهيم مقيقة فيجبين احدمهاان أنور عنب للحسم فله فصل ابضاً وكل مركب الجنس والفصل مبته عقيقيته وثانيهما انه مركب مو الهي وسه والصورة والكرب سندا ومنيه حقيقة يتدركلامهما في خفأ وا ما الاول فلتوقف على ثبوت ان الجوم تونس للحب م ومهو في خذا و بعد لم محكم مربعان و لاستسهد عليه وجال والمالغاني فلاختلات الصقلاء مل البرميين المقامة على ذلك مجررة بنحيرا مترفلوا دعي البديه وبقوان تبدءالاموريندمية لالشلح لتقويم فتقيقه الحبيم لانهااموراعتبارته والحبيم صيقة محصله واقعيه لهسيست مانعة بلأما لكان اولى أفي له والبواب انهم النج اعلم إن الاعتراض للامام ونبنا وعلى كون التصوف حداللحسيم ومداله لجواب الم على منع انه حدله بل رسم معلامته خاصة بشاملة لافواره مابسل النالم والمندكورة فيدعه مبتدا عنبارية لايصلح لاك بكوفضا للانواخ الحقيقة يتدواما على ليم حدشيه ولكن لاباعتب رمقابهم منره الامور المندكورة مل ماعنسار مصاريقهما فالمفهوم كاستف عر المصداق والحدمولف عر المصاديق لاان نده المفهوبات التعبير مرّ العرضيّة وندافاسه فاللحلوم في الشّخ بالوجر مهم لوصه بالذات وزوالوحه بالسرض فالمعرون بحبسب لحقيقة مهى بذه الوحره العرضية لامعرفاتهما فالحق معرالا ول لكن لقوم مقام الندني كرز مضا دقيهما في مرثية الذامت وبذالقد ربهما لا تيكروالا بام ايضائم ان العجب من الهجا حيث رعمان غهرة فولنا بمكن ان بفيرض فيدالاً بعاد النكشيشي الحسبم التقليب الفا فيكوا ن وصبومن قواعرهم ان المفهومين كك كيون المهمية المركبة منهما اغة

الطبيعي الخطوط الموهومتر لاالامتدا مات المحسوسة المختصته الم مته الأوالطبيعة فانتخفق العموم والحضوص فهيما نعمان كون الامكان والفرض امورا عدمتي اغتبيانيا ب فضلاحها وكور عال بصيرة ولاتية الهوي فول ايضاس والتبيل الخاي تعييرة إلى ونهدا لحقيقة التي بي الغصول المان مكون فسر مقابميه المصولات مردعليدانها بورمنهما لاتصلح ولك فولتها و للاحول فحاصته النح ليس الماومن المباويس العدواخل والذاتيات حتى بمنع ذلك بل المؤهلات مائيتاج البيدولات بهته في حتياج معرفة الاسوال النحاصة ول معرفية احوال بعامة بسواركان نراالاحتياج بالعلية اوبالطبع فلااشكال **تعوليدا قدم**طبعا واكرم مرموضوعا الفرن الثيالث الغ اماالتقدم الطبيعي فلما وكريث بحث ربط الهادث بالقديم من ان الحوادث رنبط بالحركات الغلكية المنظم الأرا الخريقية ثمها بالنفيس الفيكية وبها بالحقول المجروة المدرة وللعالم ثم بواسطة للكال فقول بالواحب تعاليه الغالق للكل اليحبث عن تلك الوسايط انماس في الفن الثالث فمباحثهما ذبهي حوا العلل اقدم طب التبته على حوال علولات واما الأكرية في فلشه إفتر الأجهام الفكاية التى لاتقبل الكون والفسا دعناهم على اجهام الكانية الفاسدة العنصرية فان الثّابت استرون من إلى تغيرولما المرا نى بيان ذلك خير القيدالا قناع لا ليقين قال على رحمهم ولذلك تربيع مم اعتاس العقلاد التابعين للنواميس الإله تيروالشراع النبوتة التابعين تصعير مدارج التغريبه والتضرير فأنهين كتبسرت النفس الانساني على لملاكمة المقربين ونمراك فطفت الايات الالهيئة كها قال انتخذتك ليصثانه اماع منيئا الامامة على السهموات والارض الايه ولقد كرمنانبي آوم وولت الايحاديث النبوية على ذلك وتحرر داصحاب القلوب الموقعة من الاولياء الكرافي فيوليه ومسمع الكباين النج مكسيداتكا من على ورن فعال جمع فاعل بمعنى لطبيبة وسلميع الكبيان اسم كتاب للعجم بسيسه وندلاف وهو له لكونه اول ماليسهع المغ مبيان على رينب اللف فبنعا وعبدالشمسية بالاول وقوله وطاخط اسماعدالخ وجدالبسسيته بالتاشي والمناسسية ظا مرة فلاتعفل قاللها فصعل في ابطال الجزء الذس لا تيجرك الخ اعلم انهن مسائل احديا ما مؤمنطوق نهره العبارة ومهوان الجزوالذي لا تبجيرت بطرة فانبها مالإرميه ومبوان تركب الحبيم من تلك الاخرا وبطرونالتها مالمزم نداالنا في ومبوان الحب م قامل القنب الى مالانها ية له وراتعهما ما يزم لكل ومبو المنفه عدو دالاعلى اعنى ان الحب متنسس في زاية لاسفاص فيه مالفعل ومبي متليا زمته سىتەدلال على التوالى بالذات أو مانتىنىغ فى نطالىيا ھندىن فالدلىل المذكور ۋالكت^ك وان كان نظام رة مطل العب الاحسام من الاخرار التي لا تيجزت بالنات ولكند فيداب الاخر الذب لا تيجزت وكذاتها الى الانهاية له والانفعال الضاب لتتبع فيجوز تبغير المقصود ماى من نده التغيرية براولكن الغرض الافصف مبواثيات الإنقعال البوا كالتوطيته له دنى التغيير الخبر واشارة الى ندا واما النظر في الطال بوبرالفير في نعنسه فا مرّائعه زيكم في الالنيات لا زلعيس من مها دى ندالفن ولامقاصده بذا فوله الحب مأمان والعلمان توريح النزع من ابهم الامورتيهن اوا الجب مطلق وق على طبيع ومارة على لتعليمي وغزاالنزاع انمام وي الاول دون الثاني والاول مقرر معلوم لانتكرج احدمن المحالفة والجم

تركبهامن الجواسرالفروة اوس السطوح مقطالك اؤنهما معافقطا ومنهمامع الجزاؤم فالخيوم الخطولوس الخبوم السطح فلامعن فلحص سواركان في المذامب اوالاحمالات اصلافم اجاب عرابا ولئ ن مبت تقاطير انها تباق في الاجب م الركت لاالمفردة وكلامنا فيه الحب مراكه هروكها اوماناالبيه وعن انتاني بإن القائليين تبكرب الحب من السطوح بهوالبشكليمون ولقابله إلى كا الغمرة فانهم طائفتان أحدمهما يرب التركيب من جوسري واحرمهيب التركب الخطوط من الجوام الفرة وفيكون خطأتكم يز الخطوط فيصيط كأتم كركب السعطء حتى مكيون سبها فهذاليس فولاسا دساا ولاتقول احدثيالف الحسبهم من السطوح و الخطوط وسى متعاً ديرُ وانعرُ نس وٰ دلك ظام رُنا كلاسه ولا تخلوعن وسمة الشبننه فان القول بانه لم زيس احدُ الى الدالجيم من السطوح والخطوط ممالامنى لدوكسية، وقدنسب ولك الى بعض الاوأس واعجب من ذيك استبعاد مالت الجسم مهن الخطيط والسطوح ومهى متفاويرفان بحجر جندا نفف تركب الحبهم طبيعي من الخطوط المجوم رتيمتنا ومن غيران تيرك كك الخطوط مرالجوام النمروة ولاوع مستخصيص الكلام بالاجسام المفرة فقاختار وحض المتعقين من المتاخرين وقالفيم من كلام الشني في طبيعيات الشغفاء التقسيم على وجراجه الاسب مرالمنعروة والكرتيجيد عامن فيتخصيص حيث فال قدا قلطانيا فى امرنه والاجها والمحدوسة منهم من عبل الما ما ليفامن اخراد النتيخ برسه النبتة وعب كرحب متضمنا بعد ومنهما متنا مبته ومنهم من عبل الجسيم ون اخرار لا نها تيهما وننهم من عبل كوحب مراه متنهاسي الاخراء الموجودة فيه بالفعل والأحير ذي اخرادا ملا بالفعل وإذاكان ذااخ إوبالفعل كان كل واحدُمن اخراره المفرزة حسِما ايضالا خرار له بالفعل فالحبسم عنده اماان مكوت مبا لاحب وإربالفغل واماان يكون تولفامن احسا مهاحب وامها وتننى بقوله لاخروله المليب سنصالحال ليحسب ومفضرتهم بل مهو واحب بالانصال وبير نعني اندبعي من شانه قبول لانقسام ل عنده اندنيك لعت مته داميًا وكل مافت. فَانْيُارج بِالقَسِمَةِ صِبِم لِهِ فَي نُفْسِم اللهِ كَالم مدولكن ما وكيف النجات يومي الانتفسيص حيث قال للناس ف الاجها مالطبيعة من حبيرة بتريق إقا ويل كثيرة نقابل يقول ان الاجسام الطبيعية لها اجزاء غيرتنا مهيه وكلها موجودة فيها أغل وقاب النالاجهام الطبيته منها اجسام مركته من اجهام الامتشابة الصورة كالسرير والمختلف كبين الحيوان ومنها اجها مفرده والاجهام المركت لها اخراد موجودة وتنسأ ستدوسي مك الأحسام المفرة ه التي منها ركبت واما الاحسام المفرة وفليس لها في الحال خرو مالفعل وفي قوتها ان تيجزي ال اخراد نحيرتنا سيكل وأحد منها اصغيري الآخه وليس نتيهي قسمته ألبتة الي اخراد لانتجزك وطاو جدفى كلاالحبهمين من الاحزاد فهومتناه والقجزت اماتيفه لق الاتصال واما باختصاص العرض ببض منه تميز وحلولا المغوض محيز ضاف كالهياض واماعرض مضاف كالهماسة والمواراة واما بالتومهم فاذا لمهكين احدنه والثلثة فالحبيرالمفرفيا لذبالفعل نباكلامه بالفاظه ونباظا مبرهے ان الاحبام الكرنة لوجود الاحزاد فيدا بالفعل لائميكن القول باتصالها اصلاا والاتصا ومكسب الاحزار لعله امتساوقان واما الحبيم المفروم البخرج منه الى الفعل متنا وكالركب ولكن صح القسامة الى مالانهاية لدوالخوج الخالفعلية الما بختصاص اللعاص كالبياض والمماسة ببعض اخراءه دون بعض واما تبغريق الانقسال القطع

لك القول بالقدين اجرا ويرس الميدا لهناه له لا المان وجدنى اجراد الحسم على راى النظام ولكن بالأخرة بترج قوله الآلوكا بالفعل ورجعالى مُرسب الحكماء فالبيئاقص دان وجدنى اجراد الحسم على راى النظام ولكن بالأخرة بترج قوله الآلوكا متركب الحبر من اجزاء لا تيجر سيخويتنا سيته ومبولا يبطل افراد الحسيم كما لانجقي قيامل قوله و وسبب المصروفا قاللحبهورة الحكماء الى اتصال لحب مرامع فيه اشارة الى ان اثبات الاتصال تيوقف على الطال التركب من الاجراء التي لا نيجزب

الحلن الماريمان مبر المح ديد التارة بي ان البياث الالصال يوفق في جنوب مرب مربو من موروس من وجرب المنظم المنظم ا فان الماريمن الالصال الكون للحيد ما لقياس الى نفسه وموسينا وق انتفاء الاخرار بالفعل ولذا كان الانفعال معتمال

وحداني مع اخراج متصلين آخرمن من كهم العدم مع وجود الاخراد بالفعل منها ميته كانت وغيرتنها سيدلا بمكالقع الأيط اصلادلذا اجتبح العابل ركب ممن الاجرارالتي لأجرب وجهة الاحتمالات الراحية الى بداالقول بالاخرة فوله مالا تيجرب اسلاالج مى نبحوس نحاءالقسمته لأقطعا ولأكسه أولاومهما ولا فرضاً ويبج تفصل معا منهما فيهما وعد **قول**يمن ووات الادضاع الا الغ فنحرج النقطة فانها عير خبرته مع كونها من دوات الاوضاع ولكن ليست من ووات الاوضاع بالاستقلال لانهوض نابخ في وجوده له وضها الندسة موالخط الي حير ذلك وندا نما تيم لوكان كون الشي ذا وسنع بالذات تقييضه وجوده بالاستقلال مرير مالاان بقال ان دات الوضع اعمن ان مكون دا وضع بالاستقلال بان يوجيت تقلاستجاز و دلانتي وريك الااذاكان خور او من ان مكون داوضع بالعرض بان لا يوجد ما يوج دالاستنقل الى وذلك اذا كان عرضا فكوند ذات وضع وان مرتقيقات ا ولاكن الجومروا ونبع بالاستقلال كماانه موجودكك والعرض واوضع بالعرض كمياان وجوده كك نوا فوكيدالذي تفاله لجوم الفروالخ انقلت برالتخضيص لبين شع موضعه لان مغفر الحكما واعنى اثبات اتصال الحبر الطبيع انما تيبت بابطال التركيب سالجوام الفرذة والخطوالسطح الجومرين لأبالأول فقط ثلث لبجواب عنداما بان ومبتخضيص ميوث مهرة ممرب القائلين التربيب من الحوام الفردة والبواقي مطل المتعالية عليه وامالان المزدمالا مقسم من دوات الاوضاع اعم من ان لانتيسم في جبّه اصلااولانتيسم في جبتين كالخطالجومرے اوجیته واحدہ فقط کا لخطرة ماویل فولہ بقیولہ الجومرالفردح بارا ڈالفرر بالهض الشامل للجميع اذما بقال البوم الفرد في تعض وولك تكلف والطامين مقال مؤلفا الموممالا تيجرت مالا تيجرب كلياكها يدل عليه تولدا صلاوعنى سلب التجرك كلباسلب في جيه الجهات وجيع الاسخاء وقوله لقال لدالجوم الفروعلى طاهم والخط والسطح المجومبريان فماكانا في حكمه وتلم عرض عنهما اعتما واعلى معرفة هانهما بالمقالينة فالبوب الاول النب بلاقوليم ايما إالى المقص النع تعل وصوالا بيما وما قصر في على المعالى من ان العلم قد يكون ما عتبار معنا واللغوس كناية عن شي كما في قولة وتبت إلا بي لهب فانتجه ب اصل مضاه ايماء الى بنية فان الخروالدك لا يجرب باعتبار كونداسماللج مرالفرد اعنى المضالمنقول اليدلايدل على نفي التركيب بل على فني وجوده ولكن يحبب معنا دالاصالي منقول عند كيون كناية عرفف التركيب التبته والقرنية عليه اقدعونت من التقعوم منانتهات انصال مم وفي تركيبه لا ابطاله في نفسه فازمن ال العسر الطبيعة المامه واعتبارا لجنرته لا بالنظراني والته وانطباق في مراليبلين المدكورين الصاعلي ولك فما قبل ازانما تصحاذا لرمعار ولنه منطوق العبارة وسهنا قدعا رغد يخبات الأوليس تشبى فان نبطوق الكلام وسيا قد شايدان على نداالا يها وقيمانحن فيكالا فدولابعا رضه اصلابعل مدوج است حصار فولدكما فالحواشي الفخه تدالخ متعلق في ركب النح لا تعول الابطال الخ ب يوسم في بادى الراسي والتعصومند وفع ما تدرا في موالها من ال الديلين المدكورين في كام المصرائها بدلان على الم كيب المبرالحوسرالفرد لأعلى ابطال وحوده في نفسه لجوازان يوحد في الواقع من غيران يوحد بين ضربين اوعلى تقامهما و وجاله فيران الغيض بننائني ركب الحبيم متدلالطا له في نفسه فلا يزاح الاحتمال المذكور مقصد وبالصلا بوافع ليمن

المونعوع تصبيح ابضادلكن باؤكراس البادالي وموع من عيست انه ميضوع فيلاخته طاللحمول وما دكومن الوحية مومرده ولتكويط مراحث الهيول والصورة الى مباحث الحسم الطبيع ومهو مالا يفتقراني المارة في الوجود والتحقّل فلم ينبّ بما ذكره كون ملك الساحث بن الالهي مطلقاً كما لينتهد به مانعك من الشبيح فلاتفقل وما يقوازا وأن ملمنا عدم كون مباحث الهيولي والعدوق من احوال الموضوع بأسوموضوع ولكن مباحث ما مبحث تقوم الصورة ما المادة ومبوس الحوال الموضوع مبنده الحيتينة فدنوع فان حيثية الما ديدلا بدمن تقدمها في نظراليا حت على تبوت الاخراض رفيما تحن فيه المانشاء ته ما كميتية بعبد انبات بره المسئلة فلا كيون من احوال لموضوع تبلك الحيثيل صلافكون نده المسائل من الالهي الباحث عن الموجود ئما مهديمة ولانحيروم والمطلوب نها قول وكريا المعرالغ فيدا شارة الى ان ذكريتنا باشات الهيولي والصورة في ندا العلم انما مهو منحقيق مئية المونسوع تتركيبه نهما عند من خركيون على وحدالب أنية الاعلى انهامن مسائل نداالعلم **قوله وحي**ب ايرا دكا النح جواب لا بينى اندلىا كان مشكة الطال لخروما تبوقف عليب كاتاتبات الهيولي والصورة التي مي من المها دى إلى الم نى بزالفن وجيات درياك المسئلة في اوائل بزالفن اوما مومبدر المبدرمن المباوس وتقديم المباوي على العام اوك فتقديم مبادى البادي عليهما بالطريق الاوت ولذا حرب عادة القومة تقديم مسلك الطال الخطي سائر ماندكرفي ال الفن فاقهم فوكه وامادنهامن ايعلم كون ففيه حوشه النح قدعكم يتضيامضان بهنا مسائل اربعبه كلهما متلازمته ولمقيية الا تصديه نها اعنى الله ت الاتصال لا ليمائه لان مكون سُمالة تعلم فضلاعت نده العلم اوالالهي لما تقريعن ومراتيج الحبء والموضوع وماسوس والتياته لانتحب عنه في شي من العلوم صلاالان يقوان تبويت الذاتيات للذات المامكون سهنا اذا كانت متصورته بالكنه واما اذا كانت متصورة مبعض عوارضه فلانعجيزان مكون الحبيم مع كون لاتصال من جهراته متصورالامن نده الجهتديل من جند انه طويل عريف عميق شلاوحينيند يمكن اثبات الانصال له مالبريان و ذلك كمه الناكتكلمين يرسموا للحبيمهما ذكرماه وتحصلونهن اجزاد ثمانيتها وسستنته اواريشهم النانده الاجرامين دواخلطو المسائل طلوتها لبريان لايناني كون اتصال الجسم ن الطالب ثم اندسط تعدير كوت اثبات الاتصالين مسايل معلوم لأبكون من مسايل نداله لم البتة لا زيرج الى امري احديهما اثبات الانفها للحسم في مرتبة ذاخه ومرحير الباب أنددا لاكحب موطام اندلا كيون مهذا العلم اصلا ضرورة أن سفيام فالعلوم الجزئية لانتظر في تحوير طقيقة وفنالاعرجي موضوعه والرأموعلي دمته الغلسفة الأولى والسرلي ذلك ان النظر في تنجو البشي نظر في نحو وعجده والعلوم الخرنية تلافظه فهما خنية زائده على غنية الوجود فا ذا تقع على بنه والحينية فعظ من من العام العامي وتأنيهما اثبات المستعيل في الحملة من غيران مظالمه أي حدواله كل اولا وحينيد وان تعدكوندمن اعراض لحب ما يوم كوندم ثلة لهذوا لعلم ولكن الحيثيلاما خودة فى الموضوع ومبوكونه ووطبيقه اوما دقاه حركة وسكون اوتثه إلى غيرولك بالى غَنْه ضرورة وان الكاتفيال كنيس شالليتهم مهنزه الميثنية اصلافيكون البحست فيهزنزه الميثينيون الالهي أيضًا وانها نياكر في الطبيني ت على بنيل المبدر ثية فقط وكذا الحا

في بعال إنوالذى التيجزي فاندين اخذ مبضى ان الجوم الكندائي ليست موجود فيكول التطرفي وجود فيكوك الالبهى لبنية وان اخذما عتب ارما يؤل الكيد من امتناع العالجب منه فؤلك اليضانظر في تحوام بم وتحود وجوده فلا يكون من بدالعلم البنية وما قال المحاكم من ان عدم الركيب من الخروالنب التيخر م واض بحب الطبيع فيكون بحاض فوارض لاجسا مركون من الطبيع ففيه ما قال بيد في واست وفي بدالكتاب من اندان المعين السلب للمريخ صابالحب والايكون من الاعراض الداتية لدوان المدمن عالملة لم مكن عارضاله اصلالاستحالة تركيبرن اخراد لا تبحر بسيدالان تجنيا رائشتى الاول ويرا دمن السلسيال الميدوي الثابت ف مركن عارضاله اصلالاستحالة تركيبرن اخراد لا تبحر بسيدالان تجنيا رائشتى الاول ويرا دمن السلسيال الميدوي الثابت ف عدم الاختصاص لايفراذ المقسر فصالعرض الذاتى بوالعروض لذا تداؤلام مساوذ ذلك لانياني تمومها وخضوص بأنها تيمم المثبت اندمن الاعراض الذاتيه الموضوع بالجيثية المقبرة فيه ومهوب منصحيرالاستكال الإمايرين عليه من الامورالطبيعة اوالرياضية منداقع الكلام في التالت وبوالقول باندف قرة قبول الانقسام الع غيرالنها يدو متعرف حاله فى كل ماك عنقريب الوله فنيا موتبد النع قد عرفت وجد الصعونبندوالخروج عنهما باكهل وجد فلاتفل فوالدالها ع بان الجب م جومر قابل النع ندا الماول السيدالشديف الجرحابي في حواستية نال المحاكمات وليوح بدأنا مدرضي الشيخ النيس كما يطهر تح الى القلناعنة فيما**سبق ن الشفار والنجاة فانه نبطه مرندان المسئ**لة مهمنها مهواتبات ان الحبيريقيل الانقسام الى والانهاتية له مبعنى انهكما نخرج منه بالقسمة يكون عبهما قابلا للانقساس وبهكذا خلائقيف الانقسام فيالى حدوليزم الاتصال فوركه خاك الطالجو في توه فبوالحسم الع ندافل برطا باس تباويل احدمهما بالاختفى الكلام في الانقسام الي عيرانيهما تيهن عوارض الحسم بمبام وموضع الطبيع اعنى من حبته التغير والحركته والسكون امرالا فان احدُن حبته الفك اواحظاف الامتواض وعل للاتناسي في لفسمة الوهميته توطية لدك مبوافغا مبرن كلام النُيس فلافئك في كونيمن احدال مبهم من ميث الحركة واشتماله على المارة واما ان التضاعلي جمة الم فقط فكونهن الطبيعي انمام وبالمجازمين جنته اليتدل عليه بالحركته والسكون وماثيبيج ولك بما يجتاح اليهما كالتماس والتداخل فول أيدالا بإرم عليه الغ وحباللزوم على تقديركون المستلة بهوالطا ل لخبير طام واماعدم اللزوم على التا ويل فلاندكون محموال سك عينيندا ببوس الإعراض الذاتية لموضوع العلم وقد تفريض فن البرعان التحموال سلمة قركون عرضا واتياله الى عيرولك من التفعسيل فعيم البحث في الطبيعية **قوليه و**لكن بير دعليتهي آخرا بنج حاصل بداالايراد ان عدم الانقسا مهاي مالانهاية ادبيها و قالاتصا الذسه مبوذاتي كمحبهم فلانبيغي النحبث عندفى نإالعلم إذالناتيات للموضوع مثل لفنسه ففروع البحث في العسلم الذسع موفوق فلايصح بل نداالما ول البيس لما الطبيع ايضا ويرعليداندان ارادمن المساوقة الاتحا يحبب المفهوم كما سوالظا مفرومنوع الاترب الناشيرستاني قابل بالاتعمال مع الكاره الانعسام إلى مالانها يتدادوان الادالتسا وسيفسل كمندلا بعيدة والقيا المستهان الغن لا يجت عن ذاتيات طوف وع لاعما بيها وبدا دينا وقد سياب باختيا رائستن الثاني ولكن لأمطلقا بأسحبيت مكون اثباً تنى قوة اثباته ومرجعه الى اللندوم فكانتيل ان الانصاب واتيا تدوقبول الانقسا مهن لوازمه والذاتيات وكمة لوازمها كيون مفروع البحث فالعلم وفيدا فرانمايسام توكان من اللوازم البتنيله ومؤمم والسند توال شهرت في نعربر ومنا

متن أخريب كون قبول الانقساس عيارة الحب الطبيع بما مود وحرئة وسكون ا دروليسة ما وما وه وال كان لعيرض المح الجيثية فلايكون الأسن الألهبي وقداو مانا في ما يقى بجوابة الفاقتدكر و فقوله اللهم الامات مدل بدانتجابي الامن حبته الامست للال علم بالبيانات الطبية والضعف فيدفنا مرفان الأستدلال بالامورالطبعيد لالقيتض كون الاتصال وكذاع مرالانقسا مراكما زمركم اهداللجيدم بالتينيانتي مداموض عنبرالعلم ومناط العيث كانت لك كما عزفت والفيَّاالاستدلال منداالوصرالحيل لذ أمن البوارض تني لقيران الاتصال من مسائر الطبيع بالبديانات الطبيعة ينهم تبلق البطيعة البتته وزالفيح اطلاق أسسار الطبيعة عليه تجازا وقدكان الكام في عقيق المسئلة العلم الحقيقة والحق ان نده المسئلة الساليين وانما ذكريت مهنا على سبيل مباتيدكما قال الثافياس فولم احدتهما قولدلانا لوفرضنا خروابين خرئين النح نبراالاستندلال مسلك ألشيح في سايته طرقيين احدمهما جدايم نبي على المقدمات المستلمة عن الحضهم ومهوما وخداره في الاشارات وثانيهما مريا أن تقيق ومبوا الابق بشاب الحكيم الاانة قد تقصدالتبذيلي خدالا ندسب الني لعت لذنا بدالي ما يناقض وعواه اقوار اله مارسنخ في قلسه ما يرا دمبقد مات سيمرينها واستنتاج بإينا قض مطلوبهم للطنيعت اعتقا وبيج وليض الوبن في رائهم ومكن له التدرج ال طريق البرطان فيما رفى اتبدا والأمراككلا منهم على سبيرال جدل تمنيقل لي تتحقيق الحق محضول بريان وتعمال لتقدمات اليقينية مولذا سلك المصرمه مناطرت البريان وتركب طريق الحبدل والشيخ راغى طريقة القدما دفا نه كان من عارتهم إنهم إذارا يووتمهيد قاعدة بينها ون بالشعر لايراط لتخييل تم الخطابين يحدى الطن ثم الجدل للاقداع ه الالترام وعندتها واستعارا والتعاليخيفة والمحق مشتغلوا ماقامنه الباسيين الحقته ومهنها المركم بالتسعر والخطابيته بيرض ببدالتي سلوك طرنق الحيدل للالترام تم قصّدا حقاقى الحق وبييان ببيل الجدال سلوك فالاشارات اندفيسلم مولاء الذابهيين الى العذالحب يمن الإخرارالتي لأتيخ بيسط لتكك الأخرار احكاما اولهراانها لعيست بإجسامه وثانيهما ان الاجسام تيا لعنه منهما كمامهو زمهم والشمالهما لالقبل الانقسا مرآصلا والرابيع إن الواقع منهما في الوسط يحبب الطرفيين عن التماس والرابع منهما نيا نض مام المالوكا الحب مركباس ملك الاجراد لكان الزالمة وسطومين لطرفوين ملاقيالها ولاعلى الثاني يطبل كحكم الاول والثاني لانداذالم ملياقهما لممكين كالعيالجب منها ضرورة امتناع النالعث مدون تلاقى الاخراد وكذالاته جدركونه خالياعن تلاقى الطرفوين لاندانما تنيصر ركوكاك لولاه لوقع الترأس وذا بدون الملاقات لهما لا يمكن اصلا وعلى لاول فتلك الملاقات اما ان تكون بالاسراولا بالاسروعلى الاول يطل احكام ثلثة اخيرة فان التالف لاتيم وربدون ازديا والمجم والسلاقات بالاسرالايوب ازديا ده واليف الهلاقات بالاسرتوب الانقسام وبمنع كون الوسط وسطا والطرف طرفا وعلى الثاني فيغرض فيهثنى برتلا قي عدلطرفير ونبغي بهتلاقى الطرف الأخر فينقيه وسبع ينافي الحكم الأول والثالث فيطب التركبيب من الخبروا مكسبيل البريان فبسيانه على لمبتى ما في الكتاب اندلوترك بلحب من الماخرادالتي لاتجزي فلأنجلواما ان مكون الفرمقدار وانحيس الجحم وعيمقدارس والثاني يدفع حكم الجس ويرفع الأمان عن البديهيات والاوالصحيان مكون التاليع بمنها تجيث يقع ايتان منها في الطرمت وواصرتي الوسط فعيول نداالوسط المان مكون ما نعان تملق الطرفين لولا وانكل بطرة توعيرني المتنن والشريخ ستنينية عن البيان فيكون التالعث منهما اطلا وموالمط واعلمانيكر

. دالحجه على وجوه كثيرة اليهماان كل جزولامة ان مكون بمبينه بخير سياره وفوقه غير حمّه وكلما كان كك فيمكن **فيه فوض** شي رون شى فلا يكون فيرقسه إصلاو تانيه بإما ذكرين في الله التي التي الأخراء لا يَمِن تماسسها ليصح الع الحبيم مها النان يكون تبرا أم ذواتها او بالاطراف والنهايات والاول توجب القول بالتداخل وسوم قع والثاني سيلزا انقسا مهاوالى نده الوجره اشارات في طبعيا والتنفار حيث قال نده الاخرارا ذاا تتمصت فكان منرما حسم فأمان تحتمط جين ينّال فقط اوعلى ببيل تماس اوعلى ببيل تداخل اوعلى ببيل اتصال اوالاش والمجتمعة الأن ملون ببيرا بور اولا يكون فان لمكبن بنيها معبد فاماان مكون ملاقيها بالامسراولا بالامسرفان كان بالاسركانت بتداخلة وان كان لا بالاسه فإمان خيص كل شي تبلتي الآخه ومكون ذلك لتسي مشتركاً فإن اختص فهومماسته وان كان مشتر كأفهواتصال بنه والا خرادا واحتمدت أيج احتماعها من احدي بنه والوجوه فا ذااحتمدت على التنالي فقط لم يحذ ف منها الاحما تصلة في لحس وكنامنا فيهما وان احتمعت على اتصال اوتمياس كنل واحد نهما نتقسم ال شغول وفارغ وتمسوروطال على نحوماتنه حناه في لفصول السائقية ويجب ان لمتريرا خل ان مكون اذا لقه واحد نهما واحدا فحار مالت تلاقي لاحد مهما ان مكون محجر باهن ملافات الاخرلتوسط نبوالملاقي فركون قدمال بالملاقيات من داته ما لم ميله الاخر وبذابين سغيسيكون التوسط منقسها وان كانت المدماقات بالاسرد كانت تداخله فلا يردا وباحتماعها قد فيكون كل ملاحتموت كالواحد الذي لاطول له ولا عرض ولاعمق انتني كلامه ومذاوان كان ظامراني الثالث ولكن التئامل فينتينبط تقريرالا ولعين مندايضا فان ثبوت الطرفيين للخبر له أنحا، ولكن لتقرير إلاول الظامير منه الطال وجود الخبر في نفسه كما ان الاخير من يدلان على ابطال مالف الحبيم نهاكذلك ثمران بذاالبريان كما يدل على امتناع لالف الحبيم من الجوام الفروة التبداء كذلك يقيض امتناع تخليد إليها اليضافان الاخرار التحليلية كالتاليفية الارمن ان مكون تجبيث تحصل من احتماعها حجود مقدار ولايم ولك الااذا تلافعت لابالاسفرليزم الانقسام وفافع الشيخ على دلك في طبعيا ت الشفا يصيت قال بعيدالعيارة المنقولة أنفافا ذاكانت بذه الاج_{باء} لأتحتيث اجتماعا تبالعث منها حسم فالحسيم إذان غيمنتقص البهما فاذن لنيس ننتيبي قسم *الإحسا*م الى اجزاء لاميكن ان نقيسمه نوعامن لقسمته أمتهي فعلل مدسرب السُّه سرست في ايضاني كك موسى في كلا مران ما لبشيراليه فانتظره مفتشا نواقه لهدوالتداخل مهواتحا والجومرين النح فيهاشارة الى انكفسيليتداخل في الجواسرو وحالتخصيه ان الكلام فهيه والمستحير اليفيًا موتداخل الجوام اللتي مي المتجيزة بالذات لامطلقا الاترسے انهم بحيوزرون تداخل المنقاطة المادنيف النح قدمته ادعليه ان معنى كلانجيع الاخياء وبصابيضها فالتداخل انماشيعه ورضي نيفسهم لافي الجوامرالغه دخا ما نقيسمه والجواب ان الكل مهنا ليس ميضي مجموع الاجراء البقابرلليعض مل لردمنه الشي نتما ملجبيت لا تساع ف ستمل مالانتيف والدينة بيريول في المالهما مراولا فلا منجرج تدا فل الجوام الفردة اسلاقول احربها أوكلا ولنجامًا انقشام احديهما فين التداقيل لابالا مرفاذ الداخل تعضه في كل الآخه فيهو قليهم بما مداخل وبما لا تداخل وامألة

فاذه تغذيص بدافى معض ولك يجيث منروجم ومغداره فاسمانية مسمال صديماما نبغذ وبمالأ نيفندوا لأخرما بيفذ فيدوما لانبغذ فبدفو وعلى الاول برم النع وعلم إنه على تقدير إنتداخ من بالاسراريم فأسد عديدة المدان لابفيدات ليديد علم أن أوانفذ احد سما في كالأن لم زرمقدار يجهماعلى مقدار واحدوالأفكم عيول نفود بالكيشرة واحافات وزفر فيرافل يديدا وجوع الثلثة على واحد وكذا لا تحصل من اجتماعها زيادة في المحبر والمغدار فلا يكون تني من بذه الاست بالانطيمة في المقدارية للفدمندا في انبها الدافات احد مدانع الكفر ما تكلية مليزم أن لا يكونه تميرين في الاشارة وكذا بالقهما أن وكمذا فيلزم ان لا يجسل نهم شي دوا خراء فيوا متما يرةني الاشارة الحسيته والثما انهاصين نراكلهما لاتيما يزفي المهيّد لانها واحدة ولابالحوارض لاشتراكها فيهما فيلزم أتصير انكل داحدا فيلزم ان تصالحب المولاعت من ملك الاخراء في حجم الخزوالوا صدب دان مكون جزءا واحدا غير عسم و ذلك فيحال وراميها انداذا تذفل الجرران مجازتي الازيدفلازية كان وخول مجبل تسلب في حير حوسر فرد وسويحال فان فلت عدير صوالحجم والمقدارعي تقديران والما بنايلنه مراقيل تباطل تجيروا فالذاقيس تبداخل بعض اخرد والحب مروعدم تداخل بعض الآخرو الت الجب مرابقتهمين فلا لمزيه أنتفاء المجمروت ليوث اصلافلت نبوا نما بنييداد امن الاخرار المتداخلة وعيرالمتداخلة رفل براندنياني الماليعت نهما وعلى تفدير والملافات فا ما بالاسراولا بالاسرالي الاول فلا بغيد التاليعة عجم اصلاوعلى الثاني مام الانقب مظمكن لابتراع نبرالانتمال فايزة وخامسها مايلزم في الصورة المفركور في المعنن بقوله وايضاً فلا يكون وسط ولكم وذلك فالبزنان الوسطيته انما كانت بالمنع من كلقى الطرفين والوجود منيهما واما ذا ذحال وسطاني في صدالطرفيين فالمنع من لاقيهما ادلايكون من الإفطر في ن دون في من في من في مراجع لاق المراجع القي الوسط والالطون طرفانه أفو لعن تقسم الخ الحاف ا الغعل بفيرض في من المناتينيين احديما مايلاتي به والأخر مالايلاتي به ومانقل عن صفى العنوا والقوال الوسط في مغيسكل من طرفيه معكوند بالعامن تلاقيهما فعوخارج عن طورالعقل المثيني ان تيعرض برفى برالعام ادبيين في العلول العقلية نباقولمه واعترض ببتنا الغ حاصل نزاالاعتراض اندغاتيا ليزيمن البيان المندكور وجودا مركن في كل من الإخبراء التكتية أحدمهما بدكاقي الآخروالآخرماله للاقى بدأوا مربهما بانديلاقي احدالطرفوين والآخربابذيلاقي الطرف الآخرفان الددتم *ىنها الطرفان الخارجان دالنهائيّان العامت بيسلم دلكن*ه لايلزم منه انقسا م تنى منها وان ار ديم منه الخبروان الدالل تغير المفرط مانت ممال نقسم اصلافول والجيب عندبان ماحل فيهالخ حاصله از وان بازم وجود النهما يتبين ولكيتها مرضان لايفرمان بذواتهما فلايدلهمامن محل بقومان ببروطام أنه لانجلان في شي داحد والانكان الاشارة الي احد سمايز الاشارة الى الأفرفيلي مان مكون في كل جزومن عره الشكشير خروان مكون احد مهم اتحادا لل مدالنهما تين والآخرالنها الأحم فياز مالانفسا سرولووسما ومواكمط فولم الاول أندالغ بيني ال الثمانيين سلمن اند لارتهما من علين اما انديجيان عون المحلال متغايرين بالذات في الى رج اوفي الوسم فلا ما الاول فطنا مرواما الثاني فلانه النايزم لوكان حلول المز ن عالها نسرانياً لاطرانيا وموتم المتعقق موالتاني فوله حلولامرياني الخالحلول ال كان بحيث تقيير كرام الجال

علا اجزاء المحاكان كانقسام السوادعلى خرد التوب فسيراني وانكان مجيث تيسم س حزرم ما محال على خراد المحل بن كل فيرت الغطع والتناسى كملول لنقطة في الخطوط في السيط السط في الحب مطمع في ولذلك بحيب التمنير في اخرار المحل محسب اخرار الحمال والأو وون الثانى تى انه اقبل مجليّه احد فريم المحل بطرف دون الاحريليم الترجيح بلامرج مل الصالح للمحليّة مهوالكل تبمامه ولكن تبغا والحبشين فباعتبا رقطعه بجبته محن لهذاالطرف واعتبا القطع سجته احسيت يحل لذلك والسرفي ذلك ماعرنت فلوكان المحانقية محاول الطرفيين ليزم ان يكون حلولها سرانيا لاطريانيا والواقع خلاف ذلك فوله والتاني ان بعض لبيس اولي لنح يُدا بالنظرائية ما نصلناه راجع اليه اللول كما لانيفي فوله فالأولي في الجواب الى نداما اختباره المحاكم وموالحق اذا المنع مكابرة تحضته وفيه اشارة البصحة الجواب الاول إرجاعه اليه اوبالاسستدلال على التنفايرالا متبارئ كمغي غيرض دون ثبي و المنع مكابرة تم انه قديقوم بناانه انما ليزم الوسط وصح الآقانه للطرفيين وموعلى اصل صحاب الخبرومم فانهم فاليون لوجرد الخلاق كالخبين نهما خلاء ومهولا شيمحض وندام كابترة بحضته فان الخلاقيس الزيادة والنقصان وكل مامهو لك لأمكون لاست بمجفنا البتة فعيلاقات ملك اللغباد للخلاد في جتبين اوحبنه واحدة اوالمحاذات لهيزم الانقسام الوسمي فلم من لأمراع نداالاستمال فائدة بإيكان الحركة عليهما على وحبرهيل الالملتق وبقع عليه دلنيلا لميزم الطغرة ونبالقد ركيفي ويجي تفعيس ذكك في كلامال فانتظرو مفتشة فوله الاحتمالات سهنا يريقي العشرة والنح وذلك لان العبروالواقع على لتقى الخبرين لانجلوا ما ان طاقى واحدامهما أوليهما وعلى الاول فاما ان مليا في مُلدُكِلِهِ أو كله مبصه او بعضه كله او بعضه فهذه اربعته احديا ان مليا في معلى ملتق لتمام واحد برا في بين تنماسه والزرم فينيذ خلامث المضروض اولا بدلا فوع على لمنتق الملاقات للجهيع وعدم الانقسام ومانيهما النطياق على لمنتق بالمعفر اصالنبين والشماان طاقي داعلى التصبيع ليعض ودالغبين ورامعها ان بياقي ماعلى كتقيم عفي كل احدالخ بين وعلى مروالثلثة مع لزوم خلاف المفرض مليرم انقسام احدسماعل الجميع وانقسام اعلى التقدم احد الجزين على عن وموالث الشوعل الثاني فلأنجلوا ما ان باق تبرامه لتمام الغرين الوسف مها اوالسف من واحد والكل من الآخروندة للنترواما ان باقى سبف للسعف من كامنهما اللكل من كام نها والبعض من واحدوالكل مو الآخرونه ولفت الفياً والمجموع ستنة احتمالات وفي كل منها للزم الانقسام ال انقسام ما على التقية فقط اوالهجموع وانت يعلم ان نبروا وهما لا تالعشيرة وان وكريت في الحواث فالفخرتية ولكن الارتغيرالا وافائكا تحتمله عندالتقل مطلقا فالمعبن الوقوع على الملتق فلام اعرفت النعلى بدالتقدير لابرس الملاقا وكلوا حدمن الخبري الذبن وقع على ملتقام ما فلامسنى لقولة بهذا الناراد مند لقدر كوز على ملتق وان اراد صين وقوع الخبر على الخبر والتوقيع وروالك عنى لاعتبارة في مزاالتَّهام قياس فاندسل خور مرقولية حينالا ويان النح بأنشين ودال عبتين والحاللمهما يم عنى تحديل كين و نحوه والمادنه فالتحديد الذسن وتحركم فولي صوصًا ما يتنبى منها على الصول الهندسسيد التي لا يدمهنا من وكيفض مطلاحات الم الهندسية المتعاقة ببنداألتها مأبكون الطالب علىصبيرة فاعلم أن المثلث مايحيط بثلث خطوط والزوتة بمى المتحدث نافظ

الواق ينطين شيلان على نقطة من عيران تيما والزاوته القائميس سالحا وتدمن أقامت خطمستقيم على خرشاء عمر وامن وإن ينتل أب حبته فاذا مال الى منه فالحادثير في ملك مجتمعي حادة والحاوتير في لحبته التي الم مراسيم والمنطب العايم الزاوته ماكان احدسه زواياه الثلث قاميته ووترالزاوتيه بالوزريا استقطعها دخرب العدد في العدوقيسي عدد نستاجه المفروبين اليكسيته الواحدالي المفروب الأخركها اذا خرب تنشرى ارتبر كيما لأتني مشروسننه الاستنبي ازار نقاش وبي بعينها نسته الاربقه الى الواحد و ضرب المقدار في المقد تحصيل طع متواز الأنسلاع مكون ضلحا ه المضروب ومبلها ه الإنطان المغروب فيها والمقدار والعددا واضرب في نفسه فالحاصل يني مربعا المسطى والمضروب جذرا والنسبته بين المقوارين عدقة ان كان بهما عادم شترك اى امران اسقط من كل نهما مروبعيدا خديسة لم تن منتي وان لم يوجد لهما عادم شعر فصهيته ويعال الاوليد متشاركا كالآخرين متباينان والنسته العدد تبضقته بالكافهنفصل والصهيته بالكمالمتصل ولابويج فىللاقداد اصلالانتهاء بالطهمال الواحدوم وعالونجيع وقدقام اسريان على وجودنا في المقا ومرفان سبته قطرالمريع الى منداحه نده النبنية كما مرح برحق الدواني في حواضي شرح التجريد ومنداحدالبريان التاني كماستجرف انشاءا للدتها سا منتقريب والعدوان خسيج لمع زميح اوكسرس الكسنورالتسق فمنطق والأفاصم فانفظ ذلك فانتنفوك في جيد البرايين. المندسية المذكورة وشد الكتاب فولمه فالاوسه فاازا فضالنغ تقريره انه فديرين اقليدين في الشكل الشامن والالتهاين من المقالة الاوساء المسمى العربس على ال كل شلت قايم الزواتية فان سريع وترايزاوية ولقائت ساو لمريح ضلعيداميني ان ماصل ضرر في نعسَه بما تك واصل مرب مجمع بمكما في غنسها فا ذا فرنيسًا مثلثًا فا برالزا ويُدكون كلوا مدين مها والحيطين مهاهشة واخبادتنا كان مربع كل واحدينهما ومتوجموع مرجيها وأنتين فيكون الخط الآخر الموتر لها جزرا لمأتتين اي كمها من عد كيون حاصل منه في فنسد ما يتين ولا تبصور للما تتين جند يجيح اصلا لان العدد الصحيح مهنا لا يوجد الا المعيشة وماسخته ومسته فتسروها فوقدومربع اربغ عشرومجذورا مائة ومستة وسعوان ومربع مستدعشرا وتان ومستروع فيران فلاتصاع شى منها لان مكون جدر الله المتيين اما وليها فلكونها جير اللاقل نهما وامانانهما فلكونها بندر إللا كترمنهما واذالها لذك فالأقل من الاول الكون مندرالهما بالطرق الاول وكذا الاكثرين الثانية فتقرران مكون مندرا أما ملين عدد في الما والظامراندليس معيماعد صفيح فميكون واكسركا رلجة عشري حرومن الواحد فيلزم الانقسا مرمف واما قلنا في ويوالصلعين مثلا اشارة الى انايس بدالبيال خصوصا ما اذا كان كلوا صدر الضلعين عشرة اخياءا ومتسا وبين بل اذا كان كلوا صنهما فمستنسته اوبكونامته فادنكين مانكان احدمهما عشرة والآخرت حترتم الضااما فالصورية الاولى فلان مرتبهما غمسون فيازمك بكون الوترج ترسين وميس له جند مصح فان مرجع الثمانية اربعة ومستون ومربع السببغ تسدية واربعون فيكون فيما بنيهما وموتوب الكسكر ملانقسام وأمافي لصورة الثانية فلان مويها مائة دواحد وثما بون وليس له جذر يحيح فان يري اللجة عشواتة وسنة يوسون ومركة تكشه عشرانة وسعة وسنون فيكون فيما بنيهما ومهيسة لزيم الانقسا مثم أنليس للرظ

تدرني الواقع حينت اصلافه وخلاف مايشه مربدالقواعداك بيترفان فلت كماملير مران لايكون لهنده القاعدة قدر فوالواقع على تقون بالخريرك لك بلزم على كليم الذاهب الى الانتسام إلى بالانها يتدله القوة الضامت البيان المن كورقات كا قان بتهعلى طورالحرونجصرة في العدوتية أولا وحروللمقذاراعتي ألكم لتتصل على تداا لطوراصلاس بمنكرون وحروه كمايشهمة الكلامية ولا يوحد في الاعداد مدون القسمة استه كذلك وتعدالقسمة يطب اص الخروواما الحكيم از دسب الى أفتيصورعلى طوره النسبند ما حدتركيب بده القاعدة من عدة احادم كسيري مبت بلك مجبوهما الم فتعف برى الضلعين لالقوان الكسراواله كمين مربعيه ضرداا ومركيا بالناا الصحيح فأمكن لهذا الجذرة في الواقع على طور ككيتم ايضا لانا نقول غايتنه ماليزم منه ان لايكون للحد دالاصل مخدرجند رعد دسے لاصحيح ولا مع كسيروا ما اندلاكيون له جزر بشمى لابكيون لابكسبوالعدونية فلاولا بيكرالقوام فالكرين حانبال تنكلم فاندلا تيفعوعلى مدمهيه مويالند ية الصمتيكيين بهاعنديني والاليقول بالانصال كالحسكيم والقول بانهم وان لم نقولوا بالنسبة الصهية فلعلهم بعبد الزمنكيهم يلزوا ككسير لتزيرونها ليسن بشبئي لانهما زاالتنرموا ناقتبت مقصو والحكيم من عدمه ركب الحبيريم لانتقسم إص بتبيت الأنصال وبيرتفع نديبهم من لبين وبالمحيلة المتكلم مع بقائه على ندسبه لأنمكن القاهل بالكسالطيمي منه بمن نديب ووافق لحكيم في القول بالاتصال فلمتي لها زاع معَه فما بيونحكي لنا فهيخكص له ايضانهم تبيره برعا كلام الشاموا خذات احداان فصرف البيان على لشال الخرقي والشال الداحدلا يمفى لاثبات مطلوب كلى مندسى اوحسابي بالبريان ونانيه أانه ذكريث التهميد وضعت ضرب اعدالقسماين في الاخروني البيان ضرب الصنعت كمات سديه فوله المرافاض التنالغ فلمطاق التمهيد للبيان وسوكم ترسه والجواب النهما كالمواخذات اللفظية اماالاول فلان الشاوان قصرف البيان على مثنال مخربي ولكربيس غرضه منداثيات القاعدة التلية الحسابية اوالهند مسيته بالتا الجرب لل بوضح نده القاعدة فقط وامااتيات نده القاعدة فهما وكزياه والغرض منه التسهيل عالمبتندس واما التاني فلما ابتنزمااليه من ان صف احد القسى بن اذا ضرب في الآخراو صعب مرتب ضير كون الحاص واحد اللاتر سے الله افاضرب أراتب في لفيسها فصل متدعشروا واضرب صعف الاربيته ومهوتمانية حصل اثنان وتلتون وموقعينة منعف الحاصل الاواتالتها ان عدم القدريبذه القاعدة في الواقع انمانسلم لوكان مولفا من الصحاح اومنهم مع كسرعد وي واما ان كان مع الصحاح مرضمي فلالأن القاعدة المندكورة في الكر سلطسى لانسلم والابليزم على صل الأقصال اليفيان لأملون بهذه القاعيدة فدر فالواقع فان فلت الكسرائصي لاتي ورمع القول بالخروب موبزوم الانفتسام فلت فاللانه مرسومة والتحالم والغيرالاان يقوان الغرض من بدوالتقريرانيات ان العدو ذاالكسر لعدوس اللازم على المس الخرولا يصلح جذر العدد تنجيح والجذر الضيح فقع وللما تينن فيلزم ان لاكيون لها جذر في لوا قع فلم كين لهذه القاعدة المفروضة جدر المأتين قدر في ألواقع وأن كان بلزم الانفسام بعب إعتب رالكسه الصمى بالأخرة فاستحالة اللازمة في التقرير إلا ول بمولزه الانفساء

اون وبالذات وفي ندالتقد ميه إن لا يكون له نده الفاعدة قدر في الواقع وان كان مايزم معبر وض القدر له بالضمام الكسائس التري لا النسابا لآخرة ونداالقدر كامن في الاضراب كما لانحفي على من الصبيرة وقارة ثم اندقطين في أدا المقام ان البيان الندكور أما يجير في الكسد الغير المعطوب والم في المعطوب فلا وندامما لا معنى له فان الكسور المعطوفة ال كانت بجيت بينغ باختما المخرج مل منها عدر يني فاذا ركبت مع الصيح كان مربي المجموع صحيحا الشاوان لمكن كذلك مل مصل من اجتماعها المكسر أظرم ن الوا حدادواحد مع كسروع التقديرين لا تحصل من تركيبها مدانصيح مرية مجيرا صلا ضررة قال مربع الصيح يكون محيحا ومربع بالكسركون إقل منه القائدة المذكورة فاذا ضرنياضعت سربع الصحيح بي الكر صلت كسورين غبر الكسرالامسل بعيده براالعذا فاوامن بده الكسورفلانجاء العدواليح فربع كاسسالانسل يقى فاصل ولا تحصل فضمامه مدويح لكوم اقل من سرالامسل واملان لاميلغ فلاميلغ بإنضرام مربع الكسسرعد دانسيهجا إيضا فلأصفى تقعيل بإنه وان كان مربع الكسسراكرك أقس مت ولكن بأنفيها ما حدا خرائيرا ليه المربع ادكل اخرائيراليحقيس كسورتيجانسة بالغة اليه المخرخ ليصل عدد صحيح مربع بعد دوى كس فالأنتكلم البريان وتونيجه بالشال فان كان عند ندائقامل سريان على خلاف ما يجرزا وفليدكره وان كان في نبره مثا نظييفتره وبدون ذلك اثبا تدخيط القتا وندا فكدله فان فيال محبرتني على مكان الشلت القامم الزاوتي النجييني ال جميع ماذكره اقليمير المسلمة المروالحقق في اختلات وقوعه في الله من الله من الله عن الله الله الله الله الله الله الله المسلمة القايم الناوتية والمربع وغيرطوس الانسكال الهندستيدانما نثيبت على مسل الانصاب فان اخراج الخطوط على الوعبر المبذكونية الاصل لا ثبات المرب بت لا تبصور عي تقدير الخرواصلافها مالهم طلبون الخروبنده الامولين بيته على الطائد مل بزرا كاندانها للشي مغيب ومبومها درة على المطاوب والتفصيل في دلك نفضه الى طول فول قلت مم مع دلك النخ طاصله الن المي الجنزوان انكروالشكث القائم الزاوتيه والدارية ولكنهم لانتكرون المربع القايم الزوا بالمتسادي الاصلاع كما ذكر الشيح ف كلبيعيات الشفا فينصفه الخصفين بالخط المستقيم ألخارج من احدث زواياه لي الاخريس تتبت عليهم المثلف القا الزاوتة بالالزام فلايفيد انكارهم ولكن انظا بمرن الكتب الكلامته ان مهولاد كم نتكه ون المثلث المناكوركك المرفع يتي الضابل مدعون انما نيزم انه سريخ طبيقي او دايرة ه لك على مفرس تتحرف بعض اخراره عن بعض ونيم اعتبرون مبزم مسلم ا الصابل مدعون انما نيزم انه سريخ طبيقي او دايرة ه لك على مفرس تتحرف بعض اخراره عن بعض ونيم اعتبرون مبزم مسلم ا من الشيخ فلا ميتري انقلامت الكين عنهم في مقاعة نفل الباعهم واشباعهم اصلا واثبات المربع عليهم بالدلايل الهندسية المذكورة فياصول أقليدس كماقيل فيعض الحواشي يعتدكيف فان نمام منره الدلايل علىصل لخبروق معرض المنع ولانسلم الاستكلمون مقرفون تبمامها يضاحتي تبييت البريع عليه بالإلتزام فلمين الى دلك ببيانهم بمكن الالزام عليهم باخراد الكالم في التحريب الذسة فالوالذ في لخط المستقيم إنه الما متصدر الوقوع جزو تجبيت البحادي خروا خرات تفع منه التفريب فلقائل لقول الن بزالغزوالمقرف امان لابق بين الخرنين الاول والثاني فيقع بنيهما تماس فقيصل يتقيمنهما وامان يقع بنيهن مماسالهما فقرصول فطالمستقيم ن الإخراء الثانثة ملاتفرس وانحراف فان قلية المخرا

فتهملان بين كلحرين نهماخلاء ومع دلك بهنااحتمال آخر وبهوان يقع بعض الخرالوسطأن منية ستقيم الخقيقية اصلاقلت بداالحلاء الفاصل لأيكون لاستشياء عنسا التبة فمكون بخرومنه فاصل ببنيه للتقيمالنتبة والاحتمال الآخروان طبل الاستقاميه ولكته سيلزم الانقسا مراضياً وموخلات مدنا فهذاالطرنق انتيبت الخط الستنقيم ملهم بالالزام غيبت المربع عليهم اليفاكك مإن نجرج خطأ آخر ستنقيم أوتيول انذ عادك خط الاول نيقط بحبث نقوم عليه ولانمثيل الي حدالي نباين بان مكون تعبد راسيمن الي نبين على لسوا زميحدث روية قائمة وكمذاتة فى جانب آخر محصل خطان آخران كك تحصيل نهما زاوتة قاميته اخريسة تم تينهم نهره الا يعتبه بوعبر محنيس منهما اربعة زواياً فاميته فنينت المربع ولذلك بمنتكيره المتشكلمه إن طلقا بالعضيهم فالتحصيل اول مبهم ف نتطأ مهارمتبدا خرار حصيل نبهم الطعل والعرض والعمق ہمن تمانیتہ فان قلت ندالاختران نهمها فی مازم بالدیمن الترکیب من الاخرار التی لاتیجنرے لاندستیلندم الانقسام کماع فليغيام أقبيل رابتلي بلبتيين فإنتا رامهوتهما لمصارعمه فهولاءلها قالوا بالحنروابطل بالمربع وغيره تملما الكرواالسريع أتبنت عليهم بالالترام فرغمواان اقرار وجودا لمربع اميون فاحما رواومع انهم إذا المويوجيدو بمبطلالاصلهم الاول وبالحبلة انكار مزه الاشكال من التكلمين ف المختيقة أكار الضروريات بالمحسوسات ولوتم لمل بقة الامان ف المحسوسات اصلافلا تنفل فولد والثانية ان مربع تطرير بع النح اعلم إنك وعلمت مهدونا وقصيان اصطلاح الإل مندسته من النستيد الصميته واله المحتف المقادية ولأقويب في الاعداد اصلاوانها توحد في قط المربع وتعليه فاصل ندالبيان لأتبات النسبة السمية فيها بهذا البريان كما فعال تقق الدولن وواشيه القدمية على لشرح الحديد للتجريبي ومنه تثيبت الانضال وعدم التالعن من الاخراد اللتي لأسخ برب ابينيا ولما كالمعجزة من مصدداتبات النست الصميه فقط صل نواسر في الدوال الدمه الصمد الطال الخرد الذب لأ يخرب وسولازم لا ثبام النستبالصبيعب نذااللازم اصل لمدعى والبربان برنانا عليه ولاباس بذلك اذالبريان كما ثيبت النسية الصمية المكزومة للأ . عدم التالعن من الخرواللأزم له اليفيا وتجسب النظر من تتيلعت المبذعي مع كون البرغان واحداو توقعي تبيوقف على متعرفة النس الثنا ويرأ لنسنط لتثنيه بيضاً فاعلم أن التنسينية عبارة عن كارالنسدنية لكن لامطلقاء تبي تتم المطفظ الشينة كالنصعبين الواطف بل المردمنه التكرير فإلاضافة النفسه ككريع المريع فانتهنية الربع ويضعت الننسعت فأنتينينة العضعت فيرجيع الحاصل الالتسبتة المضروبيته فينفسها ولالتجفقهامن الموزمانة لان النستبد المكرية استهبيج فيمين احديهما صغيروا لأحركم يرخم بوجديين يكثثه امتيا دنسبة واخذة بهماال آخركسته ذلك الصغيال ذلك الكبيرونستة دولهاالى الثاني كنستة أبيها الصالناك وكمن تنه كافنسير نسبة التثنية بها افيح التفاسير فيداكا لأنين والارمبة وستترعشه فإن نسبة الاثنين الى الار فبرنسبة النصفية والاربعة البعالستيدا ونسبته الاربته المصستة عشرتني ابضا النصفية وككن كذالسبته متتدعشه الى اربقيه نستبالضد فيتدولكن منتناة بالتكرير فان الاربقيه ئة تحشرفان نصفه تمانيته والاربق نصفها فيكون ربياليوس تتخشير عن منعف الاربقه لان ثمانية صنع^{الابطة} متة وينمونها واذاعرفت ولكسهل تضرير ليبرط ن باندان أمكن تركيب الابعادين الاخرارالتي لانتجرب لامكن الكي تبيركية

تنى وترالتها شه القايم الزاوتيه منها فكان بين الفطر والفيلغ مبته عدوية مع أن البرنان الهندسي تائم على ال النسبة منهما ص بالمقادير المتعملة ويتنع ان بوجره الاعداد فالتركيب مهما بإطل الاسرطان على ان النستة بشيما علمية فلماعلم من الصروس ان مربى الضاحين بتساورا ليربع الةرفرية الوتركون معفالمربع احديها فمكون بين القطروالضلع نسته ببلغ الضعفية ماسرن الكيدس فى عاد كي عشر من ما منه الاصول على النبية المربع الى المربع نسبة الفلع الصالع تنها ة فبين مربع القطر ومربع الفلع منتناة لنسبة القطاك لضلغ بانغاا كالضغفية وليس في اعداد نستة تبناغ مثنا بإضعفا فنيثا والقيأس سكذا نسبة القطرال لضلع نستبتبلغ متنايا لضعفتيه ولاشى من النسب لعددته تبلغ متغنا ناضعفانيتج الدلاشي من لنتبه القطر الي لضلع نسبته عددته وأماصفي القياس فقذ وتنحت بالبريان الهندس واماكبراه فلما تقررني عالمحساب من الكل نسبته لها مخرج فمخرج المنفسف مثلا عندتهم . أثنان وتخرخ الربع الارمتبدوعلى ندالقياس ومخرج النست الاطس كيون اقل من مخرج النست المتناة لكونه عبالة عن مصرفه الاول في نفسه والنستة العدوتية لا بن ان تعقيم مبن مخرج عددت مواقل الاعداد والمنحرج للتثنية الاثنان فعليون مخرج عسو الاصل قل منه تجييف لم تبلغ واحدا وم وظام فلا يمن ان تقوم النسبة المثنياة بين الواحد والاثنين وقد علمت انها لايدلهان المنة الموركيون سبتدالا ول منها الالثاني كعنسبتدالت بي الى الثالث وظام انه ليس مبين الواحد والاثنين واستطير حتى مكيون نسبته الواحة اليهاكنسن بالاثنين ضرورة اندليس العدد الصحيح بينهماضى مكون مخرحا لكسالاصل واذالم موج بنسبة التبتريك أفرالمحا لا يرجد فيه النها فان نبته الاضعاف مي نسبته الاتصاف وبالعكس فلا يوجد نده النستة في الاعدا واصلاً وقد محققت في ط المزيع وضله فجل إنهامن لينسب الصبيلخ يمته بالمقا درالم تستنه وتتحقق في الاعداد وتحققها دليل الانصال والمتناع التالف من الاستيال الفيالنفشية اصلاوم والمطلوب فإن قلت لمينا أثيفاء العدوالصيح بين الواحد والاثنين واما أتتفاء العبدوي ألَّه أَنْ مَنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّ وسوخياني اصل الخبروالقول بان بداالكسمي لايغيد لان العرض من غره الاستدلال مبوانبات النسبة الصميته فا ذا كان الواء كسترس التحقق لنسته العددته اوالصه يتموظ مران الاوليه لتحقق واعتراف وجودالثانية كانداعترات مانعتسا مرالخزو ومرونسان برعوم التفائمين الحيرو واللبريان كما ميطب تركب الابعا ومن الاخبز التي لا تبخير كسيطيب تحليرا اليهما الفيهاو ما قبيل ان يَبول شيخة قالِعنسية الصمية . في السبام دليل انصالها النج انما تيم لونييت منه فبوله الانف مرالي ما لانهاية له القوة ومهومه مل التاست موالانقسام إلى مالانها تدله ولومالفعل كما مهويد مب النظام فلييس لشبي لما ليتحق الشرفيما بعدان التاس من اخار خيرت مبته بالعفل انما نتصورا والنيقسم لك الاخباد اصلا فيلزم على النظام القول ستركب لجسم ن اخبار لا تيخير تحوتن مبته وحينبة فيوجدعا ومستبتتك لهااعني الواحدفلا تنصو النستة الصينة اصلاوا ماستبعيو على تقديرالقول بالانقساس فجالنهاية بالقوة وموالمدى ومذالقد بمكفى لتوفيح البريان وللقوم في بيان ذلك طرق مختلفته ماحوذة من عدة انسكال من اصول أقليهرم ن مقالات مختلفة كما نظهر بالرجوع الي لمحاشي وقد بعيضًا لبنة ينها في كتابنا الكبيروا قتصرنا بهناعلى توضح البرع ن للسكا

الطالب في تشويش واعلمان بدالبريان وكذاال يقطى مامرت الاشارة اليبرل سايرالبراميين الهندسية جج الزامية على عال المرتبية على ثبات غدة الموركمين أخديان المقدار موجود والاتحاريكا برؤ وتانيها ان منسائنة اخريس خيف بالمقاديز ولابوجه في الابدارو بالأثبان نبزه النسبة بموجودة في قط المريع وضلعه وسهما كمان متعملان واثبات كل ذلك على يبولار بالالترام كصل فان س ما ذكريم الشايع غلى وجودنا لاسلمونه ونغيولون ات المتعدار والنسبتية لصمية تمنيقة ميماسمان لامصارتهما اصلا وانماالموجو والكمالمنفصل فقط فتا مافانه . وقيق والت**امل عيق فولمه والثالثة أن اوقعت نيط استنقيما الخ حاصلان كريب الخط**من الاخرار التي لاتيخرسة ليط لاستارا ومعالا ومهو ال يكون وترالزاوية القائيتة المغروض عبذرتسين خبراً ننين تونسين مع عدم زيادة مثنى بيان الملازوته اندلو وقع لامكن لناان فيز مثلثا فائتم الزاوتيكيون كل مثلع منتجستها خراري فل واحدثه إجذ فيسته وعشر من فادن لا برمن ان يكون وتره خدفيسين اما تعبت بالعروس من ان مربع وترانزا وتدالعا كيتديسا وسه مرجي نسلعيد وذلك لا تينسو رمن خيران مكون الوترجه ذريحبوع مربعي الفنله دير فإ دا جرزنا طرفام بن ندالوتهن احدًالجانبين بفندخ دواصر محبيث لالهنيات قالمتدالزا وتدبيه براتضلع الآخرار بغبرا والمانج مندلقه رحز فبيلزا أن كيون الوتر هذرانتال فيسين وقد فرض حبر ترسيين بيف وان المخيمنية أقل من خرد ماين ما الأنتسام وقديتي وم مان الاستعالة اللائمة على شقى الاول بى ان بير يومقدا رائشى من غيران فيضم اليشى وانمايساً ماستى ليّه اعلى تقدير أستى لة التلخل وأماعلى تقدير جواز ، قلام ان يزيد بقداره بالتنجيض مثينيد وندا فاست دلان تفكمل تنما يجزعل صل الاقصال واماعلى اصل لحزر فلالان المقدارة ينيندا تم عيل من انضها م الاخباد اللتي لاتيجنس وظاه برانه لم بيريه بن خرو والقول باز ديا دمقدار الجزر التخلحل انما متصورا ذا كان الجزو ذامقدار متصل وقدهي فمرقد يكبروم ونيافى معدم أنغت مه واعترض عليهض الاما مبديان مدارالدلي على انج إر الوزمين احدا بطرفيين على تصل الآخروم ولاتنيعورا صلابل اذا بعدالوترعن طرف النسلع الذرب كان عليه لمرتي على الضلع الآخرل يقع فيما بين الشاعث عجرطاق كه فلاتيم لمجته اصلاوان ندالت عبائب المرطيا مع ندالها مرائشفا دفى ني المقام فانه صريح في ان نده المجته فمروفية في مثلث كمواجد جِنُومِ بِمِفْرِ*رِضَاعِلَى حَاكِظِ والآخِرِينِ الأرض* والرِّنفاعِ الحاكيط الصرر التبعيين الارض والزاوتية فا ذا جرر تا يذا الخطامن الطرون الذب على الارض حرا فكان فيجالطرف الآخر جزا ومسب ن ذلك ان مكيرن بالقطع من الجانبين سوالويس كك بل مكيون القطع والزجا ألاقصاقل المتهت مبارته وقدصرح ضاحب المهواقة يت سايرالمتاخرين سطة دلكب فانهم قالواان يؤه المحبة انما فيمنت في تلف قايم الزاوتيبان مكون احضد يبغم وبالمحواسم اكالحوارثه لاؤالا خطى الايف والوترعليه اكسلم وفعوع على حدارة المعلى سطح الاجن فاذاتمدا متغلم عن مضعدال فلات جبالجار فلأشك في أبكاما نجطء الضلع المنصوب راس الوريخيرج من النهلع المؤموع رهارا يسان واسدالا سعل الشفعوب ولامشينة في لزوم الاستمالة على ذلك التقدير فان ما يخرج بداسفل الوترجير بالأثبار انَ كانْ مَثْلُ ما نيمطِمُنْ اعلاه ملزمه مساواة الويسيان اواقل فيلزم الانقسام وَقَرَّقِينَ الانجارِ على نما النقذير بومبيقي الورعال القابم ومورا البرطان فقدتم لمحتبة شأملته هن الاستبعا والمذكورة التولمه والبابعة النامة وبنلعي القابيته المخ تونيجها زا وتيقا ا كيون المضاعية بنشاخ اورالانسيخ بين كان المحبوع ارتبته احزار لانشراك الخرو الواحد بثيهما فلابين الن يكون الوتراكثر من الثالة

الماشت بالعروس ك برازاد تدالعا أيته بكون صنعت مرج منك فبكون مربع الونر منعت مربع الفسلع ولوكان ملته اواقل مكون مربع بربع انقبل اواقل مندوج ويحال تحكم ناالشكل واقلين الاربعة والالميزمان كيون مساويالتضلصين ومبومحال تحكم المحما ربيع فانذماطق على ون ملوالشلث اغطم من واحدوا ذن فهو بين الثلثة والاراقة وموتيا نزيم إلا نقسا مروم والمنط الاان نوا السرعان وكذا كالما بق موقون على لعروس ويذالم بصوصه على لحماري وسما لاتيمان على صل فبرولتوقف الانشكال باجبعها على وصل كالفليس ما والابعيال كيبائك اصل الخروف معض المفاء فوله والخامسة ان اقليدس الخ بيا ند بعبدالاستعانة الفيكل بعاشر والكا واصحا ولكن افت مالخط على صال مخرو في ضفا وفان اسكان وسالخط المنصعة للخط والراوته على بدالتقدير مرقع والمرت ثلثها الخليس البيان قصعورا على لتركيب من ثلثة اخراء بل مجرب فيماا ذاوض تركب الخطمن ارلغة اخراد الفيافان ستمالله مبتر على تحتم المابال سيماك أننين أوال في تنته وواحد على الاول مربع اصر سميدار بعبد وصل ضرب الكل في الآغر تمانيته وعلى الثاني مربع الثلثة لتسعته والحاصل من ضربه في واحدار لعبه وعلى التقديرين لمتصورسا واة ضرب المجهوع مضا وتسهميد لمربع الت الآخرل الان كيون ازىيا والقص وكمغان الحسب وعير فلعل مرادات منه تتلا والقول بان ندالبييان يجرب على اصلالا تعيال الظيئابان يفين مقدار تلنة اورع فالضم عالصحة فلاتيسا وسضر بالمجبوع في اصلات من مربع القسم الآخريس لنبي فان الانقسام على لمنحة لايلزم على تقديرالانفعال حتى لمزيم ولك والانقشا مراعال صخدبا بعيشهم بوجه كبون في حبانب منه عدد يمي وف جانب آخر كسد عليه يح القاعدة المذكورة واما على البخرو فلا اسكان للكسد فلاصحة لهند والقاعدة فافهم **قولم ا**ن سرفان فيروالانسكال النح كالخامس تتلاتي قف على سم المسلت المت وك الاضلاع فانه قديين والاصول تقييف الخطرا ف ميرعليه متلت بتسادى الاصلاح تم تضييف الزادتيالتي توتريا ذلك الخط مخط واصل بنيما فيكون على صغير بين تصيف للزاوتيا بحيل خلايامننا وكين لمهصل بين طرفعيا تخطيكون وتراما وحل عليهن الطوف الآخر شلسف متساوسه الاصلاع فمم محيرع خطه فهاموي ن الاول الى زاوتيانىلىف الثانى ماريالخط الذيب بهو وترونيينيت الزاوتيه دمين عمل لشله **شالمنساوى الامن**لاع على الخط مان برنيم مبعبه والريط كيون كل من طرف الخط مرز الواحدة نهما فتيتنا عن الامالة فنخرج من كل من الرزين فط الفاقطة لقاطعة الداريم في عيس تنساوب الاضلاع لكونها نصات اقطارا المايتين المتساوتيين تمران بريان البعض الاحيكا لخستدالبا قيةعلى وخووا لمربع والشلث القامية الزقو تمران بيان كونهها على مانظهم بالرجوع الصاصول الليدس على مكان وصل مخط بين كافقطيتن كل ولك على اصبل الحزولاتيم ثم الحيمة مبنى على دجه دخط متقيم و وجود على طور الحرر شكل وما ذكر يوانى بيانه لايسار الحضم **قوله ا** ما فكر توميم حض الخ فيدا شارتوا لى منع ثبوت الدايرة على مل الاتصال أبيثًا فان ندالت يم لاتقير أسكان المفرض فشلاعن امكان وقوعه **قول**ية ولوسلم فانما بسيح الخ منع على طور الخزرلان البيان المذكور منبى على اسكان الحركمة بالمناجب المذكور واسكانها على تقدير الخروكال لثا دبيا الى المحال ولم وانقسام الخرواد تساوي ورة اكيزوالواقع من الطرف لسؤل لركة اليزوالقرب ف العاف الساكل في التيب الساكل أيرك فرواحين ما يَجِ الواقع في الطرف المتحسد ك بزرا يزوالسا داة وال كن ليزم ان لايوم الحركة على وجدالإتعمال وان تحر اقل من الجزر ليزم الانقسام وقد بقيرا المحقيق لا مكال التاتي

للحركة انتظرك المتحك والمسافة تتحقق التنته اذلاما نضن داتيهماا مبلاكما نشيمه وبرالفرورة وانما المانع بالنظرالي يحرك لط وتنحوه وذلك لانفرنا فان المكان الحركة بالبطرالية ذات الحسمه وانسطح وكنزا اسكان وقوع القطع اوصدوت الخطراي نجو كان كيفي لانتبات المقصر تنهنا وابداع المنوع الركية من حانب المصلمين بهدم الامان عن الضروريات والمشايداة مطلق ومتل ولك بعييض شالنحصلين ولكن سلوح المسافة للحركة على الوصر المندكور على طورالخير الكان بمكن لكان سلوجه الله أ أبيئيا بمكنا وميويحال على نبراالتقدير والهانع انمامنع امكان الامورالنه كورة بالنطرابي دات الحيسم والمسافة على تقدير الخزو لاجل لزده المحال وهوالانقسام على تقدير وض عدم الانفسام واماعلى تقدير إلاتصال فالامكان الذاتي وان سلم ولكن ثبات الأنْصَالُ بمانتَنبتي علم ن المهاورة على المط ويهوكما تري**ت فوله** وما نتيب عليه في العر*ف الخ* تعله و فع ما تشاد نه فأمن الثب^{ات} الدابيرة لاتيوقف على الحركة بالومبدالمذكورت مليزيه توقفه على لأنصال بل لسبيل آخرومهوالقرط برفانه ميشت بدالداميرة الضاكما ممول المهنسيين وتقسرا لعزم الليانتيئين والبستيمينون بالقرطار في رسم العائرة ولكن نداان قصد بدأتهات الدايره فانما تثيبة اللج العرفية لاالحقيقية فلااعتما وعليه في امتال ندوالمقامات التي وَمَنْ فِيهِ الْحَقِيقِ ما في الواقع وفيه اشارة الى الاستعانة المناورة انما بهر تنفه بير فقط للتحقيق فان حبل ذرك وربيته لا ثبات الدارية في الواقع فعلى صل الخبر لا يصلح للاعتماد اصلاا ذالما ليم منه حركة الفرحار على نباالتقدير بالوحيا لمذكور وهلى تقديرالاتصال وان امكن الحركة لكن وقوعها من المحركيجيث لا يقة فيتفريبوا ملا فى بحل لخفا، وكذا وجدان السطح المستوس العارى عن ارتفاح الإخرار وأنحفاظها مع امكانه متعسر فالدارية الحاصلة لبمل القرط الأ الجزم كونها حقيقة امسلاندا فعوله ولكن لانجه طريق إثباتها الح فيدتويض على شارح التفاصد بإندزهم طريقي اثبات الدايرة في لحرت بحكم بإنه توهم بحض لامتيلنهم امكان المفروض فضلاعن وقوعه والامليس كك اذلكحكما بطرق اخرلا بيتبني على وجودا لحركته ولكن كان عصدوشارح المقاصد مبومازعم تيوم عليه نباالتعريق البتبة وأك كان مقصود ونفى لحجه لمسكته يلحصم فلابتيوم عليه اصلافال ماذك عيرسكت يحضم ليفيا كماسيتعرف والظلإن مراده نداويويره ما قال شيخ في الهيات الشغاء فانه وكراولاط من الهناسيس وابت الدابرة ما لحركة على الوجه المندكورة كرابحارا اللي ليزولوجود ناتم وكرالوحه الالزامي المنقول في لشرح تعلم من نداان ما ذكر سابقا لمكن حجة الزامتية فقانفي شارح المتفاصدكون للحبة المندكورة الزام للجضم تم ترن على دلك وقال بالهيس لهم محترالزامية اصلاوما ذكرايشر اليفياً لايسلخ الزاماعليهم لانتياء وعلى مورلامكن انب تهاعلى طرقيهم كما ستعرب غنقريب فلاتعنب فيوليد لطريق لمي الخ الطريف للمي بهوانبات الشي بعلية وفي بدالطريق انبات الشكل الكريب بالطبيعة التي بي علته وهاصله ان مهنها احبها مربيطة لهاطبية واصدة نسبب اليهاجمع مالهامن الصفات كألحير والشكل والحركة وعيرا وشكلهما الطبعي يوشكل الكرة اذا لطبيعة الواصرة فالمارة الواصدة لانتعل الافعلاوا صاف غيرالكري من الأنسكال البيفية والمقطحة البطحة وعيردلك احتلاف امتدا دولقد دسطح ادخلوطا ونقا ملث الطول والومس والطبيعة السبيطة لأخيلت تقتعنا بالصلا وا ذاقع وجوده الكرة فميبت منه وجو دالدايية لالتي بهى مناية قطع تحدث اوتيوم فيداوانت تعلم ان غراالبيان موقوف على عدة مقدمات احديان كل صبم طبيعة يسي مورتالنوي

كالطبيع للبسيط مي الكرة وتوقت اثباتها على امرابع وبيوان الطبية الواحدة لاقييف اللانزاد أحداسيهما واذاكاين الماوة ايضا زاحرة وبزه المقدمات كلها غيرسالته عن ألحفهم الفائل بالخيردا وتمريني فيناسها ديل شان مسكت للحضم كما يظهر بالرجوع الى مباحثها نه انها تيم اذا كان الفاعل في الاجسام بي الطبيقية وإما ان كان لفا ميوا نند فعاليه ومن والوساليط فصدور الامور الكثيرة عنه بالارادات الجزلية كما بهوشان انفاعل المحتالة كما يكن الانتلات فى المقد دير في الانشكال الآخر سوس الكويّية من حبّه الفاعل على الماقات في الشكل البيض وعيره وان امكن بالتوسم ولكنه لائن استنا ووالى الطبينه الواحدة والأنى الخارج فليس بموجود لما قد تقرير عندتم واعترف الشاب الصامن عدم وجود الانجا والتخيينة فلامض لعدم الاستناد الاطبيقه ومع ذلك المتناع صدور الكثيرين الواحد انما تسلم في الواحد من كل لحبات وأما الواطالم ليس شاندكك كالطبيعة فامتزع صدورالكترونهم ووحدة الهادة اليضاانمانسيتوجب ذلك اذالتركيز استعدادا مهاوسومه سمجز والستعداد المادة للمورتنك فأبالهم فمكرون فبولها الشكل النسه فيدافتكاف تقدر فما زعال في حواشي لهميا الشفائز في تنايز بإلى على الشيطان تكثر فوار النوع الواصد لا يمكن الاتبكتراليا وة الوتكثر مستعدا دامتها و ذالا تيصدر الامن فعارجين المهيته والخارج موالفاعل وبيوفيمانحن فيبهى الطبيقة الواحدة فلاشيد والتكفير جبتها الضافلأنميكن أستنا وتعدوالمثلر الى تطبيقة ولا اللها دة كلا مرطا مرسه لان الوصدة العصة في الفاعل مبنوع وكذا فقد كثر الاستعدادا في في النصافي مورث فلايفي ولوسلم فغاتة المذم نسان سنسكال فيبيع للعيب يطهوالكرة بالنظرالي داته مع قطع النظرعن امورخار حترعته ووالاستلزم ان لا يكون تلك الطبيعة بحروبة عن يقتضا عابقا سرواد عام بتفارالقا سرميرالا فلاك من بحير بريمان فلا بينيعي اليذفاتنام بذا البر على الانقهان الشكل فضلاعي اصل لخبر كما لانجفي فقوله والمفطحية الع وجُد في كثير سن الكتاب مكذا وموالمطابق لما قا النة في طامنية الشفار والشيح في كنجاة مين قال من لبيضيته والمفرطي بليطيخة وفسراك في الشكل المفرطي بالبطيخ الشكال بطيخ ويوترم مروت مدورالشكل لكن لا كاستدارة الدابره الفض منه لازديا ده في الارض وبيوالمطابق في الصحلح والقاموس يقرراس معرطح استعربين فكماان الشكل البيض زائيه في الطول كك لمقرطمي في العرض فنقص نفرن الكروس في جانب الطول كمان نقصان البيض منه في عانب العرض فها قال رئيس المحققين في عراست يدعلي بالكتاب از الأفضر عني أيليق بهذاالمفامه وفريعض لنسنج محاندالط وطية ومرصحيح وفي كنجا قامكا نرالمتنطحة ومهواليفيا فنحيج واذقد أعى البضافي كلام تشيخ عيارته فالأطهانه من فلم الناسنخ أنتهي بعيدلان رعاية الشكاكم الشيخ مبوالمقتصية ولنسبحة الاولى واما وح دالمتطحة في المجاه فلم الفربه السخة النجاة التي كانت ما ضرة عندسيفي وقت الناليف وجدت فيدما ثقلت ه ولماجه في سخة منهما بعظ المسلحة لوكية في خيراً المفطى بدون الزادو قد وكر في القاموس في معنى القلع ترالينيون بتالحيه الخفاد ولاسك بته في ان شكل براالخليست. في خيراً مستديرة بالاسندارة التاسته وعله بهنده المئاسبة فسرياات يالبطينية فان كالتبطيخ لبتا بنيك بزه الحبته وتواطى عاكتب الطب في مقاهم ذكرالا دوية المفررة وأ ذن مما وقع في لعبن النسيج من لفظ المخروظ كا كيون محيما ا ذا ليكام في الاشكال

لآزاوتيالها والنيروط المنسليم مكون ذازا وتيالبتية والشايرعلية ول الشالان شان مالازا وتيديمن الانسكال النح وميوالمطالق أبعي رة النيخ في النِّجاة طاكلام على عيارة النجاء كما زيرالسيض تقيمي *عيا رتها با*لقول بان اللفط يولم مطبخة ما ب والطار والماجمة الهمنعة والبينيجان وحدله بثنا بركن اللغة كان لهروجه والأفلال الظه ما ذكرنا فعماما دليسطوني كلا مشنيح البيزة المسطع وركيون الافتكال محبهته والقنوتيشا بإزهلي كون الكلام فبوا ذالمقام في لشكال طبييك فئ نداالتقام مذالقدرلمان المبولي الئيس قدتعرض عندلوجه لأطيق لشاندوا لعذر مبلوعه مالطفر لينسخترا الالماقال ماقال فافهم فهو لقال وامحاله ليزرليز مهم لينيّ الني موالفط النجاة وقد قال في الشفاء مثله وفيه اشارة الى ان نوا الوهين الاستدلال على طرنتي الحبذل والالتزامه كماال للول على المربين البريان وتوضيح على طبق ما افادات في حواشي العهي اللية ان اصحاب الجزويقولون على نده الدوا برالمحسدسته القرط يرمزا وعمر تالسيت بدوا يرتقيقة ال في محيط ما الوجيط ما تغنابين ولاتيق لهامركز خيفي التحبيب الحس فتطروالحس تغاظ في كثيمين الاحيجا مغنقول اذا فرضنا مشكلا مضرما كيون موضع منداخض من موضع فيكون لذان نفيض خطامستقيمنا مركبها من اخراء لاتيجز منطيق طرف منه على نقطة فرصنا ما وسطا ولوفي لحدوضعنا الطرف الآخرينه على نقطة من المحبط ثمم ذا فرضه منطاآ خدمولفا من الاخراد التي لانتجبر بسيحبيث في طرف آخرينه على نقطة المركزته فطرفه الآخرامان نبطبق عزيقطة من كهجبط ايضا كالاول فالمراد حاصل دان لنبطيق فذلك اما نبريادة اونقصا فالمكأنا بمقدار خردا ذاكثر سطلط لصجة امكن الحافثه بباو خدفه نهتين طريق الخط علييه ويمكز الفعل سجرو خرد الى ان تيم الدائيرة وانجانا من خبر ليزم الفتسام الانتقسيم منتم لانجلواما ان مكون نهره الخطيط التي الطبق اصطفيها بالنقطة الوسط أنية والأخرع قية فيتم الدائرة وان ليمكن تبلاقية بل كانت دوات فرج بينها فالفرخ اماان وسعت الجزراولا , والاقتمست الدايره بالزارة وكموالغنول ان كان ني سبطها فرج وتضاريس بالادخا والنالة م متى نب الخلل رسينوس فنلى تقدير كون الفرخه إقل من الحزو لميزم الانقسام وان كان بقد رها وازيد منه على وحدالصحيح الاتمام بالانضرام تتى مليزم عليهم وحود الدارية الحقيقية والقول بان انسدا دينه والفرج باصعبرا بالوحدالمذكور على صل المحروع ممكن فهووض بحال فكيعث سبكم لمنكرا يود دالدارية المتشاهة عن نقطة صحة بدأ ابوعبس الاعمال ليسرنتيي فامانيبت علم بالالزام ببزاالهمل انمامئوسلم عنده فيرجع انكاره الى المكابرة الصرحية ولكن انسدادالفرج ببين الخطوط المذكورة حسيرعل مل الجزرالنتبك لانخفى ثمان للقومة ببناعل صل الالقعال طرق اخريت مذكورة في الشغاء وغيره واذكم كن لهامهنا كثيرفائدة لمار وكرياني والبقام مناسبا النشئت فارجع ال كتب الثينج لما فيهامين الشفاءمن علة العيادة والغاهن مرض الجبالة فولدلان المربع المركب من طوط اربعة النح بذاالبريان اعتمد عليات الشيخ في ظبيبيات الشفاء وجيون الحكمة ووسيعه انااذا *فرضن مربقامن ادبغة اخرار فصلع بدا المربع بكون مركبامن اربعة اخبا دلامحالة وقطره الفيدا مركب مبن ادمقه احراد الجزء* الاول

ن الخطالا ول دالثاني من الثاني والثالث من الثالث والراج من الرابيخ فنقول نده الاخبار من حانب القطراط ال مكون مم ادلاعلى الادل فلامشبنة في أن مقاوير باس ملك لحبة مكون مساوية لمقا ويريامن حمد القسلع والامليزم الانقسا مرفساراة القط للضلع وتبويحال بالصروس وعلى التأبي فلا يكون نبره الاخبار تتلاقيته في عانب القطير في كيون مهما فرج للث وأفحة في حلاقط الاخبادالارمة بحكواحذت لك الفرج المان تيسع ملجوم الفرداداقل منه على الاول فيلزم ال مكون القطيمق السنعة احراديا ساواة القطر الصلعيين لكونهما سبقدا فبإراليفيا لاشترك الخبرالوا فع على مليقي بنيهما ويوحال بالحماري وعلى التاني لمرم الانعسام وسوالمط فان فسل لوجو والفيض ببن خروين دون خروين مليزيه الترضيح للإمرج لوقوع الاخراوعلى نهج والطلحكم الوجود الفرقة بعيما بين خرين دون آخرين مكون محكم التبته والقبل لوقعة نده الاخرار في ملك الحبته مضرسة والتحصل الخطراسقيم الذب بوالقط ولت نهااليف تحكم لوقوعها على وضع واصبحصل من اجتماعهما خطيستقيم البتبه وان الكروا ذلك تبيث عليهم الالزام بالطرنق الذم وكزا وفعم استى فنذكره فان قلت قدامستان الشافي نداالسرطان بالحمار مصوانت بالصروس اليف أفنا وصرافراده عن البربيين الهندستية فلت استحالة مساواة القط للضلع وكدامسا واللفنيل في البنتين عالا في كال الهندستير العقل يشبه أباستحالتها الظنا ولذالك لمستون الشينح في كتابه بالفكال لمندي في أثبات الاستحاليّة بين الكُتفي على ثهما وة بربها يقل فقط والشرانمافعل ولكب مزرك لافكتفنهم فيرفوله كمااضحوا لحركته خريين النح اعلم ان كشبخ في الشف وعيون الحكمة حفل مهن الحبير جمع النفويهما فلتقريكا منهماعت الآخر وتقرره على طبق ما قال تضيخ اما احديهما فهوا فاا وافضناخطا مركبا من اخرار تنفع كاربعة متلا ووضاعلى فوق طرفه الابين خرداوتحت طرفه الالبسر جزءاآ خوانحج ران تيحرك غلان الخرادن الفعرقان والتحتاني ال متالآم على اسوادي مسرغة والنطور محنيث بمركلوا حدمنهم الى الآخرين ملتقياعلى التقي الخبروالثاني والثالث فعد وقع الخروالواحد عاملت الخربين فسينه الانتسام وامأنانيهما فتقتره واناا واتوم بالنتة اخراء لانيحر سفاي صعت وعلى الطرفيين خررات يحرك كلواحد منهما بالسوتية فيانقيان البية على الجزالدسطان فبليز فالقسامها لوقوع الخروعال فرئين ولما كان مرحوتما الى مأ وكرة المبتن من الدلس لوقوع بزوع ملتق الجزئين ادرج الشاغرس التطرمين في بيان واحدوالحق ال الديس بنوما وكروالمفرثم أنه لما كان في وقوع الخزو على التيفياولي اشتباحتى قبل انه يجزران مكون محالاعلى لقدر إلخرا تبئواه مبندين الوبيين فكانها لانبات المكان وقوع الجزول المنتق لاانها مجتان براسلها والشاوال بفيرمن كالمتحيث قال في صدرًا تفعل بعن بنه اغتيار البراع نبوخ الندكورين في كالمع على حركة الجروخلاف ما ذكرنا وولكن بمن نظرتها اللثينج بعيمه وتريمها قلها أه وان كان قد عبل نشيح كلامنهما حجة برياسير وحكما تشع في القلوليا بالقسام كل واحدين الجزالونطاني فالطونين والتلجركين ونزلا لنطر طيف صورالديوع على لملتقه وفي صبرالا والتفليدا فبمات وعى التما ويتبعلين الأنف مها لوقوع على الملتق يل على ال الدين في الحقيفة موزاتمان قد في كسفيه في حالى البيان بالبحوالمذكون ولما كان بهندا البيان صورا بررابشني مره الصورة في صورتم الاستدالال فقلده النفرقي ولكن كما مبورا بروا بالكتاب والافالامر في لعقيقه على ما ذكرناه فلا تعفل فيوليه فأنستهم الجبيع النج أي حبيج الإخرى اللدىمة من الواتعتين على المتنق ومهوا لمأد بالمقطع والذب لعلم واشيعتا

على الكرُّ بنجاز أسَّعار فالورادين المينين جميع والامناص كرمن الملاقات وبدا في العدورة الأوساء واما في الفدورة الثانية حركة خزئين الواقعين فوق طرف للثناخ إد فانقسام الجبيع في تصب صورالوقوع على الملقة وسومااذا وقع تعني ما على لمتقه على وللمنتقين واماة للعض الآخرفيليز مزالقسام وعلى لتنقي خفطا ذانقسامه وانقسام واحدر المنتقين كمايقعيله في شرح وليالهُ ع فلاتففل **قول كمقولهما ن**همن المعلوم النج الملم إن الشيخ وكريده الحبتني الشغاد دانجاه وعيو^{ل الحك}مته والشاق انتقرانه كله في النياة وتضيمه بترقف على تنهيدا موراك مناانا تعلم بالضرورة أن كل تني وي وضع مسامنة مع آخرشار يني اداعلنا خطاستقيم اليهم ايملاه ولكسمت ويقع فيدوسي زاالخطاس متياايضا وتانبيان البيديونيا برة على ان الخطالمستقبن الواحد لايلا في على استقامته الانطا واحداد مالتها كالمتغرغ على الاوليه الضبها كالشمس ا وكان عجيث يتحرك حركات متحددة وكيون بازاجب مآخر ساكن كالارض مثلا ويصب على نوانساكن شيء واغلير عيل الممنت مع زالتهم المض لواسطة والشي المنصوب وكل ولك بيجراره العقال اليم ولا مجيلة اصلاوا فائته دندا فننغول لوقص تركب من للاحراد الغيرالتجزية لامكن وقوع السهمت بين الحسبون اليضا وبليزم الخلف وي انعتسام مالانتقسم اصلابيان الملازيته الصمس الواطلعت فتشترق الارض فاذاعوز بنته بخشبته في الارض كأنه اهم وواليم عليه فك طَلْ مُلَكِ الْمُصْتِيدُ في عَامِبِ العَربِ على وحدالا وض البِّية ذلا تحالة يقع الحظ المتوسم المبنتد من مس الممار على راس الخشنة على وجه الايض على تحبيد المنت يحرب بين راس انفاول لفنور وندا الخطيب والمسيم بالسمت تحكيم إلا و له فاذا تحركة الشيمس حركة ارتفاعيته بقدر جزيفقذفارق الخط المتوسم اولا مبداالقدر ووصلت خطأ آخريتومهما ماراعلى راس استياس منتهميا الالحدالم فتعكي مقاطعا الاول على الراسب المذكورة يقع على نقطة انتريب من الحدامث ترك خيرما وقع عليه الخطالا دار والأفلو وتع على ما وقع عليه الاواف ليز ان تبيد الخطان البنندوان من قطتين الشفار قان خطا واحدامن طرف المقياس الى لحد المن كي الذهب الثيرة المعال بالبربية والافكان لخط وآخذ تقيم من حانب مسس راسين وذلك مما يخيله لعقل واذا وقع على قطة اخريب فنتعول وينيذ لأنوث ان تتقص من طرف الطال تتى المؤالانتقاص ان كان تقدر ما الد تفع الشهر سايز مران كيون حركة الشهس في السها وسيركم طرف السمنت غلى الأرض وكون مساق مترا اليقيام تساوتينين فيلزم ان مكون ماسامنه التقمس وايرة مساوتيد مدالشم لونهاعلى مبم معير الشهر كيرو والارش كما تغرزي الهيئيته ووكك محال بالضرورة وان كان اكثر مندليرم ان كيوت وارتوالمسامية لنترس بداراتضمس واستحالته ابين من استحالة الاول وان كان أقل فيطنيه إلا نقسه مرانا وضنا حركة الشمس بقدر الخربيت واعلمان لزوم الاستحالة كماكان في بدوالصورة المهروض الشيح البيان فيها والافتفا البرعان يرجع الحقيقة الى ازوم سهاواة مرفية والبطيئة القطعنا مسافة مساوته ولانقسام ان كانت مسافة احديدا قبل من مسافة الأخييب كالأنفي على ودي لأ الثافته فترانه قدينيع وقدم الحركة على وحدالاتقعال على من الحيرزل كيون تحيلك سكنات الاان ساكنات السرعة أخل برسكنات ليطنينه ويجي البقى بدفعه انشادات تعالى قولهم وقولهم أنه لوفض سطح الغ توسيدانداذا فرض التركيب سالا فيأرانتي لأتخير

امكن ان بغرض مطيع مولف ثنها ومبولكونه مجزا بالذات لا بدان مكيون مجيث مجب بين الصارنا والاست يا دالمضليفية مثلا فسكون لزوميا احدثها فمبال موالأخرفيل يفنعه ومرتبتان والنسام ولؤوهما وانت لانجفى عليك ان براالدين رايئة الى الدين الاوال يكور . . . ولمتن دانماتیم اوتبت به پر الفرد و جران و موحندالقائلین برباط بال نفسه و حبره و طهره و بمینندوشما نه علی قیاس النقطیر قال ولمتن دانماتیم اوتب به به برالفرد و جران و موحندالقائلین برباط بال نفسه و حبره و طهره و بمینندوشما نه علی قیاس النقطیر قال ومع ذلك لابد في تميمه من كون البيزور تناصى تحيب بين البصروات في الآخر ومهولا دينيون ولك الضاولات يكل عليهم المانتيا ا انصارالجوم الفردان سلم في حل الانفراد النبيّة وا ما حال الاصماح فلا والالزيم أن لا يكون الاجسام محسوسة اصلاعلى طور يمهرو ولك بإطل الفرورة الغيالكذونة وبراسيتوجب الوحبين وم والمستلزم للانقسام وبهذاالقد متيم البرنان والانكار بمكابرة عرفة ثم ان نوا الوصر كما ميعل التركيب من الموام الفردة للسطيل وجرده في انعنهما فان النيخ بالذات كون له وحبها ن سواد كان مسوا املا ومنوستلزم للانقسا مرندا فوليد وبنى شال القائبين الني فرا الكلام فى غدا المقام كالطلمر تخلل وقد كان الانسب وكروهما مين وكريث بها من القابلين بالتكيب من الجوام الفرة والعِنا الظامران غربهم الزام المتحالتين اعنى بسناولة الصنع الكروالية وكون مقدارك منهما غيرتنناه والظاميرت تعبع كتب اصحاب مهولاءان الاستعالة اللازمة بالاستقلال على مولزوم عدم تماميم غارم أغر المراع عليه مساواتنها مي محدانط ق احدمها على الآخر على تقدير انقسامهما الى عير التها تيولا باس تحبلها استحاله مستقلما وان كان احديم التفرغ على الأفراد اكان الغرض الأكريم من وجوه باعتبارات المختلفة **فلاخ**لل في كلام الشراصلا كما فهم السجس **الوم** والهايموالنح حاصنعهان ولاستحالة المذكورة وانماملنه م القلنا بوج وأخبارا كبيما فيراسته بيتر بلغعل كما ومهب اليدالنظام وأماعل بين اليين كون الحسم من معاصل فيبالفعل وانرا مبوفا اللفته م**ية الى غيراندما تا مبنى عدم وقوت الفسمت**ه فيدنل حدثيجا وزعمه فلالان ما يخرج من فكب ألا قسام اللفعل لا كميون الامتناب يا لا تجميل من انض معة وازير تننا واصلا وما في قبية وال كان عيرتناه ا ولكن أشخيري الابغطاخ عي بيافي مقدار الحبّه النوالنها في أمان قبول كل من لحبل والخرولة الانقسام الى غيالندسات، والن انتياف مساواة اخرارهما ولكن لاستلزم مساواة ملك الاخراء فالمقدار ضرورة ان اقسام الخرولة مكيون اقصرت اقسام لجبل ويمانيا أعلينهما وادائم ينسا وتنفي لقدار لمينهمسالة لجبال لخرولة في لقال ميلان بتين الألحيط نشقية مقدار الأحيراد بالفرورة العطرية ومباذكرناه ظرطلب اندكم بصح الجواسع ف لزوم مساوا والحبل والخروا في المقدارك عن لزوم عدم تناسي مقدار مهما الينا فان افاة ة تلك الاخباء المجمر والمقدار كيتسليمها إنهابهي اذاكانت خارة من القوة والفعل وإماا ذا كانت في محرد الوسم فلانعمو *ل والخروج الى الفعل وان تحصيل لمحمر ولكن بدا بسيب الخروج الى لفعل لاالتوم م فقط فمن لوعي اندويا والمفداراً* بيته كالفرورة بان الحبيم إذا تصل اليالة يأيم عمرة لك الاخراع صل محبر كان من قبل لعله خالف الفرورة فإنهماأ بت مجعه والمجمع والمفسل تماجمع واما قبال فيصل فني يسبت مجريجه ذه فضلاعن افا وتهما المجم في صورة العضل الضائما الجحرات بهي لان ماخرج الانفعل متناه وادعا مصول تلك الاخراد بالفعل على طور تكميرالقامل بالاتصال لامعني لدفاتم فعليدواما مافا الجغبل محقيقين النح بذالتحقيق قدارتفسي بالامام في تشرح الاشارات وتبعد المحقق الدواني في حاست

شرخ التجريه وتعفيها إن الأخبار المشرورة ولاتجامِ من انها امان كون متساوتيا وانمر الرّدّة بان كون واحد مهما ذراعا والاخروراعين مثلاا ومعقلا بان كون واحدُنهها ذراعا والاخرنصفه ومكذاعلى اتبقد يرالاول والثاني أذاكا خت عيرتنيا ميته ملازم اعتماعها مقدار عيرتنيا والعبته واماكم التقديرات نشالا الترب ان ألصاف الذراع سواد كانت بتوسمة اوموجودة والكيم من الاالذراع والذب يفي من المعاكمات ان البسري ولك بن في صورته في وليدر كيون منت بنه بين عدوالزيادات وريادة المقدار مفوظة ضرورة ان ملك المثا در المتساوية بمنرلة الأحادمي الاعداد وفي المترائدة مع وجود المتساوية لوحة رما وزعليهما فيكون زيادة المقدار على سبته لك الزماد التبتة واما في تصويرة الثالثة احنى انتسأ قيفن فلا يكون ندوالنستة تحفوظة لان ندوالزيا يرات بسيست منبذلة الاحاد في الاعداد كبيف فاسے الزيادين المتناقضين اذاصبت لاتبلغ تضغفته ولاتبلغ المقدار اليهما وانت تعلمها نداد عابحض لأسلمه للمناطرات لما والبديبة في فعرالخفاو ول فرر فوح بها قيل من اندالخ حاصل ندا الايراد منع عدم افا وة الاحراد المتنا قضته الغيرالمتناسية المقدار الغيراكمتناسي ال الإخرارسواء كانت متساوته اونتنائية اومتنا قضة بسواسسية في افاده المقدار الغيرالتذامهي من انضمامها لانها اخرار مقدارته يحصل من نضهامها مقدار البيرفاذ البغت الى غيرالبهاية كان المقدار الحاصل منها غير تنها وبالضرورة والانكار يمكارج وانت تعلم انه غايته ماينه مهندكون غاروالزيارة ت على عدد الاجراء والأكون متدر الزيارة وعلى عدد بالممكيين فان الشرورة مث مدة بان اتصاف الذراع وان منبت الى عيالنها يتداكيسن بهراالاالذراع فالضرورة تعارينهم الضرورة ويس بدامعني قوالهما كم بعكم انخفاظ النستبدين الاعتاذ والزياية استنلى تقدير إلنثما قصنرى وامااز دما والتشرعل الخبرز فهو وان كالبمن احل ألب يهييات لاستكم الاسطلق زيادة دالا وإعلى التاني ولكن على تبدعد دالا خرير لاليتها مير السناقة وليدوا ما ان انتصاحت الندياع المتعدا خلته المخ المانية ممالاتمعنى لدبل اذاحبت الإخريزالتحليه ليته طلقا مبدالخيرج الىالفعن لأسيسل بهداالا المقدارالانسل لاازيينهما ولاألعقص الالمكن اخراداً ومنى الدوال مدان الدراع ب الكسرواتعليل الداخور أنسامها يريه افتص فيدران فيدوالى الكرو فوله على ان المقاديران غرالايرواوردوان مراله عاصر منواله محقق في حواست بالعديدة على شرح التحبر بايست قال معدوكرالا مرادالاول وكهيت تبييه ران كون المقا ديرالمتزابية والغيالة نما قصتهم تعدا حيسيهما فيرسنا ووالمناقضته لا كيون متعواز تهيع ماغيز تبنا ومع النطبتا افوااعتبرت سالمجانب الآخركيون متدارية ولامحالة أتنهى وحاصلتان فمذن لانيشخ فان المناقضة في هزية تنزارية في حتافري فكان الفغر متنزليذ وبانع المنغدارالي غيالينياتة بعدمهماتة ارهزواله ياقفة كماكين السلوخ اليداذا ليمكن تتغيا قفتة هن نحيرفرق وندأممالك له فان الترايد في نه دالعسورة وانمام في حبانب التناسي احمني المب ولا في حبانب عدم التنالي حتى ليزيم ريادة المقدار الع فالتماية فالمكن لحكم واحداكما وسم فتامل فوليدمع ان لك الافراءما يطله بريان تنفيق النح ندا عجب مماسبتي لان نبذ المحقق لم يدع ان الافراد المناققة الغيامتنا ميته موجودة ومع ذلك لايرندالمقدارالي غيالتها تياب عرضه اندا وفريس وجودالا خرار مغيراته فالميتم النثأ قعنة لالمزرم نالمخذد ركما ممزره على قدريركونها بالقوة ونده القدرلاك تلزم وجودناني نفنس الاستزي يبيعان في الطالها بالبران لتطبيق تمان ندوالابيا واسانها تبوطبط للحقق الدواني توكان ثبياته على طريق الاستدلال واماان كان على طور فمنع كما مالظام

من كلامة الانشاس لها أصلاا ومقابلة المنع المنع المسيحة رفقا مل في اللق**ام خانه وقيق وبالتامل في قول م**واضعت الد**لامي النجاعلم** نك قد ورفت ال الدلال الهناسية كلهامماتيوقف على وجود مثلبت قائم الزاوتيروالمربع وعيرماتيوقف على محان وسل تحطيبين كانقطتين فان المكن ذبك على اصل الخرر تميت نبده الباريين الصامتيلها والن المكن فالمنكل في الضعف على لسواد والثبات المربع الدارة عليهم بالالزام كما فعل لشيخ ان كان لقية فيفيد لهذه الرسييين الصاعب فيرفرق فه ابال حلبه السعيفة دون ما وكرفيما وان البيجه لذلك الكالسكامين ما تيني عليهن الاشكال فقد عرفت ان المسكام بين مما نيفون بره الاشكال كك نيفو الاسكار والدارة التقيقين الضاك كشهر وانتساب الشنح الأواراليه فغيرهم وعبدما وحدبا النص من شبائيهم على خلاف والمكن نده الانتينا والفينا يحيالك صعيف فالكالسبب في ولك ال المنتظمين والمسلمنا انكاريهم للمربع والدابيرة ولكن ممكن لناانبا تهاعليهم بالعمل بنكور فهيام بتق تخلون نده الانشكال فهذا محكم خان انتبات نده الانتبكال عليهما ايضاممكن نفيض الخط الواصل من تعطير المفرضن فانست ورشات المتساوي الاضلاع الي موضع التعاليم من ضلعيه بجبيث نصيعت الزرتية الضافا مدم والعمل مجدث مثلثان متساويا السافيين مكون احداضلاعهما اقصرمن كلواحدُ في تعيهما على الوصرا لمندكور في كلام الحضريف فيتمامت ولالمقطعا و المالي الفي المالية المالية الموانني الفخرة فان تعبرت المريع بالتسليم من رعات ينج اواتباً عليهم بالالزام ما ثبات فط تقيظ يهم مدنية الخلل والتشارس العمل الذي عمل في الداميرة في باسكان وعرد آخر شله وصلهما على تعطف عيون احديما عموظ فالاخرد فحصيل ببيمازا وتيرفائيته واسكان فرض اخرين ووسلهما كك تم وصلهما بالاوليين مبذداالوجر بعينه واثبات ستطيل تليهم بعبدانتبات المربع امانيقصان شاحيه المتقابلين تقدر خرد دانفاد الاجرين بحالهاا وإنصنها المربعبين مجيعتهم منها مستطيل واذاتيميت المستطيل كن وض قطروم قاطع المنظوط الثلثة بالوصرال كوفيتيم الاستدلال الما **كلفة والحملة** الاشكا الهذيرسيندان ليكرن ثيبه كالصال المقادر يهيح الاحتجاج بهاعلى اصحاب الحنروفي ولك جبيع الاحتجاجات المثبية عاكك الاشكال سواسية روان كانت بمنية عليه كمام والفام في خفاد مل اليصح الاست لال بالرمبين الهند يسية المسلاكمالأنجني الما الما الما الله الموليدين الموليدين المن الما أي الساقين النج توضيرانه قد تبييت بالاصول الهندسية ال الناان الفرل يثلثا متهيدا وي اساقين مان مكون كلوانعد من ضلعيدا ربضة اخرار مثلا وكان الضلغ الإخريكتة ثم فرنينها حركترواحد سن السافين المساخ الآخريقة روزونيقص الوترخروا وفني خركين تم وتم متى صيريوت ررحزر واحب رتم بصب عنه فميلنظ الانفتسامه وفيد وتسليم وعود بدالشكل بل الاصول الهندسستية فينع الحركة على اصرال محبر ومهزا الوصروا وعا والضرورة ع في المربيان النزود الني زالبيان مودوف على تقدويرالدائرة اولانخرض خطر متقيم مترومن احدظ ويحيطها ماراعلى كزياب يمق فطر بالانه فيعنفها على توسين متسها وكبين فخف فضنا خطأ أخريلا منت للقطرس احدجا نبية تمثرالثا ملاصقاله من جانبه الاغريميل من كنا () وطرز السنطيل سيرن من راس والنظين الواقعين على طرف قطوالدائرة ويتبي الم راس الخط الآخر الواقع في الطرف اللَّخوريم في منه الخطوط الثّانة الواصلة الملاصقة فعيما بثيها وانما بلاتي كلواحة منعا لنقطة

- 5 B

الافلاك صكون تتقيرا فيلا متركيمن كشراخ إولا تجزي المتتدواذ أوضنا ذكك في فلكم طيم كرامن لتداخرا الاتيزك لايجوزه العقال سلم وجود والوثيبت بالاله المراسل مجروس الخطيين القطتين اوثنيت بالاله الم تنيم بداالدل ملا كلفة كالمدكورة فهماسيق ي سواد فها حكم الشريضعت بدين الهيلين فقط مما لاستظ كما عرفت مفعه ملا في يني ون لم زير نا الاست وال مايزوم مساواة قطار مستلطب البصلعين أو الانفساء من ومِرّ ذلك في المربع في طبعيات الكتابين ولكن بملن ان يومبرمنه البيان فيه^{ام} يطيل نفرضه امأ تبقيعها ن صلعي كمربط يحرو وبغيض المربعيين ولالضمامها تحبيث تحصر مهممك غليل تم فرض قطر زراستطيل ما ذاعلى لخطوط الثلثة بالوصالمندكور يثيق المربغ فإملام ساواة قطلسليول يحن الانفراج بقدر فرئين وان كان اقل ملزم الانقسام وصورة المستطيل حاصلة في يود غروضة في الدابرة على الوصرالمذكورفكهامكين ببيان الإستحالة على موتق مابين في المركة كك ممكن بسيامة ما الوحير المذكور في الحوامتي الفخرتيه كما عرفت وبذا القدريفي للحكم مكون ندا الوجد ماخو وامن كلام الثيني والفرق ببين المرزع والنطيا بان البيان المندكور في المرقع لا تيجزب فيدليس باوجه فان البيا بالمندكور في لهن يجربية والستنطير البضاراني عناية وان فيزر مستطيل من يقتنطوط مركنهمن ستة احزار كذان فيتنبي فقطره مكون بان مياسس حزرالاول مندللا ول من الاول وات نيمن التأتي والنبالية من النالية والراج من الرابع فان كانت اجراء والار بعبّه متماسه مليزم مساواة القطر للشلح وان وسع حزواسا وسيع القطليصلعين وماقيل ل بثال من المثان البسامت لاول والاون كذا في منظيل كما كانت بالممثل متحققة في المربع لافهم لمروم بل الطابير عظيه خلافه كما لانضح على ن الصبيرة نهم الاستعدلال بالإمبين الهنديمسية انماميكن على بالانتيعال فمن را ذهبها بطال الخبر الزامالله تنكل فقد سائر سبيلاتمي الاسرفي اللفظ ومهولفظ الالهيات وتعله ديفه في لك الجوائتى اماعى طريق سنهوالقلم اوطبرت سهوالناسخ والأمرنس سهل بذافعول مالانه لريفيرق ببن القوة والمنسل الخ بإصل الحصول بالغط من لوازم القبول محكميت إلاجترات بقبو الحسم للانقت مرالى مالانها ية ليمكون ملك الاقسام حاصلة فالمفغر فقدكان الحبيم عنده مركب ممالانها يتدكران تحيل اليها فولي فيلزم عليه ان قيسم النح فيداشارة ألى إن النظام واشباء لمتعولوا بانقسالهم بمراط لانتقيهم بل زعموا وفاقهم للحكما وفي لقول بالانقسام إلى مالانها يترله ولكن لزههم ولك مما وسيوا البيد من لزدم لحصول للفيول وميا ندان مبولاء لما وطفع أعلى اولة نفاة الجزء ولم لفيدر واعلى رويااعُتف والبرا وحكم وبالقسام لحسم الى اقسام لائيناسي ولكند لم فيرقوا بين القوة والقص وحلوا الحضول بالعنول بن لوازم العبول فصروالوجود بنده الاقسم الغيالتف سيترقى الجسم بالفعل فقدا دعوا لوجودالكثرة في لحسم بالفعل وكل كثرة لا بدفييمن واحتفيقي وبهو مالامكون فسركترة أسلا وليس مبوالاالخز النسط لانتجرب وقدلزمهم وإن لمرجروا بإهولاء قدير تغراان القول بالإخرارا لغيالت غيرنيزاراتنا سته وواعا بوالمشغوس دلك من لروم الاحراء الغيالمتناسية الغيالمنعسمة وبدائمشنع من الهرب عن البطر دالوقوت تحاليل

وم في بيان لزوم الاخزار الغير النقسمة في الحبيم على نظام طرق الاول ما ذكرناه وتفعيله ان كل كثرة متناسيه كانت اولا لية على وصدات لان وحود الكثرة مبرون عروض العد دعيم صقول والعدد لامرامن الاحاد وادا كأنت مي عيم تنامير عنده كالقول لوجود فهوالافسام الغعل كانت نلك الاحاد التي يمالي معليها موجوزة فيدبالفعل بب موجبارة عن مزة الكثرة عنده ولايكن القول فبعليته الأحاد اللامتيام بيتهمن فحيران بقال بانها لانتقسم والالمئين الفعل وبدامستام مهاذكوا فمااور وعليه المحقق الدواني في حواشي شرح التجريد قبوله لما نع ال بين كون البسيط الحقيق مبدء اللمركب مطلقا الى ان تقوه مليدالبرنان فان القدر الضرور يسموان المركب لابدائين احزار تتقوم بهوبها وامانتها أمالي ماليس بمركب فليس بنيا نغسه والكثرة لابديها من الواحد العدوب لامن الواحد التقيق لجواز اشتماله على واخرد مكذامثل الكثير من الافراد الانسان تران المشترل على عالى خال المولي النساناويج زان مكون كلواحد تالك الاحادا بينامشتملا على احاد لا مكون من نوع المك تمران المواحد لل على عالى خال المواحد المواحد المواحد الله الأحادا بينامشتملا على احاد الأمكون من نوع المك الاحاود كإذاالي عيالنماية فالأولى التتميسك ببرعان التطبية ائتهى كلاسه وحاصلها نذان اردتم من قولكم كل كفرة لا بدلها مرفاط اندلابدلهامن واحتقيقي فلم تقي عليه بريان ولاست مدعليه وحدان وان اردتم لا رمن الواحد الاضافي أومطلقا فسسلم للنالية الاتريه ان الكثيمن افراد الحيوان لا يمن اشتما له على الحيوان الواحدتم لما كان بدا الواحد ابضا كثير في نفسه لتا لفيم الرفضاء المركتة إزمران مكيون فيتحضو واحدتم لماكان البضومولفامن الاعضأا لبسيطفلا بذفئ كاضوشهما ينكى الواحان كالمصلوبيط تم لماكان لعضو السبيط كشروعتم قدمن الاخرادالف سرتدازم ان مكون فيهجز واحدمن تلك الاخرادالف مرتد ومكزا يجزران مكون في حميع الزتب ولاليزم الأنتها والحالوا وعذني نفسه الذرب لاخروله اصلاحتي ليزم الحزوعلى النظام ضلاعن الأخراد الغيالمتندا متيه فا والتنسعب التو بدالاشكال ورام كل نهم التفصيحنة على ماسمح برومنه ولنذكر ما مهوا قديب منهاتم كموالحق فمنهما ما قال السيدالزايد العروى قدس مرا في حاسب على شرح المواقعت من ان المركب الخارجي العدوية في عند منحصر العدود اخراره وحدات بيطة والمركب الخاري الغيالعدو س لابدلين الجزوالصدور البسيط محبب التحارج والالمكين للمركب فعليدلاندا وافض فعليه الحزوالعدور البيسيط بخبرة خركان فعليه الركب في الحقيقة مهذا الجزولا الجزوالاول ثم إن فرض فعليه مدا الجزولج وأخركان فعليه المركب مبندا لجزواله الجزوا الادلين وبكذا فلوائمن الاخراءالصورته نهتيه الي لخزوالذس فعلينيفسه لم كمين بالمكر فبعلية ايضاعلي ولك التقدير لا يكون في الر خزوبالقوة بل مكون جميع اجزاء وبالفعل فيكون كلخرومنه تحيروا بل للقسعة إنهى واور دعلية ربالمحققين بظام المللة والدين سهافنا قدس سروا نه غاتيه الميزم مندان المهيد الحقيقية المشتملة على مخبر الصوري لأبيس التيبي الى لواحد الحطبت الذي موالخرو الصورس والابعد في ان طيزم النظام إن الاجسام التي جبال الريان لبيست لها حقيقة المريث تملُّه عي خرا الصورت ي صورتها النوعية ولوسل ميوزان كيون فردالعدرة النوعية فايرتباك الاخرار الغيالندا ميته فالمرب بياته واحاب عشابان كأم المهية الحقيقة فالاحبيام كيادان مكون كانكارالضروريات ممكابرة تحفية واذاكانت لهاحقيقة وميته فلايرس النامكون الجزؤ الصور سيلما بسيطا التبته وكذا الاحا ومحقيقيته الفيالا مدلهما واذاكا منت اجراء بااحا واحقيقيته ليزم التركب من الاخراد اللاتيجرت

اللامتنا متيه البتة ولا ليزمهن قيام نبره العدورة الزعية التي مهافعات لخسيم بالإخراء الفيرالمتناستية خردجهاعن وحدتها الحقيقية الاترب ان الاجها مالاول العصرة مركته من العناص الامتهام عدم في مالعداة النوعية السيطة بهاس في البيوك الاولى كماتراه الشاكمات تعرف في مقاميه انشاء ولله تعاسله وقدا وردعليه كما اللجقطين في العروة الوَّقي مان نوالتقسر بريّني على الامورالاول ان المهيئات انمايتيكت من الخنسوالعقمال فيكون فاخذمها ما دة وصورة والتاني ما بالشي بالفعل يحب ان مكورت تماماعلماله القوة والوكانت للك القوة ولا مزعيز ولك الشنى والشالث ان كلجروا دى يجب ان مكيون لدامكان استبقدا دى حتى مكون منا فيجتم الفعل كما دكر في مرضور مع إن إلما وة الهاخوذة مهمناي في تركيب المهنية عن المادة والصورة مبنى اعم تن يخوا الركبات العرضية وما وقوالحاطة للاستعدا والمرح ببرك عنديهم وكل من الامورالثلقة فيرسل عندالحضم فلايقع نداالتقرس بداكلامه وانت تعلا زانما يجو عظينا المدقق ان كان مقصدودة اتبات الجزوالعدورك البسيط للبمهيات الكرننه باندويالانتهاال خروصه رساب يطالكان حزوصوريب مختاجا في فعليته الى خروصوريب آخر فيلم مكن مبغطينيه المركب اصلا واماان كان مرادة ان المركب اما عددي اوعيرودالاو ا هزاره ارسالبسيطة وك ني لايرن خروصوري مبطلا يكون فيعلية وكل مركب سلوه فرض مركديم بالامرار في التناسبية المتناسبية شتملاعلى الخبرو ے اولا كما تعرب الانطام لا بلفعلية من فعلية من اخرار فا فعلية مهامن عيرات مكون مسايط لاخر ولها غير تنصور والا فلوكانت تركبه فاحتراه غامان مكيون بالقوة اوبالفعل والاول بإطل والالهم كمين ماتيها لعبه نهما بالفعل ايشدا والثاني سيكترم ان مكيون بسبائط والالطمر بالعنعل واذاكات نب يُطِ وبالفعل لليزم التركب من اللخار التي لأنتخرب على انتفا م الف يل فعلية ملك الأخرار فلااتجاه له اصلافان ذلك لايتوقف على المقدمات الثلغة المنركورة اللان ذكر الحراص ويتقضه خررا مأويا وكذا تخضيص البيان بالمركب لغير العدوسي تير وللحضيص بالركبابة التي لهماحنس فصل البتهة ونيزاالقدر كمفي لاننجاحا لاشكال بالوحدا لنسته ذكره كما اللحققين و وأن كان التعيم مبذا لوجيب الخلاص عنه ولكن مساعدة كلام نده العقق نبذلك في معرض الخفا وفلاتفل وما وردعليد بان قولتني ليشتن *الركبات العضية ليشخ صحة شركب الأيض من المادة والصورة وموخلا عن مذبب القوم والشيخ قد صرح ان الفلاسفة* قداصرواعلى والمهمته العرشيرلاتيكب ممانية بذالحنس والصورة فليس بفى لانه غايته مايطهرت كلأم الشيخ ان العول باستلزامه التركب الدمنه للحارجي ساءاعل ن التهاير بين الاخراد الذمنه والخارجيّة بالاعتب دانما متيصور **والمهب** ات الجومريّة التها لفقر التيطي والصورة وامافي الهميات للبسيطة في لخارج كالمهيات العرضية والبسائط الجرمرية فلاا ذليس فههائشي مكون ما غذاللجنس وشني آخرما خذاللغصل دان كان التركيب من الحنس والفصل منصور فيها فلا بلازم بن التركيبين علقا داما انهار المادة بالمين الاحللمهيات العضية فلمنيص علايشيخ اصلاالا ترسعان لشيخ يقول في كتبه ماردان الما وة قديم الموضوع فسيشتل الاعراض فاقهم ولاتسرع ومنها ماافتاره الفاضل مزماجان في حواست يعلى كاكمات لقوليمكن ان يقول كثرة انما يتالف من وحدا محضوصة مثلاالكثرة الشخصية انما يتالعن من وهدات شخصية وكثرة الافاد انما يتالعن من وحدات الا فادوم ذا ذكرة الانظر انما يبالعن بن وصوات اللغراء وفهر المحن في ليس للعفس اللغراد خصوصية تصير بربا واحدا وعف اخرك ليس حتى لقيال بماشتما يزكو

سزرواحد في محاليل كلواحد منبواو له للكشرة التالفة كما نظهر بالتامل وحيد منيد فع مااور و وقدا من حداثتني وبراانما تم لوسيد الحق الافرادالاولية في كل مركب ولا يجزانه صين منع الانتهاء نقول بانتفاء الافراء الاولية الصابل انما يوجدا خراز فانوتيسي الاحادالا فلم ميد فع الاشكال اصلاد منها ما قال الفاضل الخوانسارية في حواست يعلى الكتاب المذكورانا وان سلمنا عدم وجوب انتهاد مل كثرة الى الواحد الحقيق ولكن لانسلى عدم أنتها والكثرة المقدارية البيدوالافلو وحبرت الاخباء الغير التناسية في اللحبسام الما قال النظام كان الجسمة والمفاصل عيرتنا البيد بالفعل فالمتحر عليدان اراد قطعه فا نما نقطعه فيره المفاصل الغير وإنما تيمور ذلك اذاكانت بالفعل المعنفس اصلاعلى ان القول مجروح كل قسمة الى مالانها يتدالى الفعلت يميحكم الضرورة على ان تلك اللخ إرغير فسسته وانت تعلم إن اول نهده الكل مروكذا اخرة اعنى معلاقية للخصم لاسيلمه فلا مكون حبّ الزاميّة عليه والثانى ان دجود كل مركب معاول اوجود حنر أيريما موجز و فلولم كم إلى نتما ألى جنر الخرار لم ين بني منها الفعلية لعدم علته دالتي م اخراه ناوان قبل اوجود يإبلغن فالفعلية انما تتيصوراذ المكن لمحتاجة الى شى وذلك بانتفاء الاخرار لها فسكون غير نفسه تفلينم على انتظا مع القول مالتدكييب من الاخراء النوالمتنام تيدوالثالت اندلا بلكل ما بالعرض من ما بالذات والكل اذهم وعبيارة عن مجوح الأخراركان وجودنا بالذات من غبس وجوده لكن بالعرض فلولمكن الاحزار باحمبهما خارج بمن القوة ^{إلى الفعل التو} فلا يوجدالكل ايضافكل كغرة لابدلهامن واحتقيق يوصف بالوجرد بالناسطتي يوصف مبي بالعرض كما مهوشان الواسطة فى العروض والواحد الاضاف للكون له وجود بالذات اصلافلا كيون القول بالتكريب من الاحاد الاضافية فقط كما أيمق الدواني ولأنجفي عليك ان نين الاستدلالين كمانصلحان لان يجبل حبّ الزامية على النظام ككتصلى الحل شكال المحقق الدواني الصاولذلك ترسيفهم يمحلونها دليلين بإسسهاعلى براالمطلب وضبهم بيلين للخلاص عن اعتراض ا الدوان وللناس فعيان فيشقون مذامهب والامرفي ذلك مهل والرابع ان الغامنس ميزرا جان قال يكن اثبات الخبروال بطريق آخروم والانوا وضعنا راس مخروط متلاعلى مطح فلابدان بياس من مع مت نيها عيمنقسم اصلافان كان جيه رأتيبت المطوم ان كان عرضافان كان قائمًا بالجيم كك فهوالمطوان كان تجويم تعسم الى اخزاء بالقوة فهوخلاف ما دسب اليالنظام والكان منقسها بالفعل فنقول والمعلوم بالضرورة ان الاخراد التي لأتيخر سي مالم كمين لهاتماس وطلاق للعض المذكور المكيز لهارض في حلول ذلك العرض مخلِّون ما ذاكان الحسيم تعللا واحدافان العرض الغير تنقسم مهناً قائم بالبجهوع لا البجهع موالمة والواحد وانت تعلم إنه انما تيم لوسالمضم وجودالمخروط التقيق داذ مهوقاب الانفسام الى عيرانهما يتربالفعل كيف سيلم وجوده لازمنتهي الى تقطة خير نعتسمة والخامس ماقه يقران الاخراد لوكانت عيرتناستيه بالقعل والركب نهامتنا سيألكانت محمورة بين حاصرين مماميد والمركب ونبتهما وونداا تمانتيم لوكانت الاخبار يحصورة بينها وموم والمحصور وموهق أرالكل و المالاحا والخصمه لاسيام صرياصلافلا يقوم مداحجة عليه ايضا واذن فالحق فحاثيبات الاحاد الحقيقية في الكشرة ماا فاده النيس قدس سره وخلاصة مقالدان الكلام مهنها في اخله والحب من لا محالة اخلوج بيته تقدارته وظام ان يركب لحسم من الاخليرا في ا

تتماس بسفيهما مع بعض ولامكِن مماس كلك الاخرارالانعبراتشتم الهاعلى الاحاد الحقيقية والأفكلما بغرض تتم حتى كميون تمباسه حمده تراكان الكلامه في الاخرار المجمرة فلا بينهاك من احاد تقيقية غيرتن سيحصير المحجريتي س مصبه على لنها مرفقائل في بوالمقام فاندمن مرال الاقدام **فول** وا ليقد ويبهبن حدمهما ابطال كليكرائدا كالقول بان كاحسبه مرلعت من الاخراء البيالمتنا مبيد ومانيهما الطال رائد بالكليته ونؤوا به الاحسامين الاخراراللتي لانتخرس غيرتنيا متيه بالفص كما ليزم على نبطام ونده الإخراء بامرقد رمتنيا ومنهاالصامح فالجهات وأقل مامكن في اللامتناسية اصلا فوله تمتم ميرتناس الاخرارالنج فاابطال راسه النظامه بالكلية تضحيا نداذا فصل بانضما مرال خرارالتمناج هجم كان غزاالحجمتنا مبياالنندلتناسي اخاره فاذان بنااخ إذبرا محجم إلى اخ إرسايرالاحسا مرامونفة من الاخراد الغيالتنا متينت نناهى الإخرار خرورتيان نسته الجوارا المحميسة الاخراء الى الاخراء ولاستبهته في ان المجميين بتنها مهيأن اما المديعة بن الاخراء المتناسية فتناسى الاخزاء واماله ولعنصن الاخراء الغيامتية فبالحس والاعتراف وشها ذهبريان ابطال تناسى الاب فينستنا كمجرال كجرنب المتناسي الى المتناسي فنستة الاحزاد الصالا خراء ايضا يجب ال كيون كك والأفيكون بن بتدالمتناسي الى غيرالمتناسي ولهو مناكث حكمالارمية المتنامسة فامان بقاملاتناسي الامجامه وموبطاتها وةالحس وحكم البرنان أوتعرف تنتاسي الاخراد فتبسط لط وقد فقاتهما يتبل بفيحان يقومن مدوالامران الامحام لامشبهته فإنهامتنا مبيتاتها رواس اندلاط خبالى انبات الخرطيبهم *إولا تمعتبا را*لنس وبراسين ابطا البنستة فلايدس للجون الاخراراليشامتنا مبتيه والالم كمن الاحجام تتنا مبتة ضرورة ازديا والحجمر بإزويا والاخراريق بانتقاصتها ونوندب اعترت النستنه أيضا القومر تبترالحج الإلحج لمستبد المتنالهي الالمتناسي فلابرت ان مكون نسبته الاخراد الالاخراد يلنام ان مكون الأخرار في الإجسام كلمهامتنا ميته والالكانت نسته الاخرارالي اللخرار بدالتنابى الى المتناسى بعث واور دعليه ان الحفاظ النسته في الاحجام على بالا حزاد المتناقصة فلا لمينية أسبه الاتناسي على الصبم اليفافان ولك الصافحصوص بالا خراء المتساوتيه دون المنتا الاان بقال ان بنده الاخرادا داخصت من القورة الالفغل كانت متسا وتدالتيته فيلنهم ان بيزيد مقدار كحبيم صبيب ازويا وكام بته الاحباكم مسبتهما ومع وُلك خضيص الأزديا وَبالاخرار المتساوتية الضامم ل الاخرار المتقدارة بمطلقا يزريز ازويا وْفَالْقَا فاذا لمغيت الى اللاتناسي مليزمران مكون مقدار الحسم غيرتننا واليضامسيماواذا كانت ملك

الى القعل والأظهران بعدنبادا لكلام على اثبات الجبروعلى النظام بالالزام لاستُبهة في حقه البلال رائه بالتكلية بهندالبيان اذالا حبرات يكن متسا ويّداذا لاخرادالتي لاتيحزب مكون كك والأبدون نيا الكلام عليه والأمرسي فماقيل اندلاتيم البيان مدون البنداد عليه الضاكم انقلناه ممالا منى له وعايته التفصيل نظام عن بدلالا شكال القول بالتراخل والتراخل قد عرفت استحالته فهما وعى راسة النظام فقول ان اعتى تداخل جهيع الاخراد فعيل نهم ان التحصل منهامقدار فلا يوحر سبم اصلا ولم يقيال برايضا وان قال تبداخال حض دون بصض فذلك امابالتما مادلا بالتمام على لأول مليزم النرجيح ملامرج وعلى إلثنا في مع لنرومه مكيزم انقشا معالا نيقشه ومع ذلك على نقد برالتداخل طلب القاعدة الكلية التي المي من عمدة البديبيات اعنى امتناع مساواة الكل للخرولانه سريح ا منع اعظمته الكل من النبر ومهوم ما مكذبه الوحدان ومن قال ان استحالة مساواة الكل الخيروق المتناسي سلم وفي هوالمتناسي لالجوازان تبلز يرمحال خالا آخر فننساد سبيلا فان عدم خلميته كالخبر ومحال في كاما ديصال عالمالوا تع من المتناسي وغيره و الفرق كيلم فالحسم لمأكان مولفا عندالنظام من الاخرار الغيامين سيتد بالفعل مكون ساير مدد الاخرار موجودة في الواقع بالفعل فلامرت ال تحية مرسار الامورالواتعة برنها حديث الخطمية الكل من الجزوداستارا محال محال محالا طلق الفيام فتاس في ندالتفام فاندين مظارج الاذكياءالاعلا مرهوليه واعترض عليه الخالسة طوالمحقق الدواني في شرح ساكل النور والحواشي القديمية وحاصالاعترا منع كو المستبدالا حجام لى الأحيا كمنست الا خراء الصالا خراء كليا وان ثير داد المجمز تنقص باز دياد يا وانتقاصه البحواز ان لا مكون لك في صفى المواضع فو اللاتري ك زريادالة النظم مندالمن في عدانا وفينا شكالي متساو سه الاضلاع فيكون زوايات متساوية فاذاح كتا ضلعامنها الى ان صارعمو داعلى الضلع الآخه وحدثت زاونية فاميته فان الوترنيه داد نبريا دة الزاوتة التبترم أن النسبة ليست لمجفوظة لان القايمة نبريدعلى لحاؤة بالضعفية ببان مكون ضعفالها مع ال الوترلا يبلغ الشعفية والايسا وي لفلعين والحمارب يكذبه واذاكان الحال فيما ذكرياه كك فلم لل يحوران بكون فصالاً خباء والامجام الضامثل ذلك بان نربداً لا مجام بأرويا و الاجزارم النسته الاحجام لايكون كمستنبه الاجزاء فمن مهنا ظهران انه دما والمجير بإنه دما والاخبراء البيتية مسلم واما انه دما و مقدرا زوما دما فلكمان الوتر شريما زريا والزاونين اندلا نريو بقيدرتريا وتهافلا تيومهم التاله فصور المتعالى المقصور ومنع الأرواد بقدرا فازدباد غراقنو لمدل سيجزان مكين بستالحسمين النحاض عرالاول وأبرا وآخرتقسرية الضفط بسبة الاخرارال الاحزار في الاحجام المالسالم وكانت النسبتيان من عنس واحد وم وفيرا بخن فيهم لحجازان مكون تبالاحجام والبنسبرالتي سختص بالمقاج للعصابا عاد شترك وسيته احاد الاجرادس النسب العددية بالضرورة لوجردالعاد المفنى لها وسوالوا حدوا والأنطف عنها الشسيين كيون النسته ايضا نحتلفة لامتوافعة مؤافول واجيب عن الأول النخ البحيب النياث النصور في ترويساكل النور رة ضيران ما وكرتم في السندوان ول على از ديا والوترياز دريا والزاوته ولكن لم ميل على ان انه ديا والوتر على سيراز ديا والوتريان ويا كك فان ترافط النسند المامكون دا كان الازدياد مقدر الانردياد ومهونيمانحن فيدلا يحقق اصلافا*ن المثلث المتساوى* الاضلاع على ما تقرر في الاصول يكون زوايا والشلث مساوته تقائمتين مع كون كل منهامنسا وته في تفسيها كاذا جريرنا ضلعامن اصلاعم

التراية المحيطة نروايا والتلث الى حدصار همو واعلى الفيلي الأخرو حدث بنيها زاوية قايمة فلاست بتذفى ان الزاوتير ادرت من تلتى لقاية البهالان كلامن تلك الزوايا الثلث كانت من قبل ملتى القامية لاتهامتسا وتية فانفسها والأن قدصارت احربيا قامة وازوا والو ابضاعلى وتراز أركتين الباقيتين كما تقررابينا في الاصول من ان الزاوتة النطب لوتر لا الخط الاعظم مع بقاء الزرعليه يجاله و الزادنيانمازادت على الزائيرين السافيتيين لعيدانه قامنها بالانجرار لانه كان قيبل الانجرار كلم نهما عنى القابمة والآل قدمهاركل واصرتهما نفعف القايمة والانحكر الزوايالغلث لمشلت مساوية لقائمة بين موضلات ما تقررني الاصول فلما كان قيل الانجراركل من الزيراياالتُّاك حادة لمسأوى مجبوعهاللقائميتنين فبعِدالاسمار إدقه خدت مهمنا زاوته بماينة فالزاوتيان الباقيتا عَعْ أين سارتيين بقائيته واذقور فأستعط فتنين إلمامول كان كلمنهما بفيعت قائيته فقدانتقص مقدارا لنردعليه في النراوتيه وإنه قيص تعواره فى الوتر فيزيارة الناوية وال از دا والوترلكن لانير بديقيد الدويا و يافكم البنسية يحفوطة اصلا وبكن جيبنية فدكان على الشوال تقراروا بان مظالنستېدىن ارديا دالزاوتي الزاوتي وازديا دالوترى الوتر كالوتر كان كيوناعلى قدروا خد انما كېون اواكان عرضا غرالحظين تحيطين بهاواز دياداله يرطليهامتنل تصاغوالزاؤمتين وإزوما دالزاوية عليهها واذا قدائمفي ذلك فيمانحن فيدامكن از ديا دالوتر كازديا دالزاوية فلوكن بقوال شامل ولك مع تعاظم الخطير بمعطيين مبدا الغ معنى الاان يرادمن اسم الاشارة الدويا والوترو من التعاظم التفذر أولقة ريفظ على العنليوين البانعيان بعيد قوله ازديا والوتر والزادُنتين البانيتين بعيد قوله ازديا والزاوتيه و ئيون *لهضه*اك بجرواز ديا دالزاونة في الانضاح الى القاميته لايلزم از ديا دالوتريقدرياب زيا وة الوتريكي الضلعيد لهاقيين لقير از دبا دالاوتینکی الزاوتین البافتین ا مایکون ا واکان نهاالانه دبا دمع تناطر پیلیون با ازار ته اعنی المسافین ای بقیدما بان مكون از ديا دالوتر على صنعه بين كاز ديا دالز**اد ته على الزارسين السيكل منطير ومجبر باحتماع ندين** الامرين بكون لنستنج على واذا المحسِّيماً أن فيما نحن فيه لا ملزم خط النسبته اصلا ولكن لاباس بارتكاب امثيال بنروالتغديرات اذا كان السياق شابرا عليه وقدلقه وكين ان سقى لفظ النتخاطم على معناه ومحض البييان مبا ذاكان از دما د الزآرة يبعلى الزاوية والوثر على لحطير المحيطين مما مع مياكم بزالاندا ذاتحرك الساتان فر الانفراج الىالقابيته وصارا صرحها عمو داعلى الآخر ومع ذلك تعاظم الخطاليج علال تبهاعلى سببازديا والزاوته على الزاوته اندوا والوترعليهم القيدرا زديا والثاوته على الزاوته والفرض منعان ماؤكروا في سبنته لايصح فان الأربعب المتناسسة لأتحقق على معورة المذكورة وتي يجيب أتخفاظ النسطيخياف يمخن فيدمن الاخرار والامجافرات الارئية المثناسسة النتي كيون بنة ولهماال الثاني كنسبة ثالثهما الى الرابع تتحققة ما فيدكمها وكرنيا ه فقيا سدملي الزاوته الفالة والتفصيل الالمتلك المتساوى الاصلاع زوايا والتلث تتسبا وتيوتسا وسيحل متهائلتي القائية فازاار وناان مجيوط ط منهامتنل القامية ذفاك تبصيورعلي وجهيين احدمهما الأيتحرك الفسكعان معامن كلاالجانبيين بحيث يحدث عربيتا فيتا ليون كلم نهما سدسا القامية مثلاه وإحدثهما تضعف سرس للافتر يسسرس فيسعت وقس على بدا فهذا التحريك لأنجلوا إالكامي بجيبة مقى العندمان منط ماكانهن نحيران نه يومليهماشي فيقع وترميره العامية فوق وترابحا ووالتي عارش تمير يولما ومت

الآن حادثان كلم نهما نفسف قاميته اواخراجا فلي جنب ان وصلتا الدِتر من بديا كان واقعا فوق اصل الوشراوالي شهنيه ان وصلناه كان واقتا تجنب ذلك الوتريكيزا كروثانيهماان يحركنك واصالي نبيجي بثن في عدر مفينيات فايمنه فعلى نوالها النالانجرج سل الله بت والتوك فيقع الوتر فوق الوترلكن بكون ملافيامن جانب الفيلي الناسب السطيرة الله النسا وسي صورة مكون الوترطان لنقطة أحدى الزاونيين التحاتبة بين على الوترولانسل وفي حيورة مكون عير لأق اصلالكر (بحاوثان (محاوثان منسسا ويتيان في بره أ الستة لتساوي الساقين وعلى التقادير فاز دما والقامية على الحادة التي سبعة للتاقاميته الأان فيسترفلا باس في از دما ونواها على وفريك الحاوة عليف تبداز دما دالزارتيين واماان نفيسس زمادتها على الحادثين الحادثين اللتيين كل مهما نفست فاميته عالق مساواة الساقيين اوازيداوانقص على الثانيات فلا مكون ازدما والوترعلى الوتركار دما والزاوتير ولاانتقاص الزاوتيرمس الزاوتيركا الوترمن الدترفائمن لأربعة المتعاسنة وازدياوالاوتيكانتقاص الوترئين الوترليس باراية وتناسستة ولوكانت فلم يؤعد وانما فينهو انتقا الزاوتية من عيران نيريدالوترادم زيادته فالحكم كليا في السنة عصيم تخلاف ما تحن فيية فالقياس مع الفارق فالحاحب ال حديث الأخليتاني بيعيلم الثاقي نبره الصورة والصح السندولكن الطاميرين مقال المقرض الاغم قدريفييد والااستحيل السندصورة التعاطية وتنص التكام لكان له وعبرفتا مل نعي نزه التعام فانهمن مزا ل الاقدام **قول ونداوان كان مجراعاً** المخ تعليد دفع ماعبى ان تيوهم من ان نبرا المكل م على استند والكلل مع السند والكلل مع السند ولا يعلم ببطلانه المنع الااذاكان مساويا له وموقعيا تحن فيد فنم والجواسب إنه وان كان كلاما على السند الاحتص والكلام عليه سواء كالن على طريق المنع اوالاست للال لايتسايل الاول لايصح اطلا والكن اذا كان العرض النبته على فسا وماصيرية المعقوف لاالخلامس عن النعل فلا بس به نلاقوله وعن الثاني النع الى الايدالم أكور لقيله الرالخ عاصله أما الدائد عن النظام لعدالم ا الجزوالذب لانتجزت علينه واذاكان الاخار الغيام تناميته التي فالحسيم على رائه غيرتي وكان اليف الحسيم منها كان النسبة باللحبا غدوته لوغودعا ومشترك بنبها ومبوالواحدعلي نواالتقدير لاصينيذ لايوح بضهباعا ومنى اصلادانما لتصور ذركب على مسال لاتصالل ومب البالحكهم والحبلة مزامن فببيل اشتباه قول النظام بما قال كيم فلاسمة اصلاقه المرتقل الذالزه اصحاب تيابهي الاضاء الخ يذوالمنا فرغيم من الشفاء ولكن لم يُؤلف م يؤلف الالزام كمون مقدال مع عربت وعندلاتنا مبي اخرار وانما وكرام عق في شرطانيا فتوله ما مركيت من كون الاخراد النحافيني انه وال الفريق الاول لوكان المسلم متالفامن الاخراد محيرتنيا سيتركما موزيه بكمرلنه الايقطة مسافة محدودة الافي بربان غيرتناه وضرورة الضطعها موقوف على قطع اخزابها الفيالمتن ميته وقطع الاغراء الغيلمتناها لانمكن لا بحكته عيمتنا ميتنى زمان فيمتناه فاجاب الفاقي الثان بازائجتاجي قطة لك لاخباء الفيالتنا بتابيك فان عيمتناه الاالو وكمن المتنوك طفرومن جزوالي جزوزك الاوساط ومهوفيما نحن فيرمم فالزموالقول بالطفرة مع امالا حاص بمرك الزام فالنخل سبرعند منتملك عدافه إنحيتنا منتهم كونهم المحدود ين فاللازم فليهم إثمام سافة المحدودة الغيالتنا متيدالا فرايج كذفه تناسية الاحزار فصارعان لك وسم مترفون بروايف الهماذا فالوبالتوا

فليختج في تطع لك الإخراء الخير زمان غيرت واصلاكذا فالآنجاكم واورد عليه شارح المقاصدان مايوه وستنفيا مبيضا فامتراع ونه فيرتناسي العدوملوم بالضرورة والقول بنيلاع ت طريق الحق يخلاب قبوله الانقسام الي ترالنهاية بالمعني النسبة وكروه على المرانتي وافع المحقق الدوائف بال الزمان والحركة لماكان مدوثهما تدري بإن محدث خزومنهم أبورخروآ خرقلا مدال مكون لاجزاء كاول الحدوث فيكون مقنابيا لاميكن قطع السافية والتخرية الى عيالنها تدميما ولذ لك الجاز النظام الى الترام الطفاة والجواب بحذعلى مايستفادمن حواشي ركم المحققين عدس سروعي نلاالكتأب آن مولادلما اخترو كبون اخراوالسيافة عايرتنا مع كونها محصورة بين المب و والمنتهي لقولون لعده متاسى اجزاء الزمان والحركة البسامة الحصري بسيب بوااشنع من عزاتهم الطفره ولايفيد الفرق مكون احذبهما تدريجي الحصول دون الآخر الكل على طور سم سوادكما لانجفي قبابل فول مليزم التأ مجمذ غيرتنا دالخ لان نذه ويتب والمجمنية عيسل بالصمامهم المجم بالضرورة فيريديزيا وتها الضا ولوائك مالانها يترله فقولمة خالزموا الاجرارالخ التراصم النداخل كما يكون فلصاله عن لزوم عدم تناسي مقدار البسم كسيمن البريان التماسب المندكور فيماسبونها مرت الاشارة اليه ولا يصخ في المضعين كما عرضة فتذكره فوله تمران اصحاب النظام التح فان بهولا وانداد كان الجسم بموا من افزادلا تيجزت فالطوق الكثيرين الريض اذا تحرك حزوا واحداثتني الناجي انطوق الصغير القريب من القطب خروا واحدالا الثرنتيرك اقل من حزوفيانه والانقسام إحاب عندامهجاب تناسى الاحراء مأن الطوق النصيفية ويركب جزوالهما أيحرك العلوق للبيرا خرادا فتم تعدولك فينيض الحرحة ثانيافقا لوالسكون البطى في مض ارمند حركة السريع لكوندابط يقد وازمهم من لك للكك اخرارالري غراما قال بمحاكم والذست قال شينح في الشنفاء اندلسا فنية الصحاب الغيرعلي مبولاروانحاؤهم الم سألة البغل والذرة أوالسائحة أواختوش وبالحبلة الى ال مكون الحرية بالى على اتصاحف لاتيناسي فلا يبليغ الغاية التية الثجاؤية ناالنجاءالية افينورس فتالوا بالطفرة ومهوال كحسيم فدقطع مسافه حتى تحقيل في صدمته مقصور عن خدمتروك ولم طليق ولمرجاة ما في الوسط واور ذين شبه يافيغورم من الجارصين لذلك متنالامن دوران الدايرة القرسيم بن طوق الرحاء والدوانية والاخري القرمية من المركز وذكرانه لوكان الخروالذم عن الطوق تيحرك ماحركة الحزالة سيعند الوسط بالسفاء نقطه امهامسا فة واحدة أكوا وبسكن الزساني الوسط لازمتصل بلزم فعض معض فيبين ان الذسة في الوسطة تيحرك وقل طفه (تدمع ان الدسة عندالنان وطفركشرة يحصيل في بعداكتير في لبعد الذي في الوسط والم يشنع الاول من الى جيرين المدكوريان للطفرة ولزمهم زاالكا) لم يُورُوان كُون حُرُدُ متصانة الشرع من حركة ما توسط سكون اضطروا الى ان صلو الذَّه في الوسط نسكن سكونات الشّرس مرا المنالة من على الطرف واضطرنه المريكيين التنوسط من السكون والي ان حكمة إبان الرحي تيفيك عند حركة اجرار عليها من بعض فلكالأليزم احدمهما التي كم ما الأخراب كين احدمها ويحرب الآخ فالم زل احدمها في شناعة الطفيرة والاخريث منشنا فيراتفكك انتهى كلانسر بالفاظ ولماكان ما ذكرات ما فوذات فقدان المناسب ان نقول في الزام الفريق الاول

عيرتنا سيترفى زمان نجيرتنباه لاماذكرومن عدم قطع المسافة المحدورة والباقى واضح ندافع لمهوممالا ے والتحر النے اسے ملیز ملاقاً مُلین بالجر وسکون کل تھے کہ طلی الحرکتہ فی اتنا وحرکتہ لیمک لیحوق السریع مربیان السلام مت اندا والتحرك مبلة بطينا لحركة المصاحبة وقطع مسافة تتم كيرك انسان مسرط الحركة من فقيدالي تلك الحشاسية الحين فطيط خرداً من المسافة لأنخلواما ان تيحرك النملة الضاخية اسنها أواقل اوسيكن والاول محال ولا يلزيم ان تيسا وما في الحركت والم احدمتها العاقبيا والآخر اشرع فلا يكن لحوق السروع بالبط اصلاد مؤضر ورسے المعالان وكذا التا في والا مليزه البيت عليه منت فتقرالناكث وقدالتنموا كالتامهم بفيك الرجى فلازال احدمهما في شناعة الطقيرة والآمنر في شناعة التفكيك وليزمهم الفيا ا سكون تتحرفها الالتحرك مبرال هندو تحرك عليه مبر خريصة للك الحبيثه فالغوقاني لدحرك ن احديهما والتيشروالاخرى عضيته لواط ما تحته مخبلات التحدين فان له حركه واحدة فقط فيلنه م ان مكون حركة الفوقاني ازيدمن حركة التحدان فحدين ما تتحرك التحداني خرد الأخلو امان تيحر الغوقان نداالفدرلزم ان تيسا و سے الحرت ن سف وان تحرک افل مندلنه الانقسا م ویتن نبون الفیاسکول الفوقا عنة بحرك تحتاني وسكون التحتاني عنتر تحرك الفوضان كلامهما بدأ فوليم وقانوا وللطافة الخ لمه اوردعلى مبولا ويتكذيب الحس وادعوا من فليك الربيع وسكون المتحرك امرا د والمخلص عنه بإن ازمنة التفكيك في البيع والسكون في المتبحر لطيفة قصير ولليلة ولذلك لا يحير التفكيك والسكون لا انهما لهيا في الواقع في له وله عليموا النح نا الردما خوز من كل المحقق البدوان في لحوالته الناتج على شرح البعديدة التحريب فال اذاكان زبادة الفلية على الصنفيرة عليات بغطيمة كنسبة الالعت الى الواحد مثلالا مان المسكن الصغر والميدان يقطع الغطيمة تتعماتيه وتسعير وتعيس وكيسل الأنفيك في ندا القدر النوان والمعرض في زمان قطع طبا ولين لطاقة زنان التفكيك بل زمان اللصوق الطعن مكيترس زمان المفكيك أنتهى وند انحصوص بماالتنزوا في التفكيك وفال شارح التجريم بنصر وفاالتدموامن تصرز مان السكون أندمكامرة صحقالان سكناته مقدر زبادة حركة المتحرك فيكون المط معهورة فيصكناته فبقى ان يرب ساكنا فقلا فلا اقل من ان يربية مارة وساكنا واخريت تحركا لكنا لا كيس سكونه اصلااتهي فهاقا الشركانهج بين كلامي ندين المحققين وتونيم على طبق ما فالاان زبان التفكك والسكون ببوز مان حركة واسرة الطوق وحركة ريع نيكون ستبدأ لي زمان اللصوق وزمان التحرك كسنية فعنس اخرار دارية الطوق على لحقية القطول واساقة السريع على الميلى كالريد المتناسبة مثلاا في كان اخراد وابرة الطوق اومسافة السريع مائمة واخراد دارة القطب ومسافة البعلى عشرة فزمان حركة الطوق والشريه مكون ما تداخراء وزما ب حركة وابيرة الفطب والبطى عشرة اخرار ولانجتمع حركة القطبية وا م الطوقة والسريج الافي عشرة اخراء لانه كل الافيها وفي تسعين من الاجرابسكين فيكون رمان التفكيك والسكو اكترمن زمان البحركة واللصنوق وزمان الاجيرين الطعت واقصرت زمان الأولدين واللطافة المأكاتت مانعة بعن الزاوتيا في ان لاترا الحركة واللعسوق اصلاً ولا قل من ان يهي مارة السكون والتفكيك اهنى في زمانيهما وتارة الحركة واللعق اعنى في ما نيها مع اندلاريه الاالان من الالا ولنين ومولاة قدر ولك الى قدرة الله تعاسف فاسما ما ملتم ي

المت بداينه فيوزان بيرے ولكن فبس قد رئة نداوان كان بالنظراتي مول قدرته حقا ولكن القول مامثيال نده الاقوال برقع الاما غزالهجسوسات لاندنكل احدان بقيول مثل ذلك في سائر المحسوسات كمالاتيفي فافهم هو لومنها ما وكرماه من مساوات محرج النج قدمريا بقي يفعه فتذكره **قول ونهما لزوم ت**غشية الخ مارنده الشبهة على ان الخرولة اذا فليت الانقسام لي غيرالنها ف^{المك} ان يليغ في الانقسام الى اقسام تي منفحات مالغة الى ان تغشفه اديم الارض القصيل عليها لان مسطح الاركن مثناه وللك عيرتنا سيته ولأنحفي ما في الزامة من النحالفة للضرورة الضرامك زوية فولير ولانحفي دمينه وسنحافته الخ لان بده الاقسامان ﴾ ت خارجة في القوة الحالفعل كما قال نفلا مركان لزوم ندوا مين واماعلى ما دمينا البيم ت عدم وقوف القس وان كان كل ما يُخرج منها الي لفتعل متناسبيا فليست تلك الإخراء بالفعل تني بمكين لموعما الي حدا مكن تغشيته وصرا بهالحيازان بقصة لقشمة بفقه آلالة وأنتفا وقوة القاسم الي محيزداك فلمه تبلغالي ندالحداصلا واماامكان القسمة البهالمة الى دات حبّه الخردلة وان استنعت بالقياس الى الامور الخارجية فعه والنصيطج امكان تمغشيته وحبرالارض بهيا ولكن بعيس في الااستيعا بحض قال كشيج فوالشفاء واما تغشيتها ديمالارض من اقسامه الخردلة فلنسيه لمهمروع دالحزو ومع ذلك تحكم بن الخرولة تنقيسم اخياره الماخ إرالتيخرك في صفر يا مجميت يكون عدوالموجود منها في الخرداة تغشى الارض كلمالو عليها واحدة واحدة فعالكان ندريناان بداحق اوباهل فغشى ان مكيون فى الخرولة من الاخرار التي لا تبجيرت ما يوليغ كثرته ال تنتى بهماصفحة الارص ومن عرب تقديرالخير الذهب لاتيخ بيصنى بعيرف بذلك الحبيم الذهب مهوا ول صبم مركمينهما لشتمل شليرا لعددالتماج البدفي تغشيته الارص بل لا يكون في ايديهم أ دا قيل ان اخرارالخ دلة نشى الارمن غير لتع والاجرم القول بإن عامتنع مامزعر مولوق فالذب لامكيون ببين الاستحالة مع وص شاسي الاقسا م كليف ميريان تحالة تحالة لأنناس الاقسام على أمالاً تقول أن الهمكن من ذلك تعريجرج الالفعل أنتهى كلامه بالفاظم تتعولهم ومنهما اندلو كانت لقسمته الخ منة الهزوالشبتة تقرريان احدم اندعلى تقديرالاتصال وتبول الميسم الانقسام الى توالنها يترمليزم ان لايقطع المسانة المعينة اصلالا لها لايضاف ولنساف نضان قطهما انمانتي وربقظة تذه الانصاف الفيالتناسيته ومبولاتي ورفى زمان متنيا واصلا ومانيهما انداذاكا ملك الحركة فاطبة للانصاف الغيالمتناسية من المسافة كانت فحيرتنا مبنيه النيتة فيلزم ان مكون زمانها ايضا نحيرتنا وولاتيمه و الزمان الغيرالمتناسي فبيابين مبدر تنتهي اصلافكذا الحركه وإزاانتقنت انتفي قطة المسافة المحدودة اليفها والديشية فولمروطيهم ان كون الخ قوليه وجوا بدان السيافة النخ ندالجواب داف لد فه انتقريرين المذكورين اما الاول فلان قطع مكاللامة الغيرانتناسية انمائحتاج اليه في قطع المسأفة المحدودة اذا كانت تلك الانضا من موجردة بالفعل وامااذا كانت بالقوة اذي<u>ض</u>ى الانقسام اليهم كيسب الوهم وفرض العقافلا واماالثاني فلإن الزمان والحركة سبيان للمسافة في فيول الانقسامة الى مالانها يترله وعدم الانقسام الى اجرا وخديرتن منته بوحير وتوبالعنول فلا ليزيه لاتما سي النيمان ولاتماسي الحركة كما لالمزيلاتنا سا فة ظاليزم الخلف اصلا فوليه والجواب ان المتحرك الخ مير دعليه ورودا ظامران نبره الافراد آلانتيردان لمكن موجوذ

المخارج بالفغل ولكنها أشراعية واقعية التبته ونبالقدر كاف للمدود ولانهاا ذاكائت بجيث يسيح أنتراعها في الواقع فالتلجر وأومسل الى صدونة الومول تدري فيكون قبل بداالوصول الى حدسانق ومكذا ونذاالقدر كافت في عدم لحوق السرية للبط والاليزم المالطفات الكثيرة وعدمة نابى مام زمتناه وقد يوحركا مالشا كما وحدالموليه الرئيس قدس سره في حواست بيدبان الافرا والانتباسيت موجوده فر الغارج وعلى سبيل الانتزاع والتوهم دان يوحد ولكن لابان بكون تتجاوزة الله الكون بن كل نها فردز انى وَلمك الافراد الزمانية السونة اكثر منها في لبطى ولذا ليتى السريع البطير ولكن حدميث نغاقب تلك الافداد وكون الحصول تدريحيا تقنضان لا مكون الوصول الى مدلا وقد كال ومول لي حدما في عليقيل و بكالبيك لا مليزم الطفرة وما دا مه نداانفر والزيا في كان حاصلا كيون ليطيخ نصفا فيد مفر واصغر في ال الى صاخروكم نايت الحالة مادام الحركة فلامكن لحرق السريع بالبيط ولذلك تقر الحواب بوحبة خرد كروه عبر العما يدالل ساتاته إن الافرادالأبيتة مناقضات يقطع في زمان متناه قابال قسمه الى الاخبار المنذا قضه الغيراستنا مثلية قطع السعدالاول في تضعه فيلك الزمان مثلاوانتاني في رمعه والثالث في ثمئه و مكذا فا ذاتم الزيان المتناسي قطعت الامعياد كلها فوصل السهريع الى البيطي ندانحبسه القسمة الوهميته ألواقعتيه وافااذالم لليضل للفسمة فبير السريع والعطيه بصيبقيا غرالى ان نيفذ في أننا والحركة فبصل لسريع اللطي وبالجبلة أمليزم الاستحالة قبال قسمة ولابعبه بإولامليزم من الفطرة وخير ياسن الأستحالات ولأنجفي على من لهاوف تمنيزان نها في لقيقة ٦٦ ا توجيلاتقريرالاول محبيث لامردعليه ما كان على الاول من الطفة و وغير إفها يوان كلا ما على الدلسي الذب وكروالمعترض في أثبات لما زمته بإن الله خارالانيتدوان كان عيم تتنابيتي حسب التوجم ولكن الزمانية منهما فالمثاثة بنيهما لغيلا ملزم تنحا وزلالانات وملك اللخرارمتنها قصة لا تحصل منها الامقدار متنه وفي ذا القطع الزمان المتناسي قطعت لك. الانجاد الوسمية بعضمنه فوصل السسريع الى البطي التبشر لا الدلال اليهاصلافها قبل اندوان كالصحيحا ولكربيس وخلاعلى تني من مقدمات السي كما لانحفي على المتصعب فساد وفتا مل فانه وبيق وبالتامل حقيق فوله وتركيب الخطومنها الخ القبل غائبيّه ما ليزم منه الأخملال الخط الى الاخلارالفيلتنج ربّه لان نه واخرار محكسات لا تركيبهما قلنا قدم الاشارة والى ان الاخار النحليلية برجيح الى التاليفية في ذات التحليل الى الاخار التى لا تيخبر سصح التاليف منها فبالتحليل بنيم التركييب وعبالقدر يكف محبل الاستحالة اللازمة التركيب منهاكها حارجيلها موالتحليل اليها ندا فوليه ودفعه بإن يفاهماسة الكرة النح بْدِ الدفع ما خوذ من كلام الشيخ في لشفاء ولكنه قداحا بيعن بنه والاشكال اولائن وجد دالكية عالىم طي الصفة المنكورة وعمل منتهج من عليه روز يجيث قال داما ما اوردمن تذمب والسطح والكرة فانه لاندري إلى ميكن ان يوحبكرة على سطح بهنده الصفته في الوجو داومو التوسم ففط على تحوما مكون في التعليميات ولا مذرست اندان كان في ارجو فهل بيهج تدهر قبر عليدا ولا يصح فريما استخال معرض عليه أنهى فهذالجواب لعله سريص الى حوابين احدمهما منع وجود الكرة المقيقية عنى لسنطح بالصفة المذكورة للان الكراية لجفتقية يحصورة ولايمكن مناك تدحرج على ليسبيط اصلا وليثبيت الكرة الحقيقة ندفى فيرط اصلاحتى تحكم محركتها على كسبيط ومانهما بعا لميروجودنا بالصفة المذكورة بحنينة فدوجروعلى السببيط بالوحب^ا المذكورتتي مليزم تناسله النقاط وسرك ليخط منها وبدااذا كان الكاتمة بالكرة واماان كان الغرض اثبات تما في النهاط المبحركة الكرة على البسييطا والكرة على بسبيط الكرته ا والنخروط على

راسرين نقطة بتناك السطحانثاء الحركة فمتع تدحرج الكرة لايفيدالاان بينه حركات نبره الاجسام بهذه الصفة اليباوا وقدكان ال كلم في الكرة احباب شيخ بالتنفييص ليضاً فوليم ولكن الانات كانتفقط وجوديا في لومهم النج حاصله إن الزمان والحركة وكذا المهافة كلمهافز سواسيته هي الاتصال وأشقاء الاخرار بالفعل ككمه أن النقاط متنويمة كك الانات أنينيا فالكرة صير السكون عال سطوالمستعوى الماتية بالنقطة النبتة ولكن لاميرمنيه لقباء بإنساءالحركة لدبالنقاط بينيات ليزم تجاوزانيقاط دالآنات فان فلت مليزم نطبياق مستدير طالمستقيموم قلت الالطباق التدريج مينيا منوع الاستحالة والدخى منوع الوجور بل المالا قا وأنها والحركة انما يكون الخطالمة وبمريالة مريح ا الكانت حين السكون بالنقطة المتوهمة فلا لإرم الاستحالة اصلاً هو له فالاست اللاتجا وزالانات الخ فيه ان المصادرة مؤثبا الشئ غيسه ومهنا استدلال باحدالمتلازمين على الاخرفان مجاورالنقاط لازمراتها ورالآنات وبالعكس والحواب ان الشارج تبعا للشيخ في الشفاءانما قال ازمن تغبيل لمصا ورة للاندمصا ورثة حقيفة متى بريد ذلك وعلى ندا فحاصل مقاله على طبق ما قال شيخ في التفاءا الهب بل توقال الكروال كروت الآل سطح في كل ن بعظة والآنات تجاوزة فكذا النقاط وكذا اخراء المسافة مجاب عنه مان الخلاف فى عدم *تركب الزيان وألحركت*سن مالانتيج نب كالخلاف فى المسافة فلوبه حد تجا وزالانات لا شباب شحاوز النقاطركان مباكالمصادرة على المطلوب الاول فاندانماتيم زرالبيان بإن يقدفى ندالحال تلاق تبقطة وفرالحال الثانية نتقطة اخري والحالات تتجاوزة فالنقط ستحا وزة وندالايهمج الااذاكان في الحركة والزمان اخراء عيز حزية بالفعل ومبوا ول المستئلة فقد بمه كلا مالشار حسالها عن الاياد المذكور واعلمان لتثينج وان اجاب في زوالمقا مم الحضالة ولكن فيهم س كلامه في ضل اثبات السكون بين الحركتين من الشفا واللجاقة طح غيرمكن لانى الان ولا فى الزمان حيث قال فيجب أن مكون بين *الكرة والصفحة ملا دوستحالة الخلا ونسطخ* ولك الملأد مل^ا فحذوبري بيطمسطح وسطح آخرملا في تقبيب الكبره ولم يخزان يكون في وحريقطة غربته برع سبم آخرفان النقطة لانتبين لها في السط للبسيط وضع تتميزهن ان يكون من ذلك البسيط وحينين كم لقع مماسه بين الكيزه والصفحة بالنقطة انتهى وزاكم الذيمنع طاقاة الكرة للصفحة لك بينه ملآقاة ألكرة الفيالان ملاقى السطوح الظام تولمن الكايت انما يكون بالنقاط وذلك لاميكن بل لايمن الحيلولة فحية نيذاوا الشبهة بإن الكرة اذالاقت كرة اخري في اتناء الحركة فتبلاقيها انما يكون بالنقطة بعيد النقطة فيلزم تنا في النقاط مينع ذلك الملاقات أما على ماذكر المحقق البونغوري والمسمن البازغة بمنع الملاقات والقبول بابنخ المهتم لانيغذ عندالاوج بحيث المتحم لمحدبه فقطة من مجد الحامل وشهها وذالاربها ذعيم قبولة في امتنال نده الاحكام اولييس اذالهم ردرك الانات الرصدية فيها فوق فلك يشمش زاوته احتلات المنط التي يوتريضف قطر الائض فكييت نتيبل شبهما وتها فيعنين النقطة بالحقيقة مهنيا نباكلامه ولقدز دناعلى ذلك في كتانبا الكبيرات فارجع البيرة وليريئارة بان زوال الملاقات الخراطم أن ندااكجواب بعينيدالجواب النرسة اخده الشارح من الشفا والااند قدقع فيدحذت مقدمته وذكرا خريب اعتمادا على فهم الزيك المتلوقد فتوسم الشراني على عدة واور دعلبيد ما اور ومع ان ما زا دصا طبطاتهي اويه تونقىبلدان المنترين كما استدل على أن ملاقات الكيرة للخط المستنقيم من السطح المستوى انما يكون نتعطة بعيد نقطة بانومين ا

الكرة عليه وحرمته لاستبهتر في تحقيق الملاقات بنيها فهذه الملاقات المان مكيون تقطة لقط إو المخط والتي في محال والامليزم الطباق ستديرة عالمستقيم ومهويحال والاول تتليزيم عافرالنقاط ومبونيافي الانصال أحاب صاحب الحواشى عندينع لارم ستجاور الانات ولما كان للمتقرض ان بين ونقول ان ندا المنع مكابرة فان الملاقات لما كانت بالنقطة مكون في لان فيكون واله فى الان الضافينا في الاتان عُم الملاقات الاخريك كمين لك وروالهامتن الزوال الأول فيلزم في وزالنقاط والاناب البتة اضطرصاصب الحواشي لدفع نواالوسم الى القول بان زوال الملاقات ما بى لائدانما تيحق بالحركة والحركة اوسى تدريج لحصنو لا يوجذ الافي الزمان فالاطباق الآخروان فرض في الان كان بين غربين اللان زمان الزوال فلا ينهم تناتى الانتين مالكانات اصلاوقدنفه الشيخ الرئيس على ان زوال الانطباق رها في او زواله بالحركة التدريحة يوليس له اول فلاسجاوز اصلا وقد ذكر فى الشفاء بعدما وكرا مجواب الندسي اختاره الشااليفها مالويد وساحب الحواشي حبث قال وانت محقق نراا واعلمت اندليس فى اجزاد الحركة والسكون والمسافة مام واول خرد مركة اوخرد سكون اوخرد مسافة انتهى وم وصريح في اندلام بن نده المقدمة لاتما مالمنع ولذاا منذنا صاصب الحواشي واؤن فلم يتب للمصرض مجال ان بيزج ونقول ان زوال الملاقات اذم وطادت لابذله من اول ان الحدوث وقد كان الملاقاة في الآن وبعيد بدالاتن قد وحد اول أن حدوث الزوال فيليزم التجا وزلان الزوالغ فد كا آينا لاميكن ان يوجد لحدوثه اول أن اصلا وكبيت فان الخرر الذي التيخري لها بطل عند ما كيف تيصور ان مكون لنه واللملاقا اول أن الحدوث بل حدوثه مكون في من الحركة فالآيل فعلينه من طبق علية فلذا لا مليزم من حدوث شي ف الزمان العقب عليهالا ترسيان الحركة التوسيطية عندم مرجودفي الزمان مع المتناع ال نطبق عليه فقداك بهنده الامورطرق التعرض المقرض بالكلية وامكن ذلك في كلاماك فيكون لمقال صاصب الحداثني ترجيح على مختاراك بهذا الوحية ثم اندلم تعرض لينت الطباق الخطالب تدرير في تقيم وقد فهم منه فان الانطباق بالنقطة في الان اترام وبالنوم م لعدم وجرومهما بالفعل عند صحاب الانصال فكذالطبا والخطالم ومرالي خط انما يكون في الزمان فبالفنما مرذلك الله قال صاحب لحواشي تيم كلامه الأكلق فولم ورارة بالستحق النخ حاصل نم الجواب ان التنابي انما مايزيه لو وجدت النظامة اللتي وقعت الملاقات نهما وكذا الإنات التي بني فيدا بالغص على وصرالا صبراح ومهومهم ل يومد يفظة واحدة عن المالا قات ثم زرول وبوصرا ضيب ومكزا فلاعتبيع امنين من النقط والانات اصلامل اللاحق اليضر بعير انقضاء السابق فلاتبات اصلاقي له فيتبوه النسوال باندكيف يور الحال الخ بجيب صاصب الخواشي « بمسّل لا اهاب الشرباطة بالمان الملاقات في مالزمان مكون بالخط المتوسم ومنع أقالة انطباق المستقيم على المستدرية التدريج وذاكم متعادن يفندالتناتي النقط وازوم المرجع الى الحق الذي وكرواف ال بإس بإذا كان صاحب الحواشي فجد بأنفس مامية بريخ لوكان مرتجبيا بجواس آخر ولزم رجوعه الي حواب الشرككان اعتراض الشامة وجهاالمبتة والامليس في الوارثيج لك هوله وان شكيت فافيض الكرة النح بذالعن انما مبولد فع منع ملاقات الكرة و لكنه لاتيوه على صاحب الحواشي لاندلا بمن الملاقات طقابل تحسب النارج واماني الوسم فلا كما عرفت تحقيق مقاله ولكن منع

خلاف المفريض لان المفروض ان التكافي فيرزماني وقد مهارآتيا وامالقال الكلام بين الانبين فلاييزالنجيب قلت نداايضالاك بالان الملاقات المفروضته في الزمان انها مكيون بالخط المتوسم واما النقطة فأنما مكون في الآن وان امكن اربستيم في الزلاد حيرال سكون فلامعنى نفوله ان المفروض أن التلاقي رماني فافهم وهوله فلان نجا ورالنقاط النج حاصله ان ما دكرتم فهن ان الموها انما هر ونقطة واحدة اوكل سابق بعدم عندوم واللاحق والتجا ورانما ليزم إذا وحدبت ممالام عنى لدلاندان اردتم إن الموج وفق لة انقة نليه وان اردتمان الموجود مطلقا مقط واحد موققطة واحدة فمسلم ولكن لانتفي دلك وحود النقاط الآخريث الأبات الأخرال وغابتيه ماليز مئنه الملاقاه لنقطة متنويم تدثم حندزوا لها مثقطة انحري كذلك وظالب ثلزم تركب الخط النرسي تيوم كملك النقاط فب منه الى النقاط كما زهم محدس محب الكريم الشهرساني ومحمد من وكريا الانع . وكذالحال في تناسف الانات وحينيندلا يروالابرا والمندكورالتية ولكن في كون تقصعود صاحب الحواشي ولك تامل كمها فيلهر بلالع فليطا لع حتى تيك شعف الحال وتيضح المقال في العروال مسياتي حيث ما يقام عليه البريان النح ايراد بإن محصله ان الفلاسفة فأ ا او پورالحوادث فی طرف الواقع والدر تحتمه عتر نسلک النقاط المثنا لیته یکون موجود قد فیدالصنا محتمد عزوم اسوالمعند من التجاو يكر الجواب هندبان الفلاسفة وان قالواان دعاءالدس_{ير. د}عاءللنرمان دما فييثهن هي*رٌقندگونهم لابريدون م*ن الد**برغيرا**لوجود في قالم وجودات المتعاقبة مكون موجودة في الدمير مع معاقبها لان وجود نا في نسمالك وكك الامور المتنوم بمند وجودنا في الدمير والأ التوهمي لأفحيز فالنقاط كما كانت موجودة ف الخط علي سبيل التوهم كانت في الدهر كك وزالاك يتلزم التجاور المستحيل لاندما يكو على نعت الاتصال الخطيه المنتظمة من الحوا سالفسرة و ووالا مليزيه مها وكرفيلا تغفل فحوليم ولان شجا ورالآنات الملازمة لها النهجا ان النقاط التي مبرالملاقات وان مله منا وجود واحدة منها بعدا لغدام الاخريسي يتعلنه مرسماني آلانات فيلزم مركب الزمان مهما القلت الآبات ليحتبه عنى الوح وفلا تتجاوز قلت الزمان تدريسي فوجو والاتات لاتبيعه ورفيه الاعلى وحبرالتعافب لالاجتماع فالتبة في فيها موبه والنحولاني ومن تركيبه مها تركب الحركة والمسافة من الاخراء الغالم تيزالبها محكم الانطباق وتحكيم عينا لبياغ لكفا فوكر وبنهاان ماميكن خروجه الالفعل الخراعكم ان لهزره الشيمة تفريزات احدياً ان تحسم إذ قد كان عندكم قاملالله اني والنهاية فتلك الاقسامه إماان مكون خروجها الى الفغل اولايمكن والثاني بإطل والاير بصر ترسكم ألى ندمه القائلين الج وعلىلاول مليزه المقاسداللازمته على لنظامه وثانيهما ان كل جزرمن اجزاد الحسيم ممكن والممكن مالامليزمة من فرض وقوعتهما مع ان بوجو داخرا الحبيريتم المها مليزم الاستحالات الواردة على النظام وثالثنما ان وجود كل من نده الاخرار في نهره الساعته

الافلاليزيهن وقوعهاط وافتي تدهاك عيرتحال مع اندلازم وإنعهاان الحسيمه لكونه فارالاخديرا مكن فعليته كل خردمته موفعلية الاخرفامكن فعلية الجيب ولوجود وبابفعل لنرسرالاستحالة تم ان نبره الشبهة كما توروعال كميرات كم باسكان فسعة الحبسم إلى مالانها ويزوعا للتسكاراتها بسي بالطاب اللآنيا بلي مطلقه ابن ملومات الشد نغرام متنه مهية اولمحيتون مبته بلي الثاني لميزمه إنهما وقدرته والعرعن النجاد ما يزيد على ندا المتناسي وعلى الاول ميشون أبكان الله تناسى وتقريب من ندوات بهته سنسبهما ت اخرى منهما الناسج ومات تجبيت لانسدعنها ستى فهوم بقتضيه ريضا اليندامن عملة المفهومات فسيكون داخلا فني فسليزم خربتي فيصر الشلي او بنها البحبوع النسب مجبوع وكالمحبوع لإنبنهالي اخرائه كيون لهز الهجبوع القيات تبدالي اخراده ومن حبلة المنب نذائق فيلزم التحاد النستبه بالطون ومهومحال ضرورة تقدم المنتسبين كالهنسنة فهنده عدة تقررات لهند دالشبهته والجواعجيز نكن داه *دكما سيفص*ل ان*ت دامة دقعا كي قوله دحوار باختيا رالأول النج ن*واالجواب بنشيره تدالاولي المندكورة في المتن مجيدة ا القبسات وتبعيات وتبعال وحاصله التجميع اخراء الحسمي بيت لاتساعنها شي متناه لكن لاتبا ومحين لاتبي عندبل تبتنا وغير تتوفقه الى صدولا مكيزم شي من الأستحالات الواردة على انسطا مهانها انما كانت لازمته للقول لوجو والأخالوني بالغعل ونحن لآبقول نزلك ولالوقوف القسهنة مل تقول ان الاخرازاني رحبرالي الفعل متنام تيهروماميكوالبقستنه البيه فيتمتأ ممعنى لايقت عنده فهنشاه الاعتراض عدم الفرق ببين اللاتناسي الموقوف واللاتناسي الغيرلو اقعف الى حدوالمردم والثاني دون الاول ونداالجاب بسيس على فا نول التوجيد لان المعتمّن تقصعه ده التجبيع اخبار الحبسم تجبيت لاب عنه التأكمنت مليم المقاسدانطامية فلأيكن اختيار تناسى زالهجيوع مع القول بالتناسى الفيلرعيين أى الغيرالواقت الى جدا فالفرج اللعلم على بداالتقدير ليس مجبوعالات فيه على خارا كمبيم في بالمجبوع بمكن الزيارة عليه فيكون تعض اخرار الحسيم لا كلها طراد مع ذلك ان قرادات بته باعتبار احد حدمت الدسريان لقرالحكها وفايلون بان سال لتعاقبات والسوجودات اللاتقفية محتمرة في دعاء الدر مقول اخرارالحسم على بدا التقدير يكون تتبعة في الدم ريض فيلنرم التقاس النظاميته لركمين عرابي في تتحلص اصلاطاء فانبواب عنهماان محبوع اخرا الحبسم بحبيت لاسند عنهاشي عنوان لامعنون لهاصرورة ال كل محبوع منهما امكن الزمارة عليه لحدم وقوب القسمة الى حدفدلك لهجيدع كمااندلاميكن القول بتبأسية كك لاتفيح المحكم بعدمة ما بهية فيتحداراندلامتناه ولا غيرتناه أذهم اصفقان لما يوجد فى الواقع ومالم بوجد فيه لاتسح ان يوسون بواحد منها فلاملز مثى من المفاسر النظامية ونوير بإولعله بأامضه مانقل كمحقق الدواني عن اتسا وه في حل نهوالبشبهة برلى تلك الاحزار بعدمه لتعدد تأوكنتر بالامنيعيولتين من التهابي واللاتيناسي فانهامن واص الامورالتكية والسرف ذلك موعد من وردها الافعل فمجوع اخراد الحقم وان كان فهو ماممكنا ولكن مصداقه فيرتحقق في الواقع تحبسب الأنقار ونيرام والمارمن نفي التكويم انوران العقل ملاحلها فعجكم على ندالهجمل بالمجموع وذالالسينانهم وحود كابلفعل حتى مليزم الاستحالات المذكورة وممن مهمنيا تنبيون ازلام يكمن الجوار عن نده الأشكال باخبارش اللاتنامي الصاكما فعال محقق الدواني وتنبعيه تماعته بان نده الاخرار عبرتنام

لابالخروج من القية الى الفعل لان الكلام في الاخرافي كمنة الوجود في غنس الامرضي ان كانت متن مية خرض لاتنام بيها وض مام يجلان الواقع وان كانت غيرتنا ، شير المقاسد النظامية الاان بقيركما عال مُرب المحققين قدس سره في حواسف يمن ال ندالمجموع وان كان غيرتها بكن تحققه في آن واحدا في مان منه ما الفي النام الاندام من الاقسام محسب السعاقية بوغير من ورانتهي للمه دنت تعلم إندس التحقيق برجع الى ماقلنا ولأن تمبوغ الاخرادالفيرلتنها ميتهج نورن فترط من مهناطه لك. انه لا نيفع الاستعانية تحريث الدمبر في الزام الشبهة على كحكيم على نداالتقدم صلالان الدسرعندسم عباحة عن بفنس الوجو دفهم ان*ما مكون طرفالها خرج الى الفعلي*ند واما مالم محيرج فلا واحراد المحبسرتيما فها" عثذ في الدمبرا مليا فان طال شهر يجبيع تقاربر إاما بالتنقسر إيت الثلثة الأول فظا مبروأ مالتقرير إلراج عنابذ لأمليزم ن امكان فعايتَه كل صيم من اقسا المحسم امكان المحبوع الاتريب الى النفيه فندين قانه بمكين، وقور ح كل منهما دون محبوع إمكان كل ننهما مع الآخرلاسيتلزم المكان وحبرد مهامعا فان ميته الإمكان لايشل ما يكان المعية، ومبرد المعينية قاليسم المحققيين في معض اليفاتدان قيل ان الاتصاب السست طب مع متنه كالشيرك بثلا بل طبايع ممكنة مميكن لها الوحود با الخصوصياتها لايقامل متنقة فانكمه بنبولون الاحسامة فاملة للقسمة الى مالانها تدكه وخروج جميع الاقسام الى القعليذة يللخ فرق بين اسكان كل وبين امكان الكل كما لايخفى انتهى وبهذالبيان ننية فع التقير ويشالث والشاني بل المكل الصالع كا في مااذا ادر دالشبهة على المتكاميين بقولهم بالطال اللاتناسي مطلقا والجوابي عنهما الصّامتيل ما سران محبوع معلو مات البيتي تحبوع اخراءالحسيم يحبيث لالبيدعنينني لانمكن ان يوحد مفصلة دفقة ضرورة ان ما وحدا دممكين ان يوحد بمكن الزياقة عليه فلا مكون نزالهم وعمتن مهيا ولاغيرتن ونهم ندا العنوان دان مكين ان نيميور ولكن لامصنون له في الوا فوجتي يصحاتصا فهالتناسي اوعدمه واماتعدست حزئر يقيض النني له فالجواب عنه الضابان نهراالمحبوع نقيضه وال كالمغلموط يات ولكن كون نبزالمفهوم مزرامن حنوان المجهوع الذب لايسدعونة ننى ممرومز زينسين معنوتة لدلاته عيبورا ولاتبع موليم يرجني يكون غهوما ونعتيف رفعه واما 'حديث بحبوع النسب فقاريجاب عنه بان ند والنسبة بهها اعتباران احديم **ا** كونهم ملك ينتسب^ي يالىخصۇسىين دىبېداالاغىبا ئىتما خۇنىدا دانىيداانداك تېرمن غىران ملاخطەخصە جەيتەنىت بىن دىېنداالاعتبار دالل مجيوع ضرورة ان الملوط افراد العنسة بمانهي نسبة لامها انهابين تنسبين محضوميين وغلوان اختاره بأفرالمحققين في فتتناثه ولئن لايقله ماذة الانتكال اوللمقرض ان بقول ان مجبوع النسسب المخصوصة كلها بحيث لايبدهنهما كل وجبوع البته وكل واحدمن لمنسب خرد ولاستبهته في أن بهذا الكل ابضالسته الى مخبار فهنده النسبة المخصوصة المعتبره بين بين المنتهبين داخل فى المجموع المذكورالبتة فبلزم ان بيفل النسبة في احدالطرفيين ولاتقي مدفعه ما وكروا دن فالمخلص مثل ما ذكرنا وان تحبوع التنسب بالوصاله زكور وتنوأن لامعنمون ارحتى مكونه لبنسيت الياحزار، فعلىزم وخول لينسبه في عد الطرفين دائكمان تداالحل وان اخبار وصن من أي البدبالبيان ولكن لايسكسته الحضم المسلالان طروالعنوالعجزع

الان الدائية لعول المنه

ين لة معنون كان كمها المعنونات للبحثاية الباطلة مثل تنركي الباري واحتماع انتقضامين وغيرسها واون فالاخراد اللامتينات يالت وقد كان الموروكم على تقدير وسكان الانقسام إلى مالانها تداركما بهو مذسب الحكها وفهذ لمحييلها ن يتاران العسمة لا يدريب النبية يالنها يترفيلنه م النيروامان بعيرون انهيكن ان ندسب الي عيرالنهما تيدفذلك مدون اسكان نده الاخراد في انفسهما نثيير كن واذ الا كنت واماان بمي ت عقيم عن البيست لاب عنه شي اولا بميكن وعلى لا وَل فلا معنى موتكا لرّ منه ذا السندان في الواقع وعلى لشاني واسكان كله وحدان الهبيبلزم الاسكان الكل كتان له وحدوالا فالامشكل ومعلمه الى بدااسيا شارائيس البحق فيميا نقلنا دعنه آنفاداذن فالجواب من البيم لانها أينه والمحبوع ولكن لم خيرج الى الفعلية لعدم خروج احاده بغيالتنيا بهيته وبهذاالمصني فيل انه عنوان لامعنون له ولعله بالنظراني ذلك بقي النهايته واللانها تيبحنه حميعا والافهولو وطركتا -فيرتناه خوان نواالرول رعموان حديث الدبر يفلع مبيان نوالحل منباءاعلى انتفاءاللا تفقية في *لدبيرل كالم شعب النوان على* ميه يه جد في الدم مرحافتقول ان جميع اخرار الحب يحجمينيا، وبسية منه اشي متن منية في الدم را وغيم تنها ميته على الاول ليزم ا الغزوعى الثانى ملزرالمفاسدالنظامية ولا تيفى عليك ان الدم عند الحكماء وعادلها خرج من القوة السليرالفعل واذنبره الإخرار عند يهم مع اسكان كلواحد نهما لا يوجر تم تبديان نجيرج بإحبعها سعاني الزمان ولوعلى وصدالته عاب لانميكن الخراد ندالترو فيهابل نداالهجيوع لايوجدله معذون في الدميركما لم يوجد في الزمان وامكان كلواحد نهامعالات لذم اسكان عنيهما كما يوجه امكان كلواعدامكان الكل فلامليز مثى من الاستخالات ومع ذلك فهذه الاخراز على طوائعك بمنه ما قصة لامليزيم المجتماعها عثم التهايبي كماعر فستدان اللاتناسي التناقضي لايفيد والففام دان كانت الاخرار عنده متناقصة اليضا وككن لما قال مخبرومها من القوة الألفعل فذلك لاستصور بدون ان بيسير كلواحد نهامسا وبالآخر ومكون لاحدعا ولجيسها نعمران الحكما دا وقد قاله ليون جهيج كما لاته نتعالى حاصاليفيال والة تعلم جميع الاسن يا وتجييث لايبيونها شي قبيل وجودنا وفعته واحدة فشيكل عليهم مرحما ان بزوالمعلومات اخبار الحسم فهي متنام بيته او نحير تنام بيه على الاول مليزم انتهاء نا ومبوكما ترييب وعلى الثاني مليزم البا وعطي الباريدين القامية على الباله والضابليزم ان يوحد الكثرة ما با واحد في الفائم طبيكن في العبير بي ضياكذ لك النسلامانيم علمه لدا في الواقع والخلاص عنداما بالكارعامه وتعاسي لهذه الاجْزِيْ تتقررة اذلا وجود لها مبنده الاعتبارا والعلم الماشيعلق مبالوكم والماستيهاب النورالطلم بالاحاطة الذائنة لها دفعة في داله الاحد تيمن عيرزوم وجود فالانها تة له على الوهبرا تحييل ولا وجزد للترق وبون البيصدة اذنبه والكثرة مندمجتن وصدة النات كمام وأتيس في بُداالمقامه والتفصيل في كتابني الكبيرورسالتنا القاتل ونتها ان منت فليطا مبها فولد منهاان وجودالاطاف الني هاصلدان كل مايتني الجسم واسطح والخطمن الأطراف والنهايا مم ماعر أفكم خان كان جوم افقد وحد الجوم والذارسة ان يتيبي الى الجوم فقد لزم الحبرر وانما فلناان مل وخ

المزنبة الجياب تعياضا روكنيمز لبحقيقين وتصولها لأبحكم طإن انقسا للمحال تيلزم انعتسام الحال ان كان في لحلول طلق فهويموان تمان فعالحلول السرياني فسلم وكن إل لاطرون ف واله أطرياني انه تليقي بانتطح والتنابلي فلايسام الاستازام المذكور فيهما وقديجام بن وجو دالاطرات فى بخارج والماه المدينية دالحبرالتناسي والنها بترام لهى مرحورانقطاع تناوتية فبرلا خطة بدالا نفطاع فصالحبتنيم الوببسطى غيرتنسي فيالهن تزيم بانتظاء مزطاخ يرنعنسي فالعمق والطول حبيعا ثم بانقطاع بنقاله عيمر نفتسه تتراصلا ونداوان كان طا على ما ألا تصال لكن الايسلج أجيهما للمشاكيين الذاتيين لل وسجد الاطراف سيما واواكان كلامم هوله ومنهاست بتدائخ نديث بهات استدل بهااصحاب الخبرعلى وجوده وحال لشرائخلاله اعلى بحدث الحركة دوني غراك فيه في بعضها كالاول والنّ نيته والسا دسته وذكر ما تقب بانحلال الثالثة في طن مشبهته الكرة المدرحية بإماالبا قيتان فلم يعين بما وعد فيهم اماالاو بيصنهما فلانه لمرزق ميحبث الحركة مانقي برفعهما اصلامل انما ذكرينة ميحبث الفلكيات كماسيوضحه انشأوا للذمعال واما التأنية منهما فهرووان لركيسرح نصبحت الحركنه مابقي مدفعها ولكن ذكرة ان مامل فيدنطيه انحلالهما واني انشاءالله تعالى اذكرتيم الشبهات مع وبرم وانحلالها غير زراالمقاء للهلاكيون الطالب في انتقا مركم كمير القول في مباحث الحكة ني العيض الثافيميا زيادة للكشف والتوشيخ فانتظر بمفتت ْ هْرِ له كاستلزام صنورتني النح نداد ال شبعات الستة تقريري ان الحركة وكذار بان موجود ا بلاست بهه داليامني والمشتقيل منهم الا يوحدان اما الهامني فلانقطاعه وامالمستقبل فلماسيوح والحاضر منهما غير تقسم والالكا بعجنه ماضيها وتشفيمستقتبلا فلأكدين الحاضر متمامه حاضا واذاكان الحاضم نهما غيمنيقتهم كان ما بازراء من أسب اخترا يضافحير تحكم الانطباق ببنيها فيلزم الخبزدو سجاب عندتارة بمنع وجودالحركة بمسيك في ذلك بما قال تشيخ في لنشفا دؤم وشهولان كشيخ انمانيقي وحوديافي الآن لامنلك فلم كمين نداالجواب طابقا لمذمه الحكيم اصلادمارة بمنع كون الحاضر حركة فانهماانما يوحبرتدي نى الزمان والحاصرابه كان حركة مليزم ومج^اد تا فى الان فهي نتحصه نته فهي الماضيّة والمستقبلة والمعترض ان ارا دمن العلامهما ا فى الآن فسلم ولكن لاليز دنمندالتدم مُطلقا وان ارا دالتدم مُطلقا فهومم بل بمأموج دان نْصَارْ ما نيهما على نحة وهو دالاجرارا على تقدير الانصال فالمحكة وألزمان كالحسبم يتصلان لايه حبيهما الاحزاء بالفعل وانما يوحد بالفرص فا ذاور والقسمة عليهما كمون فب منهما قبل معض اخريسه ومنهما فترشترك لبوالحاض فكهااة ليس الآن تتجازل الزمان كك حزرمن لحركة مارائه في كحركة مل آلان وكذاء بقة اليه لا يكون حزوات من الحركة والزمان والالاتقسم بلسلة الاتقبال ندا هو له وكون الزمان مركب بس الانات النج ىشىبەتتانىنەتقىرىيان الزمان مۇسەيىن الانات ضرور دان الحافرىنە غىنىقىسى ئىلىرۇنت دىنونىڭ مىمۇنىفىل كانەمىعدىم أفرانقق وتنها ميجي لانه صدوم متوقع ولامكن الصال الموج دبالمخدوم اصلاوا واالعذم فقد وجدا خرو كلزافيلزم تنابي الانات وتركيب الزمان منهما وبانضمام حدمث الانطياق فيبث الخيز الذب لاتبجزت في الاجساء و في محيل ولك تتمة للشبهة السابقة لان القدر المندكور لا يقيد المستدل برون انبات التهابي والإمر في ذركك مهل وللنالس فهمي لعيننقون ملامه انحلالهمانظهزمما ذكرنا وثما تخلال الاولى ضرورته ان الزمان اواكان متصلالهمكين الآن موجودا فيه اصلا ولاميكن ان مكوح أ

بدوميذ والانة ونوية كمون قابلالانقسا مرنيكون حزارالاول اول بالبعيمية بتداوق آ بزرخا الحسم في نواازيان عن فركه والسكون فهرية آن تبي الأك الاول فيلزية إلى الأنات وتحيكم الانطباق تديت الحزر في المسها فتدوالجوآ عندا خالات الى ساحت الحركة ولم يعير فيهما ولكن نظيم من الناس في معنى الحركة وكونها مستقبلة في نفسه الموجورة في محبوع زيارتها بير ولا المرمكل جاء ف وتوكن عيروا وين اول العدوت الي الحدوث بي كيون حدوث في قدر تعيين من الزمان إسراليسير (فلا كميون بەن اتبدادالىدوت دان كان لەادل ان تم *فيدالىدو*ت فلايلىزىراتتالى اصلاقولىم دىد يالتفاوت نى نىمى مىلىتىكىدىن الىزىش ستهيسك بهاام فاسيال لخبر تقرمه بإرزاؤكانت السهافة منطشهة إلى مالانها ية لدكهام وما يسب الحكيم ملزم إن لائيتنا وملا لحكمة بعية والبطينية اصلا*كيا بي فهيجث الوكة*ان التحرك في اثنارالحركة إمند في كل أن فردامن علمه العركة لمكن أن قبل ولا يوجه ساخة فابلة للانقسهام ال نوالزهايته إخدكل منهما الديناغير تبينا متيداتنا والعركة فيتسها وأي مقطوع كل من الكتيم برمير والبطيئة فيرتفع التفا ومته منيهما بالسيته والبهاء وراسا ونده الشبته منهجلة بهاسيتمل الشرني سحيث المحركة من امتناع النافيون لمتح*ك انبا والحكة لهذه* الافراء الانية بالنعل ل انها تيصن بفروزيا أن غير قامنط بق على زيان كحركة ونهه الافراد الزيانية ومتعني ومنته في ال والبطئية فى الكبير والصف والافاد الأنية النسومة في السريعة إزيدماني البطنية بولا بإيناسا والهبا اصلافان قلبت فهليزة التفادت بالزماق والنقصان في خير لتدن من ومهويوال فلية موا في ما خيرج الالفعل من الخيار تنسائهي مسلمه وامامالهم خيرج الالفعل بل تبعاقب في الوجو وفلاسلم استحالة جرينها فبه الابتريت النبيات الغيالتذابه بيته في الاعداه اربيس الألوف الغيرالتذابه يبيه فيها فاصالفظائية لريل البعببرة **فوله** ومنهما انسكال ظفه والزاوتيالنج الكمان امهجاب النجرعل مانقل عنهمان فيخ فالشقاء واتفقت كتب الكظامه استلط على دجو دالحز لوجو دزا وتذعين تقسمة ومبي اللتي حلبها أغلبيه شمه اصف*ر الحا* دات وتقريرالاستدلال ان الزاوتدالحا وثقسن مهامشالحظ بتقيم كم يط الدايرة المنصرالز واياعلى مامرين عليه اقليدس فهي لانتيسم النمالا اولوانعشرت لمكن اصغرالز وايابل بوحدما بهوم خ بعرتميت الجزولانهمان كانت بومرانه والمطروان كانت عرضا فتحله ألك ثثنت الشيخ عليدبان الزاوتدال كورة مبيت ستدولاا متعالين وابال سغرالموادنهن غضهمته وسنباك زوا بالصغيمتهما بالقوة ملانها بتدانما فامهالبريان على اندلا يكون راوانيه من عليهنا منتيميين حادة اصغيري ملكوليسي*ن تصلي نينيب من بنعيفه كذا اصغيرين كذا دل على اندميس شي النب*راصغير منه وكل مرج عساطما باموال مندسته علمان ملك الزاوني لتبسم بالفيني فيسمته إلى النها تذراك لأستنا والمما راسه مولا وذلك ولمريحه واسبياال الخلاص عنه رحوالوردون على محاليا الصال مبندا الزوتة وتفريرا لإماروان ماردا لنأونيا حدمن الزوايا المستنقية الخطيس ما عرافكم فنقول لايد ن ان مكيون نهره الزاوية عبرنقب مته دالا فلو كانسين عسم لصلحت لان بقع سسافة لحركة خط منطبق بلى الخيزالهما مل محييلا الداليج فاذا تحرك بداالحظالهمانس الصورن الدابيرة مع ثبات نقطة التماس منه حدث بنيهما زاوية ستتيمنة الخنهين اعظم بينهمامه اندايلخ مقدارنا اولافسازم الطفة وليلوخ الصغير فيداركته من عبران تبلغ مقدارا اصغرفهم يابنيها غالانقسال بطرلامه نازامه ألهجال والخذر حى نداا حدَّثقر مربات بزوالت بندة له القر مراية أخر دالمهاية تبلغ الى العشية وسينب كالسيطيم المعضل فوير لعروبر آخران الزاوج

الحاوثة التي تقرمروان الاقليدس كمايرمن فالقالة الثالثة على كورالزاونيالحارثة من الخط إلىماس ليحيط الدامرة وامند المحواد ككسه مبين عالىن الزادتة إلحافية تبين تطياللا يرة ومحيطهما انتظمهن جهجة الزوايا المحاوة المستقنية الخطين فهيكون اصفهن كل قاميته وحيدت في العالم عبر اسغمن ك ناوية ستقيمته لخطين والافلوكان صغير إمقيدار ستية الخطين اكانت القابية الافضل عنما نبلك المقدار جيل ممابقي ماوتد بعادة مستقيمة الخطين مساوته لنزاوتيالمندكورة واذانسال غيرنهما كانت حادة مستقيمة الخطيين اعظم مهاوكالهما فلابين ان مكون تمامه امن القابية باصغير في منتقدة الخطيين فأذا حركمة القطيمن طرف المرزاد في مركة به نبات نقطة التماش الزادنة غظم التارية من قيان بعينية القايمة بلال مى قدير يحول تطريفيات الى لك لاإدنية أربيم مستقيمته النظيري بأعظم التي فقدت بها عاليها المكت وانفعا مهامقارالقاية إسلال كواعظمنها فيازم كوالي تارالصنيك أوالقدادالك بموز جيار بجديرسا وبالدوندالهوا لطفترة وقدانستار نوالتقرريا والمحقيين في تابه صلط المستقيمة فوله ولوجه أخران الزاوتيالتي النح نها وحبرنالث لتفتر البيث بته تضيحه ان الزاوتيالحات بين القطروالخط المماس للمحيطة قائيته لانها تولدت من في خطستقيم في خطستقيم عمودا والتي بينيه وبين بحيط الخطم الحواد كما أين عليه قلييس فاذاحركنا الخط المماس الي مبته المركز مع ثبات لقط التماس حركة نتيقل من تماس لتحيط ال تقاطعه فيصاله اليته السغ من زاوة القطروالمحيط من غيران بيسا وبها تؤله وتبكس ما فائما النجاعلم التحكس لانتخيص بالوحبالاخيرل تحريب في الوجوه الثلثة اما في الاول فلان لخط المنطبق على الخط كما تنجيس تتجركه ال حبته المحيط زا وتيم ستقيمة الخطين لك اذا حركيب ال كحبته الاخريط بيل اليضازا وتيمستقيمة الخطيين مع عدم البلوغ الى مقدار الزاوتي الحادثين المماس والمحيط الاان في صورة الاصل يقع بذه الزاوتة في طريق الحركة وفي عكسهما لا ولكن يميني في الانشكال القول لبندم البلوغ الى مقدار تاميم الزيارة وتليهما ونوا سوالطفة واوفر العكس فيمااذا فرض رجرع نبره الخطامن الموضع النسي سيحرك البيداني مأكان فيدا ولافان الزاوتة المحاوثة تبين الخطالهماس وللالز يق جيدف طفيد والتقطعدلان القطع لاتيسور بدون الانطباق وموين تختلف الفلعين تقتد الاجداصلا كمايت مدر الاصول الهذرسة بدواماني التاني فيمثل ولك اليضابان لقوان القطار لتحك الي حانب بجيث عسلت من حركته المنفر عتبا والحرف رجوعهامن نبراالجانب الي موضع كان فيه اولا تربيح الى الاصفيرين الاصفسرية عدم الوغه الى تقدارا لاصفراعني القاميّه والافي الثالث فكما ذكريف الشرح فهزدمت تقررايت قدذكرين الكتاب ارتبهنها وترك اننين اغتما داعلى المقالية وقد "قررات بترجيب في المحتج الى سناة الاعظمية بان يقوان الناوية الحافية بين الخط المماس والقطر قامية فاذا تحرك لمماس ا مبنة المحبط لا يقع بنيه وبين المرض الاول والالرمكين زاوتة التماس اصفرالحوا دفلا بنبن ان يقع داخل الداريرة فيصلير فرم ابير القطروالمحيطهن نحيران ليدييتنكها وبوصرآ خرالتيني كالمقدمة مهندسسية ببان بقيازا وتيستقيمة الخطيين لانبطبق على تحلفها فعلا التبة فلاسمالة مكون ازرينهاا وإنفقس فاذاوض اعربهماعلى الاخريبية وفرضنا الاوسية ازرينتني حركمانا الى واخل الاصفركون اصغرتهما الماطبغ المساواة ثم إذا فكسنا يكون الصغيرة إطالت ووزام والشفرة ولبرجه آخروم وان اقليب سبين انه لانميكن وقعط خطستقيم بين المماس والمحيط وظام عدم انطباق كمستقيم طالهستدمير فأ دانتحر المنطوق على المماس الى جبته الداميرة مرثقا

نقطة التماس تغييل داخل الدائرة وتنرك مايين المهاس والمحيط وندام والطعرة وزر داراجة نقررات فتبلغ البحم الاؤكميا بعل غراالانسكال التحكمانقل خزائم عقق الدواني في الموذج العلوم حديث قال ونبراالانشكال مما المصيل لهنيامن اصدرالغ والاذكيا بطهوا قول فترتحق عن أيحققين ان الزاوتيمن الكيفيا سألمخه بالزاوته ولاتئك ان النسطح الصنوير في مُدره الص بخصوصة لاتوحد فى غره الحركة كما انه لا يوحدالطفه توفى لحركة من لقيمته الى السواد فى الالوان ولاالمرارة فى لحركة من المراجة والحالمة فى الطهوم والحاصل ان الطفرة انما مليزم إيجان المقدار الاصغرة درا وعلى لمقدار الاكبرمن غيران ليسا ويروالمقدار مهواله بطحه الانخطم منبأالا حدان لبيبا ومروا فالزاوية فلعيب يت مقدارا بالزات مل نبي من الكيفيات العارفية لل لحقق جبيع الكيفيات في جميع الحيريات الكيفيته بذا كلامه وقدا وردعليا قرامحققين في سراط الم سا واقه والنيقا ومترة مسب انصاب ف الكمبيات التي مي محالهما لعم لامميكن لها ذلك، بالذات فاختلا بلفطم والصغرادمسا وانها ليتُعلا دانتلات كمهايت مى معروضا تبها دمسا وانها وبالتكنس مل موذلك ولاقدالتفارته فكمان لسطحالنا ففل عن اخرلا يزيد عليه بالحركة والتدريج الابعبوالمساواة كما استقته فكك الكينوية المختصة المروعة بالساواه والمفاوتة بالعرض والتبعيته لابربد عك كيفية اخرب اقعة حنها الابدرالبلوغ الىمساواتها والكمية والكيفية ب واحدانتهي كلامه بعبارته ونداانما برد لوكان مقصع دالمحقق الدواني نفي اتصاف الكيفيات لتنكمة والعض سبيلهمافي ولك ما واقه علقالا بالذات ولأبالغرض كما فهم غرا الرحل واماان كان مقصد وهان الحرية في لزوا وكمة في الكيف خَرورة واختلاف مبنية السطح بها وامانفسها فقدلا نيريد ولأنتيف ولاشبته ان الهيئة الحاصلة من احاطة الخطيسية خائرة بالنوخ للميكنة الخاصلة من أحاظة المستقيم والمستدمير فلأتيب وتوع الاوسلة في طريق الحركة في الثيانية كمرازه لا بيج ، في كركيفية بين بن مقام بين من المايزيم وقوع القامية في طريق حركة القط**رولا الحادة النحت**لفة الضلعبين في طريق مركة فلاتوبيه اعلى كلامناصلاكما لأخفى ومانيهما بالإيس السطخ المتوسط بديس طبحيا وبمعروضتين لبلت الحدة والانفراج موسط المتوسط باواه منطح الفائيتهل يعرب عن احاطة الخطين الغيرالمفارقين اماه لا يكاومعو يتم دوخرزة النفل اصلاا ولم ميرضينه مان ببرضه الهنسه التي مبي القائمة قطعا ومومتنع مهناك فالذباب الى الكيفية الاسخيال ملاأتهي وبدالصا انما يتوج لوكان المحقق الدوائ يقول ببلوغ السطح الذب في الدايرة الي مساواة القايمة مى قايمينى طريق الحركة وانما وقع فى طريقيها السطير نعسه وباعتبار وقوعه محاطا بيسسية وستقيم واذالم ليفع الهيئة لاميكن بلوخ السطر المحاط بالحيط والقطرالي مساواة القامية التيتمك قدمروالثالث أن الساييين يطون الزاوتيه من مقولة الكيم والاشتكال اليهم انتهى والجواب غنه الكيس المحقق الدواني خارجا عن اصول الهزرسة كما زعم النا افا دان نسط لمهرز دفي المقدار وانما وتع النيثير في لهيته الحا مناة له بالاهاطة لافي نفس لسطح الا بالعرض والكيفية الي صابة با

النعى بن لا يقع في طريق لها صلة با حاطة الختافيين غلايقع السطح في طريق الحريب الحرض في السطح و بدالقذر تام سواء كونت الزاوتيدكما أوكيفا نباكله البيته فادمن حواشي نظام الملة والدمين السبهماني قدس سروعلى نبواكتاب ونبواغا تيدالتوجيد بمحقف الدواني وكلرعيهم ريا وة السطير في الصورة النّدُورة كما فهما بنه لا فيهم إصابا فان زيادة السطيح بريبي لا ممكن انتحار مامن عاقس اصلاكما الميضي وال غانقدرانكافي لدفع الافتكال الثالث بهوأن لطفرة ان ليزيم لو وقع القايمة في طريق الحركة مباسى قاميته ومهومه واما وقوع نفسر السطح ادبا بتبار وقوعه بحاطأ نختلفين فلانتكه ولا مازم طقه ووكلن كون الزاوتة كيفية ليس على فانون الرياضييين اعهلا فالمكبن عن ندوالافتكالمخلص الابالقول بإندانية قال بدالمحقق ببنداالى بيث سنرلا وغرضه اندلا مليزم وقوع احدالمتخالفير بالنوع في ويق حركة الآخريما بية، ذلك في الكيفيات إليكن لها ن في الزاوتيه ايضا لك ولا يحفى انه تخلف ومن تسه قال نظام تعقير وبعد في التكادر كلام فاطمينان انبه على ذلك في حاشيه على نراكتاب ببيد **فوله تركين**ا إحديهما النح وم وان الطفرة انما حذمن صدود ما فيله كحرظة فبإب صرآخ منهما بالحركة التدريجية بهن دون السبوغ الى حدثي سطهما فا والضم الى مقدار ما مقدا الفنما ندريجياس نحيرن ضيراتيها ولامامهوا فل من ذلك المقدار كانت بنداك طفيرة وامااذا فارق تني مقادا ومال مقدارا آخر غطيها لاعلى سبيرال يسكيخ فلايليزيه ان ككون ذلك من بعدالسلوغ الى مهوا فل منه فانه انما سرجع الى انعدام فردس لتفارم وحدوث فروانيز غطيم من كتم العدم البداءا ومهولاك يتوجب ان مكون ولكت بوقاسج، وث ما مهواصغير نه وحدوث الزاوتة فيماسمن فيهر القبيلالثانبة فانداذ المحرك فطعن لانطباق على خطآ خرمع تبات طرم مسته محدث بنيهما زاوية لاعلى لتدريج ل صدفة الدانيا في نفسهم وع النهان النه على موبعد آخرًا بت الأنطباق ولا يكون لها اول آن المحدوث فلا ملزم الطفرة فى صدوت لك الزوايا صلاوصار متناكمتل صروت الحبيم الذب قطره مساوى قطر فلك الافلاك وفعة ولاست بنته في اند لاطفة وونده العبورة الذاك فيرينحن فيدنداخلاصة كلامه في الصاط المستنقيم وفيه انه لاكلاً مرانيا في حدوت الزاورة مطلقات تأييج ولك بن في هدوتها مجركة انقطراذ الخطالهماس اد ما نيطيق عليه اوعلى القطرب اليسييراذ لا شك في ان وصول الخطوالي حد في بنوه ا بدون ومولهالي مابينيه وبين الحدالمتروك بالحركة مي الطفيرة وبالجهلة اذاكانت حركات تلكب الخصوط تدريحية فالزوايا الحاميلة بهاايصنا كيصس بالتدريج لا دفعه كما زغم فعليزه الطفرة صريجا وفطهرن مطالعة كتابة المندكه روندا فليه على نداالاعتراض وغيرة أبل بعدد كرالجواب المندكور ولعلك بيود منقول في أخر ما ذكرتم إراد الخلص هنه مبانقل لث عنه وا ذن علم يت في البيدالا جوام والمعدو لمكن لهذا التطويل غائدة نحيركم ليالسوادك مبودا بهوان شيئست تعبديق ما وكرناه فارجح الاكتتاب المندكور تجده شابزا عدلانك مانقلناه **قوله واور دناالآخروم وان الزاوته المختلفة ل**ضلعين النح نزاالجواب ايضا مذكور في الصاطرات تقيم وما دكراك عبارته و موتبوتف على خلاك الإثبير إلى وثنين باستقيمين المختلفين بالنوع والحقيقة ومبوتي معرض لخفاء وما ذكرني بياندم فأصلان الخطاسة تيمه والمستدير بالهميته ومأسحصل بانصنما المتخالفين بالمهيتين بالهيته الحصيل انضمالم فقين بها فهو محدوض الخفادالف الان اختلاف أستقهم والمستدميلة وان يدلى فيدالبد بيتها بالمجيل واحدتهما كلياصا دفاعلى شيرت فعيد بالحق

فيكون نرعااوتيب باختلات اللوازم على اختلاف الملزومات والكل فاسداما المبرية قلولانت فليست وتأثيريل في خفاه ولوكان َّى امره التي عن لكان الخطالصنعير والكيْم يويد قعها سطيركتيرين أدعير نج تنفيرن الينها وُله قيل براحد واما السيت المذكر رفانما تيم ت وجوداللواز ملهه يتالهما لماليجوزان مكون لوازم الصنعت كما في الصنفير والكنيمير بالخطامستنيم ولوسلم اختلات الخطب الجقلة ستكزركتنا لق الزا ونبين المندكورتين مها اليفيا وكبيف فان الحضال تنقيمه والمستدريرخارجان لحرج فيقة الزاوتة فأأ من ختلامهما اختلاف عنيفته الزاوته اصلا ولوسله ناذالك فلانسلم عدم وقوع احدامختلفين من الزارسين في طريق الوكته في الأخير الاتريصان الكرة اذا تخلخلت اوتكاثفتك تتشلفت مراسب الاستندالاة وسي مع تناميما نوعا خندهم واقد ترفي طريق الوكرة بي آلاخرة لذااذا تحرك تتحرف الكيف من الات والى الاضعف والعكس لق كل من المراتب فتحلقه مابث ة والضعف في الثارالوكية ولل مة تباينها نوعاً عند مهم ككن الجوابع الكل انه غايته ما ميلل من نده المهندج السنه الانتص ومهو لا بفيرام المقصر فال لهجيب طريقية الاحتمال بان بغول من مدوالا مران الزاوتة الحارثية من عليان منتقيم بن والحارثة من خلاستنفيم ومستدبريه إوقلانا بأتوادينا نوط اولمرتق سيوزان لابع احدمهافي طرت كوكة فى الاخريف فلالمزمن الترك طفرة ومدين الطفرة الارمليمن الطال بدوالاحتمال نعمان بد الجواب في تحقيقة بربيط المي حواب المحقق الدوان فالقول فيماسبق ولعله ما خذد مندكما لأنجفي فا دعاء اندجواب علاحدة بعيدُمن نده أتحق**ى قولم اى مقدارين توسب لهما عاد المغ**مر بصر نه والاريديتيه واشتمال النائد علي عوداً كشر الفيتمن عليه الناقص فيتيوسط منبيهما المسها واة النتبة فلأنتكين اليومول الى الزاءمن عيران تؤسل الاستوسطات اولافي الحركة في نبره الازيتر اصلاقوله وعلي تيقي بن المقدارين النع ندوالازيدة يسالم كن مالاشتمال على هوا دانقليل اوالكثير السيدار مرالتدري فيها البليغ الى مساوأة المتوسطاولابعدم وقوعه فى ملرنتي الحركة شرورة وقوهما بين بقدار يرك يبنيق حدمهما على الاخرس يقع احدمهما خار منه كما في الخطالمستديره المستقيمة على الماحد بهما ازاريوس الاخريع عدم لموغ على تعلى الإلمساواة اصلاً اولايسي الطباق اجديما على الآخر دليس في شي منهما شي لعدم ما نها **قول وله دله ايرت من ا**رتشهم بيرس الحير الكان عرض نه الحكيم مراول ستدريون كان الظام برينه ان المراد من الخطوط الواصلة بني الخطوط المستدبيرة والمستقيم اقصرت الستدير ولكن كون بذه النسبة بعمتيه كما أع الشافئ خفادغا يتبه مالسيلم سوان مكيون صمتية فالمستقيم والمستدير الواقع لبوان تقطيم المحنيتين وامامطلق فلايجوا زان تؤ بالواة مبنيهما وأنتفا التطبيق مبنهيها انمالسالم صين بفادات تقييم على الاستقامة والسية ديرعال لأ والالاهدارالمستدبير يتعما وبالعكس فيجززالا نطياق ئنيهماالتيته كما بنيعله المحاب المساحة ولمع ذلك الانطباق الدفعي بنيهما الأشغاءالنبتة واماالتدريجي ظملقيم بربان على امتناعه ومع ذلك كمغي التقدير والمسدا واة الانطباق الوهمي واي مانع هنيه ومأنقل عن العلامة الشيئراز من منع وجوب الأنطب ق لتسا وي بشهدا بان الزاوتيد بيضه في يلى الداريّة بي المثلاثة مكوك قطار صهاعمودا على تطرالآ خرسا وتدللقائمة مع اندلاالطب ق مبنيهما بنده صورته لرك ففيله كأيل لانطباق فيما ورفان بيلقطري لاوة قايته لوسيس بها نزاوتداب حويئ تغسو مته بالمحيطالي حب ه والزاوته الحادثة ببرباليحيطيين فيسراليء مه

وين غروزة نسادى بحطهها ذراديتيه الكومهام لاتقطر والمحيطه بقى زادنيراب بمشتركة فيما بنيهم أتتخييلا تى تىيىلىك ماذكەرنا قبولى دالزيارة عبارة عن كون امداستىلىن الىخ اعلىمان نېرداڭىنىنى من الريادة الماتىجقى م شترك وقطمت الدلاتيختي الزادة فيديرون البلوع الىساواة التنوسطات وأمافيها يومر فيدالعا والشتك فبالبارع القدائه المتوسط اولافعا بكون لنداالا برائب لأفحوله مع انهائؤمنت اضومنه النح وذلكر القط نتبالاتنيين والعشرين الاكسنجة والمدخ جزومن لت تتين حزوم بجميط الداميرة فالدرخة الواحدة كيون اصفرمن القط يبرواذا بلغ ألنصعت صدراز مدعليه كتيمين دون ال نتبلغ ديجئه نهزاهم في ماعليه المجددُون الخمن الاحداث مجنى تحديد المذمب والرادالت مغرون كمانيا دى علية والاث ولكن القدما ، وقد وجيرت بهكذا في كثير من تسنح الشرح وقد وحد في تنذه نزاالا حيرفاور وعلى لضابانه ليطهرالي الان خالنترالهمنسين فهيأ ذكرمين كوالبسنه يبرب النبطوط الم والزوا بالنختلفته ماستنقامته الحظين وأخشافهماصميته اصلانعمان المتاخرين بئييث وقال ارشبيب مرياني تز وبم، نق*ل الشاعنة غير طوا*نا الحكمر القصرمن الاولام الكاوته فان المنتبية فريخ الأنفاق في البهيته لم التقيم والمستق المهية فلنلدادا وبالمهن يمينن مولاءالمها خرمين اران له علمها لا تبلطه احترمن القدماء تبن امثال زوالقية اللهي للحفون كلام ذالافظا توجه لاغلى لنستغيرا المسكورة المساءاوء عن الشوان ماذكرنا ومن وجرد المنسسة بالزيرة والمنقصان بنين الخطالم تتقيم وان كان محالفا لها عليه المتداخرون المتعرِّبون على كله الشُّعسية بن وكنَّه لطابع إلى الميداللة إما و والمق كما عرفت وطامه أرزمها من هن الكيدورة نشم على نسخة المصحفة لتموسية «أذكر وقدس منيره بلامرتية تنوليد على من إ النج غدالقيد فايزمنه والافاتستديرة التي تزديبا تهاملي نسق واحد كاخماس الدائية وواس إسرا كيون مسيا وتامتهالة بالضرورية كمالاتجفى فعركم وكون المرومنه العددتيران والسرفيد القريم فست فتذكره بصل في اثبات الهيوسة الخ نبترالاول ومنم الياءم التحنييف دفيل نبتح الاول وتشديد الياءالبتيا أوا لشطن وشبدالا وأمل طيبنة العالم وأومو في مطلاحه لموضوف بمايست ابل التوصيدا وليدت بي الدموج وبالأ مهات الحدوث مُنه عليت بالصيغة واقتربت به الاعراض فحدث مبنيرالها لمركذا فألقائم سيمن الهيوليه والصدرة كمايدل عليه تضريح الدحوسة بقول ، أن الفرض الاصلى منها مبوانبات تركيب الح أحسيم مركب من الهيوسلي والنورة فها وال عنوان القصل باثبات العديهما اعنى الهيوساء فقطة ون الفيورة تلت الكوتوع الخلاف في وحود الهيوك فيما بين القوم رقصا راتباته الهم بهذه الوحدواما الصورة فاذ قد و قع الإ على دجرد في كان الثانة المحندي عن البريان مل سبين ذلك في دما تصييل البريان كما نظير لله. في كل مراك الثرالية ال فما فيل ان الصورة مديميتير الوجو وفلا خاجة إلى اثبا أنها ذلا أثبات تركنب الجسيم منهما لعيسس سيشيخ الان المقدر والعمرة

يه وجود المقدار في تجسم بهكين فرض الابعاد السلقة فيه واما وهو له معروض لهان السيم مالصورة عند معمر فيروق شاءالاترى النصر الاعلامكيف بنكرون وجودالصورة مع قولهم لوجودالمقدار فالحسم وركس سندو البيولي فوجودالصورة مشاق جودالسيول محتاج الالاثبا بل ذُلك الله واذن فالوحد كاذكرناه فلأنكر مل الفافلين تثول اي جوبرس لفسه واحر فى نىنسها داھارة بالانصال وكة برقوالانفصال و قوله فيعل النجامترا زعن متقول **فانها دان لمريكين دا حدة بالانصال وم**ت بالانفضال فى ذواتها نِقِبة ل صور ولكن لافتيل الصورة الحبهيته وكك تيجزعن الصورة النوعيّه الفينا فانها وان تقبولهم وشجامعها ولكن لاعلى تناسبة قبيوال يحال بعلى طلقة قبيول وألمياليين في تأتي واحد لآخر وقديقة انهما خارجة من قدالجواز اللز ما كمون جوماً بإلذات والسورة النوعية بجوم بالعرض لما تقرر في موضل إلى لاحباس اعراض عامة للفصول كما امنيا خواص ا نارًا النظاع بين بهوارسقال النخ فيتليل لكون على المرع الذي حيّاج الى أنبا تدالمشاؤن لقائيلون بهمواله يولى بالمعنى لمنكور المعنى الأغم ما انفقت كمنة القوم علبه وإنم التراع في ان مصداف في لحسبه ما وافاصحار ليخبر زعموانه من الاخباء التي لاتتخبر سے وافعال طوزع اندالحيرالبسيط والمضاطلا ولنطن اندالبسط موالحسم داخل فيدوا الخشس مراالمفهوم العامم وان ليمصداقا في الحسم فلاخلاف لاحد في ولك دائرا الخلاف في والمصف الاحف ومصداقد الذب ومبب البيدالمش وكان الاجمان الاجمان الاعبرو وتحريل الاع بهذاالوجه لدفع توسمات متنقارية الماخذاص بالنافلاطن معانه انكراكما وة المرادفة للهيولي كيفيقيه الموجود الالهجيروالما دي هانه معالفول بأنتفاءالما وةلايصح اصلاوا ببهماان مع انكارهالها وهكيم بمنتقسيم البعبدال لمحرد والمادي وثالثها أندمع دلك ليف يقول سيق لحوادث بالماوة والمدة ووحداندفاع الكل اندائما ميكه إلمارة بالمعنى الاصفى للراوف للهيول لاولى والاالماق بالمين الاعرفه وتنكير بالصلا فالمروفة بين المادة مهزاالمض وتفهو مالهيولي بالمين الاعمان سلم فهوكما لانتكرالها وة بالمعنى لاعم بالمين الاعرفه وتنكير بالصلا فالمروفة بين المادة مهزاالمين وتفهو مالهيولي بالمين الاعمان سلم فهوكما لانتكرالها وة بالمعنى لا عم الك الهيول بنرا المضفحيث لقول لوجود الهاوة انما بقول ببز المصط لاعم بيث مكارنما نيكر المص الأحض فلا مرافع بين كلامية اصلا والمراد فتربين لمادة ولهيول بالميض الاحض الهجانت قابيًا بكون ا ذا أربيمن الماوة اليضائر المعنى الاخص فاغلاط بكما ليك الهيول بهزوالهضف كذلك المادة الضافهده التومهمات المانشاءت بن استنتياه اللفظ واوا وضح معنياه ففدار تضع الأستنياة وولدواس فتدالغ بالسين بمهم المكسورة والنون الساكنة والخاداميمة والهارميني الاصل على مانقل من الفتوحات المكية فوله ووجود يا على سب نوالمقهوم الخاس بين لتفاصمين كما يدل عليه قوله فيما لع وظهران الهيول النح منهم لمتنكمون كماليته يمتليه قوله وانما النرائ النح فحوله فاندا واقيل النج انقلت الفا وللتعليا فعكان نداسته لالاعلى كون بزالسض لمماعه زالمتخاصمين وفما سرانه لاحاجة الى الاستدلال عليه بفهو والتشرفي عالم بالمشابدة فلابدله مزجل إق وندام والهيولي المحضه الاعمالمتفق عليه الفص على ذلك كاف قليجيت ان الامرعلى ما ذكرت ولكن ليس عوارست ولا لاعلى شوف الاتفاق بل تبنيه على شوت ما يصدق عليه زوالمفهوم الاعم المسلم عندالكل والالاتفاق فلاسبيل ل شباته الاشقل بيؤاميهم أو كميون لفيض بنه بره المقدمات ضرورته لايمكن من معالككا

فيفهر ببالأنعاق من عير في تنظم فو نلان كرمن زرج بداالتي ندانما يدل على ان المندر ميطل مكاين فيكون تنبيها على مولار القسم الثاني فقط وقد كان قرصد والغلال فتسمين ولم نف ما وكداللهم الاان بقيران بطيلات الاول ا وقد كان ضروريا إو مريختج اليه البتية عليه فأنهم بقوله انماالنة إح النح فيدانشارة الى ما دكه يَا مِن ان ثبوت نداالمفهوم ووجودمصدا في أنم الاهم خرورينه وإنها الحولا وينفيها بين التفنازعين في نعينين ندا المصداق ولم تعيرض لمندم بالشهر تبالي والرازي في المهابة وبطهها وأنال عبباطة الصبيم كافلاطن دان حافقاه في لقول مخال ميم المزادسية عبدالم صلة لما علمت الهمالقولا تخلامها لى اخبار لاتيجنير يستخلاف اللاطن تكن على وكرمية ، فوليد اوامراب طام الجسبم النح لكونه خرداله ومهوالمفسر بالتفسير الذي ا المروالغارة تطريب المنام المنام بالتلغام بالتلغالا ول النجاعني مديب عميرولم يسكم بين ومدمب النظام ومدسب ومقير ولا واحدة المنخص الخرلا وحذة تقبته يبرل عتبارية بالاحتجاع فول كثيرة بالانفصال النح البا وللسينتيد والمنض الكثير والحا بسببة للانعنية) ل وان من نيراالانفصال خلقيا عند التكلمين القائلين تبركر الجسمين الاخراد التي لأنخرس وكذا عنوية ربة الميس القالمين بالتركيب عن الاحب الم**رصف رالسلبة واما النظام خلما لرد**ع لميه التركيب من الاخرار الغير**ات** التي لأشخرب فغدارم الانفسال الفضايد اريسا فلأنضل فوله على ابطال نده الأرا رالخ الثانة كما مرت مفسلة **فول ا**تفقداعل ا لا يقيل الخ القلب الفاق الحكماء على كون الما دة واحدة التخصي عنوظة الوجود في الحالين التيصوراصلالان الصورة لحب من التي بن الحسيم على راسه الا شار قسين على وحدثه الانقد**ا لية عين الانقدال تقد لبلات ا**لدصرة الشخصرة الضادوع الشخصا إنران تلت تران كانت الوحدة الانف ليه ملازمة للوحة التخصية عنده وموم فري زان طل الوحدة الاتعمالية مع بقاء الوصرة الشخصية يجالها وذلك لكون الحدم الهمت عند في الهبيوك في الابها مرابع كونه واحدة بالشخص فكمها الاسط عن المشائين لا يطل وحد تانشخصيّة ، يا انفعه الكالك العادرة عندا فلا طن فلا انتظال في لهروا نفقوا ايضا المخيالا انما متيراوكان الانزاقيون فاللين مكون التقولات المعدودة عندالمتساكيين اجذا ساله تلفتهما ولمقتبيت ذلك اصلايل المظامير كتبهم إنكار ذلك، و مع ذلك لا بيكن القول مكيون الحب مرحنيسا على طورالمشه أباين الان يتمبهم أن الحسيم وكربيات الهيولي والصورة المسمية ومنولات الافلاك متعددة وسيولى العلى صرواصدوالصورة الحسمية فيبيضروا صدة لوعية كالمحم وقدقالابا نالحبس ماخوذين المارة ومئ اذاكات بمتصدرة مختلفة فمامعني اخذالي بإلازي مركجنس الواحد نهما والالزمان لايكون الحبير ختيقة واصدة والميكان ماضؤدام ربض غردالهيولات فمه لزوم النزجيج للمرح مليزم عموم الفصل والمنفام المالاقله عاقل ونزاالانبكال لاميكن لهم لخلاص عنه على السولهم إصلا كما لانجفى فحوله وا ما ان لا تيقذه والنج كما وسبب البيتبا فيوللن فوله أوسوده النحكام وندسب اسطه وانباعه فان الجوم المتصل عندسم يوانفصا والباقي مومرآ خليس فنفسه بتصلاو لانتفسلام علوادالا نعدام دليلاعلى وجود ومرزف الحسم فوليها موعرض الح كمام ومذرب شيخ الانشاق في التلويجات إثمران ندا الاستباع في مد نزل لخفاء لاه بدل على الخلامة من الغديم المبتدر وعدمه متغرع على الغلام في كوالج حارشيميرا

بسيطا ومركباس أكهيوك والصورة والطامران الامليس ككبل سين نبأانخلات مسا وقة الوحدة الاتصالية والكثرة الاماتة اللوحدة الشخصيته والكشرة ككفن قال بالمسارقة كم بانعدام الجوالم تشعصه حيين الانعفيال ومن برهل مهاسكم ببغالثه في الحالين وسنطهرك فيمانع دانشاءا متأدتعا كي شقيقة الحال في موضعه فانتظيره مفتشاً وابضا قد العالم عرب فالطالع الم مجدوث مونيين بالفصل من غيران يقي شئيه فلامنى لأمتس بعدم انعدام عنية الجسم بالانفصال البداصلاالا تكون المحاكم فانلاعلى وحبالاحتمال والتجونبرلا لحزم والطام من ندميه موعدم الانعدام المرة وموالمطابق لمايشين البديهة الغيرالكذوته فتامل قوله ونواا سجردما قيل في تصرفيه النج انت تعلم إن نواالتقرف الدووالتصرفيات لان قولهم بعينيه وحوذ ولذلك الشئى النح ما ذاارا دمنيدان ارا دان وجوده بعينيه وجود ذلك الشي فلأنقه مرقى على حلول تني مراجل والاعراض في محالها ضروزة ان للجوم الحال وجود مغاير لوجو ذلحله وكك وبعود العرض الحال مغاير لوجو دمحله البضالات فيام عرض واجتحلين متغايرين وان ارا دان كمون وجودا حدمهمامنسوما ألى وجود الاخترولا محالة لايرا داى انتساب ا كان والالكان المعلول حالا في علنه لانتساب وجروه اليهابل انما يلود الانتساب الخاص الموجب لكون احد مهما والكؤمنعونا فيربط المصالت مرتعيف بالاختصاص الناعت وبيرد عليه مأكان والدواعليه فلانضح قوله حيث لامير دعليه مشيئ مماير دعلي فيسده وعسلم ان الموجود للغير والوجود الرابطي ومرفطاق عمدتهم على غييدل حدمهم أوجود على قدادم الأتنساب انى الغيربان بكون نعتا له كوجوالاعراض والصورة لبنسبته الى محالها وتانيهما مضى رابطي بين الطرفين غبر سنقل في نفسه وقالواان المعنى الثناني لممايحتاج اليه فيها سوسه الهليات البسيطة من القضايا واما فيهما فلا سائرالمحمولات وجدداتها في انفسها مي وجوداتها لمحالها سوالوجدد فان وجرده في نقسه مهو وجود موضوعه فلاحتياج فى الرتباط بوضوعه الى رابط زاغ على والته ولعا البديات المركته فني شملة على الوجودين ونداس والموجب لكونها مركمته والاوبلے بسیلته واخترع صاحب الافق المهین حنی ثالثا للوجود الرابطی درعم ان الحکابینه فی الهایات المرکیثه في تملة عليه دون الهليات السبعطة وسين ذلك لعبارات علية كما مهود إليه ونداممالامعني لهما فصلناه ف حواشيذ باعلى بتمرح الرسالة القطبتية ومشرحنا لتذكرة الهيال الشغنت فامرجع البهما وليس بذاموضع ببانه وهوله بعضه أحالا من في حضن النح لكون الاشاره ألى احدمهما عيين الاشاره الي أخيه فوله ويتقض مكبير الصوطرواو النح اما النقض على طرده فبالاطراف المندان ليدورهال الهال والحال في المجهوع بالنستبدالي كلوا صامن حزرتية فان للواحدين نده الاموريسيت بجال في الآخر ومليزيم على ندالتقدير بان مكيون حالاً علم مكين ما نعالد خول الغير فلا يكون مطردا اصلا وأمالنقص على انعكاسه فالاعراض ألجالة في المجردات فانه لامكين مبناك أتحا دالاشارة لامنا فرع المارية فيخرى تعض افراد الحلول منهوم والمقنه لعدمه الانعكاس الاان ليم الاستحاد في الاشارة عن ان يكون تحقيقا اوتقد سراويرادمن الأتحادبان مكون ملاواسطة اصلافيخرج حال الحال لان الأتحاد فيدبالواسطة وكذا بخرج

فاندوان امتىغ الانتحار الأشارة بهماكن يتيقة اولا يوسح الاشارة الحسديدين ولكن الأتحا والتقارير يحت حنى الدلونعلق كمح تعلق بيرونيها فلائيكم بأنفاره ونداالفدركات في له ما نبيعة من النياق مبديجاول لاطراف في كالبهامالانتفاءالسسران مها لا تعادال تحاوق الماشار أو خان الدف أرة اليه الطرف تغير الاشارة الى أوى الطرف ضرورة تميير وسينه المميز ابينا فحول والمحيد بالاطاف التداخل من فانه قدسري احدهما في الأخريج التحاد الانشارة مي أنتفا الحاد افسيا أدلحلون ثني والشداخل شي آخر مع اليوسة المنيخ تعرف الحلول عليه فلم من ما نعار نول الغير فود له قارة شفى وجود الإطراف النج بدالنتي اما مع القول ما لاتعمال كم سهوراى من المقتول ومن تبديدن المغالمدين اويقي الاتصال بيضاكها بهوالفلامين كلاه نظار شرح المواقعت وعلى مدالنقد سريكون برالتصرف على طالمنتكلمان لا نياسب دكره في مزالمتفاه مرو ما قسل النياراض مباديب البلد من المقتول ومال علية ولهمان المقدارا ذاغتهي والقطع بها وتدنيترع الوبهم كماع يمتشهم وليس موشئها حاصلا في محسبهم مسين فان رضا والشابع مم والقول المندكور غاتير ما يدل عليه ان الاطرات من الاسورالم تترغمة ما نفظاع ليتما وي و الانبيني وجود نا داسا مل على الانسا والمعدول في تسبيم الليفي فافهم هوله وتارة بخصيص المعرف بالحكول السرياني النح بالمخصبص وان يدفع النفعن الماطان ولكن لاتيالب مأوكر والمصافي الالبهبيات في ضوالم فقود لبيان منى المومر والعض اذا نظام بمنه الالسروان ماخود في نعرفه مطلق الحلول سواركان حلول الجوم في محله اوالعرض في موضوعه الاان مكون بدانعر فيأأخرو ما ذكرام مستعرفياً آخر ولكن لا يرفع مشرفصورالتعرلفي من كلوجه كم الأنجفي ﴿ له وَما رَهُ بان الاشارَة الى الطبين النح وذلك مناداعلى عدم استراطالا في الاشارة الحسية وطلقا للم لل يومنه في الاشارة الحسيته بالذات واما بالصرض فلافقي صورة الامتدا دالنطي وان نطبق للنقطة التي ببي طوف بدا لامتدا دالموملوم على نقطة من الخط الشار اليدوكذا في الامتدا داسطير والبيسي وان محقق الانطباق على لخط واسطح بالذات وكسن ولك لانسيتوجب كون النقطة والخطروا طيح متساراالبيها وون الخطروا طيح والحسم فعمان الاول محيكم

الانطباق عليهما بيشار اليها بالذات والتوالي مكون شارااليها بالعرض فالاشارة واعز عييب الى احدمها بالنات والأ

بالعرض ونداالقدرمن الاسحا وكمفيه فلابيره ماقبيل ن الاشارة وع الانطباق فما كان الامتداد الاشار بسي منطبقا عليه أيون محسوسا دون مالانيطبق عليدلان الإنطباق انماليته لمزيه إلانشارة بالذات ومهولانيا في كون ذي الطرن مشالأ

بالبرض الضائنفس نده الاشارة فافهم ولامحل فتوليد واكتفياننج بوالاكتفاءان كان لد فع النقوض عن التعريب المذكور فهركما ترسه وان كان لدفعها مطلقا ولوتيدل التعديب الاول قذالا يدفع الفصور عن بدالتعريب فاورك فوله ونواذا

كان المكان الخ المشار البيم ولنغص وجود المكان فالتمكن وفيدا بياءالي ان ندالنفص إنما بيرداؤا (ريواسجا دالانتباغ بالوجر المذكور واماا والربيه يتحيين الشي بلحس بانه يتباا ومهنياك فللاربدا تحادبين المكان والنمكن في الاشارة ببعالا

اصلافه ورةان منياه التمكن غيرتناة المكان لبالهماء المكان ادلامكان لدمن رعم إندجواب أخرسنج لرفق غلط وكنا

ن تومهم الأفاع النفص لاطراف المتداخله زاعماان مهيائة احدالنقطتين المتداخلتين محرم يائة الآخر فهمالامضي له فامهما اذا التخدنا بالحلول فهيئة ة الصبيم اعسن مبياً ق الاخري ملاشيه والانكار مكابرة فوله فالنقص واردعلي اي تقدير الخاي سوادارد بالنشارة الحسيته ماذكر والشراوتمني الشني مالحس فإن الاتحاد في الاشارة بالمعنيدين فتحق على براالتقدير وولا تمرير حل بين بعدالحال والمحال اصلابعد متحلق الاشارة الحسيد بالسعدالمجروالذه يموالسكان وانما تتعلق بالسعدالماوي الذي ارن للمتعكن فالحس انمانعين التفكن فقط دون المكان فكماان الاشارة منهاك واحدة بالمعنى الاول كك بالمعنى التيافيكو النقض وارداعلى الشيئنى اخدتهم الاعلى المعنى الاول نقط كماكان ذلك على تقدير كون المكان سليا فاخدانقطا تربيج ن على البعبية ولا تبتيح الهوم فوكم اللهم اللان يقوالنج بزاالة وجيد مع انضما ميض وجه والاجوته وال مد فع الانتكالات باسرطولكن لكون عبارة التعديق ابتدعنه فالنها والة صحيرعلى الانتحا ومطلقا لاعلى الأنحي دعن العقل فقط لمرنبص الشرباوث ا لتتمثل البهوم فالكباحقل لانجلط في احكا مرالا مبشاركة الوهم فلامكن منه الحكمر باتحا دالحال المحل السابل مو التيينيها قطعا فلامنى لانتفاء التباين معالمقل سفه الاشارة ولعله وحبرندالتغيرا بضاً فلاتففل قوله سخيرج الجواب النج وذك كلى العقل منير برالي تداخلين في لاشارة ملاشيمة فالصيدق ان الاشارة الى عدم أعير إلاش رة الي توتي غتيق الطرزية **و** فلانصال ق على نتى من واد والنح او الجوم الحوالة وكذاالا عراض المحيل على محالها مبينا أعمل صلاا والهيدول واست صورة ولا انها صورة وكذا الحسم ذوسوادا واسوداسوا فسلزم إن لا يكون شئ منهما مالا في محافينفي المحلول راسا فوله فيرد عليه اختصاص ألكواكب النخ فإن بذاالاختصاص تصيح حمل الكوكب على الغلك والمال على الصاحب والمكان على لجسم بالاشتقاق اما بواسيطته ذوبان يقافلك ذوكوكب اوبواسطة بالبشنق منه بإن يقال فلك مكوكب اذالصاحب دومال المتمول اوالحيهم وومكان أوتهمكن فسليزم ان مكون احدمهما حالافي الاخرولم يقل جراحدالاان يرادمن الاختصاص اختصاص لايصح بالطراليد انفكاك احدام المختصين عن الاخروطام إنه بدالمصن لايوجه في الصور المنكورة لجوازان يوحد الكوكب بدون الفلك والمال مدون الصاحب والمحسم مدون المكان كما في فلك الافلاك فانه صيم المركان مخلاف السواد والبياض فانهمالا يوجؤان برون الحسم اصلا وكذاالصورة مبرون الهيو لي فلا أنتقاص اصلا ولعله بذايعني ما قال لهجق الدواني فى حواست بالقديمته على النشر<u>ة</u> الحديد للتجريدين ان المادان مكون المختص م**بوالسيب القريب لانف**يا والانهوا بأن يكون وصفاله كالسواد تحسم فانسبب قربيب بكون الحسم اسو دلكونه نبراته وصفاله يخلاف المال فاندليس صفيلها بالذات وانهابهي الاضا فترانتي لبرالي المال اعتى التملك والمال سبب لتلك الاضا فتروبهي الومدت بالخفيقة ونها الانعتصاص لأنيحقق الافيمالها خصاص مصول في الأخرعلي ومبدالشيوع وتبعيته خاصته بهبان لا يوحد مدونه اصلاما كلامه فخنده وتطيقه عليه مأذكرناه تجده عوناله بلعيناني المآل فافهم فوله مايغرق ببين الاشتقاق الجعلي النجاما بزاالفرق ان الانتقاق على مين لصليفييت من اصل للغة وصليه المتين منه وانما تحقق من بعد وولمعتبر في حجم

والتعقق الكوكهيه إلمال وخيره موافحيك الالاسلى فلانتيت تفقيقه تحقق الحلول محل مل إلي ومبالت مل اعالان الفرق سان العداللا فتقفا قين سيك دون الأخروم و إمون لفاذ فها منسيت ذلك العرباء المغيطوا ذلك ولمتيخف في الديدول الآن بالقلب من الحقالي من مجارى العرب والعا دات وسويسينون الحققين المالا ان الاستنقاق الحيط لايكون عكاميم عن عيام الصفة في الواقع كما ان الاستثقاق الاميليد يدل عليه فعلم ان المعتمر في تحمل بران في دون الاول لِيس بزلاقتب ص تيت عنه من اللفتران معرفة الحلول بانتقلامت المتصبح رفية مامل فترا مل في **تحول** اتعل صلى بداليزم الخ انما ليزم ذلك لولزيريدق شن السوا وعي الحسم وموم كيمية فان السواد كما قامه بالحسم ولحد يومدمه وصح من شقة على والاسود عاك عن محد بزالحل فقد كان للسواد علاقة واليم مح لم على لجسم بالاشتقاق خلاف المكان والمال فإن فهداله القرفيهما ننتفية كمامرت اليه الانشارة قول تم لاشفاء الخ مُراماخ ذمن كلا مُطقق الدواني في الحاشية لم حيث قال بعدالعجاب الذسة ذكرناه والحامل ان تصورالاختصاص الذب للنجت بالنسته ألل نبوت بربهي لوحه بمتناز عن غيره وذلك مكفي في المقصرفان لعقل مجدلا وضاف اختصاصًا بموصه فانتها لايتسام كما فنيه عيرنا وتفيرت البربهته ببين دلك الاختصاص والانحاد الآخرين الاختصاصات أنتهي كلامه والغرض منه دفع عل مقدر تيقر سريه ان اله فتقداص الذي اعتبرانه مواد والحسم ولا توسير مبن الما والصاحب الكوك والغلك ما الصليح قينقية لم يكن لفرق بين الاختصاصيين والكم بان المدسم احلول دون الأخروما صل العنع ان الفرق بين الانتصاصين مربي عندالعقل لاختلافهما معدم دم مدالمخصين مدون الآخرفي احدمهما دون الآخروم القدر كان في توفيج التصريب لعمان مهيته لماجرت بعبدوم ولأف فيانحن بعبد دومن تحصيل معرب مامع مانع بذافو له وقدعوت الحلول تبعيفيات انفرالخ كتعيفهم لمبالكون فالآخ لاكجز منه ولايصح انتقالهمنه فيو كمريس شي منها خاليا على فلاس الحكما نطه والرجوع الى زبرالت خربن والتعرف الحس بانقليهض الاعاطيمن الاساتذة في مزالمقام دميوانه عبارة عن علاقة التبية يؤين الشيئين في الوجود والاشار المحسية بالذات من احد الطرفين تحقيقا اوله تدريا مخرج بقيدني الوجود السوسة المعلولات وليقيد التبعية في الاشارة الحسيد المعلولات الغالمتحدة في الاشارة الحسية مع العلل والمتحدة الغيرالتا بغة لها كالحركة القائمية بالحبيم الباعة المحارة فيه وبعوانه النات خرج عال الحال كالزمان العنسبة إلى الفاك والسيقه بالنسبة الى الحيهم وبقوله من احدالط فيتن عل علول الصورة في الهيو العوالحركة في الحسم ولقولة تحقيقا اوتقدير التينمل علول اعراض الهجر داب فيها فلا نتيقفن تعرب**ف الحلول ترداوعك اصلا ولكن تقيق عهي**ته أنه والتبقيع سيراليتة ولاباس بدلان الفرض تحقيل المعاريث الحياسة فقط لامع فريته الحقيقة فانبرعسيرط ألبشسروانما مهوشان خالق القوي والقدرفية مرقبو لمراكي كسرس والقطع السخ والق بنيهما ظامراوالاول بالمقتبار غيرنا فذة والتأنى بالمة نافذة فاصلة للاحزا بعضها عن بعبن فهما مستدركان سنط فقتال الاجزار وبفيرقان تنفوذ الآلة وعرمه ولا كونا ن الاحريس في ان الغارج من الاقسام الالفقل لا يكون الامتناسياوان **لمقت**

سالاتيجارته فوليد دوسمة بونينة الخاعلم الغسمة الوهبية والقفلية بيدانسة اكهما في حداث الكثرة والزمنية في مفهوم تيفارقان لوجودين مااولا فلان لاقسا ملحاصلة بالوهمية لقع فحالا نبساط المعيين وإطواف لعرض وما يقع مترما في حبة الأميكول والقع في حبة انزى وفالعقاية الاقسام لحالها مهناا قسام طلقة ماصلة لان **تقع في ئ بته كانت والطول لعرض فون تمه كانت الا** برنون ولك الجاري وكونه توة صهما نيته لايدرك لاامر شخصيا تحلاق المحقافل مديدرك الكليات التي ينغت في الصغه غالتيه لاتتعلق مها الوسم فلاتنفية بسط علق ممة الحسم الهيا وتانيهما اندلا يقدر على ادراك الامور الغيالتناسية م مينج بمن ان القويسة الحيم انيته لا تقويسة على اعمال نحير تتناهبيته والينيا الوسم لا يدرك الاامور المحسوسة ومي متنا مبينيك وتوب القسمة الوسمية بالبدرية وامالثاني فلان العقل شيلق بالكليبات كما نقبر في موضعه وسيحي فيها بعبر في المنتن والشيرح بينا والإخرار التلية فالحسم تملة على الامولصغة والكية التنابئيد وهوالتنابغيكون مدركا تهافيلا تقعت فى القسمة إضالا فالب إدراك لتقل للاقت مراخة المتنابية مقصلة بالغص تحال واماطا حطة بمحبلا وان امكن ولكن كبيس نداا صاراً للكنة وفي معسو للمرتع شيمااصلا قلبت ان الاقسام الحاصلة في تقليبه لما كانت كليه نيطبق على كلم حير بمنهما في ي مبته كان كهاء فت فألفل يركن جبيع الاخرار فيضمن نزه التكييات دفعة احباليته وان لم بقيرر على اقراريا و ندا القدرين الملاحظة الاحبالية اللاحزار بحاسمة العقلتية لان الاقدار والامتيبازانما تجبب في التكلية لاالوسمية، والنقلية، ولاملزم خلوالكنزهُ عن الواحدلانها لها كانت اممالية يوميه الواحد فهما لك عندالعقل دان لمربوجه ممل لخارج متقرامميزاوالياشا لينة القوله تستيوعب جبلة الاحزادالم كمنة النح ومهمنا اعتراضا إسهاالهى كورصهاان الوهم إنما يرك المعانى الخزلية المتعلقة بالمحسوسات واخزار الحيد ليسيت كك فلاكون الوسم وركالها قاسما اليها فأنيهما إنا وان سكمناا دراك الوسم ولكن القاسمةي المنفيلة الالوسمه واحاب عنها كان القاسمه مي القوة التخيلة و لن القوة الوهميّة اذري سلطانها ويدركه السبيت لمره القسمة الهبا وذلك وان ليست جب الانتسباب البيدوكن بصح التبدهم ن من عبا إمة الشيخ مدل على ال المسمة الوهمية الا تعقف والقرق الذس ذكر أياه بدل على خلاف وحل الروس الوهمية في العبارات بن الفرنبية فالتشيخ لايفرق منهما في الاطلاق وانما الفرق في مقام تقريرالا قسام وتجديد ما فافهم فوليهوا الما قارين النح فية تعرض على فرق بين العنسن الفارين الساريين كما في النّلقة وغيارساريبن الغيالقا أرين كالمهاسة والمحاوّا بإن الأول منهما داخلته في النطبي الخارجي دون الثان من منجير فارق ا زاعقل كما يُخْرِيم بنجائيرة الاسود للاسبيس كك يحكيم خاليم س وغيالم مسورة المحاذى وعيراي وي المحال الفتلات في الواج وبباللا نفكاك في الخارج فكك في التاني اليساولعلم اخد ولك ما وجذفي مض كننع الاشارات للإكتفاء على فتلات بعضيين قاربين فقطك في المناقعة وكمه يدرك ان الشيخ في مقالطال

مذمب ومقالميس عبل الاختلات كيضين فازين بنجيرفارين في اعدا والقسمية الفرضية على السواد في له وصنه والحقهما الفرب

الاول النج اعنى القسمة الألك كاكتِه وذلك لما اندمما وحير كالسواد والمحاذات والمماسية والبياض وعدم المحاذات ولمماسة

معايرة توسم انتدرس بزلك الفكاك في الخارج فو له توضهم بالناني الخ لما لم كيدا تغاير مهنا الانحب اختلاف العرضين لا بحسب نعنس ذات المجمية اؤلا الفضال فيداصلا والمحاسب ل ان في الاختلات بالعرضين لما وحسب الامتيا مين الاسب الطراب بنين العربين والانقب إربالنظران فنس ذات الحسم فمن نظران عيرالتميزاورج بذه المتسمة سنط العسمة الفينة الرجية للاخراد المتمائية وسن نظرات عدم الانفكاك في الحسم ادر حما في القسمة الوتيم والعقلية اللتين لافك للاخرار فيعما وانماالتمنير والتفرق فيهالوسم وبليافطه العقل والسسر ففي ذلك مهوكون نهو القسمة ذات جنتين تتيلق بواست ومنهما بالأنفكاكية ومالاخرس بالوهمية فحولهم والحق ان اختلاف العرمين النخ فان قلت ان ماحل فيه احب العرضين فيرماحل فيه بالاخرمة في الخارج والايلزم ال كيل الموجود في مروم وسومى ل دا ذا يمايزا ف الني رج ملزم ان يدخل نده العسمة، ف الانفكاكية، لأان مكون قسما اختِلت كالالعرضين وان يماني النظراك العرضين المذكورس ولكن لمنهكا بالنظراك ذات الحسم اصلافا لمحل ميتا بوزا كحبرالمتصابغ نسكونا غنبهارين محلول لسواد فيه بإعتبار توسم خرجيين والبياط فاعتبار توسم خرجين خرنتها نبربهنا تحبسب الوسم فقط ه في الخارج حتى يُوم ورتببان الانفحاك فو لعراب تنازم مسكم المنقل المثمان نه والاخراد لما وقعت فيؤاً القينا يا المت رجية لبب قيام الاعراض المختلفة بها فلا يدمن ان يومبد سن الني رج متقررة ممت ازة لماتقر فيص موضعها ندلا برمن وجود الموضوع سيفي القصايا الخارجية فيصطرت الخارج فتدخل سنجه الفكية لأنا نقول الن القضية الحنب برجيته لا مرفيها من وجود الهومنورع بيضه النحارج ما ينبسه المنشاره وفيما مخن في انت والتزاع نبه الاحب اوموجود في الخارج ومونفس الحبهم وا ماسب فلم بوجب فيه منفكة منفصر اصلا فالتمنير في النارج نسبب لحق الاعراض نخرج نده المستمة عن الونه تيد القا قدة لهذا النحومن الامتياز وعدم الأ والحبر مراالانقلات نيرواعن الفسرته الفكية فهى توآخر من لقسمته ما عدالثلثة المدكورة وفارتيوم من كلامل شيخ فالشبغ انهاسنا ريقه في لفته متد الفرنية التقلية لا مستلزاه ما الانفصال تحبيب فر<u>ض لتقل لافي الناري حيث</u> قال ومن الذي الغ اضفهاص الهرض ببعض دون عض حتى اذا زال ذلك العرض ذال ذلك التحضيص متل صبريتييض لأكله أو يحن لأكله فيفير ا كوالبيباض حزرا دازال ذلك البيبا عن زال والمان ونها فاسدلان غرطن شيخ مهمنا انما مهوسيان ان الاختلاف بالاهم لابوهب الفك في لخارج حتى نيدرج في الك على تمنيرالا خرار فيذ إنمام وتحسيب وطرال عقل باعتبار عروضها ومزراالاعتبا ميكن اندرابهما في الفرضي واما في الواقع فلانبيدرج تتحتمه *اليضاً* فإن التمنيز في الفرض النفك تحسب العقل فقط من غير علم الم سبب خارج وفي نهه ه باعتبار بذالسبب ومهو وجود عرضين تحتك عنين وطولها في الحسير ولذلك صحبلها في اعداد الغرنية للأثما من الغرزية خقيفة كديث فانه وتعبال فتسمته بإخلاف عرضين مقابل لها في كتبه كليف تدرج فيهما فال في الانشارات ووقوع الانقصال امالفك وقطع والالإختلات عرضين قاربين فيدكما فىالتلقه واماتومهم وفرض ان الهنع الفانسيالية بالمشيق ا

وخرداماع فريفساف كالبياض وعرض عرم والمؤلاة ومامالتوع ولفراغت واذاعد القسمة بهالاعراض فهما للفكيد والوجهتية والفرضية كليفية بعبدياس الفرضية فعمامها في معاد الفرض النبته في ال تميزالات مفيها بالفرض كمناات في الفرضية كك الذان الفرض في الأوك وحد مالا كيفي في المتنزل و سيان في أشفاء الانفكاك في الخارج ويفترقان بحصوال تمنير في احد سماوراب حريب بحسب العرص فقط والبعيا فان الاقد فأنها كلبته صالخة لان بصدق على كل مايفرض في تما دس الجهات فلانعقل فانه قديزل فيدالا قدام فول بعد عروض المقدار لهاالنج ضرورة الالحسيمة المتنقيد رلمه بوجيداصلاه فلامران شروض لقسمته له بغيد وجووه فكذا بعيد مقداره اللاله مراجع وه والبيه المتأرة في الجديد المحبيد المفية ونبراالتقدر المساخة صلافالابعاد لموجودة في دوتمالا كمون في دوتها صالحة لان ضيف ما الجرسية دالعادتيه دالمعدودنيه والمشاركة والمبانية وانما بيرض لها ذلك بعدعوض المقدار والقسمة المقدارية لاتوحد بدون فم للمورطانية شيرون عروض المقداراكم ستوسب لاتقياف الحسمه بإلاوصات المتذكورة ومبوالمطرقول وبهي التياتي يته اوالهيولية للانفصال وان كالم المحالكوة القشمة الفكية ولكن لا ليزم منه كون الهيولي ا صفقه بالقسمة الفكتيه دون الحسم كمعيت فان الانفصال عبارة عن تفرق الاحزاد ومبولاتنصو رالافي لحسم قلت تفروالإط لما كم اليجديدون الغدام موية وحدوث مونياي فرين كثم العدم فالجسم لا عيسه مع الانفصال معلا فلأمكون فابلالذ بسياحتماعه مع المقبول دام أينبع معداله بيولي فهي القابلة لدما لذات دون لحسيم زا فول وسواء كان لسباء من م النحاليقوان بن وسب الى كون ها وة نفن لحسبه أراته قابل للانفيك حوالحسبه مين المقدار فلايصح على رائهم القوالج نه ليس للمقدالتسكيرة ميولانانقول أندان ارادنه الحسم فسالم قدارالتعليص فهوطا بالبطلان ازالحبهم عن مهم موالجوالم وان اراد انتصل فنس المقدار المتصل في ذاته الذهب سروالجوم الممة فسلم ولكن عدم كون المقدار التعليم العارض ستهدأ للقشمة الفكتيذط مهز فانتفيني عندالانفصال التعيين المقدار سے الكمي وان لمين فعنب المقدار الجومبرسي في فوكمة والوج شيرا تخرية النح ودلك لماعرفت ان الاقسا مالحاصلة في الوبيمية متعينية التقديد والمساحه والجهات ووالا مدون عروض لكمية بالأعوض بدا الانقيسا ملكمه بإلغاث والتتكم يواسطته نباقو ليرمع قطع البطرعن مراتب تعيينا متا المتعاد السخالقلىب وانتحالف للفترورة فانهاشا بإة على ان المتصعف بالقسمة الفرضية مهى الجوالحسيم المسلم كم يبيرطلقالا قلت قاعلمرت أن الاقسام المحاصلة في الغضنية التقليته وان كانت نحصيّه باعتبا ركونها فسالمسمر شخصي متقارر تضوص كلنهامتهمة التقدر والحيات ولذلك بصح صدق واحدنها على الآخر فصارت كليد واوالم كمر بعيايا لمة متبرافيهما فهي انما يفرض فالحسيم فيس واتدالمقدارية لامعبروض الكهنية فالمقدالة طلق لمأكان من عوارض الحالمطلق لريع وصدر مانعالانصا والحسلم بهيادالابها م في المقدار **لما لم بينع فن بذه النسبة في المانع في عروض بالق**

لنغرا إلى الحيد الروم كالبهم في مقال معلى ولاوبالذات بل بداون عمل في ندالقام فاندس زال لا قلم فول مرواوكان وجوار وسو الغ فياشارة الى ن عدمام وصوت على صفته بالذات البيز مرورة أما التقدمه بالزمان فقد مكواني قدلا كيوان كان ذلك النظرالي فسرك السينغة صغة والموسوف وعوفاوا ما النظار فيفس والتالصفت من قطع النظم عران كيون صفة فلا ليزم تفدم الموسوف علياليتية ال قد كون بي مقدة علية تمانلا لا وتقدما لم معوف على صفات طلقا بليضها قد تيقدم عليه كالاسكان شلاكم اتقر في موضعه فلاتفل فولم وسوعياته اسكان لفسافة في مستالت ولا تدبه الفاهر والعالم المواقعة معدومة عن الموسون لقابل لها واليماكون الموسون صالحالها و تالثها حالة موجودة في أموسوم تقر تبدلل فكالصنعة ونبام للوس كوالبيني الصفق حاصا الهبيب نداه محالة فالقبول اان يكون عبارة عالط الاول كمايرل علية والبشر والتقابينها تعامل لعدم والملكة النح ولكربس بواالعدم سلبانحضابل سلباللصفة نحر محاصاليح لعاكما مهوشان الاعدامه في ثبرا التغابل ومهونيا في ما قال شيخ في الني تصين بقداد المنيادي حيث قال واما العدم فهوس مرات موجودة على الاطلاق ولا معدوات على الاطلاق بل موارتهاع الذات الموجودة ما لقوة وليس اي عدم الفق مبدالكما بالعدم المقارن بغبؤة كوشاى لاسكان كوشانتهي وذكك لاندصرائح في ان العوة تتى مقارن للعدم الفنس العدم والمان كون عبارة عربين صلح المحل الكالصنعة المعدومة جند الفعل وموالمطاب لكلام النحات محينية لأكبون التقابط نهما تعابل الحدم والملكة لكون القوة على باالتقدير إليناام اوج دياولا التضابيت لحدمة نوقت تغلل امريهما على الآخر وكذا واكان عبارة عن الحالة الموجودة تتقر النف دايضا ولكن انبات حالة موجودة في غاثيد الإنتكال بل الظام النافعال تبالتاعية صرفة لأ اصل بها في الخارج وادلَ فالحق ان القبول عبارة عن صلوح المحالل صفة مع فقد انها فعيكون متساخرة تعنه بالزمان و نوامة بي بيطانة راعي كالامكان النزقي وغيير من السلوب فهامعني عدومن الكيفيات الأنتراعية دون بذاالاستعدا والقبل ُونِهِ وَهِ وَالْ عَرَضِ لِهِما تَقَامِلِ التضاييعَ باعتبار النحاى اجتبار كون بزوالقوة علة معدّ وَفِعا الصفة فافما تتجقة فعليتهما با فيكون لتعدا وبرياب ستعدوالمستعدله بما براكك الأرم في التصور مع كونهما وجوديين وموالمضيم من التضايف بدا وو وبهنامت مهوري النح بناداعلي ماتقررعن يهمران التفابل فهومات ببن السبادي طيتغة وبين فهومات المشتقات بالب بواسطة المبادى الداندام شهر مستن مهور بالبنداالوصر فوليه وللامكان الذاني نوع مشابة بالقوة النح كما فرع من بيان . مناقبون ادار نيبري الطلق فطالقبوا عليما باي دهبرل لاشتاك والحقيقة والهجازا والاستعارة فقيو باللواق قبولي لثاني إت الالثراك الثالث وتوضيح ماذكره فى وصالت بدان المكن او انظر الى والتربوح وكل من الوجرد والعدم مسلوبا عند لما تقريم في أربارة الوجودات عالى مكنات فلامكون في مرتبة الذات شي منهما وانما بعرضان لها بعدالذات فيكون فقدان الوحود في مرتبة الذات ووطنز معبد بإفى الاسكان النواتي وكذافي الاسكان الاستعداد سيابين كيون فقدان الصغة في مرتبه ذات الموصوف ووطانها معديافي زمان متاخ عنه الحصل في كل مبهرامناست بياعتيار توارد الفقدان والوحدان بالنظرالي الذات وبره المناسبة المصحة لاطلاق القبول والاسكان بالمعنى الاول فيكون ولك من سنس الاستعارة اللتي فيتبالعلا قالتشبيه ينافي الامن

سباب العلاقة لمعتبرة في نزالم ازفيها نحن فيدولام تصبل الاستداك ويم فول لك من غبوى القوة والامكان النح فياشارة الى ندوان وحداكمشا مبتدين غهر مي لقوة ووالاسكان البتبار فقدال الوجودي مرتبة ويعبال في مرتنداخه يصمنياخية عنها والاقتراق باعتبيار كون الزُمان فاصلابين بذاالوجدان والفق إن في القوة بالمعنى الثاني البتة دو المنعنى الاول فانه قدلا كمون العقد فيبهم تفدما على الوحيدان بالزبان الجالذات فقط لكر كأوحد من فهوين المفهوين مع الف التى بارائقتين اختياف المجتنين فى دات القابل فلامكن جمع الامكان والفعلية فى منى واحدمن هبرواصدة ال ت بتين لفتين سواد كانتا باعتبا توليل الذين ارتحسب الانقتسام في الخارج واذن محامل الامكان باي صفى اخذي عام النفعل المقابل لدوم والمتقيد بما تخن بصدوه فولم و نفظ الاتصال يدل بالاست ترك النج نفع على براالاست والشيخ فى الشَّفادحيث قال داما المنتصل فاند لفظ مشترك بقال على معان لشَّدانيًّا ن يقولسنَّى القياس الى خيرو و واحد لق الشي في نفسه لابالقياس ال غيبوانتهي والمحاكم الضاحيث قال في لمحاكمات والانصال الضافية الاستنتراك على عجيرا ضافي واضافي وأقتفاه الناوى ذلك وفيه نويش عالمحقق الطوسي حيث زحم في شرح الاست رات ان اسم الانقهال كان تحبيب اللغة الذ بالقياس الى النيوني كحبب الاصطلاح الى الاول وان أطلاق الال**صال بالمعنى الاول لحالم بالتعليب والعبورة ا**لجب بإلىحب ندبان مذه الأطلاقات كلها حقيقية لامجاز في ثني منها وصلا كما ينطق بكلام مشيح ونوا التعنيض ماخود من كلا المحاكفية فول المام وصفة خفيفيته النح اسه ما صلالتي في نفسه لا بالقياس الصام آخر و لمراحد بهماكون الشي في حد ذاتر النح ا وقع من الشائعة ليدالله عاكمه والطاسران على بيل السامخة والماد فه يترصالحة للتي للن بفيرض فيهما الامتدادات التلث وموتيم سف صدّدا تها ومرتبة مقينفتها **الول**يه و بذا المعنى فصاللجوم وثالب للحبيم في حد**نفسه النح قيل فيرايف اقديق على تحق** صيث اورد كلا تيبا وروشان اطكاق الانصال مبداالمعنى على الصورة باعتبار استلزامها الحسم التعليم وفال المتصل مندا المعنى وللتق على الكموعى الصورة الحسمته المستلزيته لحسم التعليب انتهى وعقبه الماكم يقوله والمتصل ببزا المعنى طلق على تلفة المورة لفصلعن الكمالمنففل النسية والعسدد وثانيهما ورة الحبيمية وانبالطلق كمتفس عليهمالان مل ضميت بهالت ميته الملنه ومرباسم اللازم وثالثهم الحبهم وانما اطلق عالم مقسل لازلم الملق الاتصال على الصورة الحبيميّة وأنتصل والانصال وكان الصورة ذات الحبيم سيسي اطلق الانصال عالحبيم التعليم فاطلق الاتصال على تصورة الضَّا اطلاق اسم اللازم على لملز ومرولها اطلق الانصال على لحبيم التعليمية وعلى الصورة اطلا مل على لحبيم لأنه ذوا تصال انتهى فقصداك لقوله نبوالتعريض عليهما بان الاطلاق على كل واحد من نبره الأمور النكستر وعلى الصورة الحب مبته حقيقي لاان اطلاقه على لبيعض بالمجاز ولانجفي عليك. الن بزاالتعليف انما يسيح لو كال محتق والهجاكم فألبين بهزاالمضيمن الانصال وكونه عارضًا للحيهم التعليمي بالذائت وللصورة والحسيم بالعرض كما توسيم والقالبي و المان لمكونامغسر يولاتصال ببندالهض اصلال تمايدكون من نحيرالاضائي الالسطني الثاني تمريكمان عليدبانه

من فعول الكم إذ اعراصه الاولية ولساسوا مهما يواسطية كمنا مبواتظام من شرح الاشارات والمحاكمات فلاسس لذلك مل لاوحد للتعريض لان المعنى الثاني الأراض في من أعراض المعرض التعليم التعليم الأوبالذات وللصورة والجسم بواسطة ولأتي للنعيض واذن فغرض المتحقيق للمروبيان ان مباليض الاول من غيرالا شافي من صول فجوم رو د داخل فسيمربان الحسمة مرتة نغنس والتمصداقالهمالمتصافيا متدعليه مع قطع النظرع والعوارض وفديقه عليه شيخ في فعس الواحد والمرحد والبهيا النجاث حيث قال والبطرال مجميم بما موسم لاندمجية لصح ان بيرض فيدا بها وثلته كل وأحد منهما قائم على الاخرو لاميران ليون فوق تلشه فالذب يفون فيداولا مبوالطول والقائم عليه بهوالصف والقائم عليها في الحد المنت ندك بهوالعمل وليسكن غيره فالحبيمين عيث موكذام وسبم وندالمعنى مندم وصورته الحبيمية واماالا بجاؤالمعدودة التي يقع فيدفله يست صورة للأ من باب الكمه وبهي لواحق لامتعومات وليصورة صبمانية لا نيرول عنه وله مع ذلك البعاد تتجدر بهمانهما ما ته وتتكله ولكتريالا ان تعييب شي منها له بن سي الفيكل تجدد عليه طيل كل معبدته وكل مقدارهمة دعن كان فيه فاذا مدا خرالاول لمندريما آنفق فيصن لاجسام ان مكون نده الابعاد المتحارة لانفارق تمرقال والمعنى الاءل موالصورة الحسميتدوم موضوع لصناعة الطبعيين وداخلة في موضوعها والمعنى الني في موالحسيم النهسية أن مقولة الكم ومروضوع بشناعة السعاليمية أو داخل في مونيها ومبوعا رض للجوم الجسيماني أنتني كلامه وموما وله كما يدل على ان الصورة الحسمة ينفس والتاصح لتوبيم الابعا دالنانثة على لاطلاق ايمن حديمجد دوبغين مساحي وسي المكنس الحبهم اوداخله فيدعل فتال ف قول الاشراق برانتها وعي التقديرين كمون في مرتبة خفيقة الحسم طلاق الانصال عليه منفس واته الابعنب رعروض المقدارالتعليم لها فالنا الامتداد والالسال بعاض تعين مساحي خارج عزجة يقة الحبيمه عارض لصورة الامتداد تيمتا خون مرتب ذا تالمتصانة في سها كذكك بيل على ماخدة ان اطلاق المتصل والاتصال عليها على السواد مالاشترك اللفظير وان ما نبهها عارض للاول ومو معرض وحل افهمامته عايران بالذات واذاكان الاتصال ذاتيا للصورة الحيهمية مصح ال يفوا المنقسل والقعال مبني أن مصداقهما بهونفس دانهامن عيران ضيم إمرابيها ونداكما يقافي الواحب تعالى اندنفس وجوده وموجود متيروني الحظران طول وطويل والماردان مصداق عمل المسبر دوشتق مهمنا واحدوم ونفس الذات الاحديثه والجوم الامترادي من حرطة الى قيام مدونارج عنها والدينا والشاوات لقبوله اذبهوني ملك المرتبه مصداق محمال تصل ثم فرع عليه توله فالصاله وأ الخواله منى الصصداق المتقل لها كان نفس دات الجوم المتدفى الحبيات كان القعال وامتدا وه موفق متصلية ومتدبت لامنشا الجملها كماني العوارض اللاحقة نبرا فول كالمشيخ فيضل مضغواليه بإطالشغاءالنح كماان نواالكلام من الشيخ بس عليه كك كلامه الذب نقله فا ومن النجات الذالص على ولك بل بالصرح من كلام الشيخ في الشفاوة ما للالرشيخ في غرافصل واما الجسم بالمتضه الآخرالداخل في مقولة الجوهر فقد فرغنامنه ومدا المقدار قدمان الدفي مارة وأتذيظ نتقيص والحومر باق فهوعرض لامحالة ولكنة من الاعراض التي تتعلق بالمياد فوتيي من الميادة لان مراالمقدار لايفار قال

الأبالتومم ولايغارق الصورة التي للماوة لانه تقدارالشي المرسطين البياما كذا وندالاميكن ان مكيون الإنداالشي كماان الزمان لليكون الابالمنفس النسيم والمساقة وزا المقدار بوكون المتقبل تجبيث سيح بكذا كذامرة ا ذلانيتهي المسيحان توسم غيرتنا وتوسما وبذا بخالف لكون لتفي تجيئة ليتنبل فرض الالبعا والمذكورة قال ولك لانخيلف فيصبم وسم واملانه سيسح مكذاكذا مرة فعدمخيات فهيه سمرض فبذالمصى موكمية لحسم وذلك صورة ونبره الكمنية لالفارق لك الصورة في الويم النبة لكن بي والصورة فغارة لماوة في الوليم أنتني كلامه وبراصرت في ان الاتصال العرضي سن لواحق الانصال الجوم رسي والانصال بطلق عليهم بالاست الك وللما متعايان لكون المدرم ماعرضا والاخرجوم افتندا الكلام كمالصلى استضهارًا فما ادعي ف في المقامم الطلاق مفسل على الصورة الجسمية بالذات والحقيقة ككب يدل على مغايرة المعند التحسيب الحقيقة الضاوية فل ماسجي في كاالم من اتحاد مما الذات وانما التعاير الاعتبار فلاتفعل فوله نبيكون نوعام الكم النح لان الانقسام بهذوالمعني انما يبطر للكم بالنات ولما سواه بواسطته بالعرض فبوله لايقه الوكال لجسم النح حاصله ان الوثيتم من كون الاتصال بالمضى المندكور والتياللجسم ومانباله في حدوا تنفيضي ان كيون الحسمة غسرت قط النظر عن ما بيرض لدمن الامتدا والمساحي صالحا لا القيم يبهثى دون شي وما تدانشانه فهومن مقولة الكم فيلنرم ان مكون الحبهم في حدواته نوعام والكرفيكون عرضالا بجوم وموخلات لتقرفى مالك الحكمار فوله لانا نقول لانمان مرامتدا وأسم الخ توضيحان الحسم وان كان في حددا تدصا لي ايفرال سافا التنتية المقاطعة ولكن لالمنيمة مندان كيوك سوقا باللانقسام ألى الاخرار المقدارية في داته ايضا وانما مليزم ذلك لوكان لين قرض للانجاد في مدّداته وقبول الانقسام للازم ومسادقة وسوم منوع كيت فال لحيهم وان كان تعيين الذات لكتيهم المقدار والأنتساط وانما يزول باالابهام عند أجدو وفرالحسم التعليمي الدسيصاح في صدداة للتقدر والإسباط في الحبات وسؤالمقدان فيتفر فيعض فسنرالا نقسامهالي اخراد متعينة النات والمقدار والجتديواسطة زاالمقدار العرضي لأنبفس والتلجم ان كوشهمتدا في والتصين على فرط الامعا والمبهمة فيه والمافض الاخ إوالمعينة ولا ومدامثة الحسيم بالنظر ليصرا ومدير بالسهواد والبياض وعيرتهامن الأعراض فاتد تفيس والدلهيس السودولااسض تم معيروض السواديصيراسو وولعرون البياض المسيس في نفستغيب مقدارك المعرض بواسطة عرض الكم له فالذب مكون فرض شي دون شي من غوارضه الأولية الحسم لتعليم والنسا بعض فرض الابعا دانعك مطلقا بهوالجوم المست محلا القسمتين متعايران بالذات والانتقباء انما يقع بعثم وراك فيقنين وتميز مافس زغمان للمتداعتبارين احديماا ينهطاق الامتدا دومه باالاعتباليس كلي ولاخرج لأقا لمساحة ولايوصرالا فالفقل وفانيهم أأندموج ومنصن وتهزا الاعتبار فيلتح لان يغرمن فيدشي ووأنتني وبداألا فتبالالثا س افروالاعتبارالاول لامن حوارضه كما زعمتم المكر بالتعين ستفا وامن العارض وبدا الأعتبارالتان اذمو فروللاول ميكن عدومن عولة العرس لان الحلى النسك موفروه من مقولة الحوم وعدسا وسيلالان على مازكرة الما أيزم على ماقومهم و المانى الوقع فالالال فقيقة الموسرتيام وأصن والتهبيم في تقدرات وانساط في لحيات ليس الماعتيارة فرق عروانه وتوسر

متقيقته اصلا وانما الاحتبار الآخرمن عوارضه التاخرة عنه شخصه اليحسب لقدر والأمبساط لانحسب الذات لامها استعنيه في ذاتها و لذا كان الثاني معولاً لعرض والاول معولاً لجوم معمل انبات امتدادين في تحسيم في منوتيا ليبتك يبخ عصيا العبدانشا والندليا وليلان الحبيميام وسيم واحداد كثير الخوان قلت انك قدرهمت فيهام بقي والحسبم أفي حد ذا يمتعين الذات واحدا لتقييضه وشيح يمثع كونه واحداا وكثيرا في ذائه فاين التوفيق قلت شيخ امراينفي بهريّا الوحدة العدديّية والكشرّولك في داسالحسبم لاندانما متصاويرور التعينات المساحي لدوذلك برون عرض المقدار التطيهير انجيرتصور فياانتباد مبووحدة الحقيقة ومانفي الشيخ وحدة العدد والمساق ونحن لاننكره كمالانيكار شيخ الوصدة بالمعنى الاوان تحقق التوفيق ومن الثيراليدانية والتوفيق **قوله و** تابيهما كواللشنى بحيث يوحد بمن آجائة الخاس كون شني تجبث بمكن ان بفيض فيداخ إنشيرك في الحدود والحدالمشتك عبارة من ذي ونسع مكون نها للفلا وبداتية لآخروالغرض ازبكون بجببت اذا فوض الانقسام فيدمجيدت ويستنشرك بالعشيمين كملاذا فرنين انقسا المحبيم سجيدت مطهرو بروشتك بين تسمية والفشا مسطح فيسل فطينتك ليرفضه ميدا والقسآ مخط تحدث نقطفه م شندكة بيرق ميدونوالمعني ماقال الشيخ فالشفارولة متصل شي في نفسه اذا كان جيت ممكن ان نفيض له اخرار منيها الالقه الميم بني وجود مقرشتك مروطوت الهذا وذاك ونداحد بذالمتعس وا مالنه سيقيم المنفسهم إلى اشيا لقيال شهته دائج افهور مهوذ لك ان نراع يتوم لم متيه اللينقسل يفهم بالمعنى الاول فهما حقيقيا ولايدرس أن نبرأ على ليحقد ادلا ليحقد الاببران فهومن الاغراض اللازمته المسلم المحتاج في رثا وجوط للمتصل الى حداد سطانتهي كلامه وقد ذكر لحقق والمحاكم كون نداله مني من الانقدال من عوار من التعليمي بالذات والصورة والحبهم بالعرض لابالهنى الاول كماويهم المعض دعم نباك كون الشارح معرضا عليهما فى تولها لعبروصله بالمستطيط والاخيرين بالعض فا درك انفض ثم ان نهالكون ف داتيات ككم و دواخله ولذلك مجال شيخ حيزة عمل لااندمس عوارضه كما تيومم في بوى الراسية ي كلون في كلا مال المساحة كما ومهمل غرضه بيان عينية الماتصل ومينه بالبجيدة بمكن فيه فرض الاخرالا سي فالمحدود وذلك لكوندنس طافي الامتداد في الحبات ووجوده برسي ولكن كونه عرضاً فامما بالجوم الممتد كما سهوراس المشائين فهو نظرت في عابية الخفاركم ان القسامة الى اشيافيقيم من عوارضه التي تجياج في أنباتها الى سريان كمايت مدر كالمم ينح وما تقال فتغسلا تقسال من عدم التالعث من الاخراد الفعل مع المكان القسمة البيرافيوسيم المعنينيين لمندكورين لعدم الشمال شى والمجوم المسبماني والحسم التخليب على الاخراء بالفعل ومناط وفرل لابعا ووالاخراء المت تركية في الحدود على عدمالتا لعن ال التي لا تتجزي وازلك سيخماج الى أقامة البريان على الطال الخرولا ثبات الاتصال كماع فت فلاتفل **فول**، ومن خواسل لكن مَدِ النَّالِي مِنْ فِي يَرْدُ بِي عَلَى النَّالِمِ اللِّطَالِ لِحَرِوالنِّبِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ لكن مَدِ النَّالِي مِنْ فِي يَرْدُ بِي عَلَيْ اللَّهِ اللَّالِطَالَ لِحَرِوالنِّبِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ سواركا فاموج دين وموجوبه فالنخ فياشا بقال الأنين في بالانتسال بين ان كوناموج دين بعنول لا تحب الحقيقة أوتحسب الغرض والتوسم الانهيب وجودهم الفعل كما تبوسم في إوسة الراي نعر عليك في الشفارصية قال بقرالم تعدار انستعسل الغيرو اذاكان طرفه وطرون غيره وأحدافيجب ان مكون كل واحدن المتصل المتعس بديعنعل الأسطلقا والمالع عن وش اللول على الزاوقة

فانهما فطان موجودان بالفعل مفائر كلوا حدثهم اللاخرم كون طرت احدمهما لعبيد طرفا للآخريتل التاني بالحليين المغرضين بالغعل فى خطروا حدوالخزئين للفريضيين بعروم العرمنيين لجسيم واحدكما فى التّلقة فان بْدِالْتعدد مانتقاد الفرض وزوال للعرام ينتف ويقى لخط متصلاكما كان بذا في له والتأني كول كيسر يجيب الخ استعسل بهزا المعنى اعمر المتعبس المسنى الذرس مرقبل ومرالم لتصق الفعاق بيزران مكون البدابيان تنيين بالمعالى ان مكون مناك تماس بالفعل بعدان مكون الازمر ن الحركة وتحذران مكون نها فيشفس والمتصل به واحداليف وكلن الانصال مبند المعنى انمالطلق من حيث البنيعيد في الركة بالنوار ذكور لامن حيث الاسخاد في النهائية كذا قال شيخ في لشفاء **حول وند المعنى من عوارض الكوالمنعض**ل التج المشارالية موالعني الأضافي مطلقا لاالمعنى الاخيرنه ولكرالج كمرجروضه كماكم المنغصاط ليحقيقة اعنى العدد نيافيه ما ذكرومن الامثلة ولصرالشيخ عليه و اذن فالمادينه بالعضته الانعف المامالفعل اوبالتولهم والغرض فان الاستحاد في النهماية وتبعيته احدمهما للآخر في الحيكة لاستصوا الابدين تيبين فالتعدد لابدمنه لهذاالاتصال ولوكان بالفرض ولذلك قبيل الذلير طالكم لمنغصل اشارة الى لزوهم إالتعار الاأنداني في الواقع للكوالمنفضل النسي والعدد بالفعل والالمامعت الامتنا والمان فالتواصل المسامخ في العارة عَالَهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ مِن عِبْدَ ما مِهِ فَى ما رَةِ النِّحِ قَيْلِ امَا الأطلاق معنى عدم اشتراط المادة ففي المعنى الأول من الاضافي والقنف ك التعد ومطلق اعمن النيكون في الخارج او في الوجم المن جبّد المادة فغي الثاني مندلان تحرك احدمهما محركة الآخر تقييف ليتعدد في لحارج مع اللعنوق والمراسة ومولاكيون عرون ما وه ولا تجفى عليك ان التعدد مع الكان بالفعل اوالفرس الأيحرك منها تجركة الآخرلا يومديدون المادة المنافع المهادة المخصوصة للدينها في الاخيرلاالادليين فالهادة مشرط فيهمالا في احدم الحوله كالنه نطية الزاويد الزمثنا للمعنى الاول من الاضافى فان النفد دفيه بالفعل مع الاتحاد في نقطة التي مبي نهاية لهما **فوله وا**لف الاعت والغ مثال لاثاني فان التعد وفيه وان كان بالقعل ولكن مع آلاصق وتماس بجيث لاميكن تقرك احد مهماالأنجيم الآخرم والداشار بقوله والحماية مل ماس بكون عساليقيول الغ فول والاجتنية بخي نقتين الغ ماوارا والشامس براج تندين النارا وسهما مايكونا في الذاب بال مكون منبدرا بهما موجودين في الذات كما بهوالطا ومرس كلامنه فالحصر بيها السنوع لمراسجونه ال مكون ذات واحدة مبدر اللغوة والفعل باعتبارين كان مكون بالفعل باعتبار فيستها وبالقوة باعتبار سفاته أفيكو المسرة سنتية واحدا غير تقد داصل فلالغيد الكلام في مند وتينك الجنتين اصلا وان الزاد منهما بأن مكون الذات مبدر الهما سواء و فيها شينسان ادلا فلايزم ما فبات البهتايين تركيكي من خربين وكبيت فالانتقال الاول فيهمن اسكان ووجوب الاول بالنطول الذات والثاني بالغياس الى العلة مع الذكرتيالعن من هزيكين مكون الصديم الحلاالامكان والآخر بحلالك وايضًا مؤتفعت بالعلية والمعلولية من حبتين مع عدم ازوم التعدوفي ذاته وكذا الحال في النفس والهيولي والمحبلة أتعل الجسين لايومب تعددا في الزات جتى تبيبت الجزوان فول لقضا اس امرين الادالغ فراضط وضط من الشابين الديليين فان البيان المذكور بعينه الول الثان المذكور في الشرح ووجود يتى القوة والفعل بيس السيتاح فيه الي الما طالة باثبات

ل والوصل مرورة ان ذاسة لجبِّيم الفيل وله قوة قبوَل بسوار والبياض وغيريهامن الاعراض فكماان أثبات الزبين بالقوة و الفعل لأبجنن جرالي اثنبات لفصل والوكم في انتباتهم بالفصل والوسل لأبجت به الى اثبات مبتى القوة والفعل فذكر إحدمهما لأج الآخريط بإرباطائل فوله ولنهز المعضة فاللصالخ ان ارادان ماؤكرة من المقدمات من تتميات دليل صوفذلك بمكرهيت فال حديث حبتى القورة ولفول لا مرض لدفى ما ذكر والمع اصلاوان ارادان ما ذكره بعيث ما ذكره المصرفه والحش من الأول والتاح معنى آخر فليبيزي يجلم عليه وبالحملية كلامراك مهنا في خلط واضطراب فوليدان بيض الاجسا مرانح في ايراد لفظ البعض شارة الى ان المقصر بهن التأت الهيوسك في عااله يعض بن الانبهام اولانظه والفك والوصل فهما تم لعد ولك تنسيت في لاصا لله كهاب النيالم ما تقوله ومازم ف بدالنح فما قيل ان الاوساء إلى يقط المبعض في كمتن لا الحني له فان اللازمر من وان كإن مبينة فياق المجلم في والإحب مرولكن بالآخرة والافي الاول الامرفالامرات في الحاليث انعابينيت تثبيوت القا ال في الاجب مرالق المية لفرك بالحل كالمهاروا له المينيا فلفط المعجف في موضعه فافهم محول ورم المجروالذب لا يتحز الغ وقايطلب وجدده بالمرابعين المندكورة فنتيت اتصاله فى دابة وجوالبطر فول ال كل كثرة بالصفل التح قدع فت بافي بْدا البيان مفسلافة ذكره فحوك ونره المتصلات النجاشارة الالمتصلات التي نتيهي اليهماالاحب مراقا بلة للانفكاك المغنه ان بالطال الخيرالما ينست كون الإحب منزلقاملة للانفيكا في تقلُّمة في حدو وانفسهما اي قالبة للانفسا مل غيرالبنها يذفكل خير سينرح مشرالغك كيوب سيامتصلافا لالنقسام خمذه الاجسامة لتصلة كيون من نوع الاحسا مرالتي لتيبي ايها فهكواتيالها أقاملة للأنفكاك مع كبينها متصلة في صدد القينسما قبل لتبول الانفضال في الخارج فقد لزمر كوب عن الاحسام القابلة للأيكم ستعبلة وبصيرة عليبها بعيط بإيء الانفضال انهاكانت قبلها على صفة الاتصال وبدام والبروس قوال في فتلبت الني فول وبهزه البحث النع بزاليجت لعلة بعدالاعماص عن توله ونده السقيلات لما كابنت بن نوع الاحسا مرامخ فإنها ليظ البيدلاتيوم الاشكال اذبيتياجين الاجهام القابلة للانفيكاك قبل المفسل والخارج متضلات في عدو دالفنيه أوجع ولك تقبل الانعضال ولالغينا فبتيار ندسب ويقبر لليس بان بروالاحسام العبفارا واكارت متحدة والمربت لبالففنات عتما كونت من من المية اللانفضال ويتبين المطوالان الشراع في ين أوالقبيد وصل الجواتي صيلاله ولا باس نولك التوضيح والت فران بداالا شكال منه على قول صريحب ان يكون في نعنيث تقيلا البيريان القدال بدو البعض القايل للا بفكاك في صريفيند أسأنتم اونيبت ان كاحب مره وتقبيل الانفصال والانفيكاك في الخارج ومومم لجوازان مكون من الاحبساء المفروة مالاك الانفكاك في ابني من والنه كان قابل للانفيسام النهي فالحسم الركب قيل الانفصال الاسبائط علا بيئلا مليزم كون الحيام ال للانفيكاك متصلافي فيسه وكبيت ومهمناهما عتمن العقلاء كديم قاطبيس واتباعير ومبيولال ان مباري الأسنام اميا صفارصلة بالقبل الأيفكاك وأن كانت قاملة للأنقسام الوسمي فلأ بإلاثيات المطورس الطال فراالندسب ودول كو فطوالغنا وفولسه مان مانا ثياب الهيونك ببداالوه الغرائي فيدات القائدة الحال القليدة العكية لا برمتها في انبات المطراع البع

والانفسمة الوهمية فلاكيني ونداعلي خلات مازع المخفق الطوسي في تشرح الأشارات من كفاية القسمة الوهمية ايقيا نباءاعان الصورة الجسمية المتصلة بذاتها التي لايقي مرويتها الامتدادية عندوج والانعضال لا في الخارج ولافي الوسم التهي واومنح المحاكم مان طبيقة الامتدادالجسهاني موتة الصالية لاميقي مع ورو دالانفصال عليها خارجااو وسما فيكون واجب القبول للانفعال ولوذلام فلأبدان مكون كاحتم تمشتم لاعلى مايقبل الانفصال اذالحاحة اليه حنين ليسيت الأمكون الحبيمية مهوتة انصالية مع امكان عروض الانففهال لهاوالاجسا مهمتسا وتذفي بدالمهنى وان كانت يختلفته في ال جنبها فلك وجنبها عنص عنى تقوله الانتصال لا يقى مع الانفضال الومهى انه لا يقي معه في نفس الا مرفقه بان بطلاية فانه لا يرفع الانقبال في الخارج فلاتية مشيئا آخر في الزارج مل في الرسم وال عنى إنه لا مقى مصرف الوسم فاللازم كبيس الاوجواله بيوسك في الوسم وموفع مطلوب والمطهوم والهيوك في الخارج وموغولازم والكامر برواعياب علية المحقق الدواني بان عنى الانفصال الوليمي ان الوسم تخلل الاستدادالي خرئين ونيترع ذنبك الخرئين منه للان لومم نخيرع لدا خرا داكالتوسمات الكاذبيته والانقصال بهذا استنتال على الهيوسي الوالم يتس عليها لكان القعدال ويمى لويم أمرتيل لكونه على تقديم الوقوع مستعلم الأ الشئى بالمرة فكان من الاوم م الاختراعيّه اما اذاكا بن شملا على لهيوكان انفصاله مكنا بالنظر اليرالام تراد والهيويك والناكأن متنعا بالغيرنظرا بسالصورة النوعية فنكون توسم انعضاله توسم المرمكين فصفواته وبذلك يفارق فرض انقتسا النقظة والمجردات باست بكرات في الدوات على المادة المتحقق الكل وخروفا لانفصال الويمى متياني وجود الهيولي في الخارج بدامانقل عندالفامنول ميرزاجان في حواسفيه عال كمات ويردعليه اولاان القسمة الوسمية امنا بيصب تكثيراو بقددا في المقوم تحسب الوسم فقط لا تحسب الخارج فالانفكاك اللازم منهام والانفكاك الوسمي لا الخارجي والمقيدلا تبات لهيوك موالتأني دون الادل وثانيابان كون القسمة الوجمية مطابقه لها في فنس الامرلاليتعلزم كون الاحراد المتوجمة الأنكأ منفكتفى الخارج بالمعنى للمطالقة ال منشادانتراع بده الاخرار موجود فالخارج وموالحب المتصل للامليرم موت الهيوك فى الخارج اصلا والسرف ذلك ان مناطرا شاف الهيوك بهوتبوت الانتينية في الخارج فان حامل ندو الانتينيول يجزران كيون متصل لانعدام وعندطر بإنها فيكون جوم لآخروم والمعنى من الهيوك تخلاف العسمة الويمية فانها وان احبت الأنبية ال المتعدد فى المقسوم ولكن فى الوہم علم لمزمر طربانها الغلام الجوم الممتداصلاحتى سچتاج لل جوم آخرة ابل لهاوما قبيل القسم الوهمية ميتاريلها وة أني رجية لوجهين أحد مهماا**ن الصورة الذهنية متحدة بالنوع مع الامرانجار جي ولا فرق بنيم**االابا لوجود وتوالبهما والافلامطالقة اذالمعني من المطالقة ذلك فحيت كان النهني ذاما وة كان الخارجي كك وثانيهما النعلم بالضرورة بم في لخارج مجيث برصل في الذمين كان القوة الوسم تيتسم لمتداده بالفعل الصتمين اولو له يكن في الخارج كك للتياتي للوليم تسته كمالاتياتي في المجردات لا بماليسست في ذا تهاالي رحية بتلك الحيثية واذا كان لك ففي الني رج لها قوة ذ القبول أيس ذلك الانصال أذم ولايجا مع الانفصال الوهمي فيكون موالما وتفليس يشبى فان الوحبالاول انما تيما كانت

في في المام فيحالم طالقة بلز سالانفكاك في الحارج ومومنوع لانهاعيارة عن وفن تني دو ببالتوسم والفطن فقطانتي اندلوانقطع نإالونهم كان الحسيم على اتصاله كمراسو واعتبارالوسميا والمصغرة من انسابي حبب وجود مهما في الذهبن فقط لا في دات الحسم في الخارج الفيك فانما بوسب الما و تو في الوسم ال روحه ومنتشا وأنتزاغ الاحزار فالخارج واما وحود بافيه عظائب مافي الوسم فغيرلازمه إصلاو بهندا القندرتين في كون نبا التوسم كتوبين لفتسمته في النقطة والبحيروات لابهما بفقدان الامتداد والتعلي فيهما ككيون فرفز القسلمة فيهمام قبعبين فرحن البحال فيميا تحتى فيسركون من الامورالمه كمنة كما لانجفى ومن بهنه أطهران مااستال بزالقان على وجوداله يوسلة ثالثا باللعقل ان يفرض عرضا ساريا في بعض لفلك والآخر ساريا في البعض الآخروذلك سنت فينغ العتسمته فالغارج باختلاف عرضين فساده نميالاتيفي لاندازماتيم لوكانت القسمته بإختلاف عرضين توصب الانفضال فى الخارج وقد علمت ممانقلنا من كلاماً لتنيخ سابقا اندانماليت لمزمرالانقسام يحسبب الفرنب فقط لافي الخارج فلالمزم منترت الهيديد في الخارج ولمكن لهم التطويل فائدة نرا فحول ملى طريان شي منهما النج اسے الفضل والوصل فيد اشهروان الهيوك كمانتيت بظرمان الانفصال كك تظريك الأنصال أيضا فهاتوهم ف اختصاصه بالاول فقط فهو فاسدوذلك لان عبين طريان الانفضال كما بعدم الجونبرالوا صدافي متصل كك حبين طريان الاتصال منعدم حومران متصلان ونوح يبجر مبرواحد فالصورة والانقعالية كماانها لانقبل الانعفعال الطاري لك لانقبل الانقعال الطاريب ايضاً فلا بدين عبيريا تن في الحالين وم والهيوسات فولعرواجيب عنه بالطال الأحبيدا مراديم في الطيسية النوالمجيب الشيخ فى الاشارات وحاصله ان الفتسمة الوهمية، وكذا الفرستية والتي بإخسلات عرضيين قارمين أوغير مهم ليوحب الانعنية وللفهوم _الوسم ومنى متماثله به ماثله لمكن المتماثلات متشبّا بهته في الاسكام فماثينت بواحد منهما تيسبت لآخروا زمجموع نلك لافإر پ دُمنفِه رطعیس فالوامیزنهمانیسی علیه الانفصال الی و تنبک الفشهمین الذمن نیمته فیدالویم والوا بالفعل بصيح انصال كبحبوع وان عاق عالتي خارجي فذلك لابضرامكان الانفكاك بالنطرالي وواتها المتشابته و غِ القدم صحى لاثبات الهيولي قول فاذن الصال كل من الك الاحبسام الخليني انها اذا كانت سشا بهته ومشا بليكل في الحقيقة والحكم الثابت للكل ثانب لها والثابت لكل واحد منها ثابت للكل كما حبوشان المتماثلات فاذا كان كاواعه بالاحبيبا متصلافي نعنسه جازان مكيون المحبيوع الضامتصلا واذاحاز علىالهجموع الانفصال لكون كل وأمكر سغصلا عن الآخرجا أعلى كل واحدُنهما اليضّا فامكن طريان الفك والوصل على تلك الاحبسام الدبمقياطيب ته بالنظراني مهيتها فلابذبيدامن امرقابل لهما واذليس لمجيه الحسبها تسياقيا عن طريانهما فلا مكون قابلا لهما فيكون مهنها خرر آخياتى فى الحالين وموالمنظ تقولمه ومما يحب ان معلمان كمحته المندكورة النج اعتران شينج لما استدل على ابطال مُرسِب ويقاطع المحيرالندكورة ومنادنا على جدميث التنضاب والأسحار فالحقيقة اور دعليه الامام ولأارست في شرحه للاشارات مينع التما ناميم

وتجويزان بكون كل واحدمنهامتخالنة الحقيقة ونحالغة للكل فيهاويكو ن مهتكل فردنجع الوينخف فلامليزم من العِفعال كالفي ماتيوسم في الحسم الواحدُ سن الأخرادانسلاوا حباب عندالمحقق في تشرصه باندسه وسندلان نشيخ ميني حبة على ما سهموه من كون السبيطة باوتيافي الطبيع ووجه اليلهجا كمربانه مليزم على نبراان مكوبن جذلبيا خارجا عن قانون الحكمته ؤمهولا ينياسب المقامه لانه كان فرص وتخصم فارا دالشارح بقوله نداتوجية تقال شيخ بوجه اخدلا بردعليه الاشكال ولاتيماج الى *ى ښاد كلام ينځ على تشا بټرلك لاجزا*و في لحقيقة حتى مخينا جه الى نبا دالىكلام على تسلام <u>محمد مرارق</u> مزايلاماً بن كلامه وجهان آخران تيم بهامن غيرط خبرالي اخد عوالحديث **توله** اذعلى تقديركون الاحسام الخ بوام والوحب الاول تونيحه ان الاحسا مرالد مقراطيب تدعلي تقد تركونهما متخالفة الحقيقة منشار شخالفهما النوعي ما داما الصورة المحبيمة ينفيهما ومبوبط لابزاطبيغة نوعية على ماسيجي واما الصورة النوعية فذالا بصرلان الغرض اثبات قبول العصل والوصل مغبر صهبيتهما و براانمايد فع ايرادالاما مراذا كان مروقا بلانكون لحسمته طبيت نوعية وموم كسيت فانه قذفال محاكم عنه منع كون طبيعة الامتداد مهيته أوعية ومأيذكره الشرفيرا الغيدير وحوالى وعوس البديميد وحل الامام الاسيامها وكيف فاند أوهى متبل غره الدعوف في الجسميته ككفى فى كون نهره الاحسام تخدته فى الحقيقة الينيا ويُنكيت بهامن مدوالا مرمن حيرها متبرالى البنياء على كوالصدقم مقيقة نوعية وقديقة ان الأحب مرا لة كقياطيسيه وان فريسة متى لفة الحقايق كتنها مشتركة في انها كلها امت دا وفيا التشاة، فى الاحكام تماسى امتداد ولاشك أن ان وقوع الانفكاك في محبمين يصيح اسكان القسمة الكليد بالنظرال طبيبية الاسارة وبهوكات فلي ثبات المادة وانت يقلمه إن الاختراك في طبيع الامتدادتير انه السيسلزم التشابه في الاحكامه لوكانت ماك الطبيقة نوعة واماان كانت تبسية اوعرضاعا مأفهم كبيت فان الطبيط لجنسية اوليه بيانضها مالفصول لمقابق فتحال احكام كالنفايق بنتلا والعصول التبد تخلاصط اداكان بداالا ختلامي الخوص فقط فازراكمين المشاركة في لحكم الناب والعميقة النوعية كما لأنيفي فولمهوم تعطع النطرع نزاالخ اننارة الى الوحدالث في حاصله على تقتصله كلامرانة ان بمرس الإحسام الدميقه ولميسية سمه واجدمفه وتصل والحبيم المفرق اللقسمة ويوويها وكالمسته تدريف الأنهز في مفهوم وأوفي لوهم خلك لكثرة الحاصلة في نموالحسم بأنقسمة الوهمية الانحاوامان مكيون موافقة لديومنوافقة فيانفسهما في لحقيفة امرلا والثاتي بطافيرة النالانضال لانتيفور ببين الأميسا مالمتخالفة بالحقيقة كالماروالنا راصلافت بين الاول ومينية فيصح على كلوا صدمنها ماليصح على لكل وبالعكس كلمان الكامنيقصل كك عازعلى للك لوسميته الانفصال بفيا وكماان للك لاجراؤ متصلة كك وبازعل الكل ريكون متصلابنيره الشافيقال اليارة الباقية وموالمط ومردعليدانه فانتيه ماينوم مندانه ماجاز على لكل من الانفنسال الأنجيآ عما عداه يخزعلى كل واحد من تلك لاخزاد و ما حاز على تلك لاخزاد من لا تصال جا زعالى كل ايف و مولا يفيد المط فال الجايز على الكل بهوالانفصال عما مونحالف له بالمهيئة فليخر ذلك على لخروالضاّوها جازعالي خبرمن الانفسال فهويما بيتفق له المهينة فليجر ترك في الكال في ولا يزيم ولذالات ل في لكل مباسون لعت لدياك سبية تأميت منذلات ال احبوام والله خذالة فالتقرير ورا المام في تروالات

ان اخرادكل صبم دئمقر الحيس متوافقة بالحقيقة في الفسيماد موافقة للكاف كل ضروم في اس بصنوبا بعرط بنيوست في المام لان المجانب نشالهند وكلم التشابهات واحدة و ذالا ميكن الابالانفصال ولانيوجه على والماخذ الامراد المندكور وانمام وغلج ما خذال وقرر تم بهنا تقر راخراص من ملك التقارير ذكر و فب المتداخرين صاحب منس البازغة عميث فالليف عن ذلك ي يماور والأما من لنه وم كون الكلام حدايا حرر البريان بان الغيرين الما كالمشام بدين كل فكما جازان يوب التابالفعال بحت فليجان يوجد كل التركين لك فكبون لا محالة متجار النات ويمندرج في سبم ولامتصل بالخزر الآخروما ذلك الابالانفكاك وعلى فإلا يضر كالفت ملك الاجسام في الحقيقة والمحصاركل نوع عنهما في فردانتهي كلامهر وجرتش بَيْك الاجرار مواسّناع التخال متصل بالزات الى احرار متنا سيد لحقيقة والالرمي متصلا ضرورة الن فده المتنامهيات على نها التقدير بكون موجودة بوجودات علاصة ومهولا شصوريد ون الانفندال وقدوص كونهامضلة مين والثان واضح فان قلت انه تيوح اليه الصاالا يراد المنكور فان الثثا بهروان ادحب كولكل والجزمتحدين في الحكم ولكن ما يجوز عن لكل سوالا نجبار والانفصال قر إله تنامهات فلنخرد لك على فيزران واحبار على لخروم والانفعال مما تنفق معه في لحقيقة فلا يمنع ذلك على كالصال في ما الصال كل بما بيا مته فالم الزم اصلا وبمناط تبوت الا تصال على نبرا قلبت. طبية الجزواما أقبصت محكم التشابرالالصال وبهي واحدة في لكل والبخروعي غوالتقدير فنالمانع في لكل عن الألقه ال بضيره واماكون نلالنيمتري ابالمهمتيدا ومغايرافا مرخارج عزايط بيقيلي ليقتضا بإفيد بدخل اصلا ولعليمكن فخلاص عنه مهذاالور يحوالتقر بإلسابق ايضاكما لأنجفى فالتفطن واعلم البحواب بسانيقيرايته لأنجلوهن وعدعة لان مدارالكل على كالحاصد من الاجب مالدىمقاطيسية يتققد واحدة نوعية فاخراده مكوك تتفقه في المهتيه ومواقعة للكل فيهما والالبمكين اخرادا تحليباليم نفيل الواصد كرا حكم ابت ليطبيبه النوعية في فرز غبس اقتضابيا كيون ابتدائها في فرد آخر فرررة ان فتصفى الطبيعة الواصرة ال فادانتين للمسرالكل من بين تلك الاحبيا مراففصال وأنجبار في النجار على اخرائه الضا ولانتصور ذلك مدول اللكا فلايدائم ويحل باق وہوالهيو ليے وير دوانه ما ذاار بيمن تولهم كل حكم أست للطبيقة ناست لافراد عان اربيران كل حكم ثابت لها في نهن فردِيكيون تاتيا لها في ضمن فرد آخِرُفه وتم ظايرالبطلاك الا تيسيسان الطبيعة الانسانية حين وجو ذيا في ضمل زبذنيسب مالمبائيتير بعروم وانهاندا تهامت كيفنيرام شننكفةعن المبائنة كهما والسرقي دلك كون بعض الاحكام ظشية عن خصوصية الاشخاص وأ ذاوحبرت في شخص آخر تخصوصية ينكف منهاك عن نداالحكم وخيص محكم آخرا سننكاف ندالخصوصية عن الأول واقتضاء باللت ني وان اربدان كل حكمة ما ميت للطبية بمن صيت بي من ناسبت لها في ضمن كل فروسهم ولكن الم ان مكون تصويسية الأشفاص ما نعة حن مرا الحكم دان جاربالنظر الي نقسر الطبيعة فيجزان مكون البكل موصوفا بالانعف الطلائجا بالفهول ولايكرن حصيصيت الجزئين المتوهبين عجالاك بليكون مانسة عنه فالجواز بانتظرالي ففس لطبيعة مال يتعظم بالطالي كن صوصية كن في الااذالم كمر الخصوصيات ما ك عن مقتصانا وموقيما محن عيدتهم ولعله مهذا المعنى قااللاما

لنجالفه فيتخصيته وتلك لتشخصية زائرة فيحتمال ن بكون كالتضخصية بمابشانتهي وتصوده الشخصية الاخرارالوم يتبهنجا تيث فالانفعيان والأبخنار الفعلوان وزعالكل بماموك لالميزه بمنهزوازه عاليح وبمامهوم واليساليوازان مكور تتخصيرا كحل صالحتهل م موضحصتية الجرومانية عنه فلملزم من حرالا نقصال على كل صحبة على الجزائيفيا وتيل اثبات الهيو ليامتي على مدوا محتالا مكاتب المحاكم خيرمرة من الالككال النفار ليفنس لطبيعة كاحت والعوق عن خصنية الايضرولا بفييد فال صحته بالبطول الطبيعة بماسي وان استوجب استوادالكل والخرومهما وككن يحزيان ملكالصبخذلها با فتصارخصوسيندالكا والمنع في الحرر مجعبة مع مركمة واحداوعلى بدافيرج المنع المسكون بدالمقتص لطبيعه بماسي طبيعة بل بمااندا مخصوصة موجودة فينمن الكل ولاملز مان بتقتض الطبيغة فينخص بيبيقتف بأفتخص آخر لحوازان مكون فصوصية جواز ولاخرسيمنع فلاتيم المطرا مسلا تمالليل لمذكورة بالغلك بان اخرار ثوتما تله ومراتكة للكل في المهيته ولاشبهته في تماسر بعض اخرار يبعض واتصاله ومن حابث دولز أتخرواذا كان مذالتماس والاتصال بنفس والتهافيؤمين جانتي خرايضالان تنقط طبيقه الواصد لامخيتلت فيجوز الخرق عالفاكا ومهجال وكذا بالزيان فان اخراره اليضامتم ثلة وموافقة له ذاكمهية المقدار تدفيصح على كمن نهماالا واروالا عجته أرفح لوجر ذكها مبازعلي الكل فيكز مانحصار مالانها يتدوم وحال وكذانيقض بالحركة وبالخطاستنقيم وعيرم بالمثل ولك والفرق بان نداالحكم إنمام وجها لاكتناز فمستلجيل بالذات وفي الامو المندكورة مليزم دلك ومهولز ومالتهم مهي تقدم إللاتنا ببي محكم محف وتصبيص في لاحكام التقلينه وسوخروج عرافن فكن على بعيرة ولأنتيج الهوسة فوله واعترض عليدبان بهنامغالطة الغرمام اللاليو ان الأنغلسا*لطايق باست واللغظ عنى عنيدين احديهما الفصل في بدد الخلقة والآخرالفعال طارسے على الانقعال والغق* بنيهماان الأول لا مليزيه بق الانصال مخلاف الثناني فا نبلزومه لذلك والنهب منتنى عليه اثنات الهيويه بيه مبوز (الهعني الثاني فانتقيض تقاليحل قابل للاتصال والانفعدال الطارس عليه وامالهو المتض الادل فلانتهني عليه انتبات الهيوي اصلا ضرورة اندلا تقتضي حلاتف بلذلان الانعدام اللازم منه مهوالانعدام من بدوالاسر ونواالانعدام لأيجتاج الى امتقيل والابازم فهويت المحل للهفارقات كجوازالانعدامين بدوالامركها واللازمين للبل المناكور بهونداالانفعها الخلقافا كالطارسيفيج زلموعا المخبر ايضا ولاملز مضانبات الهيوب اصلا وانها ليزم لومائه مضر بالتيل لانقصال الطامية ولمه بليزم اصلافاللازم لايستا البط ومالية للزمه لمراكزيم نإبالنطول والانفصال وثل وكك في الاتصال لان الاخراء الوبهية متصلة من نوم الخلعة فلوميح على الم الدبمقراطسية بألأتصال الذمص في احزرا فالمالصح الاتصال الفطري لاالطاري والمثنيت للهيول موند الاالاوا والباب عندعى مائفتاره بصف التباخرين معاحدات مس البازفة وتبعه همباعة مواليحقيقون ونعهم الموسع عثيين قدس سروفي شريح ال النارزة وموال لانفصال سواركان فطرطاولها رايقي في اثبات المطاما الطارية فعلى تركيا احترفتم واما الفطرية فلا الأنام سوائركان لبطريان الانفصال ادوجود دانتيه إداأتمام للحج بهرصل دلائيون الإبالمرة فلاير محل موجود وموالها ذة ويتصح زلانيما

وتدتعا بسينم إندلاميكن لتشعب ينتبن بنده الاساد في و فع النقيض بالزيان باندلا يجدّر على الزيان الانفصال الطاب والالكان للزمان رمان والانفضال الغطري والناتكن ولكنبدلا فيبية فلأفقش لان الزمان كما لا تيجوزالا فقعها ل لطارم علية عنديم كك الفطرسے بالوحدالندكورومن تمية ذميرال قدمية فاخترات اسكان الانفضال الفطرسے نيالف نديم مرالاآل على بيدا الغرض فتأمل في نواله تعامه فاندمن مزال الاقدام فيولنه وقداجاب عند بيض الاعالم مراشخ الضمير ابعع الأحكث السابق الاصل وببوانتفض بالاصام الديمقاطيسية ولعله أفامه لمجة اخريه على الطال لك الاجسام بانثات الساوقة الانقب مالونهمي والكلي بالنظرالي فنس طعبيعة بالامتداد وانت تعلمانة تيوجي عليه الايرد السابق للمذكور تقوله والخترض عليه النح وكين الخلام عنه بأنفعيام مانقلنا وربيض التباخرين فلأتفل فلوله لكان فرض الانقسام فريمن الاونامه الانتراعية النع قبطه مافيدوان تثت تمنيه ليل فاعلم إن الفرق مين العسمة الوجهمة في الاجسام والقسمة في المجير وات طام رفان فرض شكى دون متئ الماسيعيور في المقادير وفيها الالقدار ومهوانما يوهد في الحبيم دون المحرد فيكون فرض الانقساء فيدين الاختراعيات المحضة دون الحبهم واما وجود ملك الاخياد فالخارج متحاز ومنفكة فهولالميزم اسلافا فهم فولم اتول نوالملقوض بالزمان النح الدن نهاالنفقن شترك الورود عليض الاعالمم ومانت الشيخ في الطال مدمب والقراطيس وماذكرات في توهيد وحاصله ال قابال عشمة الايم تيدوين محد تبلكنزةِ المتشابة، والمشابهة للكل والكل متجار الوجود بافعل تسيكون تك الكرة العناص في للا محمار والأنفكاك بالفعل فيليزمه اما وحود الاخرار الغيامين استه بالفعل ومرت بانزير الخبر كما عرفت في مُدسب النظام والمام مالاتيناسى وبهوسيلنم التناسى وقد مواله وعليه في تذكرو فعوله دايفًا تؤيم القسمة النج الطابيريندان التوسم الفسمة الانتياليكا وقوع الاقسام في الخارج اوالقل إنما يجوز شئيا تم تقوم البريان على متحالية فلا لميزم من تجوير العسمة وقوعها في كارج مب يوزان بكون تحيلة فيدولانيفي عليك ان تجو نيرال مهران كان مطالقه للواقع فلااقل من الامكان فيهوان لمطيالق فيكون من الانقراعيات لمحضة والا برس كذلك لما علمت من الفرق برانفسمة الويمية في الأجسام والتحبروات فالأو ما ذكرنا ومن ال بمكان وقوع الفشمة بي الخارج وان كان مساد والنسمة الوسمية. والكن لا مليزم من المكان ومودثي وعودنا فان مدار لتسمته الوسمية مهوالامتداد المقدارسي لاانفنساله في الخارج ولايلاز مبينيهما اليضابل لأيلاز مبربير صحاص ومحة الأخرفلا ليزمين عدم محة الانفضال اوعدم تتحقفه في النجارج اختراعية التسميّة الوبمية لوجود مغشارانتزاعها والوقف المت يخلاب العقل فانتيعي فيه للقدار ففرض القسمة فيدا ختاع بحض لتبة فكن على لبصية ووالعقل فوليدركين ان بقل فى بطبال نها المندمهب النع نه الاستندلال ذكروالا مام في مشرحه للاشارات ولكنه لمه يُرْشِق عدم لمباطة ملك الاخراد كما ذكر لا نقل من وبيقاطعيس انه قائل مبب طريك الاخراريل مكريتها اليضا والنه قصد نبراك استبعال الشقوق والطالها فا افيدله قصدود منه الامامة مارة كون قنضيه الطبيتة البسيعطة الكروتية ونارة استحالة الخلاء وقلقي في دفع نه والمنوع ما يقامن متدلالات على البلال الخلار وكون تعتف العبسيط واحداوا متفادالوحدة في عراككريث من الانشكال كماسيصر حافظة

سايط فيكذبه ماتقار لهجقة مرو الفر. التبالث الشفاءان الشيخ كلي فيدان ومقاطبيس ثبيعته بقولون بانها فديرتخالقة الابالانتكال وأن جوسرنا جوسر واحا افعاا بختلفة لاجل الانسكال كمختلفة ومع ولك بتيوح بهرناا ناوان ملمث البشكال طبيعظيم شكالطبيع الااذاليوق عنه عايق داماعن وجوده كما في الارض عن سم فلا فيحوران مكون الا الغيرالكريسة للعوانق وان ميني على ليم تصم تحفرج التكلامين البريانية الى الحيدل وم**بول**امليق لبشا الخ تمركما كينسد ببالشفا رولئن قبل انهاوان لهرق عالى شكل الكريسة فمانغ ولكن صح رجوعها الينمفس فببائلها فيلز مالحظ ومهوالخلادواما العبسا يطالعنص ليوليني من رجوعها الى انتكالها الطبيية يحال لانها يمتى عبيسا كطها وتي كمطلمهما فيوجه انصال لكريت واحاطة بعصنها تبيض ولانهيكن ثنل ذلكه فى الاحسام الديم قراطيسية بل ملير مرفيدا الانفصال وتنييت الهادة ويرفع ولك باندلمرال بجوزان مكون العايق عن العود في ملك الاجل مرضرورة الخلاء والعوارث يما بعيات فليب الانفضال وكييف لاوقد علاتشيح ضرورة الخلابمن غوالق غود السبيط الى حيره الطبيع فليكن وفايراع الحو والانشكالطيفي ايفيااذلا تجدالفرق ببن الامرن تام**ن فوله** فعلى نوائكون منهاك الخامي في الحبيم تتضلان بالذات متنعا بران بالحقيقة اعتم جوهروالاخرعرض مع انتحا دبهما في الوضع والاشارة وهوالظامها نقلنا ومن النجات والاليهيات فاندنصر على ان فالحسم المندادان احدمهما جوسر والقيلمسم وموضع تصناعة الطبعيين والاخروض لازم للاول وموضوع بصناعة الكيان ې والمندسب للمشائين لاماز عمالت **قول ولان**خفي سنحافته النخ قبيل د جانسخافته امران احدمهماانه خلات الضرورة فامالانجد بمرسوا إمتناد واحدوكييف بيهوغ انتحادمت رين في الوصع والاشارة مع كون مجروعها اعظم من الواحد وثابيهم اله لوكا بمنهمة بأبامتدا دبين لارتفع الامان عن البديهيات اولاحدان لقيول في لحيمة الاسود مثلاا مناسود فبهاوين وفي الابيض امنه أميغن مبيا حنيين وفالشخص الواحدامة شخصين والكل بما بمجدالعقال سليم وكذاكون كحسم تصلابا تصالين وانتظام ا*ن الضرورة في امتناع كون الامتدادين مشار البيدباشارة بنه ه انمالسبلم إذا كا نامن جنس المقدارة بالبير للكبروالعيفه و* ما حتر داما اذاكان احدمهما متعين الذات بهم المقاديزهر مياليح في حد ذأته للمساحة وان مكون صفيرا وكبير والآخر ليسلح لذلك فى حدولة فلانسلمار سحالة اتحا دالاشارة فيهما والسسري ذلك ان فى الصورة الا ولى مكون يحبوع المقاير اعظم ن احديهما ضرورة زماً دة الكلّ على الحيرو في تصورة الثانية لا يكيون محبوعها اعظم من الواحداذ لا كلية ولاخرلية على بدا التقدير بإن ضمام احد سماالي الأخر يحيس له استدأ ساحى لمرمكين له في عد زائه فأند فع الاول واما الوحدالثا في فوص فسياده اندانما يرتفع الأمان عن ليديهيات لوقلن مبون الحبيم مقد راميقيدارين واماا واثلبان الإمتدا والواصد مال عن التقدر والآخر موالمقدارله فلاولا بليزم كون الاسوداسود بسيوا دمين اللاذ له مليزم من ثروال الواحد زوا ويوطا مرابطلان اوالضرورة مشاعرة على ان الاسود مزول مروال السواد الخاص القام

14/5,

فالحب الطبيعية اماتغيرسناك مقدار زديا الجوانب فالحبات لامقدار تحفس بهويته فمانتيص بصف الاقطار بزداد مازائه في مة غيرتنغير في مساحة انتهى كلام فيولدو نده المترنبرم ربيح في ك الصورة الاتصالة طبيعية في باطريقه الدلحب المتعليب كماانهافي مرتبته فقدالتعين صورة جوبهرته وقوله فاذك المسجم تتعليب النحوا لان تقييضة المغائرة وككن لابالذات لب بالعرض فان نفس الصورة الاتصالية في مرتبية التعيين مقد النفسيم **الا**في نمر والمرتبة والأفلوكان عرضه انهمامتنعابيران بالذات مليزم القناقص ومكبن عمل كلامه على الاحتمال الاول ومهوان مكون الح يه ماذكوات و فوليبيل تيوجب تنبرالحسم التعليمية مخصداننج بيل على ن كمااز م تم معيض له التعين الامتدا دات بالمقدار المعين إلى رص له كل الم احديهاانه واحد بالشخص في ذاته لايتبدل وحالته خصيته الذاتية بتبدل الاشكال فالشمعاصلا وتانيهما انه واحتصبي المتبدلواته بنره الوحدة تيبيل البتية تنبيل الاشكال ونبها والوحدة الشخصية الاتصالية ملازاته للاول وانعايفارقهما الثياني وندام الغشيف بغايرتهما بالذات وبهوخلان زمهبه وتيوصة مليه انت خص الاتصال لجوبهري مماجاء إنيفس ذاته ومهوا نظ اذماليت في مرتبة لألآ لانكيون للعوارض مغزل فيداصلالانهما لعبدمرتنة الذات فهب والتعيين امالية يهجم في التبقد رات اوتعيين وعلى الثاني فاي حاجبه الاعتبار كسبه التعليب وعلى الاول فاماان جاءالتعيين فيدجه وض متدر تتقدر بالذات فهنها ممتدان متغايران وموخلاف ترميد واما تحصول تعداد وليتقد ولكن بعبرو منه تحصل لتقدر فذلك ضرور سالبطلان فان مالا نيقدر نباته كبين والتيقيري أخردانقبال كمهم التعليد لكان في دانة مهم المفدار كالانصال البوهري فلاتنا كم ومعيد الكتف في الانصال الجوم ي وأفعين سنه دان كان صالحالذلك وكن بالصرض فلم كمن الصورة معه و مناليز التعين بالذات وقداعترف ندلك وأحميلة الملكلة في عن مرقول وانع كل الشيخ في الشفاء النع قد علمت من الشفاء والنجات ما يدل على خلافه مري ولم ومد ما وكرات نی نفی من زورن الکتابین اصلاً سوے ماوکر الشینے فی سریان الشفاء فی فصل انبداوالقول فی الکمیته او تقل عبارته بالفالها يغيرا هوالحق في ندالهاب فاعلمه انه قال في العضل المندكور حين اراتجعت ان الكهيته ومراوع من تعليل من حيث هوصبه حدالحسبم المتناسي من حيث موسمناه والتنامي ليزم لم مسم، ولا بيقل أنام بيه الم موضح مبريان فالتنابي ليس داخلا في تت المراب المراب المراب المرابع ا س حزره ومروك فانه وان كاللح من تناسيا فإن الابعاليس بواجب صولها فالمسرانفعل لرؤمن ميث بي كرة مبرليس كيط بالامناية واحدة وليس بفيض فيهما ابعا وبالنعل تميزة بالحسيرانما سطعا ن شاز في طباء بحيث بمكن ال نفيض لمنة ابعا , فيه على الاطلاق متقاطعة على حدوا فيرشترك تقاطعا على قوايم وبُد

مورة المسيته فالشي الذب يمكنك ان نفرض فيدبوراتم مع الأفرتقاط على قائمة ثم الناتقاط والادلين على النقاط والادل على الماية فه الحبيم ثم أذلا فتلفه الحبيمان بان احديم القبل احدالا الجاداد أثنين مهما التلقيم الكبراواصفير والانجادالتي في الحبيم والمية فه الحبيم ثم أذلا فتلفه الحبيمان بان احديم القبل احدالا اجادادات بين مهما التلقيم الكبراواصفير والانجادالتي في الحبيم الآخروا زلانجالف فئ انتفيل ثلثة اجاء على الأطلاق التبة ونجائفهما تبل من الامجاد على ما دكرتيمون سينت يقبل ملته العباديم عى الاطلاق ون حيث يقل البعاد البينهما أدى موجودة فيه بالفعل ان المن فهو بجيث تقدر وذلك ليس حيث الدين ويواء كانت النغدير لا بعينه لنتبة ان امكن اوبعينه والصورة الحبيمية التي من صورتها الجوم رتية لايزر فيدا صبيم على صبيم الانت النغدير لا بعينه لنتبة ان امكن اوبعينه والصورة الحبيمية التي من صورتها الجوم رتية لايزر فيدا صبيم على صبيم المن المستم الاول وي صورة وونيل وبرولسيت غرضا والعين المغرض التقدير في الابعاد التلتة تقديرا محدوط اوغير عرود فهوالعن الغ ن بب الكوانتهي فقد تيويم من زه العبارة ان الجوم المتدارا عتباران احديماانه متدعي الاطلاق وببن الاعتبار جويش المرض واعتبارانه متقدر بالتقد المعين وبندوالاعب كروغ ص دلك من قوله فهوس ميث بقيل ثلثة العا والنح فاندفيهم نه التحيم معرض واعتبارانه متقدر بالتقد المعين وبندوالاعب كروغ ص دلك من قوله فهوس ميث بقيل ثلثة العا والنح فاندفيهم نه الت اعتباران احدمهما كونة قابلا للابعاد طلقا ونانيهما كونة فالباللامع الدبنيها اوتحبيث يوغذ الابعاد فبيه بالفعل والصورة الحبسمينه التي لانيريالحسيم بما على مهم بها الاعتبار الأول والمحين الفرض التقدير في الابعاد تقدير المحدود الوخير محدود موالعرض بالكفيطان التفارينيدا بالاعتبار لابحب الحقيقة وانتظمان نده التوسم فاسداد جوه احدنا ماذكوال كاستعرف والمنان باالتوم من ملك العبارة في غابية البعد لما علمت فيما تسبق النافيج مصرح تبغا برمها بالذات فكيت لقول مهنا بالتفاير الاعتبار سيل غرضه بهنابيان النالعباد الموجودة ادالمتعبنة انماتي صور فالحسبم وعيث التقار لاماأ صبم وانماله بهذا الاعتبار قبول الابعا وعلى الاطلاق فله نباته قبول الابعاد طلقا وباعتيار ماليوض لبهن التقدرومو والانع بالفعل وتعين الابعاد بمارتب التنابئ فالصورة الجوم ويراالمت على الالحلاق وسي ن مقولة الجوم والمعين المغرض ا فى الإبعاد بوالعض الديمن تقولة الكم فهمامت فاران بالذات عندالشيخ لا بالاعتبار كما زعلو فالحيثة بريان لما في احدمها من الابهام وفي الآخر من التعيين وكون التا في منه اعارضالا ول آليلتقدر متبدلا بيان التبغا يونيهما بالاعتبار وبنيص عليه قوله وبني صورة بوسرية بل جوير وليست عرضا الني وقد فعاليني على ذلك معيد منه والعبارة لقبليل حدين فرغ عن بيان الغرق بين الامتدادين تبييرل احدمهما تبيدل الالشكال فالشمقه دون الآخروا تخليل والتكانث حيث قال ولعيس لقابل ان ثقول ان الحبيم الكريصاذا مكيب فال مجاده التنجيرا وسيوسيا ولماكان اولافي المساحة وذلك كاستعلم ان المساوس يقولما ميوا بالفعل ولقولما مبومسا وبالقوة وان امثال نمره الاشكال لامساوات لها بالحقيّقة مل عنى ما يقرفيها من ولك انها في فوه ا والنها بالقوة ليس مرجو دبعد والحسبية بالمنى الاول لايقد شي التبتدلان المقدر يجب ان مكون مسا وباللمقدار اذخالفا امتغينه والمساوس المقدرلا بفتدر الساواة بمانجالف المفدروالاصغركون كالفالما يقدره فالقدر لا يكون عيخالف يجانس مقدره الباسان كيون نخالفالسبعن مايجانس مقدره وكك مالقدر فلاتتقرر لهذا أعنى الذب لانجا لعن ببهم مالن كيون مقدر ااومقد رافاذن انما بقع تقدير الأحبام نولك المضه الآخر فذلك بهوالكميته وان كان ما يقع فيه المساوات والتا

ميته وملزمة امايا انتهى فانطرك نده العبارة فانهاكينه أخروبهي اشرتااليه وان كامت فرنته من ا الالجسمية التي مي في مرّنة داسة لحسمه وداخل في قوام ليم يس مقدر بالفتح ولامقدر بالكسرواني كوابتقد برفيه المعنى الاخرالذي مو معرد من متعابران بالنات فقد محقق ان في م الصالين اسرمهم اجومرس والآنيترضي والثاني عارض للأول الانتقدرية وواسطيم سنحينة تزمرقال بعديته فاسرا التي بن إب الكمية مليزه الحيمية التي بي الصورة صرورة لما لميز المحسبيم التحدِد ومكون صورة الحسم أذا جردت بميتهما اوجروت ميا واذالوخط بذا لمقدر كم المحدر بالقياس لل مايجانسه بالترمجرة ع الجسمية الاتم معنى مبداتعليميا فالحس^{التنيك}مي نداالمقدار فقط لاالجوم المتصل مع اعتبارالتفدر كما توجمواوش ولك، قال شيخ فا المتعقوة فيتن لوالمسباني فقال ونواالاعتبارا زغير عنبه الحبسية التي وكرنا وانتني فتوسم مندان القرق ببنيرا إلا مل غرضه ما إن العدالاعتبارين عرض لآخروال خرج مرسط صمر مها امان موجو وال لقوم احديهما بالآخر والراقية إيتا له في ذائه وندايد إلى على المغايرة الذاتية لاالاعتبارته وامراعيارة مهل فأقهم ولا يقع في الغلط بالنظر ألى لا فناص خيرات في النظم والماسية والمناقع في ن**وا قوله** فاذااعتبرذلك ليمتدالخ لافيهم منى نداالكلامرلا ندان اربدمنان طلقالا مثلاني مح بيتين الاستدار وعدمه اعنى لاسنبط م ويهم بينه ومع التعكين لطلق من تعليم طلق ومع التعيين ليحضوص مع ليمي تحصوص في نرم ان يكون التعاريبي الاوا والانصيري كالتيفاريس المهيته الكليته واشخاصها وقاعلمت في مضعه ان التغاريينيهما انمام وبالاعتبار فلاتيف والحكم مكواضا من قولة الجوبروالآخرين من قولة الكم إذ الذات والذاتي لانخيلعت باختلاف الاعتبارات وان اربيمندان مهمنا المرزائير على الاستداد الأصل العارسة والتعيين بتبعين وتيقد رضايرم وجود استدادين في الحبيم كما بهوالقول الاول آلامتدا وابعا بريختى تتكلم فيدبالردا والقبول وبالحبلة لبيس فالحبير التعليمية فوالصتيد عليه سيس لماتوسم بزالقائل وان اربده عنب خطييا الأول كانألىلا بترنفعوس الأيته مزاشنا نيك عزفيا يعفل فوليه واور دهليه اندلزم النح نبراالا يراد كفيل ومهين احدمهما ما فلختم ا وموان الحبيم التعليم المأكان مركبامن الجوم الهمتد وقعين امتدا وانزلم مكن عرضا التبتدا ذا العرض لابرامن الموضوع وعلالهجبوع انهايوه ببنه الهيوي التي مبي بعيست مستغنية غن نده المحبوط لكلية تبيئي لكون موضوعاله واذاله مكرج فعا فقدو طبدلاني موضوع ومروالمصنص الجوم تركيون جومرا وتأنيهما لاموانتحقيق وعليمني ردال البجواب وموان نوالجبوع انوبتو مركب من جوم روع ص لا يكون مهية حقيقية مع الحترلان شدرج تحت مقولة من المقولات والامليزم ان مكون شي واحد مندرها تحت مقولتين تنامنيا وسبب خرئية المتغارين فالحقيقة فوله ومااجاب عند فعالى قيقين المح ماريداا كجوار ملى التقدير للاول وماصله ان الهييسة التي بن عل ندالهجموع وان احتاجت الي خرومن ندالمجموع ولكن لامليزه الالمحبوسا بمانهو كمبوع نتى ليزمن وجود وفيها وجوده في ما موليين منع فيكون جوراب كجوران يكون بزالهح

بدح فبورو فيهاانا لميزم الوجوونى الموضوع فيكون عرضالا جومرا فقوليمنا لقذاء ظرف بقولة الجربيني والقداد من الحكماة الاشراقية كافلاطن واتباعلها فلمبإلى سباطة الحسم وسيوالى أن الجوم بالأمحل امن الانتياء الهكنة فالمركب من الجوم بزرامي والعض لامكين عرضاعندم لاندلا برلاع ض من على وتدالا مكين أيحل اصلاً فكيف يكون عرضا وا ما القائلون تبكر المبيم الديول من النسائين كارسطه واتباع فقر قوابين محج بهروالعرض بان المجوم أبالتقريب رجود الخارج في وفي إصا العرض لوحفيه فى الموضوع والمرادمن الموضوع الوالت فضع الحال واذاكان كذلك فلاعيد في تسنيف العض عالم موع الركب من المجوم والعرض لان الهيوك والناريكين ستغير عجرالصورة وحديا ولكنهامسة نغيته والمحروع المركب موالععورة والفرنز الماجماج الينوالجموع بما موجوع كما يجاج في تقومها الى الصورة وصريا فيكون نوا المحبوع موجودا الماف موضوع نوا ه و العليس من الشير المان الانتسال الني الله على الله على تقريرات في والحاصل انه انما يترجه باا الجواب لوكان تعصور التي المانية المان العلى الانتسال الني الله المنابع الله على تقريرات في والحاصل انه انما يترجه باا الجواب لوكان تعصور المقرض انتبات وبرت المحبوع موجوده لافي موضوع كما فهملجيب واماان كان فصوده ففي اندراج ندا المحبوع تحت مقانم من المقولات نباءا على أنه مه يتداعتبارية ملتُبته من القرمين تدرجين تحت تقولتين متنا بيّين فلم مكين والمهمياليج عمالة الحقيقية حتى مكون جومرا وعرضا بليالكون ن شي منها اصلاوظام إنه لااتجاد للجواب المندكور عليد وجبرس الوجود وتجزير المهيات الاعتبارية ابنامندر جبحت المقولات خلات الضرورة والنعوس والحكمنا ونظا تقنف البذتال فوليه اذالوحدة معتبرة النج المرادس الوحدة الوحدة الحبنبقيذوس التقسيمات الضاالتتسيمات الحقيمة يتيروالمعني ان وحدة الاقسأ المعققة بان يكون كل نهما حقيقة وصوانية محصله معتبرة في التشييمات المقينقية والمقسيم الموسيد والى المقولات عتيقيا التيمها الى اقسامها حقيقية فلابدس لوحدة الحقيقة في اسا ما اليشادي في التيركسيس معادلتين فاتنت صرورة فوله والالزام بل الانضال والانقصال النع وذكك أماء فيت ان الانتسال داتى للجونبر عمل وكذالحسم التغليب وظامر الهما ال بقياملي جقيقتها الانصالية حين طروالانفضال عليهما ملزم احتماع الانصال والانفصال في حالة واحدة و"وَحَالَ وأذا لهميميا عنى مايز مهمامن الانصال بالنات فقد الغدما بالانفعال فيلزم وجودالمقبول مرول القابل وسوالفيا محال فيبت الدياليساصالين لقبول الانفسال فهذا خرواخ وسوالمعنيم فالعيوك قولمازالم كن سلبام عفالتح معدما عرفت سابقان المادم القبول مبوالاستعدار فلاحاجرالي ثوالقيدلان لمستعدلا بمن ان كيون موبوراعندالسندليوار يؤن مديا عصناً ولا وقبول فقل الاول للقدم إنما بيمونني علق الانقسات ولذا لم تحييه، وجوده معمل تتنع والامليز علنها النقيعندين لابهذا المعنى لوطهم ماقالوان عدمة والغفس للعده معدخ أب البدل مبنى على ما وكريا ه فان النفس الليقي عندط بإن العدم ولع زحرك البدن لم ويصبهنا ما وة اخري الفيالا اندبرج الى الاستندلال بانتفادالما وه على البيغاد المعدم وتذكان تيدل بالفضل وعدمه لملى وجود المادة فيازم التعاكس في الاستدلال ويوالدورالحال فلاتغفل ان كيون وجود النح النفاس منبيه على لتقديم الأول التف دعلى التابي العدم دالملكة وعلى التقديرين البين المين في

تحل سألع للأنتسات بهنأ فول يورام بشارا في المنسداد في لهيها مة واما لصورة المحسمنية فلامها إمان مكون نعتس لات ال طبيعة مايزومها الانصال حتى لا يوجدالا والانصال لازمه لها فاب كأ بغنس الانصال وقد مكون لحسم تنفيلاتم منفصعا فريميو للمحاكيثي موالقوة كلاسما ولمبيت ذات لاتصالا براتصاق بالنفيف الانعام عندالل والانقسال تعدم عندالانفضال فاون تتى غيرالانعسال ومهوقالي للانقضال ومهوستيدة مال للانقسال فليسول القسال مومالقوة فالبالانفسال ولااليضا كمبيعة ملزمهما الانصال لذابها فطام النامهما جوم آخر والصورة الحسمتيين التي ليرونها الأنصال لانفصا معاوم ونفارن لصورة الجسمية فهي لتي تقيبل الاتحاد بالصورة الحسمية فيصيبهم واحدابها مهونقومهما اومليز مهام الأتصال لجسماني ندا قله رفان عليت الشيخ قد **لفرق لسفار والاشارات وتحير كان كتبريل في ن**دا الكتاب البين فيها في أي بطلق على مقييين أحدبهما مسبدوها المحسبم ومقومة ومهوالعدورة الحسمة والآخرين عوارصه فالصورة الحسمة عنده الصالبالذ فلامعنى للترديد فيدمب والوجرة فاست تنمست ان الامركيا قلت الا ان الشيخ تحلم مهرنا سطير سبيل لتنزل مرباما مع الخصم بان تصورة الحب ميته لانجلوا ماان مكون فن الانقبال كما موعن زنااو ملز وله كما موعندك وعلى التقديرين لانتقى مع الانفصال كمعد ومراء اوللازمه فههن سوم آخربان في الحالين ومروالمطر وحينية فلاغا متيه في كلام مشيخ اصلانهم بردعلي التق انعدام مهيتهما ومهومم ل مهو لازم الشخص فعانية ملزم الغدام المخص لاالنعدام المهمية فبحور ان مكون القابل للاتضال الفصل بهى مهية العبورة ومبى ما فيه في الحياليين فالتعبيب جوم أخرم فايريها ولذلك لم بينع النه على مرالتحرير والتضي على كون لحسمينه الانتسال كمانيك رانتك ين والمعقل فول والمخيصه العيد مأتمه دالنج علم ان كلامات في تحرير غيره البريان في اضطراب لما انه وطانشخ كك لاندسلك في بنايم سلكين احدمهما ما اختارة الانشار اواخذ فييصريث قوة الانفصال فعليته وتانيهما ما ختاره في الشفار ولم ياخذ فيهزيزالحدمث فمن فطرئ تقرميه الى ما في الاشاراج والتجاه حرره ما يوحبالذسية ذكره الشا ولا دلما كان فيه قدان فدهاث كزوم الانصال لصورة ولوالتنزك بوخالف الافاتي عليني كتبه من كونهامتصاة ندانها اراداك وتعرب ولعبالحيص غين ألمقدمة اشارة الحانه المالا يحتاج اليه في تحرير البريان بهذا الوحيه ومهواص التقارير على بره الطرفة وتيقف تومنيحه على تنهيد ارلغ بمقدمات اصطان الاتعمال ذاة للجسمة وعق فيدبالنظرالي نفس تقيقته وقد فضراك في التمهيد على بيان أنه المعنى فقطهمن غيرافا متدالبرنان علي انه داتى كلحبهم ويجى ذلك في الاسجاث انشاءا لله تعالى وْمانيهما اومكين ان تطرعلي العبهم الانفضال بعدالاتعمال وبالعكس بالنظرالي ذاته مع قطع النظر وابجابق الخارجة عنه وقدمر ما بقي لبيانها في كلاامترا وحقتنا وبناك ونالثهان الهوتة الانقعالية تنحدم بالانفعال وتخدت ببوتيان آخر باين كتم العدم وينعدم ال لهوتيان تعدالانصال ومجدت ببوته وحدانية وبذه المقدمة وان كانت جلية الحائظ ولالبظ الدقيق قد مبح تحقيقها في المياصف الاتية ورا تعبران لقابل تجبب وجوده مع المقبول وادعوا البريهية في بده المقدمة وبعد

يتول في تقرر البريان الصبمة الله مفعال محكم الثانية ولبس الاتصال نفسه بقابل للانفصال لان القابل ميب وجوده مع المقبول كبالانقبروم وتيدهم موتيه بطرمان الانفضال محكم التالثة فالانصال بيبر لغب لحسم فاماان مكون خارجا عرضية الحسماه داخلافيه والاول بطر محكالمقدملة الاوسي فتعيير إلثاني ومهوكونه خرواللجسم وينتيه فلا يدفيهن خروآ خرفيه قوة الاتعمال و الانفضال لأشفاء بزه القوة تصالاتصال بفنسه ولاتيعبور ذلك اللبان لامكون بداالخبر والآخر مضلافي داته ولامنفصلا في نعنظ لوكان بتصلابالذات رنقيب الانفصال ولوكان غصلاك المقبل الانصال مبنيعدم عندطر بانهما وكيون جوسرالا تحالة والا لكان الموضوع فهوالقابل النبس كلامنا فيدوتصف بالاقصال عين القبال الصورة وبالانفصال حين لغصالها وتعدديا فاون لعبورة باعتيلهما فيكون محلا والصورة حالاوم والمطاخمان ندالتقرس كمايح بصحبين انعذالقوة ممبني الاستعدادكك حين انفذ يامعنى طلق لاتصاف اماالاول فظام وما وكرزاه وامالتناني فسبان بقدان لحسبم فسل في حدداته وممكن له بالبط الى نفس ذاته المكانا ذاتينا انتهصف بالانفصال ولايمكن ان مكون الانصال نفسه منصفالة لانعدام رنظر إنه فلابر مهمنامن الترض والمضين الهيو يفان قلت ان القبول بغيدالمعنى لا ينع الاضماع مطالقبول وانما الما فع المعنى الاستعداد ضرورة استناع احتماع استعداد فتني فوعلية فإعتباره فالتقرير المان اسب لاالتاني فلط لغبول مؤاكان مبل لاستعداد ومتنى لاتصاف لتنضي ان مكون القابل تجبية بسيلح انصافه بالمقبول واستعداره ولدوظام الناتصل نباته لالعبل سنبى منهما اصلافكما ال فيتايو بمبعنى الاستعداد تغييت الهيوي ككم بعنى الاتصاف البضاوان كان طلق الانصاف لا يمنع الاحتماع وككوالم تنسل نذا تدامكون أتصافه للانفصال التبته وذلك بالنظريل مالين الانصهال الذلت يطعن للمعتدض لتنبير على ندا السسروالالاعترف بالحتواني وكرة ووازِن فامكان الاتصال والانفصال سوادكان فظر إوطار نايكفي لا ثبات الهيو ب لااطار تيين نقط كماز عالض ليت فان كون البي مرالا تصالب منصلانيات بينع امكان القعاف كبيرام طلقا ومدام والموعب بوجود حزرآ خروان كان كالك في الأ اظهرو نوالايضراذكرناه ولهاكان نداالتقرشيتملاعلى حدميث القوة والاستعداد وقاصال شيخ ولك ويدا بإسه على اثبات الهيوف وان كان الما نعوذي الاستدلال الفي في القبول والفعل علق وفي زاالتقر قبول الانفضال اوالانقداف للهما فيلز مرجوع احدالاست لالين إلى الآخر على نهوالتقديراع صللتا خردن تبعالما أخبار لشفيخ في الشفاد حيث قال فيفقول ولإفر تحقفنا الأبسبة بهابئ صمقالبست غيرفالة للانفتسا م بيضيطها ع الجيهم ينان لقبل الانفتسا مع طيمن مراان صورة الحسم والإبعاد قائيته في مثى وذلك ان مهره الابعاديبي الانصالات انفنسدا اواشيا وبعيرض الابصال على ماسنحقيق و استيبارته وخلى لهاالانقيال فالضن الابعاداس كمنعنس الكهيات المتصلة لاللاستيبادالتي عرض لهاالانصال والشاكلة موالاتصال نفسه أواتصل نباته مستحيل نتبي موجعينه وونظل الانصال وكل اتصال بعداذالفصال ولك التعدد مصل بيران أخران وكك اذاخذت القبال بعيف الانصال بالمهنى الذسه بيضل لاعرض وقد بينا ندافي موضع آخ فيقدم عبد الغراط لل واحد عبد الكان نجاصية فني الاحب مرازل شياء موضوع للالقبال والانفصال ولها بعرض للان**فعال من**

التقاديرالمحدودة أنتهى وجمل قوال شيخ نها على وصاخروان كالصيابليمل على ماذكروات ابضا بنيديل لمفدمة الرامتة الى ان الضرية أ ستابة وعلى ان الصال لحبيم سوادكان في صل فقطم واوسيره لا سيرم فضلين في يصلقا ولا الا نفضال بعد المتنسل لواحذين كلوحه دالالمرتصح القوالي للمنفضليين ولقصلاولاال يتصل فالغضل بل إقر عدمتهم ووجد سبمان آخران اوعد مترسمان ووسيد سم واحدوم وخلات ماسيته بربرالواجدال لاماني الفرق بين انعدام عمرود حود كمروبين انعدام عمرو وجود وخرائين منظانة عدمة ادعواالبدرية بنيما الصائم بعبدانصنامها الى الثلثة الأول تقييم الانصال والانفساع ف الطاريين والقطريين في لمقدمات الثلثة الاخيرونشلههاعن توليشكال معدم لزوحها طاركهن كماني احبسا مراد بمقاطيستية قرر دالبريان بان الاتصال الذم بهويو مرسط كمعبهم بالمقدمة الاوسك لانجلوامان مكونغ الحسيم إوخروامنه والأول بطروالالكن انفصاله والعلا تحكوا لثانية والثاني بطالان تفرن ليحسم وتومييله انما مكون بانعدام الانقعال محكوالثالثة والالضال اماكان بفسالح سبم التقافي اعدالألجسم التكليته ومهوباطل تكيم كرانية فلقين انهزام الجسم واذم ولايقي فى الحالين تحكيم التالثة فهمزا خراة خريس متفهل ولأنفضل في ذاته بقى مع الانصال والانفضال ومهوالمعنى من الهيوك وبذاالتقريرة داختاره المحاكم حبيث قال في خال لأذكر كيضينح منصالات الالحبيم تمسل واحدفى نفنسة فابل للانغصال فاذاطر عليه الانفضال فلاشك اندلا يقبكك الهوتة الالقعالية تبينها بإسطام سجدت مهوتيان اخرتان القعاليتان ثماذاا نفعلنا بطلنا وجدت بررتها خريصالقه الية فلابد مهناك المركون محلالتلك لهوية الانصالية نارة وللهوتيين انتصا ليثيين اخريب ومهوم وبعينه ولماكان تيقص المجاج أفلاطن القابل لقيا مالجوم الانقها يسنغيسه مع طريان الانصال والانفصال علياستعان في دفعه بالمقدمة الدابة لان بذالجوم بزيدم ويتبد الانفصال بأكمرة وفطمه بالضرورة أندلا نبيعه دالحسمه بالانفصال كك اصلافله بكين بديفته الحسمل خبزدامنه ففيه خروا خراج في الحالين بترتبط العسمان لحاصلان بالانعضال به ومهو الهيوك تمرقال فقذ ظهران مدارلا على نداالاصلِ وافتقاه باقرابحققين في ابياضا تدرّتبعهما صاحبُ مس البازغة وحباعة من بعبدسم واعلَم الماهادة الاولى وان كم كمن لها منطل فى انتبات المطر اعنى الهيو ليه ولكن لها منطل فى انتبات سوبرته الانصال التبته ولما كان الغرض مهناا ثبات تركيح بمن جوم رمن فلامذمن امراد ناالمتبته وما ذمهب اليهجقق وتبعه المحاكم من القول مكون الصورة التهام المار المار المي التعليب لان الايضال ذا في لها فقد علمت فسا ده في الدرس السابق فانه برين نها الى القول. بما دسب اليه لحبيم فلاطن اذا تصور ه اذا لم من تصلة بذاتها وابنا جاء ذلك فيه بالحسيم التصليب فيكون واحدة لوصد موقعدة تنفصلة تبعدده وذالتا ما فيه في الى لين فهي الهيوك لاغير فلم كن لهذا الكلام في توجيه ما كان الشيخ معدد ومن اثبات مُرْسِبِ المُشَائِينِ بِيْضِ وَن رَعِم إن المُعَدِّمة النَّاتية لا دَعْلِ لما في التقرير إلثّاني لا نديمكن نبايتُه بان بقير أو كان الحبيم مهو الانقبال القايم تنفيسه كمام ومذمهب أفلاطن بعيدق فولنا لوافعنس للحسيلة عسل ادانفسال ننفصلان الغدم ذلك ليتصل اوالمنفصلان بالمرة وبذه الشرطية كاذبته كالمقدمة الرابعة البديبية فبيطل الزومها وموكون لحسم مصلاقا يمانفيسه فقدا خطاء

لان المقدم على بدالتقد ميجال فيجوزان تبلزم التا فالحال ايضا فلم ملزم كذك بشيرطتية اسلامهم اندير دعلى برالتقرير عملة مايروعلى تقرير والجواب الجواب كماسينكنسف لك بحنة فحطأه أورمخ ولك قديور دعلى الثاني محصوصالكلام على المقدمة الرابقيرال بهيته بانه ما ذالركم من قولكما نعدا والمتصل بالبكيد مجال الناردتم إن الغدام بجبيع اخراره المحققة اوالمفروضة فينبسل يتحال ولكن للسلم لزوم على تقدير كون القابل للانفصال الجونم تصابع تداصلا بل نمايزول موسة الانصالية الوحدانية وتوصدا حراره المفروضة فيه مرفيل ولا يجتماح الى تنى آخراق في الحالين بل الثان مويزا الجوم الممتديا خراءه وان ارادا نعدامة خصنية الانصال والم شيعدم جبيع اخلائه فاستحاليتهم ولايشه إنضرورة مامتناعه الضافانها انمائجكم يتقاء نوانتصل بوصرمالا بهويتها الوصانيته ومهناكل معبسوط اذقد ذكرناه في بعض تاليفاتنا له ارناشا في اكتفائنا على نبر االقند رفي ^انداللقامه واعلم إن انتيخ لما اور والكلام في نداالا تمختلفا في كتبه وكانت كلمة في الانتبارات والنجات وعيون الحكمة واحدة قرر وامقا ليتلتة تصريرات احديا مااختاره الشروما ماذكره المحاكم على طبق وكرات بينج في الاشارات وم إلى المتنصل في نفسه وقد بعيض لدالانفصال فيكون نفصالتم كمناقيل حدوثه فيكون فيهقوة الانفضال ولبيوالهونة الاتصالية بماكبول فيهرقوة الانفضال لاستحالة نضا فشالتني مبايضاوه اومكون عدماله فههاك امرآ خروراءالانصال فيل الانصااول نفصال وموالهيوك وتالثاما ذكر يعض المتاخرين ووجه اعراضهم عرالإلين ماقدعوفت وقارسيتعان في بيان ان حامل امكان الانفضال شي اخرسوس الانصال بماقيل في انتبات المازيكل هادت زمانى بإن امكان وجوده مقدم عليه فلا يرمهن امن امرحامل لهيس الانصال حاملالامكان الانفصال لانعدام قبل وعوده وكذا بعيرطر والانفصال فهوامراخ ومهوالهيوك ويجي زكت في كشرح حين سيان سبق المادة والمدة على الحادث بما لهوعليه ومروعليداند لنريطى بوالتقديران الصيح وحددالهيوك يدون الصورة بل صبها ومونيا فيدما ذكرواة من التلازم منبهما والجواب ان غايته ما ازم تقدمها على الصورة الشخصيتيه لاعلى عسها فانها قديمية شوار داشناصها على الهيوساك لا سيعد مراصلا ولعالم لهذا المعنى قاللج قف في منترح الاشارات في لحنيص ءُ البريان انه لما تُنبت الربحسبه لا بنج عن تصال ما في واله والة قاماللفسال ُحال كونه متصلافقوه قبول الانفصال حاصلة حال الاتصال فعنس الانتشاا لعيس لقياس للانفضال على وحبر كون حاكزينما أتصالا موصوفة بالانفضال فاؤن فالحيم شي غيرالاتصال برقيوسي على الانفضال ومهوالذب فيسل فيل مرة بعداخري ومهوالعيو كانتهى فلصيد بقدم قوه الانفطهال عليهل ذكروجود ناره القوة حيين الالقهال فم بامتناع احتمال الالقهال له وثيبت خرز آخرفلا تيوصبالا يرادالم كورعلى نداالتقديرام لاقافهم واستقم فوليه ولوكان عرضا بإزام ن بقائد الخريني ان دلك الآخذالقابل للانصال والانغضال الذبيليس تصلفي ذاته ولامنفضل في حقيقة بدلا بمبن ال كيون عبر سراوالا لكال حر فلابدا يمن تحل تقوم به فدند المحل اماان مكون مومرافه والمطار واماان مكون عرصنا فلابدان مكون المحل فتخار المكلام إلى بال التحل حتى ينتهي الى جونبرولا تكون تصلا مفيسه ولامنفصلا كذلك ومهوالبط فحوليلا ان الصورة الجسمية النح بأن لقرض اللهما أولاً وبالنات بكيصورة الجسيمية ثم واسطنها للجومرالا خرواسطة في الخروض وعلى غرا لم يكين الانصال واتي الصورة عني نفرخ يقيتها بلئ منى ما بيرض الشي بالذات كما رعم المحقق والحاكم "فوكم بل ان إنسافه ما لوحدة الاتصاليليم على لم فالنصب المبرض قية الصورة الحبيمية ترورك فالماسني في وتعمل وترفيل وترفيل المتطل فيسرين عيرجات ولى في مميدوالاشتقاق كمان لواجب حل محده وجود وموجود عندالحكمان فيسه ولمرمر من عليه سناك ولامه تبالصلا والذست فالأفي بيان ولك ان مهناي والمشتصل بالتبحور فصرية عيقت والافاما الكيكون متفلكا بداته لتركب فيندا ماس الجوام الفرزة اومافي حكمها وقد على طلبا مهامرويجي فليا مايدل على تقلبان ما في حكمها البضاوال تنفيل ولكن بصروض ما ميوممة ه. نداته كالحسيم الاسو . فالنبيس في غشه اسكو و ولا اسيف ثم صار لعبروخ السنوا دانسو دسواركان نداالعارض فالجما بالخبرالأحرم الجسبم كما دسبب اليشيخ الانشاق في التاسيجات اوقائما بالحسر فعنيه اليهز بالنشخ في حكمته الاشكرق وعلى لتقديرين مجيب ان تتقدم مجال لنهس ليس في نفسه امتدا د واتصال عبد في الوجودوا من عيران نظراليه اماالنفذم في الدبع وفلوجوب تقدمه عال الطبابئ العرشية عليها بطبابعها واما في انتشخص فلوجوب حاجة تنحض المحال شخصي وجوده ميكون نداالحل في مرتبة وجوده المتقدم عارباعن الامتداد والالقيال خرورة اندانما منيف اليوبيروض العارض له ون**ده المرّبّب** متساخرة عن مرّبته وجوده وشخصه فه جدينية امان لاتقبل الانشارة الحسيته القبيل عك الاول فيلزمان مكون جومرامفارقا ومهوبط لامتناع انتصل لمجوم المحبرد في مرتبة متنا خرة عن دجود وليعارض متنا خرجه نافعتل الغيرلمسوب بالوسم وعلى الثاني فاما القبل لتجزب فالحبات اولا وعلى الثناني فسيلند الخزو الذب لاتبخرب وقد يتوفت بطلا ندوا بهولانصلح لأتحصيل فانصنمام مع آخريتاله أمضل كما مرابضًا وعلى الاول فهمناج وسيضل نباته قابل للانقسام في لجبات التُكت ومبوالمط براتحين ما يجي في كلام الناعنقسرية والفرق بروالحدّا بحاث الخ تعضما الفاروض الحقيق المقام و بُلا فالمرور البحيثة التقليش قبيل المرادمنه الاعتراض ونبطه الحال في تغييمه النشادانند تعاليه فانتظره مقنت فوللمخبل ال ان مناء ناائح اعلمان بوالعجث وأنعمت الثالث ن لداختاصات على وجود الجومبرتصل بزلته في الحيهم معاصله منه المقدمة الفا اللحيمة متدنبا فمرتفس في هينفته بأمتها راشتمال على جومترصل في دائد من وجود الجومر تصل كذا مي فيدل الاتعمال نماييم لدهبروظ للتعليب القائميم بدوا الحسيم في فستلديد تمتيل ولأنقض كما اختار المحتفّ والبحاكم على ما مرك كلامهرا ما نبص عليه فوليم ومافيل من الك اذا تشكلت لشمة النح اشارة الى ما ذكرات مع واتباعه في تشايرالاتصال مجسبي والاتصال المس بان الأشكال داتواردت على تستمة الواحدة بالتحيل ارة مدورة وتارة مربقه وتارة مستطيلة الي نجيزلك فلا محالة يتبيل مقادير إالعض تيدوا مالفش خقيقته الحبيميته القاملة للابعا دالثلث فهي باقية على ماكانت عليهن فتل فهما متغالبا وما مروق مرتبة والتلخيس موالثال لأالاول وروندامن ويهين احديها ما يحي في الشرح ومانيهم الالنسلم الجالتوليد لمبتي يتبل الاشكال مل مبوياق وامنات الت طوط وسطوص في مجدات فيتوسم تارة في حانب ومارة في هانت لخر وكيف فان تبدل الاشكال سيتوجب لانفهال كما موالم شهور وقد يقال ال يشم فترسم مركب تيبدل فيها تباس احزابها وامكنتها لانتن للقداروا كالزم المطولوع من اختلات التشكيات الحسم المفردوم وموالان مثيب ذلك في الف

مثل ما يقافى الطال الاجسام الدُينِي الطيب يدفول فرنس المران الشهمة النع حاصله منع المقدمة القائلة ميثقا الالقسال الواحد المهمة عين تبيل الافتكال عليها بالدائم المكن بهذاك تفرق القيال وتوس افراق ومبومنوع فيما تحرفي برا مهما تحور فافضال منعده للواصر انتصل فلمثيبت وجود فسال وعداني اصلاوعلى موافقوله فالطشميعة المنح سندلمنع فمن اور وعليه باللبس في تشتبط المتبد الاشكال تفرق الانقعال ولانوس الأفتاق كمازع الموردبل بهنا ميئيات شكلية لومكن مقى مماشى انتزاع اخرائك المعتبدا تيملي دنية بخالفة للموضح المتوعم فيل أدارج عن الغانون لاندمعارضة المنع بالمنع ومهولا يضح وان قبل الألطا ملمنه الاولى قلت فعلى بدالا بيس اقامتدالا استمالال عليه والافتحر والاحتمال لا يكفى وقد يقة على ان تفرق الا تصال أنها مبويا لجم وسى تدريحة فالمكون لاتعدال اقبيا لميزا كهوكة في الانصال الذب مهو خيزالحسم ومهوخلاف ما تقريعند مهمت صالحركة الكمتية في مل والتكاتف والنمو والناول والتمن والنرال على مليجي في الشرح الضا ولأيطني متعفذ فان الاتصال اذا جؤركو ندعر منيا فاي مانع من وقوع الحركة فيدبان تتيرك الما وه فيه واندائيتنع ذلك اذاكان جوم اوم وبعبر في معرض المناقشة في مل فوللهجث الثاني ان الانتسال النح ماصل نَه العِث ان الانقدال المنيعة هم الانفضال ثم العاليد بعبُرُ والدلاست. بته في الأعرض بوج فانهصين توارد مبها والبريلة تغير حواب مام وكافئ لاتيغير تبغيره جواب مام وفهو عرضى لما تقرر نصالمنطق ان مام وسوال عن ميته الشيء ذاتياتها فلاتيغيرواب مام والانبغيرانداتيات لاتينية العوارض واذلتم فيربد بالتبدل علم ان نواالانقسال عرمني فلم يصح ادعاءا مذ جوبرك بوا قول البحث الثالث الكيتم التي زالجت كالمتقدم عليدا عنى الثانى الطال للمقدمة الممنوعة بالاستدلال وقدعونت مامل المتقدم وحاصل بداان الاتصال بما سوقيقة المكرادته لأنتم لمعت اصلا فلوكان جوم إكان في جميع المواد لك ولوكان عرضاكان في كل لك فلامعني للقول بكون احدالاتصالين في الحبهم جوبراوالا خروضا وقدا حرقتم لوشيد جن افراده مسكهن في ذلك بجدمت تبيرل الاضكال على شمقه فيلزم عرضية لجبيج فلمتر في والمحسوم الموجوم سے اصلا ويتر و على بز الوجهين ان الاستدلال على المقدمة الممنوعة منضعب المستندل والما نع ليس نصيد أقالة الاستدلال على الابطال و مهنان قدامست والمخرض على الطالها فيلزم عضبته منصب المدع ومبولا لميق لبنان العلما وفضلا هو الحكما ووالجوالان الما نعاذالهكوي نعدفي غاثيه الظهوراءان ثيته عليه باي طريق شاءبل البنبة بالاست دلال اوي من التجويز لصوت تقطع طميع المدعى المستدل على اثبات وعواه عن نبوتهاعلى بداالتقدير إكمل وحيمن التجونر الصوت دان الخ المثي في ذلك فلاش قابرا المدعى المستدل على اثبات وعواه عن نبوتهاعلى بداالتقدير إكمل وحيمن التجونر الصوت دان الخ المثي في ذلك فلاش قابرا برازاكان بدان الوصائ تعين على تقديمة معينة من الإست للل والمال كالمعارضتين بأقام في الست الل الناكف لاستدلا اخصم المثبت لفلات مرعاه فلاخصيب اصلاءعلى نبافكان تغريرالاول منهما ان الاتعمال عرض للحب والاثريدل تبغير والبه مام والتأنى ان الانصال عرضى لا يتقتيقة واحدة وقدا غرمتم معرضية معض افراده التأميم من لنرم عرضية المجيع إلا الماف في اوا وتقيقتم واحدة اصلاوي انما ليزم لوشب كونه قييعتروا حدة لوعيتروالا فلوكان حقيقتر واحدة صنسيته فاصلان الزار الملكن المبتدنة ما المحوليه ونده الاسجات الثلثة في التقبيقة الح كماعرفت معملا وعلى بدأ فيكون بروالا برادات السائنة العبالا عم

الاوبي والبين كلاماعليهما وليس لهذه المقدمته مذين في وليل اثنيات الهوي كما مرت الاشارة واليونغا في اثبات ان الهيمر يع جوسرو على نوافلم كرى كلاماعلى دليل شيات الهيوك اسلالحوازان بقيول الموردا بانساء على تقدمات دليل انتبات الهيدي يعدولا يليم منهاالا وجودالهيوك ونحن بنيا عدعليه كمانقار شينج الاشراق في التلويجات ولكن لايليزم منه تزكر الجسيم من جومري كمامهو مزعوم المشائين وامان كان المقطم منها الكلام على البيل بابطال داتية الأنصال ليتم القول بإنها ذاليم في الاتصاف تيله ا دم بالانفصال ثنى منددانما العدم ماسوعرض ولا ميزم مندا ثبات خرداً خويميودالجوالجسيد الإصلافليسبيل بيناكما لانجغي على انقطن فلأتغفل فحوله اماعن الاول فعال تحبهم الخرحاصله انتبات المقدمة الهمنوعة بال لانقهال المرج اتبالعبم رمكانيا للابعا والثلثة في الجهات الثلثة في حدّواته اصلاً في وينه فصلا ومبوالمطابق في افقل من لحكمته العلانية، **قول والما ومدوم** بنراا نمااتفع لوكان الحيهم في نفس الامروم ومم انولا مليزم من تحديد مهم التحديد في الواقع واليشاً قدع وفت فهم امضى ال شيخ يقول في لشفاء وغيره ان تصريب للمبير بالإنجاد رسم لاصدومينية فالمادمن الحدقي بعض كلماته بموطلق للمصرف ونداالاطلا شَائِع**َ فِيما بنيهِمْ قُولِم و**الْحَاصل ان نفس دا<u>ت ال</u>حبسيّة النج انها بينا جهاني بيان الحاصل لان الطامن مقال شيخ القدر النوست ذكرنا ودميووان كان بغي بدفع الاشكال الاول بالتقه ريالذست ذكرنا وعلى رعمه دلكنه لابغي في دفع مذم صباطبا وي القابل بالجسم مسل باتصال داخل في ذاته والخزوالآخريس نبيب وضع اضلا فالطل لشر بإلى ماله نوالنحور البياق وضيمه علطيق ماذكرنا وسأبقان الانصال ذاق كلحبيم دالافا ماان بكون نفصلاا ولايكون تصلام نفصلااصلاوالثا في تبايز مجروا المن الحبات والاسباد ضرورة ان ما زاشانه فه وكك لعدم صلوصه للاشارة المسيته فلم يتصبما ومهوخلات المغروض وعاللا فلامكون فابلاللابعاد لانهامتصلة فتنطين انمتصل في دانه وانما يتصور ذلك ان كان الانصال دانيا ومهوالمطا فولم الماكنظر فيوان برالكلام الخ بيني ان كون وفي مرتبة الذات دا تيالص انما ليزم لوتيبت امتناع وكيالجيه من جوبه وعرض ولتثميت بعدال فتفرل مذهب ولك فلايضره مأ وكرا مسلا ومحصوله منع كون الانصال واتياللجيده مع كونه في مرتبة ذاة لجواندان بكون مركب من البحويم والعرض **قول الا**يقانحوي نجرسه الكلام شف الجزوا لآخر الخ بزائح مريلالي على وجهائيم وجودالجوم المتصل في دات الحبيم من غيران حيل الاغائنة بالمقدمات المذكورة خلاصيته ال تصميلا قال متبركس مبهم ن الجوم والعرض المت منه أين فليكلم في الحزوالآخرالجوم عنده فيقول المتصل في ذاته والافلوكان تتصلابعات الخرعنفى مرتته ذاتيامان بكون تنفصلا اولانكون متصلا ونغصلال محبردا تأليبيرني المرتبة المتاخرة متقبلا ؤاوضع وتعيزو سولطاف عين لنرع جوسرتيم تنصل في والته فقد شوت المقدمة الممنوعة الماكلفة ثم بالفنما مرماني المقدمات فيبعت المجللة الهيوك التردمافيل إلى بداالخرالآخر عند الخصم موالهيو اليافات سانف المنيافي المبتهم الدين انه الميست متعلم ولانعقصلة لالالجوم الأخرال سيهما فأصم ميوك إذاانت كونمتصلا بالتظم السي ببيوك في الحقيقة لالسيريني الاتعمال والانفضال واتيا لهااصل فتقبن انتهوالوسط سمية صورة صمته فبالغمام المقدمات الثانية اليانية نبيت خرواة خركلا

بالطبيه انفكاك الأول عن لتنانى في الوجود منورة استناع انفكاك الشف عما بالترمية في الوجود والالمرسق لاز ما مل صفى التوعية وعنى التانع ببوسل المتنوعنيرا نقدم وجود احديم اعلى الآخرة عيد ندلا ليزم الخلوقي الواقع ل عاية حتى الم ليحقق الطوسي قداعترف بإلك وقال بعلية الزمال للحرة المحضوصة اعتى حركة الفلأ وزيتحا غاالى المحال طلق ومإونحرته طلقا فيحزلان بكوالهمل المخصوص للانتصال سواؤكان نفسو كحبيم ما وخرره متبا ينواع الإلة مطلقا وكيون الابصال مطلق بقياحا الجه المحال طلق كماات خصية متنات الهجال محصوص فلالمزرج ويندمن ا لوزمن ليجردان بالاحيازاومن قبيل لجوامرالفردة في الرتبة التا وبهمنا بجأت احدنالنقض بالمحركة الفلكنية فانهالبيست في فنسهامتدة وانماممت بالزيان ومروعض فيكون القوام عنه والمعرومن مقدم على العارض فيكون في مرتبيه ومود نانعير متدة بالامتدار الدسيمن العوارض المارتد تمص بان الحركة سنطرنا يجي ألصالان احديهما باعتبارالمسيافة التي وَحِدت في ستصلة وتانيها بإعتبار الزيان ومهووان كان متناخا عن المحسدكة ولكن لامليزم منه خلوع عن الامتداد مطلقات على المرام من المجروات وعلى نوانسش الحركة مثل الهيوك في اندام عن المامتداد في الوجود كمان لهيؤك يحافظ في الصنورة المنتدة ويدفلاتصوراها شي من مراتب الوجه وتكون فيها خالية عن الامتلاد حتى ملام بالانكيز بم تخرر الهيوني غاية الامران الامتعاد العارض له البسبب الزمان لبيس بهذه المشابة ولاضير في ولك وثانيه بالآ وجوالحسم في الابن فان الابن عارض له وكوالجسم عروضا والمعروض مقدم على العارض بالوجود فيلزيه ان مكوليجس مرتبة وحودة مقدماعلى الامين تنم بوحد فيية في المرتبة المتاخة وفياز مروجودالشي المحبروعن الامن فيهدوم وبحال والجواب عندالهجال مهوان بفيدانشي كمجرو ماويا ذالعيزوا ماكول لشي الممادس في مرتبة متماخرة وانخيليس جميل واللازم فبياسحن فيدم والثاني لاالا ول وثالثها التغفي بالصورة الما دته الحاصلة والنفسوفا بهاه ذنه ومحبرة مع وصرتها بر بليم أن كيواني وتتيب واكانت بحبرة ونباوا على كون المادنات معلولة للمغارقات فهي متقدمة عليهما مبافيهما والتجواب غنه فل سرلان لمنه عاتما مهو كون الشي مادنيا وبجروأ تحبينب الوحود الواشد والأحبين ألويو دكنا فيصالها وة النقص فلأكيف فان الحاميل في الأمن حمياً، شيئيا وتعيير ترياعن العوارض الخارجية بنجومامن التحبريد لانفس الاتنخاص الخارجية كما تقرر في موضعه فع ب نيول بوجوالا شناص الموجودة في في من في الاويان باعيانها قالام علية كل البنية ورابعها النقط الفوظ النوعية فالهالبيست في داتها متصلة ولامنغضلة وإنماتيسل بانصا العيم الذست موحلها منفصل للفط الفيلز

معها ان كمبون بي في مرتبة وجود فالمتقدم من الصورة الحبيمة بيرد مقادير فالانهاعلة لهاعار تي عنهما فيكون محرقة عن الما دة وعوار غمفي مرنتباتها خرة عندي بيرماد بإفسارم الإشحالة لومامنيا ولاتيمه والخلاص فنفهومن ثملبالنقوص الصعته الانحلال في ناالمقامه قال الأوالي المحقق في حواست ملى بالألك ب بعدما وكوانتقوس إوارة على الاستقبال المذكور على جوبيرية الاتصالفا الأ وقال الريال ان بقيافي اثبات ببوسرتيه الامتداء ان الامين والحركة والسكون لايدان مكون عارضة للامتداد بالذات صرورة ان بالابكو مندالانتيك في الابين ولا بين ان يقوانه منها اوميناك والمشهند في ان مصروض نبره العوارض لا يكون **الاجوم المين** مح الغطرة الأنسانية بإن مالا كيون ستفكا في لوجو والصلع ان معيرض له نمره العوارض تم زلفيه بإن الضرورة وان تصنت ين الوضع والابين وامثيالهما انما بصر خلط بيجة الاستقلالية واذ فدكز بتم يزه البديمية، بأسكار يُواالاستقلال لوجو و ب العالمية المالي في والابين وامثيالهما انما بصر خلط بيجة الاستقلالية واذ فدكز بتم يزه البديمية، بأسكار يُواالاستقلال لوجو و ب المجلم بنارا على القول بإحتياجها في وموريا و تتخصما الى الما وة فلا يوحد الأفي المارة فلم في اليد ضرورة محكم محرس يالالفسال ورد ما التركيف بان الكار المشائين ما لوجود الاستقلال الصورة انما موجد المست خطية والمنفسط بييتهم افلاكيف فانها بمذالاعتبار على للهيو المصقعدات طيها فالطبيعة الامتدادية جرستقل غيرطال خلاف المذكورات من لوافق مل في أوا المقام فانهن مزال الاقدام فوكمه وعن التياني بان نقياء البسر الشيخ نر الجيواب على النقض و المنع اما النقض فيا والتكلّ نقربيره ان ماامستدللتم برعلى عرضيته الانصاب بجن مقدما ترغيري فال شخاص لانسان لانتيفيتيني يا جواب ما موهواليان القربيره ان ماامستدللتم برعلى عرضيته الانصاب بجن مقدما ترغيري فال شخاص لانسان لانتيفيتيني يا جواب ما موهواليان للبزم التأكيون اعراضا فما يقعلهن فيهالقول فالمانشال واماا لهنج فبالتظام على مقدمة معينة من اللهي وموقولناول مالة يغتر وروبائب ماييوالنع ومهوالمنكور يغوله وامالقول بان لل والاتبغير النج وطاصله إن الكلتية منوعة فالصفيل لجوانبويم والخدات فطاف أضمه اللانتيبر وإب مامه وليس العرف وتوجه عليد فلامرة الن عدص تبدل جاب مام وتبدوليت وكان الكون منا رعاع والمحيمة وتام وفارج حرالشي كون عرضا فيلزم ال كون الانصال لحرضا وازن فالاولي في الجواليان يستعدولقربانه فاذاله والمستدل لقوله في الصور إن الحسلم النجاب الادمن متيد الاتصال التيغيتر في العام والصفر المنوعة لي تغيرنوع الحبيمة في متنا الانقعال والدارا والشيخف الإلقال التيغيرة في المام الموقع المسلم الكن اللازم والمقدتين على فاالتقدير بوخروت خص الانقال عن ميته الحب وتقنقته النوعية فلليزم نبدان مكون ومنا فان الالفتهان الخارج عن مهيته الحبيمة فيتنته كون عرضا التبته والما الخارج عند شخصة بجوران مكول فروالحقيقنه و كيون جوبراالاشرسيان زبدات فحصه وارج عن تقيقة الإنسان وكونه انسانا مجقيقته ومهيدالنوعية ومكان تي كلامات عبيه بادف تغيرتاس فوله كماان استمار طبية نوعية تعليب ولمنع واشارة الانتفن بالوحدالة زرنا وفافهم فوله وعن لتألث بالالسلم النح في فه الجواريض على الن في ليسم القب لين مخارين لا يتملهم المعنى واحدوانمالا منتوك في اللفظ ومبوالحق الموافق لمنوسب المشائين كما عرضة لعنوص ينحمر في ولك مرارا و قد كان الشر مهاقبل منكرالزكك فاكلانوم والقيال واحدوله اعتباران وسيدرع برفيها بعبديوس وكك الخاصيح وبإغلاقه

بلامرته وتجوز لاندان تني ووكتحت بمقولتين بمبائنيان بالتبايين وقاف الاعتبارات لي الوجودات كما فيلوزن مياحث الوجوانيني ومعنلك تناقت وتن قص منه واحتال بدوالنبط الماتع في المقام بدين شليداً وله والبحث الربي النافي الغين المعنى الماسية الماليس التعليد العاريلات ادالج براكما المفرض الاليجاث المناثة اللول ففي الامتدا والجوب بيديكما يدل عليه قوله لكندم والقدار لانير ووله فالحبث الخامس ممنا ان فالمبرامونين الني فالإنسائيران كيون أمن اولافي تليدليس بوالعبت اعتراعي دليل اثبات الهيوس الدير فيدالذى لياوج دامندا وآخر فالخبم سوكالانتكادالجرين فيكون لفتيث عطال بمرالتعليد ومومن سدا فكانا مرقب ل ن المادين الأيجا عالتفية شات واكانعا حدونا المؤول للكون نيافيه قوله ولا يجدب ووعم وكذا تولد تفاكل ان تعول فان كامر بهاالاغتراض وان كان المعرض منه الاعتراض على تعتق وبن القولس ببنيع روال الامتراد الفيا لي فليلانه يال عنه توله ولكته بهوا فمقدارا فالفائدة لمدخينية واصالا ولمريكين لله بلوالجنف الخاص بعدم فايدة اليشاكا بهما متعدات فه المرجع والمال وان افترقا فه البيان كلام الشوسه المضطرب والتحقيق انداعتراض شل الاسماف الثلث الاول الاانهامنوع على وجوارتنا الجوير فيل اقرار وجود الهيوساك القالية المانقعال والانفضال ونوامنع على كوزعبارة ومعافة الاستداد والتياحن العدوالساحة ميم الكاروج والهيواء مباداعلى مرسب الشيخ المعنول في كما التلاع على والتقديم يكون قوله موالقابل الانضال واقعاني البير فتهديداني سولاباس برته ريافه سعلين واول الامروطي بواجيز فيري كالمراجل وان المناان في المبرم تداوا جرم ياولكون المهر إنه ما يرالمقدار العدم كونة الباللمساجة منا المقدار والسنر في وكان إنه عبارة عن طلق الامتدا والعارسية فر التعيذات أن الحبات والمقدار موالامتدار المتعين فيراكم الكتريل الامتدا والحريس ببنفس المقدار النبسط فالعالب والمبعيرهبا رزهن ندالمقدار نعندين عيرجا حيدال خرزآ خركما قال صأحب عكت الانتاق وحينتية فهذاالاعتراض مكون منعالكون المامته ووالمجوسري هلق الاستعاد استعندا بالريجوزان يكيون فنس المقدار كما قلات تتنظما وموالح مقطمن غيرط جدالى الهيوك فقدمن الهيوك والجوم الممتدمين وببداا فترق مو النكفة الاول بقي الفق مينه وعربالخامس وذلك بإن بعيران والبجث الكاكول لصورة المحبست يستضالا متداد المعلق مع الكارا لهيولي والخامسر الكارللميوم المفايرة للعووة الموسرتيل بى الميوس الباقيد مالتى الماتعدال والانفصال ففيت والعورة الجومرت بالسف المذكور وعى بالطالا بحث على تلته طرق الاول بابطال الاستداد المجور براسي وذلك في السلشة الدول والتأسي بالطال اطلاقه موتفى لهيو ليدالف وذلك في الداني فعو الحقيقة ما خروس ومب مهاصب الاشراق في كتابي كالاثرا والثالث بالطبال لهيوسك المغابية للصورة الجومرة بالكلام شيص تقدمات وليل اثباتها ولكن كان المناسب فيتيذ النيكرة ولدوا يجدى وللمرالخ في لبحق الخامس لا يكله منى المقدمة الشالشيس مقدمات الرسل ولكنة قد وكروسنا أدهيته وتمهيداللفادس ولاياسس برلك وممانيبني الم بعاير في بدا التعام إن جميع عاذكروال في بدالبحث كلام ما عب مكذ لانتاك

في بدالكتاب فيكون تدميه البحث بالوجرالة بسيزكرنا وبياسياني باالتفام فان فلت لمكان بوالمحششت العاض مرس اعتى لامثلة المطلق والهيولي فلابدين ان يذكرف البواب حنه مانتيل الضاعلي أحرس احدثهما إشات بمتدعلي الإطلاق وزيادة المقدار عليه وفائيهم البطال المامته فلي الإطلاق بهوالم ووفها بالأسر أشع الكامر في الأول تقيينا وأبراما واسراكها مرفيات الإلهمة الخامس فلت سب أن الاسطة ما قلت وكلن الماكان الأريد الجالية في ألت في كاف اللا مرتفاني فلاً الناسك الكام نصالاول اعتماداعل ماسي مورك الأفي فالنم فولم ويبايدان تفط الاتصال النوسيعة ومرفيرا سبت الكل وجر م يجي افع البحث الخامس الفي وإنه العرض مين الحرز التولية ولاجائة الى الاشتكال ببينا فافهم **قول ف**لقائل لقبل البرتة راليين الرابع تضيحه الن الابصال في مسلم في كفيفة ولكن السلم انه معارية فذاركما زمة مل عنيه والانفضال المتاني له اصلاقل من عنيه ومدوان فالجسم مونيس المقدادين بحيرها حبوالي في الحسمية موني وفي في الميان الماكان الماكان انعيارة عن الامتداولطلق من منقش الألمت إوالمنسط والجرائب والجار وجوداله يوك معا ندا توك واما ما يقوال المت مني النع بما العط حكمة الالتراق والأسترال على ان المقداد را يعالى بمثية النف مناويني على النفسيق معناه باقاسة منهاد الاستنقاق فالمتدواقا مربالامتدا ووطاميان قيام الشئي الشئي انمانتي وراذا كالماست مرين فالحسمتة مروض والمقار عارض والمي المانية المعتمر والمعليس في الفي الفي الفي الميد ومن مكت الانتراق ورولات والالتراق المدور المان الوريق من عن المنتنى المام وعلى مرس اللغة وعوف الالبسان وهالق الموجودات وكذامسال الحكت المتنبي سط الطلاق ت العرفية المنافز العنباء منياك على ما في عالم الواقع بل المستنق كما تعييد في القياء مدير الاستيقاق كما مبو في العن الك الملقي والفان المبدومن المونيوع اوجنده كما في بعديد وضاطويل والزمان متقدم ومتنا مروالسروي ولكان ف منذ في المستنق قد و من عدم إنفظك مبدر الاستنقاق عن الموضوع وذلك تصور ال كيون فسد الطري الأولى فكون مندق المشتق اخري بمبنامن الصورة الاوساط لايجوران مكون فلات المتدع المتبدية بالوم التا الاست موالحقيق لابالمغض الأوالي أرسه أوالعرض وانمانشا رما فالوامن الزيادة من البجاري العرفية فلامليننت اليدويق تختيق المفاج الفيالم بتيمليهما اصلاف لمرفان يروالاطلاقات النجاذا وقعت في العرب لايقران بهناشي رايعلي رموالبعيدة باوامر ويرعل طول مؤالطوماية واذالم ازمازة البارة فالعرب في نده الامثار فكيت ثيبت بالدون الزيادة نصابحن فيداد لمترس الاعتماد عي العرب وينكيذ للزيك وقع على السنة تركك على ماذكرنا وفيالنظرال زاالاستيال وينا مرة كما مياعه كم بالنظال الاستعمال اللول فولم واطلاق معين الشيئة من الخاليني ان الإطلاق من التشيئة اعتبار عنية مبدوالا سنتاق للموموع شابع في إن الامورالجامة فيطلقون الموجود على الوجود بل في باب الامور الخاصة الصالا ترب ابنم مع قولهم بعينه وجودالواجب الطلقون الموجو دعلية الأبالحقيقة اوبالهي زكما يغيم من كالمين ميث قال فا واقبيل واحب الوجود موجود فمذا قول مجازوها البقية برين لانتيب المرعى ومبوالزيادة في القولة ال حامشيميدرا

توار دالمقاه ليختلفة النخ فرالصاح البيعن الرابع باثبات زيادة المقدار على الصورة الحبيصة وكروانهجاب المعلم الاول كا ومن يحذوهندو وتشريره الالسيم وتركيا إفكيتر مقداره وقدنيكا نف فيصغركما بيننا بذفي الماداوارق وجرمع لقباد إيه على الحسم لاعينة بالتفاعل والتكاثف من فرير عزما ووالمقدار على الحسمة يموع وصداما وكومها مبهمة في الانب منى تسيخ العراض في لديمن فروع وجود الهيوك النخ بْلامن زيادات النا ولم يوعد في عكمة الاشراق وقدا خذه مناذكرات خ ف شرح الأشارات بعدما اعتاله يولي البرعان المذكور يتولليس قدبان لك ان القدارم بيت مومقدار والصورة ليجرنينهم بهيث بلى صورة مقارنة كما يقوم مضرو كيون صورة فيدوكون ذلك مبيولا لاستنكيا موفي فسندلا مقلارولا صورة نزيت روكيكن نهرمهى الهيولية فاعرفها ولايستبعدان لأقيسس في بعض الاستنبيا وقبولها لمقدار معين دون ان مكيون مامراكبار اصنعانيتني وقال شارعوه من ان عرض كشيخ من توليه ثاميان صحت وجو دانخلخل والتكالف محقيقيدين وان نام والمسلكة متضغظ على انبات الهيولية فانهالهاله كمن تنفدرة في فنسها كارب بترجيح المقادم إله يباعلى بسوته في زان مكون في وقت متقلة مقدارا صغرونه وقت آخر بمقداراكبرمن عيار تجفيص لمقدار معين لكن في حبّ الاحبسام لأفي الاحبسام كلها لامتناع تبد المقا دريف الاغلاك دانت تقلم إنه وان كان قوال تنبخ فاعرفها ولايبتيت دالنج في والطوم تنفرعا على وجد دالهيو لي كمازهم الشاحون ونكن بدالتقريع في الخفيقة ليس تقييح فان الهيوك واللمكن متقدرة فيفسها ولكن ما ميزهمامن الصورة أعبعت مندة في الجهات مكون دات تقدر التبة فلانكن ان تبيعت مما مهوازيدس نبره المقدار اوانقص فلايصح التفريع على وجود الهيو السلامل بمرهاكم فعملة متنفرعته على وجودالامتداد المحتيص الني الصحر يتصير فالامتداد في فسنه و وجود الامتداد الآخراكم تتعين في التقار العارض لذفيكون ندومن فروع وجودا لامتدادين فيالحسم إحدمهما عارض لأخرزا يدعليه ولمكين جبنائه فوالنتيخ فاعرفهما المخ متفرعاعلى ماذكرمين وجودالامورالثلثة والصنمة برمرج البيها ولك فوله ولاليستبعد النجوالميشف اندا ذاكان فوالحسبهم تدال علما مقدار والآخرليس بقدار وشي نسيس في غنسه متدار اولا صورة فلاك تبعد قبول مسلم قدالا كابسرتارة والفنعير اخريب ويصفر الاحسامهلان الصورة الجرمة لمركن مقعاراً فلانيروان فبهها في لحالين دانما تبيغيز قدارنا الزابير عنوا وذلك في صورة الخا والتكاتف فلاسر ولعلد مهذا المعض قال لهوك النيس نظام الملة والدين السهما أقى قدس سرونيما وحد مكتوم مخطه على المحالمات في ٰبدالمقا مربه زوالعبارة لانبغهم إثبات الهيوك اليس لاغليث ببيولاالااداميثت اللحسمة لمفية في نفسه وقداد عونبوته وسنة اللحسمة ما مرضيم مصداق نصيدق الامتداد والاتصال واذلبيت الهيوسك تبلك الشاسترة الصورة متيعنة لذلك ولاخفارق ان شبراصيمتيه شبروته وتذكل كحسمينه شبيريوا نه على بوالتقدير فاذا تبدل مقدار ذلك الشبه فقدانتف شبرتير فيهتاك يسميته فان *حديث مقدا ما زيدهما كان مثلافا ما فعى فلا تعلق عارفا و ما تدريجي فقد بنيد رج* في صبمتية فوقعت الحركة في الجومروقد منه بطلأ بذفهم والانشاقيون سواوفها أور والشيخ لمرفع الاستبعار لممريفعدل ازوا دانتهي كلامه وعرضه قدس سروبيان جاصل ردالحواب بان مااوع الشيخ من وجود الصورة ولحسرير ومقدار اليطبيها مع خروالله اليسريم ومقدارا ولا صورة مرالايج

اصلافا نأمنع دم والمقدارالزاية ظال صورته مال سيريهنا وي في الحسم الأالات اد الواحد وموالمفدار فلاتعيور فعول مقداراً برفان نبوالز يادة على ندالتقديرا ماان مكون وفقرا وتدريحا وعلى الاول فلم بوجد التخلل المشعارف ونلي لشا في ضرجه ومكن ليزيم وجود المحركة في الموسروة وخلاف ما تقرر عندسم والمحملة من ثبيت المقدار الأير الصبيتية فلمران لقيول الوجود الوالط مين ولامن له من بياقال منذا والجوسرے فقط فرغم إنه مهوالمقدار فلاسبيل لا شبات التحليم كوالشكا تعنه عليه اصلافيكو مدأماليه شاينتي زياوة المقدار على مستيركم كان مدارالا ثبابته على انبا تبما فقول فتبدلت مبتيدالنخ دليل على البعال محتمزا والكثم إبهماا تمانتي معوران نزالح تبريز الحسبمتية فيهاكما رعمتمه ومويمهل بي تيسدل البتة فلا يزيد ولا نقيس المانضي مرشي وأقتقا عليلا وفوله فان حدث النخ لعله لبل آخه على الفالها تقريره الثالخبر إذا تخلحل اوككا نُف فقد تغييراستدا داته الناعث فمندالتنفيلا يكون وفقة فلمكر يخلخلا وسكأنف متسهورين فيما بنيهم فانهما بالمحركة تدريجا والأان مكون مرسحا فقد وحدالحركته في عسبت التي ي العوم لايقة المران تيم لوكانت لجبه يتنقدرة نبالتهاكما موزعوم مشيخ الاشراق واماا ذالبكن مقارالنات سروضا للمقدار في الما تيجر في المقدار العرضي فيكون حركة في الكمرافي الجوار المتابع التأثير الألسي الع الضرورة في كون المقدار غيرالعدورة الجوسرته ألممتدة ونص كموي النس في حوالتي بالكتاب وشرصلاسالة المهازر زعلي ان مااوعي المشاكول ت التغايي خلات الضرور زواذن فلنروم ماذكراطه فرقال في يداللقام فاندن مزل الاترام فوله المصحلال كسيم اللطيف النح وذلك والتحلى كما والعجين القط المحلوج فولم ولتنف اعتما النح أسانفندا الجسم الطيف عن ملك الاخرار وتلباين بمينها وذلك في التكانّف كالقطل لمنوش اذاان مجبت اخراره **قول ل**الحقيقييين النج التخلخ الحقيق ال نيه يدمقدار الشامين غيران مغيم البيشي والتكاتف كحقيقه النبقيس مقداركشي من خيران نقيص منه تني فوليد دانيا تهم القمق البيانة النح العظ بالصارالمهمله والخالج عبة المشهرة والصحمض الصوت العنيف والمروالقمقة التي محدث بالخراته اصوت عنيف وندا الانثيات تمد وقعمن اتباع المشائين ومياندمن وحبين احدمهما مأذكر والعلامته في سنرح الاشاق وسوال لعمنع تداذا للبب مادا ذا حكم نها و ومنعت في النارو خنت ستربدالشنف دلسي *الشق بزيا وة مقدار با فيها بسبب* وخول النا م اوليس فبيهانقاش وماالنه سه الحاريا الى ان مي**فل ف**ل في خييق موضع ومن شانها البر*وز عند بالطبع* الى ميته العلو فلذ لك *ص*ت واذا لمركزان شق بزحل الناركان بسبب زيادة مقدار مادالعتمة التخلف ومهوالمطر وتامنيهما مامهوا عمرته فاندلم بوجد فسيلاء تفتقة مايا ونقرروان القنقة المسدوة والراس اذاا دقعت في النار الشديد الحرقع وتكسراني الخار لي سعبب بدالشق والانكسارا ماواخل اوخارى لاسبيل الى الثانى لا السبب الخارج الموجيكي شق انما كيسرالى الداخل ضرورة ان الاناء اذا دكه امرين خارج نيكسترك وعلى الأول فلا تبعيدر مهناك سبب للخرق سوسي فتخلخل ضرورتوان ما خطلافاء من الماءا والهاؤ لاتيتفنيان الحركة الصالحارج تطيعهما والالاكتسرت بدوك لاتعاع فألنار ولأنبغوذ النارلما علمت في التقريرلاول فلاتيعمور التيلخل الماداد البوا بحرارة النارقا ذاذا والمقدار فليسق الككان فانشقت بالاصطرار وفرج مافيها فول

6

ة عاتيه النسعف ليم وجوالف عف أن صرميب الانشقاق فيها ذكر بميران سبب في دلك كي لهوادا والما والمحتبس أ افاذت انا فيه حدارة فقد أنتص بها وارا والخروج فانشقت القمقة للانهما فتخلقلا ومع ذلك يجوزان يحدث بوصول كحرارة من إلى الماء والهوار المحتبسييني ومتصاعدٌ تقصّف للخروج فيبتكثر القمتعة لبسبه والعِثّا فالحارة مسدوة للاحزاد فا ذااست ما لت اخراء القَمقمة إلى الافتراق لا محالة من غيران سريد مقدارها فيها وقد سيندل على وجودتها بإن المادا ذا حبر بصيغ عجوا ذاق عادالي مأكان عليمن قبل وظاهران ليس ولك تبقصا الح خراءه والالر تزعدالي الاول فبالتخانحل والتكاثف ومروالط منسيعت لان بصفراليًا ، بدون نقصان أخرًا، ووكك كبره بدول نضمام شي اليهم فيجزران يكون الماء حين رقته بالحرارة مخلوط اباله خراء الهوائية ثما ذاحبه خرجب لك الاخرارالهوائية الابذماج الحاص لهالبردثم إذارق بالحارة تداخلت فكاللي فإوالهوائية ولذلك تحص الصنبه والكيرف المقدار لازيادة فغسالم قدار وأنتقاصه كمازهم تنرتماس فولمه وكك الاستدلال بالقار ورتوالم مصوصة النخ نوايسكا آخير بالشائين على وجود التحاظ والتكافف بحقيقة بين محديث لمعااشا رة الاشاحة تخلف وحديث الكب اشارة الى وجو دالقاط فمآقيل انداستدلال على اثبات التكانف فقط بقبرتية تفنسد نا بإلكب على الماء وان اسقاط قوله ولك الاست دلال اولى مركان المناسب ان تحيبل توله وبالقارورة معطوفاعلى وبالقمقة ليكون المحبوع لاثباتهما وجيح قوله دانباتهما بالقمقته الصاحة والافلامعني بهذاالقول اصلاا ذاعمق الصانقدان غيب بهالتحلخل فقط لعيس سنبئ اما كلامه الاول فلماع فت وإما الثاني فلاندانما يصح لوكان الباتي مثبت بواحد منهمااعني التكاثف فقط كما زعمروالا فلامعني لكون المجهوع وليلاعلي اثباته مل كث في دليل عليه) نعم في قوله ذاتيا متها في الصعورة الأولى فصور مل مرتبه وحاصل لاستدلال ان القارورة والصينية الأ ت معداتيد وانجرج الهوادمن حوفها بأمص طعاولم نفل بدل ماخرج مهواز آخرمون خارج عنسيق الغم واستعمال المص والاخراج وفقدالمنا فذواذن محية وخرج من الهواء مكيون خالبيا موالتاعل التيخلينس الهوا والباق قعافلا ببسن ال يتخلحا الضرورة استحالة الخلاء وبهذا القدرتنبيت التخلحل ثما واكبت نروالقار وروالمه صبصة على الماء ميض المارضيرا بالمشام وليس ولك لاقتضاط بيعة الماءالصعود اذلعيس في طبيع الماء لتعكة الصعود اصلاف ولك التكاتف الهوالأنخل بالمصيب برو و واليه والافلوكانت لهوارتيكاتب ببردالها ولم يض المها دائعياً بلزم الخلائلة النجال اليشااذ بالتكافف صفير عدا رالهوا وفلى نرك^{ن ك}ي من الحزالتية فلا مولملاء من دخول الما وفقو الذاكبية لا ينول وكاثب التحاض ليثميبة صاقبله و انها 'ريد زُلكَ لا ثبات التَّكَاتُف فهذاالاستندلال كانت تمل على استدلالهين على اثبات المطلبين طاتففل **قول** سيها قد شويدغذالكب النح نده وحو وتلثة لبيان صعف ندا لاستدلال المشار البيلقبوله كك والتضيف عنعت نداألأ مستدلال الينة كالأستدلال بالقنقرة الصانحة الأول ماشار البدلقوله ندا والثاني مااشا رالبدلقوله ولاسبيل لنا والشالث مااس والميلقوله وذكر الشينح الالهمى النح وإلكل ماخو زمن حكمة الابشراق وشرص العلامته وخلاصته الوحوالاول انالائم ولألذ الكب على المراء ودخول الساحية ليذني القارورة على تكافعت الهوار المملوة سب بهالم لاسيحوران يخرج

ب فيصير الجيزفار غافيه بوال الماء لامتناع الخلاء ويدل في بداالخروج تشهود الميابات لحافة في الماء عن الكياب الحباب والهوادالمحا ولبطح للماء ومت ذلك يحوز خروج الهواء عند دخوال لما إلكتيب بإن بهرب عندال داخلا فنكرورة وكرج عسامها فيدخل لما يضرورة الخلاروشي المسامات فيدام علقائهم ووجود المسامات الفييقة الصنييز وبدالا ينع خروج الهوارالكاسليظاف بانتسخن لحامس والمعن فوك ولامبيل ناال كالنح واص بزالوج التأتي الحكمان المص قدخرج الهوادس الصرورة سلم ولا القوالي نه حذيمة له من في الداومن فم الماص ملاهم لما لا يجوزان يون الهومن فم الماص في لقارور" وفلا مكير ما خادي ولا القوالي نه حيديد لم يون فيها الداومن فم الماص ملاهم لما لا يجوزان يون الهومن فم الماص في لقارور" وفلا مكير ما خلاف يقانها دة حجم افيهامن الهواء بعثرورة أستى لة الخلاء والتي برعلى ذلك ان المام عندالمص لاميص ب يرفسه اللبته أب انمائي مبعضة فينيذ ميض لهواد فيمن جانب وتحرج من جانب آخر فيدخل لهوادالداخل في الفارورة بدل المحرث عنها بالمص فلا ملير مخلى الهواء المالئ للقارورة بالمصراصلافه فداالطبال تخلى كمان الاولك ن الطالالشكائف **قوله** و الشيخ الله في المن وحدثنالت للضعف القريرة المالكيون الكفار ورجه منا فذمستورة مينال لهواد منها يدالل نجرج بالمصر ووكر سيخ الله في المن المناسسة القريرة المالكيون الكفار ورجه منا فذمستورة مينال لهواد منها يدالل نجرج بالمصر فلالمزم كخلاء اصلاحتى ليزام تخانف بصرورة واستحالته والشابيعي وجود المسامات والمنافذ فيهما رسح كصب الادبال الحاوة القوتيرف النغود منها فيجور دخول لهواء الذم مبوالطف منهامن لأك لمنا فدون سهنا طهرك ن احتما ال لمنا فدكان في وطليضعت واما مديين رضيح الادبان فندعلى باالتجويرتسروا والافالاحتمال كاف فالمنا قشة في مثل برأال ندخروج عن طرق ليحبث ولايفيداينيا كمالا كيني أ**وله في حكمة الاشراق لنح** لم وجد بدا الحديث في لنسخة الحاضرة عندسيمن حكمته الاستراق وامنا نقاف ك عن بْدَانْتِيخُ الشّارحُ العلامة من يعضِ كُتبه واللَّف عَدَالتي كانت عندال وجد فيه بْدَالْحدِيثِ والنَّهُ اعلَم فوله وال قولهم استتراك الاحبارالخ بذاجواب آخريم الهجيث الرابع بإثبات التقاريد بالحبنتيه والمقدار تقرسروانا لخالصا متفاوته في المقادر بالعنف والكبري التتراكها في الحبهتيه ولا مشبهته في ان ما بدالات ترك غيرابدالا فتراق فالمقار يغاير الجسمية لاعينهما فوله فجواريكي ماني حكمة الاشاق النج محتما النقص والحل وماالاول فبان مأذكرتم فالحبمية عوالمقال نفسة فان المقا والمخصوصة مختلفة في خصوصيات الصغروالكبرم است تلكها في نغس المقدارية فيلزم زيادة وأراضوصي على فالمقدار وتغاير بإلها مع انهامندرة بمحتما وسي نوع بالقياس اليها واذالم لمزم الزيادة في المقدار عند كفليكن الحال والحبيمة اللتي من فغز المقدارعة مناعلى بإلكمنوا في المالة أن فهون ما للاشتراك مهوالحبيمة المطلقة وما به الأحشارات مواشخاصها كمان الحال في المقادم كك فلا ملزمة من التفاير في أشنحا صالح بمية التفاير في الحقيقة كما في سالحقايق الكلية النوعية بالقياس الأشخاصها والسرف ولك اللحسمتيدوالمقدارعندنا واحدفا مسيم طلق موالمقدار المطلق ابم النحصوص موالمقداركك فكماان في المقادر عندالمشائبة الاستداك فيسها والامتدار تحقيوصياتها فك فيماسميناه حسماا ذمهما واحدعن ناوانماالتفرته في لاسم بإولة قرراس الشائب بإن الاحسام تحلقة المقامين تك في لحسميم في الم يوينها على سوابطا زمادة ونقصان خلاف المقداد فهوى سرائحستيد بتموص عليدان الفرق مولي سميته ولمقدار بهذا الوصيمل

ان المتدارنجيكيت بالزيادة والنفصال كك بمبيته لانهائير المبقدار والبيداش رالشالقوله بكون الانقبلا نيرطاية ونعم لا تنوجه على بْوالتقسر النقص والحال لتبتدووا لا الت**عيم مادة الانتكا ل**كيايتها فلاكتريس الج العرفيهم من نواالكلام الموداعد بإن انتقلاف الاحبيام في المقدار مبوالاختلاف في لكمال والنفوس نباءاعلى ان المقدار عى رائ الما حث الحني شيخ الانتراق واحد والانتقال ف بالكبروالعن رف المقدار أختلات بالكمال والنقص وإذا كان مرود بمروا صرافكان اختلاف الاحبيام الفِيَّاين إالوحبين غيرفرق ذبانبهماان ندالانسلاف منبنس المهيته مبني ان فنسر للهتيه سبه يتحتيلت بالكهال والنقصان من عج إتفعيات امراليها وعلى نلافسكون التشكيك فى المهيّد والذاتى حابزا عند نلاالشيخ و قد فوعلى ذلك في عكمته الابتيراق مبوالحق همنة الاقدريين وان كان المشابؤَن انكرو وببيان واو يتحقيقه البيت فنصر لبيس امرامنفهما الحالمه يتدوالالزم تقذمها عليه بالتشخص ضرورة الشخص للحال تشخص للحل ولاامرامت زعاحتها بهذا الوحه بعبينه فان تعين ثني انمانيترع عندبعبدمالغيين والافلونيترع من لمهيته الكليته فهما وتبعينه متبضعف عبين ضرورة البستبها اليهيء التشغصات على البتولادا خلاف مابية الشخص منزلا لفصل في النوع والليزم ان مكون زيه وعروبيتان متباتيان وان لا يكون النوع تما مع تته ماتحة من الافورذ تقرران مكون نفنات مخص منى ان مصداق أمتناع الحمل على كثيرين ذاته كما في الواجب تعالى الاان الواجب لا ذات لهمو به انتشخص كما تقرر في موعنعه وفي الممكنات ذات بسيت في فنسه أكثيثه ولا حزئيثه ولا واحدة ولاكثيرة وككنها ولكلي كلي وفي الحزبئي حزيلي وفي الواحد واحدوفي المتعد دمتعه د فالهمية تنصيف بهنده الاوصاف بانحاء الوجر دات واطوارالثاليّيه من غير زيادة المرسيبا قباعتباران بيناله العقل بصبلح مصدا قالكليته وباعتباران بياله الاحساس والحضور بقبلج مصدا قاليج فالفرق ببريالكلى والحرشى انما مهوبالأعتب رلاغيرو وجود استنحص لعبينه وجود الطبيغة من عيزتفا ومث اصلا والأكاكن كذرا فكشخص الزايدفي المقدار يزينيفس مهيته المقدارته على الشخص الناقص ومه ثقيص تنفس مهيته المقداريز بينفس مهيته الفيا ٱؿْ رِكشِيرة وب^عنبار وجو ديا في النا فض أنْ رقليلة ولا مشبهته في ان ما ليصدر عند آلاثا رالكثيرة انم والممل مما بصيدر عنه الانما والقلسيلة ومهوالمتصفيمن لتشكيك في المهيّد وما فاللهجقة الدوان مريان بزالا ختلات كيون المهيّد لمتم في فرد والنقص في آخر لا يكون منسِ . الهبته ضرورة وجود ما فى افراد يامن محير زيادة و نقص وانماال شرة مبنى انها متخللته الى امنيال المانفص حتى تيوم م الافها مراله بت انهامتنا لفة منها وليس في الواقع لك واذن فهذا النفاوت بإنضاين امر*آخراليداخارج عنها فيرجع الاختلا*ف الي ن<u>ب</u>رالهام لا الذات والزاتيات اصلالا تيوجه نهمها ذلقائل نيقول كهاء فية إن المهيّداملا عتباران اعتبارُف مهامع قطع النظرع التبعينا وبي بهزاالاعتبارلاتغ ون فيهما اصلاواعتبا راتها صارت مشروطة بشي مجيسله سوائلان نإال شي بالفصل الآنشخص وبهبندا الماعتبارين اتم وانغص فان قلت فعلى بإفقدزاوني المهية حيي البتمام والنقصان امرزا يدبيوالتعين اوالفصول فالمرجع الى بذأ العارض قلب لمخيلف المهيته بالانضاف اصلامل وحدت سحوب الوجود فصارت مبداء الانواركشيرة اومنشاءالان نيتزيء منها مثال الانفص وبذاالبخومن الوحو دالخاص ببوالمنش اللاثمية لاامرزا يرطيهما ازلامينني من الوجو وسوي ومثق

وفول لزيادة والنقصان بهنابي نفس الهيته لالتمغيط لمضاف البهاحتي نيا فالتشكيك في المهية فقد اشتبه على ا بوالمحقق الاضافة المعرونية للاتهية بالاضافة التي بي غس الاتمة فحيظ انمانز على خطرة خريف الخطية بان مكون ضعفالة تتلافه عبارصد ماوات والمفاوتسة بوالكمه نبراته لاامراخ فيما فيه التفاوت موالكم سواركان مرحضجة أشراع الامتال او تعيير نافلم بي لماقال ن المحقق فائدة اصلاكذا افا دائية المحقق في خواست على الحاست القدمية المحقق الدداني واشار البير مبلا في حاست يتدعلى بوا الشرح الصافية الموالحق لايصح الكارالشائين له اصلاو تالتهاان مرجع الاختلاب بالشدة والضعف والزيادة والنقصان الى امروا مسده ندالاستراقئيين ومهوالاختلاف بالكمال والنقصان وميانه تحيثاج القفسيل وسيج عنقرب فى متسرح توله ولا يغروو ىين الث ة دلىنىدى اوانشارا ملدتعالى هولىم فانهم تحوزون كول جوم اقوسىجوم رسن جوام آخر النح فيدات رة الى ان ماجور من التشكيك في المهيّة الجوم رتير والحيوانية معنى لترقعد ورآثار المهيّة، في صف افراد ناسن الآثار الصاورة عنها في مصل خريل بِدِ الإنتيج ان يقع النزاع فيه فيما بين الاشراقيين والمشابين فان صاحب القوة القدسية من الانسان اكثراثا راموفي قعط ، المرارة الما تمنيع المشاؤل التشكيك بمعنى كترة صدق التكلى على فردس صدقه عِلَى فرحبية بصيح أتنزل المثالل ضعف عنه داذن فالنزاع راجع الى اللفظ ومهوانما يتم لوكان الانتاقيون حاصر مريئت كيرك بالكمال في اكثرتيه الثار توفكيتها كما تومم مزا القائل واما ان كان غرضهم إن المهيّد بجور كمالها دفقها من في أواد ناسوار كان ندا الكمال والنقصان بان مكون أنار نافي معض الافراد اكثر من أماريا في لمعض الآخراوبان بصح انتزاع امثيال الاضعف من الاشدبان ندمهب الوهم الى الأثبيل منها فلا برج النزاع اليے اللفظ مل مكون معنويا كما لكيفي هو لعرولا بفير قون بين الت د ووالضعف النج اعلم ان المشاكية فإلوا ان منى كون احدالفيروين اشدكونه بحيث نيترع منه العقل مجونية الوسم امثال الاضعف وتخلله اليه الفيرم والتخليل حتى ان الاونا مالعاميّه نيسب الى ان السواد القويم تانف من امناً السواه الضعيف ومعنى الازبر تدايضا كونترنك ا ما فى الوجودا و فى الوضع افيهما تجميعا فالانشدوالاضع**ت بختصان بالكي**فيات والازيد والأنفض بالكميات والانترافيون م ب وبقولون ان الشدة والزيارة معنى واصد والاختلا*ف انما جاءم والعوافات ة كما اللهية* فاذا وحدت في الكيف ومود ليس واوضع يصح انشزاع امثثال الاصعف التي لاتيخالف بالوضع سهى شندة واذا وعدسنه الكمه واذم وزو ومنيع ليصح انترك امتال الانفص المبتى لفتر في الوضيسمي زيادة فالاختلات في الإسسامي انما مواعتبار العص واللغتدلا عِتباركون الحقيقة بمختلفة وكذلك فعوالمشاؤن الحلاق ندبين النوعين مرابقشكيك مالاهراض ددن الجواسروالمافساقيون بقولون بان ما مبوالمرجع اعنى الكمال في المهيته والنقص يجرب في الجوم الصاكما في العرض والفرق لعله ما خودمن العسر اللقة وندا قتباط للحقائق بالعرف ومهوخروج عن القانون قال العلامة الشيداز سفى شرح حكمند الاشراق ان المشائين يزعون ان الدو لا يطلق الاستدعك الجوم وموليس تثبى الن الحقالة لا تيني على لا طلاقات العرفية ومومنا لطة القطيبية

لماوجددا اندلا بيجزران بقيامثلا خطاشد صبترمن خلكذاني اللغة حكموالعدم قبول مخطانشدة من حيث المعنى لذسيه موتبما متذلذا لعوطامنهم على ان ندااللفظ لابطلق عرفا فلا مكيون معناه رحاصال في نفن الله وبهو قدياس فاسد فانه وان لم بطلق است حظيته فقالطيلق استد طولا ومفهوم الطول بموضهوم الخطرفامت وفيهمي النشدة في الخط و كذا النشدة في الحسب والحركة من الشده ف الحيوانيته فقدتب انتماقف لانفسهم في كسف وال لم ميروا به في اللفظ لان منى الشدرة موجد وفي الجوبير والكم سواراطلق لامتند عليهمهام لاوالظامران بزاالنزع لفط فالانشاقيون اداراوان الكم نيحيره التفاوت فيهما في الكمال أم يفرقوا بالاسيامي وا . يُرلك فرقوامالاسامين-مواللتفارة في الكيي^ف شدة والتفاوت في الكم زيادة وحافظوا في `دلك إطلاق اللغة تم إعلى اللاثباقير لمآفالوامكما لضنوالمهميته فى النندة والزيارة ونقصا الضنها في الضعف والنقصان من عيزريا دة امركان الكالود الناكر وكذالث ديوالضعيف والزاميروالنا فقس عندسم تتحدة في المهيته وانما الاختلان تحبيب مراتب الويج دلانا لضياف امرالسها والمشاؤن لماكان نزاالاختلات عندم راحبا الي مرايد قالوا بإختلافها بالمهيته واستدلوا عليه بإن ذكالا فينا لميس بالتشخص فقط اذسف كل مرتبتهمن مراتب لشارة والصعب بميكن تحقق لشنحاص كثيرة فسكون ذلك الامتياز بالو اد بالذاتيات عكم حكم ساير الحقادة التي تحكيم بنظرا فهما أوعا فان الاحتمال قاميفهما وانت تعلم إنه بال فااللاعاة وللرعوب فالاشراقيون اوقدر عواان الشديدوالفسيف وصفان اضافيان بيرضان لافراد مهية السواد النوعية بالسطرا المفسها ومرحها الى إن السواد ذالة استنه في الامن ذاك في المحضوص استد ومهوليس الامهيّة السوار فه واستدفى السوارتير لاغير وماذكرالمحقق لدواني فى التعنير على ذلك فى حواست القدميّر على مشرح التحبر مديقة وله وممانيّنه على ذلك أما لو دسبت الل الطبقات المتقارتبهمن الالوان متحدوة بالنوع فاذا فرضنا صبماا بيض مباص قوسے تم فرضنا اندنيزل من مارہ المرتبه من البيا من الى مرنبراد مندا واقرب الى السوادمنها بحريث كان نزاللون تتحدام اللول يسابق بالنوع تناؤا فرمننا انه نيزل ك بنره الرتبة الى مرتبة ادنى مزية فهبت كيوني بتبهاالالرتباك تتبعليه اكنسبة إلسالقة الاولى كيون نده المرتبة الثالثة ملحددة بالنوع حيا الرتبة الثابنية المتحدة بالنوع مع الرتبة الاولے وكم ذاا وُ احفظت ندہ النب بته في جميع الراتب الے ان نبلغ السواد الصرف كمون ميع مك لمراتب متحدة بالنيخ نيلزم ان كيول سواد الصربيتى بالنوع مع البياض القوية للمفروض ولا به عن ثم ستشهد يناي كون نه والاختلات بالصا امري قال فيخ في قاطيفورياس لشفاء في فعل حاص لكم تم علم بان مراتب الزليد والناقص في للمنفص أنح لفة بالنوع فقارفهم كلا المراك حدمهماان الماختلات الشدة ويعنعف المهية وتانيهماان نداالاختلات في لكم لا يوجب لاختلات كم أفي لم قدار وان أين ايف كما في العدد ولا نجفي على لما سرانه كلام فاسد فما تفرق موضعان المتحرك في المقولة صين تجرك فيريا با خدة على كلّ ن قردام عافيه الحركة لمكن في الدومين لعبدوندة الأولية الأمية الوجود لها بالفعاق الاملزم أنحصار بالانها يتراه بين عاصرين ولووحوالسعف وي بعض المراسيح للمرج وانما الموج والفرازيني وبهوم مساقا بالكانقسام أكالنهاية له فالكيت على وتيترا كلم في قبوال لانقسام الي غيرا لنهايخ

حندالانتياقة ين فلا بيكن انتها المهيته هندالحركتر في البياض الى السواد الصرف اصلاب كل مرتبة من المراتب اللامت مبيد يميون ببامنات برادادا كان الانفشا مري ببيل تنافض واماا ذاكان على بيالتسا دى فهودان أوجب النفوذ للبياض ولكر إلانتهاء الى لسيادهم الاتريان لمقارا ذاعتهم ما ذرع متساوته نيفتر يتصوم الانتهما والى مالانتيسم إصلاوا مالسبوغ الى مراتب بنعيفة في البياص وتيهن السواذ لاليشوعب المحاوتك المرتب بالسواد فان اتحا دالمتفاريين مم بل ميمامتني لفان بالمهيته ولواوجب اينيم ان مكون سايرالمراتب البيامن تحدة مع السوادا ولا منبين قابين بيا عن وبيا من في ندا الحكم والصافان ندا الحكمالية النوش في راتب البياص تخالف ما قالوامن امتناع قسمة البسيط الي مهيات متخالفة بالذات فما ذكر في لتنية في معرض لفيا والمنتشر لكلامات نخطط عادة الدعوب فكيف يمصاحب الاشاق فالأطهرا ذكرس ان الاختلاف مايشدة والضعط ليريث الأشكاع النوعي اصلاوا لحربنه والدعوس يسلها متفرعة على القول باستشاع التشكيب في لمهيات ولما كان المبنى خيرسلم المتنالا منزاقين فالمبنى عليه كبيت بكيون سكما فيحقيق منحبث التشكيك لما قضينا الوطرعينه في تنزل لمصارج العلوم ونزكرة بير ورميالة مفردة فايفيط وفت بهنا تبركر مازا دعلى ما ذكرنا وسم كون المقام خوسيان أشنته باليقضيل فارجح الى الكنف المذكورة المافيها من الشَّفا بنوله النوانية والنجازي ورطمًا لغوانية ومن الله أنيق وبيده ازوالتحقيق فو لهمينا لفه مب الظاهر أسخ المسأون المنافات ببين ماقال نزالشيخ في حكمة الانتراق والتالوي ت بوجوه لانحبسب القول مبب ظرائحسم في الأول وبركبه من الجوم والعرض الذم موالمقدار فعظ كما ذكراك بل احديثه ه الوجه د ما ذكر وثانيها المتعبل لمقدار في حكمته الاشراق جومرا ه بيث علم از نفس الحسيم ونف على ان الحسم جربيروفي التداري تصعله عرضا وثالثها انه حبوالحسبم في حكمته لا مثرات المقدار الحجربير ر المراكبيورات وفي السّاريجيات انتبتت الهيولية وقبى الاتصال لجو مرسة ورابعِهما اندائكر في طمته الانتراق التخافل والسّكا تُلْطِق فيليا لم نقل الش_اعند والتربهما في التابيجي عصيف قال في سحبث الحركة فهي وتنعيته اوكمية، فان كشبي قد تيجيك الي مقد اراكر إمانها وة الاخرار لوسييسة منواا و دوئها وسيميخ لمخلاا والى مقداراصفرامان قيصان الاخراء وموذبول او دونه ومهو التسكايف انتهى ولكن الشا ل سكائه بهذا طريق التعليد وقد ومدالعلامته في منزح عكمته الانتداق مقتصاعلى الوحد الاول من المناقضة اكتضے مواليف عليه يراي الراحبة الى الكتابين شيمد التناقض عنيها بالوجوه التي ذكرنا با ولولا تخافة الاطا ترنقلنا عبا راتهما الدالة على ذلك ونوات وكالصهاجتي فليرلك صدق ما قسان أهول لكن إث رصين لكلامه النج والمندكورعيارة العلامته في مشرح عكمته الاشراق وخلاصة عاذا دة في د فيه الدِّدا فيه كماليثه مدينتوق نده العبارة الصحيم مغيبان احديم الامتداد الحويرب الصالح لفرض الابعا دائمة المنتي المياعلي واليموم وسبط نفس للحسيم في حكمة الاشراق والذا في ذلك الاستداد الثاسب عن تنبدل الاشكال مع المقدار الزابل النسب برعرض وبوالهجبوع مولف ولدخروان احدسها عرسروم والنهولي والآخر عرض وبهوالحسنه عنده في التلويجات نه وي البساطة الجريم نتالحسبم المعنى الاول وَموصّوع التركيب مهو الحبيم المعنى الثّاني وكذا موضوع العرضية الشّال بمعنى الثاني أأندنيج بزاالوحياتي المفني وانمام يوسب اللفاؤ فقط ولأفيف ضعفه لأن النزاع أنما وقع في الكتابين في

مهيني الطويل العرفة المميني فلابوس ال كيون توسم افيهما تم مخيلف في اندب يطاؤم كيب والما ذا لمركن ندالسف سلما فيها مل سف كتاب معنى وفي الآخر بيني فالنزاع بيرج الالفظ فلم كمن للتوجيد بهذا المنوال فايدة والصواب في دفع الذي فضل ن يفيان نها الشيخ فكم في عكمة الاشراق على ما موالتحقيق عنده فيقي تركب الحسم وحكم مب طنه واند نفسر للقدار والطالت كمحل والتكاف يقتبر وفي التلويجات جريس على ما بهوالمشهور فعميا بدائية شائين مشايق لهم فاورد المهاحت على طور تيم وان خالقهم في لعض الامور لجوم رئيغ بنى الحسم عندالمشائين وجوم رئيا حدمهما وعرضته الآخر عنده ولذلك قال لوجود الهيوبي وانخاخل والتكاقف فيت وتركه لجسم من خرئين وعرضية للمقداركما قال شاؤن لك ولا بأس لوقوع الاحكام المتخالفة عن خص واحدني كتابين بل في كتاب والمحداعتبار ما التحقيق عنده وملاحظة ما استهروليس بلاتنا قضا بحسب ليحقيقة وانما التناقص كان نبطيروا صل فتاما فاندقيق فولدا تول كلامه في بعض المواقعة الني عاصله إن الاقصال على مالظهم ن الرجيع الى المطارحات وفعمليا من كتاب نيخ الانتاق لبس إالامعني وعدومهوا يمسح بالاسهام ويفيض بالحدود مشتركة ومومن عوارص الكم فالقول إن عنده الصال جوسرت قائم عند تبدل الاشكال والآخرزايل تدجيه بمالايرضي القابل به ندا قول في التاسيحات ماراتناتيل الخيل لطالم من التلويجات الن ماسيماه مهيولييس في ذاته متصلا ولامن فصلا والالما فتيل تشيامهم اخرورة استعالة قبوال^{ن ف}ي نعنساومقالبة كيف بصح توجيه كلامه بان المقدارالثابت عنده مواله يبولي على اصطلاح التلو**سيات فالإ**تقام إسوالممتدالمتصل فالتوجيه ماذكرناه فوله وامااليتنافى في تركه الجسبر دلساطته النح وذلك فلاسركها ذكرناه اللان يقوانه انماككم ببساطة الجسم عبني مالصبلح نفيض الامعادعلى الوجه المندكور في حكمته الانشراق والذسي حكم تبريو بدفى التلويجات ماوقع عظ عليه فلاتدا فع لاختلات موضوعي البساطة والتركيب وفية مامل اذالتلويجات وقع على مشايظ لبشائين فلامعني لتجديد اصطلاح فيهل انما تنكلم فالحسم بالمصى الذس وقع اصطلاحهم عليه كما لانجفي فوليه ومهوالمه تدهى الاطلاق النج لاثيويهم مندان نوالمهتار بهم في ذائه بل لمروس الأطلاق موالا بهام في العدد المساحة فهوتنويين في ذاته ميهم في تقدراته وفد الاشارة البية فلأخفل فولسره المصح بفيرض الاحزاد الموبئومة النح وذلك لكؤاته قدرافي ذاته فيجوز ببرض الابعا والمحدودة فى الجهات اوالغير المحدودة ان توسم غيرمتنا و فول ولبندا استهرائهم فاكيون بالاستدا وبين النح بذا المشهور بهوالمطابق لما تواطات كلمات كريات أريتهم الياعلى أبرك بيتا ومن كان في طنفته في عصره وبعده والشا بدعلية كلمهم بإندراج احديم استحت مقولة الجوسروالآخر سخت مقولة الكم ولأنجوز عاقل انداج حقيفة بحصلة بإعتبا رين تحت قبنبين عالئين اصلاوان لمريقيم الركيل عليه الى الآن بل ذلك ينهم محرد وعوسة فيكون في الحواز الصرف لامن البنقينيات البرع نيته وبالعبلة لاغرض لناس الصحة والسفم انما المقط ابرازان منهمهم موالفول بالمتدادين متنا برين اجديهما جوم والآخريجر من لا مازعم الشامير التغاير الاعتبار بسينهما فولم وليس كذلك بل لا يكون في لحسم النع مثل زاصد رمن الشافي بدا الكتاب مُزرا وبكيز تيجنيهما المشائين كماسرت مفصلة فيماسبق ببرن الأرفعاس ليحيج زوجيال الدراج مثى واحد تحست مقولتين وتفاسيك

الاعتبابين ولألن بنتلة فلك لصلافان على فإله تقدير يكوبئ تبللات والمطلق لى ندير كهنسة الانسان الى بيدويم وولالقول عاقل كون كامنها مندرعا يحت مقولات متبائينية وكذالحال فيانحن فيه والصااذالم بحيز واكون شئى واحتصت وغربية الزمني وانحارج مفدر حاسخت تفوين كماليظه بإداجة اليهباحث الوجودالذم فكبيف يجزون ذلك فهوجود واحد بعنب ار وجوده لنحاج فكبيت كيون كوالم وتفقياعن وضوع باعتبار ومققه البيالامتبار للأخرافم فالنحو المتغائر الامتباري تقدور عكقول صاحب الانتاري ن كوالي مبلف المقدار ولكرالي وتلابث في لحقيقة بالاعتبارين على قوله الفيا لوصن عبارات لنشخ مثل قوله في قاطيفور يسالتنها وواليهما تبرقوله ونواالمقدار بهوكون المتصل يجبين يميح مكزاكذامهمته اولامنيتي المسيح ان توسم غيرتنا وانتهى وان ارسم ان الفرق برالي تعمل لجوم ركالنمي لانقيب لمب حداذاته ونداالمقدارانما سوبالاعتبار لانهما لوعن ندائمضل لجوم سيحبث سيح بكذاكذامرة وقداقتني الرغ الإيها بسادالله في كتابها نيات وتبعه الشانا فلابعبارته في عاالكتاب بعينه ولحق ان فصود تنيخ ليس مارهم فمرا الحرب العلادكييت فالنشخ فرق ببن المقدار الذهب موالحبهم وند المقدار بوج واحد سماان الاول مصروض والثياني علن والني في ان يشأني نيريد ينتقيص والاول لانيريد ولا نتقص والثالث ان الاول جوم ردون الث**اني فانه عرض من تقولة الكواكرا** ان الاول لاننيهك التّاني عنه وان المكن في الحاكم في الوسم وبل نظين عاقل مع وجيدان نده الأمور في كلامه انتقابل لا تحاد باللّا ميهمام التفايريا لاعتباريل ماردين قوله وبيان الكتفس بالمهني الانتيم تقدمت الانهمن اعتبارات لأول فقط مبك الامر التي بعير إلاول وباحظ مومعة مارة ولا للإحط اخريب وعلى الاول فهوعلى مزاج حقيقيته وعلى الثاني فمخلوط مع بعض لوازمه فه غذا اللازم بوالكم والملزدم مهوالجو فيونيها بعدالمشرقين وقدز دماعلى ذلك في الدروس السالقة فلا تفقل فعم في واللقار المب حي اليضًا اعليّا ران احد مهمانفس كونه عندارامتعينا في زاته وتانيما كونهمتندا بالامتدا دات المتعينة في الحبات السكمة وبالإجهين عرض خارج عن تقيقة الحسم لاان الدعتبار الاوا ففس الجوم المتندكما لأخفى على من لهمهارة في الكتب " في له فهو بقدار خير قوم النح أ! مع السفاير الاعتبار ساكا تيصوراصلا **تولد لطرالفرس نيما عند سم النح استعندالمشائي**ن فا الزايد والنافض على بداالتقدير فيس المقدار عنديهم في حيان فيم البيتى اونقيص فو لدملاحين توار د الاشكال في الشمقة الْح فيه ، « في ما استُتهُ منهم من الفرق تبهي عِند توار والانشكال اليشّاكك مرت الاث رة البيغيي سبق مما نقله من الشيخ الاثراقي وها عبان حين تبيدل الاشكال على شعبة وبعيرنامن الاحبام لايتيبر لصل كمقدارالذ سيميسح به وانما يتيبدل تبرا انبساطه وتقين استدا داته في الطول والعرض وسي من عوارضه فالمتبدّل سوالمصى لعرض للمقدار لا سوفف يخلان صورة لتعلَّمُ السَّكَالِفُ الْقَلْت توار دالاشكال على ذكره الشرفيماسيق لانجلوعن تفرق الصّال وتوسل **قراق فما**معني معم تهدل لمتدار فيسة قامت ندافي ليضمغذان سلم لكن في الخيط والثوب أواحبلام ستدميرين بعيدما كانَّا على مبيته التربيع فضير لممروا ذن فتبدل الانتكال مكن بدون الانفصال الينيا وموالكا في لمانحن بصيدوه نبراً فوكمه وامالشيخ الالسي المح و الشَّة تُنها بالدين مقبَّول فول الكرالمتديالمعنى الاول النج الصيميني الصورة الحرميّة وقال ان في محسمة ما والعداموم

ونفنالحسبم ثن هيرزبا وتاحزو فصحكمته الاشراق وفى التلويجات دمهب الى اللحسم خركين احدمهما تاست معومرت مهوالع وتانيهاعرض تنجدوتيالا جسافا والحسميم عل ليوركما زوالم عالمالا وال تباعد قوله واستعل في كنبه النح يزه الديوه التلفيم والاستلال ستنظمن حكته الاشاق ومعرضه في النكويجات والمذكورعبارة الساريجات فوليه احدياانه لونقيز مالحبهم النح ماصل بداالاستلال على حسب مقال نرالشينح في كتابية عممة الانتراق والتنويجات ان مازع الشاؤن من وجودامتدا دلين في لحيد إحديهما الامتداد على الاطلاق ومون تعويم لمهيته لحسم و داخل فيه وتمانيهما عرض ومهوالمهتبد في الحبرات الثلبت الذست تيقدر وتبيسح ببرالا وازلذا كان بن لوازم وبعوده النيني بإطل كيس في لحسيم الاامتداد واحد بهوبالمضى التي في واما الاول فان اربيمنه امتداد ما كلياما بان كيون الكلية من دو آخله كما مؤشان الكلي القطيه المن جوارضه اسه المعروض بالكلية بما ومهروض وعلى لتقديرت لاتصلح لان يوحيذ والخارج لفقندان ندهالصنغة في الخارج فكذاالموصوف بهابما موموت والكل لعايما مهوكل واذا المثير فالخاتسة كيف كيون خزرامتيقو مالكموعوداني رحي احنى لجرم العيني وان اريدمندالامتدادالمتعبن نداته المبهم في لقدام . فيكون حزرتما البتة وعلى بدافا ماان مكون مونعنس المقدارلتعليه في المحرم استددان وموضلات نرعومهم وان كل نغيروكما مهوالظا مبرن منهرحا تنمفنغول الامتعاد طبيغه واحدة نوفهوم واحد لأنخبلف فيدجواب ماموفلا بمكن ك مكول يطل اخاره *بومروالبغص الآخية وَعَن بل اذا كان فردمنه عرضا فيكون لكل لك وتيوه عليه منع كون الامتند*ا دطبيبيته وا*صدة* بل الإول سنكتركما مروجيئ فئ كلام الشرفهيا بعدايض وما يقوان بوامبنى على ما يتحقيق ندميب المنسائيين عندوالشومن ان فالحبيم امتدا د واحد ماعتباً وتقوم له وبالاعنب رالآخرخارج عندلانده نينيد كيون خينغه واحدة وندان الاعتباران كالعوارف الشخصتينه فالغرق بنيما كالفرق بين الأشفاص الانسان فلانمكن انتقلافه البوبرية والوضية اصلا فهوضلاف ماصرح برندالشيخ في لتبهمن النبهب المشائين ان في لحبيم امتداد ان احديهما جومروا لآخر عرص فكييب ينيني كلا مه في الردعليهم على البيس ندبب لهم عنده وكبيت فان نداالتوجيدانما صدرين جاوبعده مولا علماوالزاحي بي بنهم من الطبقة العليا من لحكمها وكاستنا ولشر سرالباتو المصروت بالداماد في اليماصانة والشارخ من استياعه وتوالعبدولا ليتفت السه كل من بطر في كتب المشابكين وتقمق فهيما نضلاان امتيان في الايتراق في وصيم*قاله بهذا الوحبانيا معدون لم ميلا له كتبة فنع عله بإجد في كتاب* النفالم البتحير لا يختروكي امن ل نده التوجيها ت اصلافًا مل دارجع ال بحكمة الاستراق والتلويجات ولا نبطرالي ما ذكرال نبين التمويهات والتكيبوات فوكمه ومالتهماانه لوكان فالحبم النخ باالوحبه الفيها تدكور في التلوي من وها صليران الامتداد الجورك الناسة تلتم الممتدع اللطلاق لأسبحة في النموج دفي حزوالحسم كالكل والموجود في الكل لاممكن الكلي سا وبالما في الخزوخردة فيكون اكبيروما في الخزوا معرفيعيل الزيادة والنقصان لذاته وما بذا الاشان المقدار فسلزهم ان يكون كمَّ مقداً بهالا حورانحر مقداري كما حِرته **روله وَبالثها ا**نداذِ الحَلْحُ الحِيمِ النح غلالصّافي التلوي ت وتقريرها ن الممتدالحو مرسيص تخلخا الحسيم وتكاتفه لاكشيته في لمبدل مقدايه والعرض اعترا فكم فهولا تحلوا ماان بكون باقيا بحاله مع

مقان الوجود الخاص للشي فوله اومارتها طهرالي الموجود الحقيق النح للكان المتبط نفسالذات فهٰدا المندس برجع الألهٰد شان الوجود الخاص وجود كا النحاض مهما فيرج والى الثانى في لم كمين مذه نها على مرة واعلم ان في لتشخص بالمصنى الحقيق اعنى بإنها لا بمثيرا زاحتما لا يتنجسته لاندامان مكون نعس المهمريّة او خروط او خدا دجا عنهما والاول ندسب شيخ الا شراق وقد قبيل بإنها لا بمثيرا زاحتما لا يتنجسته لاندامان مكون نعس المهمريّة او خروط او خدا رجا عنهما والاول ندسب شيخ الا شراق وقد قبيل

اندالجق والنين بإطل بالفرورة لاستداه التشكيك في الذاتيات وموائدال ومع ذلك زرا الحيراما ان مكون خرو ا للمهيته الكلية فيكون كليبا لايصلح لان مكون منت واللامتياز تعلى الان مكون فيروالمت منعن فيرج الى ان مايدالامتياز أمر

على الطبية الكلية فيرج واللثالث التي وتكل وجوة المتاجد كان كيون متضمال المهيته وتانبها ان مكون منتر عامنهما وقد

340

بطلابهما فيمامضي وثالثهمان مكون امرامنع فسأغ فنها ونوامن الافاحش لانه على باالتقدير كون لهمه يرخصل من عيان أسير إزاالا الهنفصل فيلزم تبوت لمهية المحيرة ومعذلك التشخص البنتي بالمنفضل عنة لزمران مكون زمية شخصا بعروشلا وذلك حلا الفردرة واذالطلت ندوالاحتمالات طل كوالتشخص رابداعلى المهيته والاحتمال الثاني ويطل لفيا فدارلحق في لأول على ذافامت الجوسري داوحيد في لخارج فلا يكون مبير توخصها وامتيا زياا مرزايه اعليها لازما كان اومفارقا والهيلج لان مكون امارة على تخصها واذن فربادتها ونفضانها فاشفاصها انما كيون بذانه الابرابي صنها فيلزم ان مكون كمدانداتها وقد وعزل ندوم رسعت تقوله فيانم ان كيون في لحب من ان النح للصاحبالي بنره الزيارة مال فقد رالذي وكرناه كات كما لا تخفي قوله ومروضات ما تقرر عنداتها ع المشائين الخان بزالبهتان عظيم إلى اتباع المشائين قائلون لوجه ومستدين متغايرين بالذات في لمه وايفيّا اذاتولين الجوم رسالنع بذام والظامر لمن سب ان الفيق عليمن غير تعرف لما وكرفوله وعلى كل تقدير للزمري محذورات آخرالخ فيد اشارة الى ان على بده النقا دريالشك مليزم محذورات اخريب ولكن بذا المحذورا هني تقدرالي والممت بذا ته لزومه اطهرو اما المحذورات الآخر فكلمروم تداخل للعدين المادتين ولوكان احدمهما حوسراوالآخر يرضا وبذا أيضامت تركي للزوم على الاحتمالات النكت وكلزوم وجود العرب بدون الجوم على تقديرزيا وه المقدار ولزوم الامتداد عن القدار على القديرزيادة الاستداد وبذان لازمان على شقلين الانجيرين ومليد الصالحكة الكمية، في لحوم وله فالأول ان يجابع والدعبالا والنزمن استدلالات شيخ الاشراق دفيلة شارة الى اندىمكين ارعاع كلام المحصرت الفياك البيدفان قوله قلبت وماينس مترضية النخ مكن حمله على ما قال الشرفانداف المتوافع برئية في الجوم الامتداد سيتم قال ما غيب عرضيّه اندام مواسوار في مونعي بإلامتاليّة وبنطم الالصورة الحوم رتيم عينة الزات مهمة المقا دراتي مي عبارة عن تعيناته المقدارية والعرض الفي استعين الابت فالخارج وان المكن إن للاحظه الذمهن تنفيسه مع قطع البطيحين تعينيا بته فالنكلية له في الذمين فقط الاان ما ذكره الثين الفرق لايفيدلان الإمتداد الجوسرك لماكان متعين الذات متنع الصدق على لتيرين مع كونه متدا ندامة ملزم ال صيد الاستداد عليه بالنظرالي دامة وذلك تقيض الى المحاذير المنكورة آنفا فلم كمن للرجوع اليه فابدة فذلك ومعذلك مع محبرو وعوس الم تقيم معدوليل عليه والصافا لعط المتعين الذات لات بته في الذيكون مفايرا السكالزم التحا والحوسرو العض و اندراج سنئ والصرتحت مقولتين متناهيتين وطينني ملزم ومع دامتدا دبن وقدكان الشرنار باعندمنا الداث والانكاريم ان بداالمندالجوس المنعين في حدواته لا تيبدل حين التفاخل والتكانف عندسم وانما المتبد الممتدالوضي الله الميولى بفصل والومل مطلق اذ الجوبرالوحدان حينيد لانبعدم بالانفصال اصلاحتى يحاج اليه اثبات يحل طامل للانفصال سواهل صح بزاالتقديران لقران المتحدوم بالانفضال المتدالعرض والجوسري وقالماقة اسالهيوك ويتي مفصلات كلام الت فولم لكن يس ان بداالذب الني فيدو فع ماير الاستمن ان المفهودين كام الشه سابقا ازليس سف الحسم متران متفايران بالذات عندالمشابين ومهمنا يعرف لوجو دمماوس زالانيافض

و وجه الوافع ال متدالوهني ليس مغار إللجو سرسه بالذات بل عبيارة عنه مع التعيين **ا**لقدار**ي وقد علمت فسا** د ومكر إفلا تدعله وكس منه على يُكارُ فول المالاول فظامه النح لان مالموجد في الخازج كيعت كيون مقومالكجرم العين عرصا كان اوجه امن عمرور فولمه في الصورتين اللهّين ذكر بمرا النزالماد منهما صورة التخلخل وصويرة التكاثف وما يتبوَّكم من التحلخا والتكاثف معورة واحدة والصورة الاخريسي تبدل الانشكال فالضمعة فلابلامه ماعرفت في كلامات مرارامن منع تبدل لامتداد اليح بنمته فى مورة تبدل الشكال شمية فالهم فوله فها اجاب بين بذا النجية فشاء النج الطالبرمنه النومة القلب والاسخلاب بالفرق البير الشق الاخرية في كلا المشيخ والسنق الاخريف كلام العلامة فول وأقول فرق بهن تركيه الشيئ من ما دة ومؤة النح بذائعة على توله في المعارضُنهُ فان كال المقوم ببوالامتداد النج عاصله ان الجسمان بركب من جومرين فلاميكن تحققه مّمه أنثماءا حسدخرئية داماان بالصنمن بوسروع من فيبيدل الحزوالعرض لالتيانية تبدل بحوازان مكون احد خرئييه باقيا بعينه و الحيرالآخة بنيواروالامثنا ل وبهيذاالسعب بنقي الحبر معبينه وانت تعسيم إن خاالفرق مجكم تحت فان الضرورة مثنا بدة بانتفادا عندانتها وجروه الواحد سيواركان جوبهرا وعرضا ولا يجدب الفرق بان الحبر والمجوهرك يقومه الجوم الآخرا تمحل لدفها مفالهنتفي الجزوان فينيف الكل راسا دون العرضي فانداولا لقو مالمحل لاملزمه ما تتفا لدانتها والاحزار ننبها مهما لان انتفا والنكل تتع سورنيموين احد مهماان فتيفالجزوان معاوتا نيهماان نتيفي واحدمنهما وفي الصنورة المندكورة لاشبهته في تحقق الاخيرولالينسر فاضرق المندكور اصلااوغا بتيه ما مليز منه ان الحالي ومنزتية ل مع تعبد اللحال لمحال لحول لا تنبيبه ل تنبيرله وليس لذلك يدخل في انتفاء المجرع عميام بو الهجوع تشخصيته بإن لأتيعه ورموالا بأشفاه تنب باالحزز الجبوع يتنف بانتفاء الخزم طلقاسوار ننيبد للحايتب لأولم تبيدا والعبثا ما ذكريس تعبد ل أبحل تبيد الشخص الحال بوسرا ما ينه مراكان بذالحا الشخصية والمحله والمان كان مقولًا لأنهبيته ومفتنقة البيدني تضخصه كما فالالهشائون في الصورة بالمنسبة الى الهيو ليه فلا نفى كلاالصورتيين الثاني والتحيوالواء دولجز الأخرتزور والاستنحاص والمقوم مهوالطبيته النوعتيه ومهى مافيه فلا ليزوترب ليتسبال المغير الآخرانمحل له فلامعنى للقول ملزوم بتبدالهحل فيصورة جومرتيالحال وعدم تعبدله في صورة عرضية فوله لأنصيلح للمعارضة تتحقق الفبرق بمباذكرالنج لابرصالع للمعارضة والفرق المذكورلا ينف اصلافان الكلام في نفأه الكل عندانتفاء احد خربيد ولاستبهته في الذلاممكن على التفديرين على السواد وان امكن وجود المحل مدون الحال الذب موعرض ولا متصور مدون الحوال الذي موجود. ريين المعنيين بون بعيد فولم لايتوافيخ الليبي النج نوا وجرفامس للمنا فقتد في كلامين طبخ الاليبي عيث برمين ف كت ب وموالتلومجات على فقى ما تتبيته في كتاب آخروم و حكته الاشراق ندام واسبب في وكريا بعد ما ذكر سابق فيول لأنا لنتول ذلك معنى آخرانخ المشار البيه م و الاستداد الجوبرس الذي اغترث برفي حكمة الاستراق وخلاصة ما ذكره في دغ بذوالتناقص الخامس ان شيخ الاستسراق انمي الستدل على نغي الامتداد بمعنى الصورة العبسمة النهي قال بالمشاؤن وما تبتت وجوده مهوالامتدار بعني المقدار وصعليه عبر**اني حكمته الامتراق غالجير المقدارسة** الغمطينة

في عكمة الاشاق وحليف الحبيم مواس العدورة الجسمية اللتي من حبر الحسيم عند المشائين وانما بقي مص التلومي ت جومرتي فوالمقدار البوالصورة فلأيواض ببن كلاميه ولأتيفى عليك الن ماذكرو ندالشخ في نفي جربية التدارجار في نف الصورة الحبيمية مجينه وسوف كتاسير فصدوالمروسط المشائين فالقيم الاستدلال الاعلى تفي بوم رتيماقا لواه اندوم لاامرة فرومعذلك والناميكن الن يخرج عن التدافع عط الوجر الخامس المذكور بهذا لوجه ولكن التدافع السادس لازم على بدا التقديرو موان علم مجوم روالمقدار فى عكمة الاستراق واستدل على عرصنية وتقي عوبسرية في التلويجات ومل بْداالاتنا قص سريح فن مل قول على طنا وسنبيدا في الواقع النح بذاالطن لمطهرن كتب مشيخ الانشراق صلاوانما بهومن حملة انتساما بتاك اليد ولوكان فليس معابعا للواقع فان الصورة الحسمية عندالمشائين تنعيتة الذات مبهته المقاديركما اعترف الشربر فبناءالر دعليد مناوالفاسيد على الفاسيد وبدانعبيد من امتاله وايضا انها يصح ذلك لوكان بدالتيني كافيا في الحالر عليهم على بداالابها م فقط بل مويرد على تقدير التعيين إلينا ولاستنبته سفه وره و بداالا يراد سط ما اختاره ف فكمة الاستراق بإن يقد لا يكون براالمه تد الجرم والذب قلم انتصاب مم كليا والالما مكون متحدا مع الجرم العين المشخص وعلى تقدير الخربية فان كان موالذ سنتيت عرضية فليس في الحسم عميره . فلايكون الجسم تعدارا جوهر بإ وانتكان غيرو ففي الحسبم امتدا دان جوبرك وعوضى ومهو يحال فلانفيد ما وكرو اصلاوا لحق ان مأذكو سف حكمته الانتلاق موالحق والمحقق عنده وما ذكره في السلوي ت والمطارحات وقع على طريق البحث والمناطرة وللمشاب فلا مدا فع اصلاً كما مرالا بياد اليه فولم واما ما نتيب عرضيّة عنده في ذلك الكتاب النح ان كان المشار اليه ملا زم الهمدالة لمويات كمايشهمد مبقرب ذكره فحية كيزيمكن ان مكون قوله ندالشارة اليه وفع التدافع الساوس الذماشيا سابقا ولكن لانحفى مانيه امااولا فلمخالفة لمها ذكره عنقريب واماثانيا فلعكهم مساعدة التلوسيات سوفان مانتبتت عرضية فبه مهوالامتدادالنس ملحقة الزبادة والنقصان وقد قال بجوسرته نداالمقدار ننسه في مكته الاستراق فالهذا فع باق سجاله ذاما ثمالت فلانه بعينه التوجيد الذسه ارنيضه برنشار حواكلامه وقد زبعيرس فتبل والان قداختاره وان كان المشار البيد مبوحكة الأل ولانيا فيدنعده فيكون اشارة لسله دفع نوافع الآخر بين كلاميه في حكمة الاستراق بهواندنفه فيبه على ان المقدارج مروع من ا مات كم مصرفية فيه مومات الطول والعرض والعمق وسي من عوارض المقدار الجرحي والجوم رمو بدا المعروض فلاتدا فع كذا افا والموسك النيس نظًا م الملة والدين السها الع قدس سرو فول وقد علمت انهمن سير التحلف النع ندار وعلى ماذكره المعارض فى الطال الشق النان القول تيبدل المقدار العيني في صور تد التحاف والتكالف على راس نبا الشيخ الايصح اصلافانه بنيكر سما حقيقتين وامأالمث بهورتان فلايفيدان وعينيذ فقوله فلاتيشي النح يكون تفريق على نداالانكارو لمضان اذا الكراتفافل والتكاثف لفيقيقين فكيه فيتيشى سنالاستدلال على عرضية المقدار الجزمي مبراكما تيشي ولك من المشاكين واوالم كين مشى الاستدلال بغير الوحدين فما بال المعارضة على ما ذكرة من الاستدلال باعتمار بهما كمية فعل العلامته فما قيل انه وفع لمعارضتهن سيتدل سط عرضيته المقدار التخلق والتكاتف ومعله مواباعن معاوضة

العلامة بالمرقولة فلأتمش الاستدلال ندادمن بيدصورمن فألمرمن فعرفهم المراد والحق ماذكرنا ونتامل فوله ففي عاتيال سولة الخ نوان نيب الشخص لا منداد الجوبر بامزرا يوعلب فع طاذكرواك واماان المثبيب كما بهوالتحقيق من الشخص نيف والتدوالاعراب نوان نيب الشخص لا منداد الجوبر ب بامزرا يوعلب فع طاذكرواك واماان المثبيب كما بهوالتحقيق من الشخص نيف والتدوالاعراب الما تلوين بعلقان والدُّنهي المرضي الماله المن شخصة له فالاسرف عامية الصيوننبرلانه اذا كان تعيين الذات فا الالزيارة والمقصا في نفس تعين والته فيكون كما مقدارنا وكذاا والمحلى المتعيد بالذب امقدا يحفدوس اما ان يقي ندال قدار بعينه وضم اليعف آخر فعوك ترب وان ليتى بل راويد ماكان فاقصافى وروايكة في الجوم بلزمان مكون كما تعروض النيادة والنقصلون النيان بها خامت الكلم المع المراكب التطبيع الفطران المراسيخ الاشراق اورع الشرق أوجيد المشائين لكان الامراسهل ولكن تتممت مافية فلأشغل فول النجيث لخامس سلمناان في تسبمه باعتيا رالامتدا والنح ندا النحبث وكمرم شيخ الاشريق في حكمته الاشراق و قوم على اعتما ده ولكن لم يوحد فيه ماسلوات من وجود امتدا دات عنه في الحتيم دولك امالان مدار مريان اشبات الهيوك انما بوغالله بتعاداً لَيْوسري فقط ولا نعيتقرال التيات المتدادين آخرين والالان المستدل غانيه الفيمن يتبع كتيدان ف الحبيم امتدادان احدمهما جومرس واخل فيه والآخرع ضى لاحق للأول وان نداالعربي موالمستدل في صورة المحلخال و البحاثف وتواردالا شكال على آت مقدوان لم مكن عندالتحقيق تبدل المقدار في تبدل الاشكال كما سرق كلا مرا أنوان الث قد ذكر قيين ذلك مايدل ان المقدار العرض النرب مهو الحسيم التعليمية تعين الذات في غنس الا مرولكن أحيرض الالاجهام والاطلاق في بعض الماصطات العقل ومذاوان ول على التعامية بن مرا الطلق والمتعيين ولكن بالاعتباركما موشان الكامم اضنى منه فلأ لمنيه وجود امته ادبين عرضين اصلاس الامتداد العرضي واحد دالوعن من صيت العجث الطال الهيول المفايرة للصورة الحب يتزيا لكلام ونبض مقدمات وليل الله بها اعنى المقدمة الله لنة القاملة ان الانصال لجد سرسانين مرا لانتفاع كما مرقى ماسبق مفصلا والدنسيفيم في نقرمية من حكمة الاشراق ان الالقدال تقيقي واضافي والمنعدم ألا نفصال أنما مويا ان بي لا بلسعني الأول صرورة كون ليسير ودالا تفضال مصداق عمل المهتد في الحباث كما كان فيله وانما العدم منه الاتحا د في كنيئة فرعوم المشائين بهن المغداد المحومر الممتدابا لانفضال متى على المفالطة باستشراك اللفط واذا لينعيذ مالا بضا الطقيفية فهوالباقي في الحالين فلاحا خدال حزرا أخسيتموه أبيوك وبالحبلة مدارس انعات الهيوك على انعدام الحور المتدبالانفضال أفام يمر علمن الى الله ت للهيو بلے بيل وقد مانع الني في يونه يحد ويقتف الله في زيادة التوضيح اولائم شيغن في شرح الحوام فوله لكن بمقلتم المجسب إذا الفصل تحيب ان ميدمه البخ لصي أنادان لمنان حين الانفضال قدا نعده من الحبيم خي بفرة لاستلمان والمنودم والمت الجومرس لملا يجوزان مكون المنعدم الراعرضيا ومثوالجسوالتعليب عندكم ولايسح النقل بالغدامه منيعذ مرالجومرس المعروض لدالبته لمراتة ران الحبيم من لوازم الصورة الحسمة لأن لزوم الحسم سي تخصيهم ولزوالتعليب مطلقا وان لممرولكنه لانبعدم بالانفضال لحتى ليزم انعدا سطيرومه فخوله فال الانسان الوالحب سرسرالوا فبعالط لايقان بداالسندفي غير توفيصرفان مناطات الهوك مطرط لطالقه مسال مستلفان ليسمرالواك

تتصل في ذاته لامثاله من فيه بالفعل والانسان والسير برلائت تمالهما على الاخراء والمفاصّل عوال عبي الوحد مختيقة وبعدوها بل بنه وحد واجتماع يحتمقه مع الكثرة الشخصية للاحزاء لانا فغول عرض كشربها التبترعلى فسا واصورا لمستل بإن الانسان الواحب والسرس إلواح ولاستبهته في كون كل واحد منهما واحسير شخصيها مشتملا على الهويته مع استفاء الوحده الالعثا فيهما لكب يخوران مكون الحسم الينيا واحب واشتخصيات فقذالوحده الاتصاليتين المجتمع اشخص لواحدمنه مع الكثرة كماعينه عالة فى الانسان والسسريغائليّه ما فى الساب ان الوحسرة منها ك حقيقية «فبها نحن فيه غيره يّنيّه وفيه ان تحقق الوحسرة الحقيقيّة والح والاحتماعية في الانسان الواحب والسرر كيك مهوالفار ف فان الكثرة في الانتير متبِّحققة بالضرورة دوك الاول فلايتنطيق وه بتما مع الكثرة كم بينع ذلك في لحسم فلم كن ماذكره في معرض البستة صالحا له بإقولم وسيجزران مكيون ذلك الواصرالخ بيني النيخ عبارة عن صوت بيوتيين بيخان بكون الجوم الممتدعل الاطلاق ماقيا فيصحال لفضل وانمايرول بالانفصال الهوتية الانقعالية العارضة بالحسبال تعليه فالمعدوم مهوالهوته الواحب وقمين برالحسمه والمحادث هوتيان منهكماان في كتخفخل والسكائف تبيبول الهوته الكبيرة والصنفيز والجسنم التعليب وصيع خايب ماكانت كثيرته وكسبرة بعبدما كانت صغيرة ولافرق في الصورة ان لا بكوالبعبل والمبدل منه في الصورة الا والصيخ الفين في الصورة الثانية أمراوات دا دا مانف لهوتدا كسفساله في الجوم في لهج واحد في الصوريين وصينية فلمكين ألى التيات الهيوكي سبيل كما عرفت نداعلى طبق ما ذكره الشابطا بقاكما في حكمته الاشراق وقد تعربه البحث بإن الجوبرالمتصل قديعيض لهمئيته خاصة يغزع به كمانيكي ومهونني طا سرعة دالحقال بيم سوار كاللحسبل التعليم الذي عمه المشاكون باطلاأ وحقافحين طروالانفصال عليه نيعدم نده الهيئة عنه وتحصل معنى آخريف بوشكى مدنقا والجوير المتصل سجَاله فان زبري كمعند بن يسالاز مبن له بل ن العوارض المفارقة التي يقي شخصه مع 'روالها عنه و بواكله ا ذاكان البجست منعاعلى المقدمة الثالثة من الدميل كما مهوالظام رؤيكين ان بقير روجه بكون است دلالاعلى ابطال نده المبقدمة، ومبطل إصل الدبيل وبان بقوان بعبرطريان الانعضال على لحسر الواحد كماسجد تنصبها كأكسهجدت اللوثان معبرطربا نه على بذاالحسيم شرو مثلون ماوى تعريب التقل بقاء تثنى من لحبيم إلا ول في الحادثين كك تحكيم بقاء شئ من **اللون الاول في اللوني**ريا لها ونذي الكنيد وأنكاره نجالف الضرورة فلايفيع اليه ولاست بته في ان الثاني من اللون الأدل في لجاء ثين منه لا بدام منجل باق تشخير وليس مبوالهيوك الاولى المرغومة عندكم بالذات فهوالجو مراكمتصل الشخصي صرورة وان تشخص كحالت خطيحل فقدتنييت بقاء الجوم الشخص عندالانفصال وهوالمط وبقرب منه ماقيل ان جسيم الواحداذا فرضنا حدورت نفوس على ان منه وقطعناه على وحدانم فيقطّ النفومس بانقطعًا ولابا شدّالا فرئ لحالية عنها فينتيذ ودطرا لأنصال على لحسهم فلوالعندم لجرم الاتعما لي الشخص كيكيته مايزم ان نبيعهم بره النفوس اليها والضرورة تابدة على نقار بافعلم ان الجور الانصالي بالتشخط وانمازال القدالية العض المقدارك ووحدة كك وبالحملة الجواسقيل اذله وحدّان زاتية وعرضه فما بالكم تقولون بالعدام الاو**ل بالانفصال دون الثّاني بالمنعدم بهوالثان** وقدو تع عليكم إستتبابيه بالاول بمكلا كمين بذا الغلطة ا**عبي لابيده**

بلتفت الثر فاقهم فولم ماذكر ومعفل لاذكيار الني وموالفاضل المحسن صاحب رومنة الجنان فولم تحديم بيران وجو دكل نكي النح أرالتم مينيتل على امور المصدع ما قد مرس ان الدجود والتشخص متساوفان لان الوجود هيارة هو يفن ضرورة الشني وجد في است طرف كان من الذين والخارج فلانتفيك احد رسم اعن الآخرائية وانهما ان الوصدة الانصالية والكثيرة الانفضالية والحسم ملازمتان للوحدة الشخصية والكروات خصية وندا فررر ومع ذلك ورتب ومع الكرود التقال كماية لا تنافث من الاجراء الموجودة بإلفعل كك لايمكين تتنجيف للحزاء اللتي ببي المعدوماة بصرفه فالإخرار المقدارية لهما ينظمن الوحود ولكن لامالانفاروش كال بى بغيين وجودالكل بسين تبرا وجوداد احداللامشيارالمشارة باعيا مثاب لامياض الشي الواحد المتصل الذي بهوموج دليس علدا كان وجو ذيا في الاعيان مين صرافة القوة و فعنو صليف في الاجزاء انما يوصر بحسب الانتزاع فقط كم موشان ساللاترات والموجود فالحقيقة مؤنث والانتزاع وكنيت فامراله وحدت فاماان لوجيز لوجو دات كنتيرة ادلوج دواحدوعلى الاول فلأنجالوا الن بإصعما اوضيها وون يصن وعدالت في يتوجب الترجيح لل وحدوالاول مبلزم وجرد الكثرة مدون الواحد كما كان ملزم ولك **على ا**لغطام وهلى الثانى فهنذالوء وامان قيو مريز وات متحددة في المرتبة المتأخرة في المرتبة المتأخرة في المان يقي على تعدد قاشى الاسقى فاشيد داولقوم بات واحدة لانتدر ونيدرا تفعل وسواله طوعلى براف الانفصال كما نيحدم الرجود الإحدين المتصل لك نبويم تشخصه الواحد الضائح فم الأولى والسرقي ذلك انداذ اطرز الانفصال شويرت ذوات متناسية مكون الوجرد منباك قد تعد وقطعا وكيفت فان الوجود مهوضد بالاضافة الى موضوع واحب زوانها تتعد دبالاضافة الى موضوعات متعددة فهما كانت الذات وأحدة كان الوجود واحداد مع كانت الدوات متنكثرة بقد دالوجو دلا بحالة فالانقسال ضرفالي توجد الوجود والانفقيال مرحقبالي مكثرة ونالنهاان بزوال الوحدة الشخصية بزول ذلك شخص فلامكن ان تبيا قب لك الوحدة والكثرة المقالبة لهاعلى موضوع والمنتخصة اصلالها عرفت في الأولى من ملازم الوجود والشخص فبنروال كل نردل الأخرولا يصح تعد د الوجود بمع وجودة الذات والأل مع دصة الوجود فهما لا تيوار دان على ذات واحدة الصلا وكيف فإنه لوكان الموضوع الواحب واحداء غدورود بخص واحدوته عدا عند توار والكثرة الشخصنية لنيه مضرورة تخص واحد قابلالتكثر وم ويحال الاستحالة صيروزة الخبري كليا قوله مهوا المتعمل الواحل عند توار والكثرة المنتجمينية لنيه مضرورة تخص واحد قابلالتكثر وم ويحال الاستحالة صيروزة لخبري كليا قوله مهوا المتعمل الواحل نوانشروع في انبات التقديمة المنوعة بعبد التمهيد المندكور وفي حال المتصال لجوير ب واحد في والذو تخصد ووجود وليس فيوا الاخراءا صلادا ذاطر عليه الانفصال فقلط وصدته الدائية نبجب نطل وحذ فالوجود والشخص ابينا للملازمة ببنيا تحكم الاولى وغذ متعملان آخران من كتفاع من موضوع الوحدة والكثرة لا مكون في واحدا مجر الثالثة فقدارم ما كان المقدمة الثالثا للاست من انعدام الحوم الوحد افي الانقصال وكذا شيعدم بيران المتصالان حين طريان الانشار ل الفيّا و يحدث بوته واحدة متعلا موجودة ولوجود واحدوقد علميت فحالتا منية اندمع تقدد الذات لاسكن وحدة الوجود اصلا والحكم في طربانها وجود كامنهما يالأأخم في بزوالفطرة واصل لخلقة سواد ففردرة ان الملازمته بين الوحدة الاتصالية والوحدة الشخصية كسيوب زوال نواشخصي عد توض الانعمال بدل الانعمال مل كون حيثيد شخصان مقالان موجودان بوجودين والشخص الواحد كمااز لافيج تعا

لوحدة اشخصتية والكثرة لك عليه كك البصيح أن يوحدا حديهما فيديدل الآخرى تعالية الذات الوا حدة مبين فرمن الإنبيقيال فبعاطروا لوانتداءا فقدانيد مرماكان قبل الانفعيال عنده وماكان قبل الاتصال تعبرومنا تنغس والانشخصية البته فلامعني للقول بانعدامه الالقبال الاضافي دوالجقيقي تصلاما المقيقية منعدمه بزالة الشخصيته بالمرفضة المقدمة التالية يهن مقدمات أصل البهل تنبيت وخررماق في الحالين وبروالهم يوسك فالحرا لامنيكا المجبيه تقارمه الذب ارتفق برافة مقل مروا بالتقرر التاني فلان وصدة الالقنال كما كانت ملازمة الوحدة الايف ليها فانفصال وتباءاليومالاتصال تخصير فلافهم فالمعنى بيعن كليكي فيرتحا والوجود والسيوند بوتك سو مغايرة الوجود واد ورغيت من المقدمات الاستبازام من الوجدات الثلثة والتكثرات كك فلامكين زروال ملختك على رمدل الإنصال مع لقاء داته ومهوسة الشخصنة اصطاو ما دعي ثن روال كالتراجح الت مع بقي الجوالمتصاب ويصد في خفار فان لخصر كالسلم ذلك اصلامهما واذا إقام البريان على الملازمة ببين الامور المناكورة وإماليك ر والمقدمة تجدمت اللون في المتلول التخييل ن العد الا بغضال كما اللبدية بشام مرة بنا بشي المحالم علم عوم كل شيد مقاشي ر الكون الاصل ولامكون جامله اللالصورة دون البهيوسال كما في التقرير الثالث التيميل ال نواجيهمين قبط يجيث لايقطع نلك الباخ تزلامنسهته في تياء بذه النفوس كما كانت فلايمن تعاليحلها مر إلصورة لااندمنيعه مربالكليته والالاأكلعد نه والبغويس ايضاك في التقير إلراج فالامر في المخلص عندا سبون فارمن قبول بانعدام أنجوم الواجد الى مذالات خصيته مين الانعمه يدين يمتني اللوات خصيتي ميسك على وبع والجرّم الواجدا في بل دلك عليا يبون وانما الفول عبر مرفناء مذه الاعراض محرداستيعا دفي علي البريان القائم على زوال محلها فكيفة بتصور لقارما فإن الاعراص تالع ترحالها وصفاق لها دالموصوف ازاالغدر مبعيد مالصفة التبته والآ مبقاء الصنفة على بقاء الموصوب محكيرالمث مدة فلت الموضوع دمع ذلك لث برة لامكيون عبّر في مقابلة البريان وكبيب فامايغلط في شير من الامور في الحس وبيتْ بدولات إرعلى خلافَ ما بيئ في الواقع فإسه اعتماد عليه في انتال مزه المقامات ومن تمه قال الت في صف رسايدان من محكم بانعدام الجومر فلايتا ل بالحكم بإنعدا مرالا عراض القائميّة به ونداسكم بديمية الوسم وكمنا ان الوسم كال محكم إن ذات استنسل *سى التي بعينيز فصدانة لا منيعد منها شي نتر*ول السريان على خلاف ول*ك فكك بن*ره البيرية لان البريان المحاكم بالمعلم المتعامل ستحاد في نتبرل الاعراض بالأنفصال مع انهامتي دة عند فوم من الالنظر فيقاء لل برغليين بهل نتمرانيكن لخواب عندبا بحل غره النفوس في الحقيقة الخروالمخصوص الجسط مروض فسوالموهو دلوجو ده تم بلوالغفعا مدر بذا الجزور وبراسه ولذلك لمركزم الغدام فاحل ويمن النغوس لاندانما تيما واسلم لعرسا لغدام لحور المتصل كليته ولعال السندراقيمالريان عليه كما فغل بزاللجيك تحقق إلى وللعلوم فلأسبيل إلى بزاالقول اصلال مقداقات البرنان على القدام فحبس لوحداني بالأنفعال وبقول مقارنه والنفوس الحالة في خرامند قول بالتنافيين وكيعن فان توصرا آوجو دم ولعد دالاحراد ما يعدوعنده واذاكم كمين متعددة عين الانقعال لمكن موجودة الالوجود الكل منى ان الموجود موالكل ثم العقل بمونة الوج

الى اخباء وتيوسم فيه وزوال وجودانكل لما أمستلزم زوال واله فقد المدست ملك الاجراء المتحدة معه في الوجود الفينا بالغدام ذلك في لنقي والجزرالندك مهوى بده النفوس اوالالوان بزافعوليه وصربيوجودان تتضفصان النخ بزاعلي ماع فيت من التلازم مرا لوحدة الانعمالية والوحدة الشخصتية كجلم لضرورة الغيراكمكذوته والنبتة المسطوع لهماالفيا واضح لاميض للاتراد فسيفما فيال الكباث لعلة لات لم مزوالملازمة فله ان بينع ابرات الانقصال تعدوالعجرد والهوية بعله انكار للضرورة وكبيث فان بالتسمنه نجرج الأجرا اللتي كانت التوسرة اللغعل وبراسوبطلان الوحدة الشحصية فلامعتى بطلان الاتصال مع تفادا تخص بمام وحفن يجوزوجية ان عين الانفصال لك الاخِارُ الفيّا في النّويم الما كانت من قبيل ولاا ظنك في مرّبين ذِلك دادُ المكن في التوسم بل وجيت متجازة بالغعل فقدزال شخص الاول ووجبر محصان آخران وموالمط قوله فامان كيوياموهودال النج المحاصل الهوين المي نبيتين بالانفصال لانجلوامان مكونا موحودتان عندالاتصال اولاعلى الاول طلب الانفصال ضرورة امالا بتصور مع دعود الاخراد مالغنعل وقدوض متصلام معت وعلائنا في فقد حدَّثنا بالانفصال ونداليت وحب لطبلان متصل الوجدا في واذن فالحل سائني آخروموالهيولي فقدغيت المقدمة الثالثة وبهاغيت الهيوك وسوالمط فولم لكنا لفرق بن الالت وما بالعرض في الاتصاحف النج العلم إن نبراالاعتراض في غاينيه الانتجاء على ما علمت من ان غرسب المشاكين أن في لحسيم ا احدسها بعمرس والآخرع صنى ولقرسيه أنا وان كساعد كمفها ذكرتموه في القهيد ولكن لليزم مندالفدام الحواس عسال محصد بًا لا نغصال فان لا لقالين احدمهما ذا ق متقين الذات لهم المقادر والآخر عرضي متعين المقدرات فهذا لن أي كما انهجب لتقدرالاول لملايج زان كمون معروض للانقصال والتعدد بالذات تم بواسسطة تنصيف الجوم الهمتديهما فالمعدوم الأفقا حقيقة مبوالمقدارالمعدالي صل بهزا الجوم الممتد ونداانما تستوجب زكوال وحدته المقدارتير واماز وال وحدته الاتصالية أ نى القدار فلاواذن فلم كين الى التب الهيوك بسبيل قوله القول القابل للابعاد مطلق النح بعني ان المتدالجورات النيسة فيبل الابعا ومطلقا كمامروان كان متعيناً في ذاته ولكنه بهم في المقا دبروانها بحي التعلين المقداري فيهمن مبته الطبير من الكراكم تصل المحنى الحبيم التصليب فله تعيينا ن احدمهما ذاتى لانبيد ل في صورتى الالقسال والانفصال اصلا والآخريزي يتبيدل في باتير بصورتين فالمنع رمها لا نفصال وحد نسالات لية العرضيد لاالنه تيه وہذا وان كان على البول المشاكية عما الأنجاه ولكن قد لقيران براالاصل صعف لانه على زاالتقديرامان كيون المتدالجوس مع كونه واوضع قالالهوس انئ والقسية الهونية الامتداديرا ولاعلى فأفيكون جربرا فرا والم تقدر بصرون المقدار وبالماتي كوندممترا ومع ذلك محااف على الاول فلاأقل من القيل الاثنية في لعقل وا وا كان نزابال فراك مبيد الأمتدار في فليخير ولك في لني رج الفيا ولاستبدق انه حين صدوث الأمنيته في الى رج نيور المتقبل الواجد شخصيه وسوالمط وبالحيلة بداالصل في ضفى وكذا ما منى عليه ونداوتان له قوة في رد مذسب المشائية ولكن لا يد فع لمندالبحث المذكورلان الهاحث بان كلامه على مُرسبه المشدل سوار كان مقالوليلا . لاكسار رسه وينافس معرفتي مخياج المالخلام بمنا الوحركما لاتحفي فيناس في مزا المقام فانه مع كونه قاملا للا كاروريا

ومن مهنا فلركك ان عب ماذكر دكما المحتقين في العروة الوئقي في نفسيل بدا الاعتراض محتيق بحلام الناعلي ومبركون تجها على زيب المشائين سواركان نداالمندسب حفا وباطلافها أور وعليد بالطال بزاالندميب بالوجدالمندكورفه وخروج عن قانون بيمث لاليق ان تلتقت البيرولذلك المشتقل تبطويل الكلام بالتعرض بمبا فيه وعليه في بدا المقاه وان الشعب والتفصيل فارجع الى شرط الغاية العلوم الممافية شفاءمن علة الغوابة وتجا يمن ورطة الغباوة ويحافظ على احسا من فول وزالت خص المتدليبين واحد واست الغ زاط برطي اصل المشائية وان لم مكينا فى الواتع فلا تيوه بمليه الكلام بالطال بدا المدسب اصلا فولم قليّاان نغول في الجوم انه تنصين الذات الم الته أكمأ وقلتم كمين الجوبرالم تلتقين الذات ببم المقادر فكان شانه كشان الهيوما في كوبها متعانة الذات مبهر الصورفكماان فرجال الصورلا بزول الهيو ليه لكك نروال المقادير المعينة لانرول الصورة الجوم رتية ايضا فلامعتى كمكا بانعدامهما بالانفصال كمازعمتم وبالحبلة ماذكرتم لايسح على مدم بكم إصلا وان المكن عال لمتدالجو مرسه والهيبولي على السواءلكون احدمهاامتدادا في داره ويقضف فبولدالانعت مر انظراني دارة وبزاليت لمزم الاندام تخلاف الهبوك فانهماليست المتعادولاذا فيع وتحيز بالذات لانيعدم بالانقسام التبته والسسرني ذلك مبوان مناط قبول الانفسام مهو الامتداره واموح وفالمتدالحوسر سفها مال انكار الانفسام فيدوندا في الحقيقة راجع الى الطال مرعوم المشائية ووا لايفرالباحث فاندبا بي كلام على طوره فهن سلك في بوالمقام في حل لا طبكال بداالمسلك فقد سارسبيلافافهم ولاليشرع في الرود القيول فول في يُنذ نقول ولك الامرامان الصال التي في بدالترديدات رة الى إن الامرالة الكرمن حبنس الاتصال التبته مجكم لضرورتو فلانجلواماان مكون اتصالاحقيقيها اواضافيا النخ قوله لان كتفعل لحقيقة غيند المحققين النحفيهم مندان الشاصح المل اثبات الهيوك على طريقيه المحقيقين سيم الباحث في كتاب مكمة الاثرا ولأنخفي على البيب الن البحث أنما كان منوطاعلى ندمهب المشائية من وجود الصدالين عيقيس في الحبيم كماييثه البير قوارسلمناان في لحسم النع وعلى نبا فالخلاص عنه بذكر ما يطابق نبرا المندسب ونيطبق عليه لامها مهوالتحقيق والألكا مرقبيل توجيدالقائل بماللم امنية فألمه وكيعت فان المشائين قاطبة نريمون ان في محبيم المتداد ان جومرس وعومني والأول محل للثاني وسوسقيعت بالزيارة والنقصان في صورتي لتخلخل والتكالف دون الأول ضلم الذالق بل الالصال و الانفسال العناعندمم دون الجوبرس وعلى ندالم ملزم الغدام الصورة الحسمية في الصورتان اصلافكم مجيج اليحد مفررآ خراق في الحالمين فانه الثاني على براالتقديروبالحبلة الكلام على التحقيق ما مرالتبة واما على مُدسب المتال فلأقوله وعلى الثاني للزم ان يكون في تحسيم النح سر دعليه النقيس والحل اما النقص فتقرم وان سائكم بحرج مقدما تد ليس مجيح فانرسج وسن في مورة انعدام الالصال محقيق المينالانه على ندا التقدير لاست مثن ووال الألعال الاضافي بالغدام الخيفيق وفي المسم توة قبول الانت مات الغير المتناسية، وفي كل تسعة بردعليه منعدم الالقبال عَجَ

مع الانتسال الانسافي فيلزم ان يكون فيداتسالات اضافية عيرتنا منية وموستلزم ورود المف ذة الواردة على انتظام فها مروداكم في منه والصورة منوجوانيا فصصورة زوال اللضافي وحده والالتحل في تقريره ان الانتصال لاضافي وصعت في تسبم وسوكون ق خرد ب**فيرض فدين يترك في حدثنلا في عنده ونداالوسف نبيد م**منية عين الانعضال وجبس في خريين تنقيرين و بكذا في كل فتستة بروعلية فلاملزم وجود الاخراد الغيالمتنام يتدفيقي لمزيه كاكان لازماعلى النظام والجملة الحسبين لل واحد في لنسبة الافتهام المكنة لموجودة فيديالفعل فالانفعال الاضا تصييت فيدين فرض المسلمة في وفيع مندونيروا الافضا والانف الباقية لايوحد فيدل اذاطروالانفضال الآخر عندت من الاضافة ويرول مندالانفصا فالانقبالات الامنافية فاؤثة حسب حدوث الانفسالات لاانهامومود المجتمقة شرشتك ارعمات حى ليزم المفاسليطاميته واقيل الذكوكان الانضال الاضاف منعدما بالأنفسال دون الحقيف فلاربس وخود الاحزار المتقررة لعيالا نفسال قبله والافال لهمكن موج والمستقبل وسيدف عندورو والانفضال نييت بدعاتا من المعدام من وحدوث أخرين لتوال أو ما المراد المان الافعاني موجود البهانسيلزم مالزم على النطا م خلات ما از العد سرالا لقد العقيفة فاناليار بون الاخرار موجودة قبل الانفصال بل انما معيض الاتصال الاصافى لتما المحسم باعتبارتو مهم الإخراد فبالعداد الانفسال الخشق شيعا عمرام وصفت فالحسم النقف والحاصبيعا فليس ننبي لأن الفرق لبافارق المسلالان الاتصال الاضافي اذاكان عبارة عن كون الحبيم عبين كل فرو الفيرض فيدكان و تركي الحديج العبروالآخر المفتروض الماسيد وره وضيصين فرين المالية مخين كل تسمة سجيرت القسال اضافي ونيعيد مراحد بإدلها لمركين حبيعا كمكين فيمز في تفسمة موجودة بالفعل خاوثة مرة لبعا إخرك المكن لك الالصالات موجودة بالفعل اليف والوجودالنعات في الستلام الروم المقاسد النفاسية وكيفت فالمكانميك عيوض الانقيال الأضافي مجبوع الحبهم باعتبار توسم الاخرار فيدعل تقدير الغدام الانقبال فيتقي فقط لك يمكن عندالغد اللما الأضابية بأن لقران الاتصال الاضافي طبيعه عارض كمجموع الحسم وانتخاصه عندالحدو دالمفروضية في الخراء لا وست المك الكشنحاص موجودة وبالفعل بالسجيدة عندفرض الانقتهام سنصموضع دنيعدم تعبد ورود الانقسام علية فلأمليزم مشئئ من الاستحالات اصلاوبالجملة للحيم مشكى من النقص والخال صلا فلأكل من العاقلين فع ليدويل مرات المنط قبير وان الضمير ف قولهمنه عايدال توله نيد من في المنافيات المعنى حينيد اندمليد من العدام كل من تلك الامنافات المقاب والنظامية وندافاس فاندلا ليزومن الانعدام الأستحالة المندكورة اصلا والطاهران الصنهير أجع الى لنوم ويودالاتصالات الخياليت اميته ولزوم المقالب النظامية على بذالتقديرواف فاقهم فولم البحث الساوس الغ ندالهجت معايضة بانقلت ذكر فالامام سف شرعه جيون المكته والاشارات واعمد عليها المحقق في التحريد في الطاللي والمحاكم قدمون برابواجات مبافي الكتاب فصيله ومكن ان مكون تقضا المياليان وسلكم تجبيع مقدما تدعيرنا مرحران بعينه والهيوك فرام ووامكم فهوجوان فولدازم كون شئ واحب دالنع مى الهيوك الواحدة الشخفيت في احبا

لواسطة تغددالا فبارالحاصل فاجزاء الجسم وعدالا نقصال فاواقسميا الماء ومسل احت الحزيرين بالمشرق والآخرالمغرب كيون بيولتهما الواحب بالشخص ف ذمين المجانبين ومهوى ألى الضرورة في له فعلى الثّاث في مليزم كون ذات واحدة النح فان المادة والسابقة سي التي مسارت المتعدوة ولعيدالانفصال فهي صدقت تارة على الواحب ومارة على المتعد و كانت وكانت والمنه للشركة نيلزم كون الجزيء كلياد مهونحال **فوله اوكل عادت عند نم سبوق بالمادة الت**ح بّااللبل وكروالعلامته القوشبي في شرعه للتحريد لكن لتسلس للمستحيل نما ليزم لوكانت نده الهوا وعتمة تامترتية واما ان كانت مشعا تبدّك موالطا مرفالمستحيل نعر لاز مقولهم في معقد ورم المجلعتي اندمع أزوم البهرنيا في القول بالغنام الها دوالا ويه يا لانفضال وحاروت ما وتاري أخرتين ما ذربسوا البيمن فقاءًا مرضح المحالين ليبيار بكول التفرق اعدا ماللجسم الأول وانحاد المسبهين أخرين المراكة إل فانهليزم على فاالتقديرالامفدا مرابحايته بالتضريق ولابقوله عاقل فكوكيه ولوكمان التعدد داقعا في المارة النج لبني البشرد المادة النهوان عبين إصل لفطرة كمر بحيران بطروالا ففصال فهذا الثعد داما ان بيليغ الطاذ بينا بي صب قبول الحبرالانقسام الی نخالِمنها ته نکیکون ککل خزومن تم ه الاحزاء الف**الم**تنه امیته میوسلے علاحدہ فبیلز مران کمون ملک الموا وحریرتنا ہیں ولا توصیب بدون الصورة فلكل منهما صورة علاحدة واؤاكانت بهيو اليكل حزووصورته موعودالميز بمروجود الاحزاء النياليت المزينة والم بالفعل ومهويحال وان كم نيليغ لل حب عدم التناسي بالمحامنة متوقفة عند خد فسليز بير وقعة فيسمة الحسورل باالحدالية أ فلم يصح ما قالوامن البحسليم غيرتنياه ولعتهمة بمعنى عدم الوقوت فيهاال حدلا نتجا وزه كمرانيب الاعداد والوز فخطاجة بجراف بريض الى ان كحبهم دو تركب من الهميولي ولضورة فتلك لهبيو سله اما واحدة اومتعار دة والشقار في ن النازيط الك فكذا الماز ومرعني تركيك ميملزمها فافهم قرقي لمه والحواب ان الهيوك وان كانت واحدة في حدد والهما المخ نرا الحوائب قد اختاره المحاكم وقال لما وتتخص عندتهم موعندالانفصال مؤشدا لانصال كمندليير في صداولا معدروا في ذارة اليون والا عندالاتصال الواصد متعد وعبندالاتصالين انتهي والجاصل والهيوك لهاتضفه بالزات وضفرتمن سألاهدوة وبمندالتشخص يتنازيم يوسي حراعن بيوك حررات فرد برالتشخص يدث لما كرروث الاحزاروا نقرارى الفصل و التشخص النها كان لهاعنذ الإلصّال تبعيته العدورة الواسدة ذال عندالالفنسال وحدث تصفيل أخران من الصورتين وأماليت مخفن الفرس لهما فالذات فلمرزل بطرمان ننى من القصل والوسل فاذ فايلاد مراوحة الشخصة فيبر اللوسة الابضالة كماكان ولك في الجوم الامتعادية في العناص واحدة الشخص وتجديد الضخص بالتي الذا الذا وكالر وانمانجتلف بالعرض بواسطة افتلاف الصوريط ولكالحسبم التخصير بالنظراك الابوان النحالف المنواروج علافان وأحد بشخص في جهينة الإحوال في والة وان نبيد أشخصه الصريني المحاصل بواسسطة بذه الإعراض فله قبيل استحارماة العنا صراوحه بتماالذانية وسنحميتها كك فهوحق وان فيل بالوحدة العرضية فهه بإطل ولامكن ان لقرامتا فرائب في لصورة الحسمية بإنهاما قيمة بخصيبها الغاتية وإما المنعدم فصينها العيضية الحاصلة بالحسم التطيمية لان اوعة

الانفعالية فبياط زمة الموصدة الشخصية تخالف الهميوك فاذا الغدم العمورة الواحسدة بالانقمال فقد العدم وهم العند بالذات وكبيت فانها تتحيره بالذات ولالشك عاقل في ال المتنجيرك في صورة الالقسال مفاير بالذات الملتم مين الانفعال علامة الهيوساف فأنها اذلسبت محسوسة ولامتحيرة بالزات وانها يجي بروالعنفات لها بالعرض بواسطة ولعبورة فنا لانفصال للنبيدم ذامته وانما تبييدم العبورة الحسيمتيد بالذات وبوامسطهما الوحدة الصفيلية للهيولي مع لقاء وحديثها الذانية فافرفا وقدفسال فياوكك مالانرروليه وفي لقدر الذسك وكريا وكمناية ومبذا اغرفع القال في عرالمف من وجهين المعدمها اللهسم اذا تحرك فالان تبحر الصورة فقط اوالهيوك فقط اوجموعهما وعلى الأول للزم خلع الصورة لا المهوف وعى الثان مع ازود الخلع ماز مركون الهوال تغيرا بالذات وعلى الثالث ملزم ميس الهيوك بالوضع والابن وبيونيا في اقالوين انها لا يتحيرونا فيهم ان المحسم إذا ستحك على صبعه فالعسورة لم شيحك للخلع المالهيولي والمحبوع وعلى التقدير يزم على الشي ما فعند المارحة انذفاع الاول فظامر لان آنت رسوالشق الثالث ولا بسر تغليس الهيول بالومنع والابن تقرض والانفيال لها وانها المهنوع تلبسها لهما بالذات ولم المريم والاالذي عال في فلان لمتحرك عند من لليوال تعنية مها والمتحك عليهمي مع مصتها خريث تحصاله بها وناتان الحصته أمي أن كانت متحدثين بالذات ولكن التغاير لاصل بنيدبا وتعدافها الاتعدالين بمغي فميكن فسفلا ليزمرالاستحالة اصلاولما كانت وحدة الهيوك لاساص مضاتبة للوحدة البيع في جوازالانق من العموس فلامضانية في القداف بالصدر المه أكمة لى صلة بالانعضال فلايصيح التيل من النهرم لي المالفت أجتماع التهاثلات فان الجمع احتماعها في واحد شيخصه واما الواحد النسسة توجد ميدا سوة بالوحدة العامة فلا يمنع ذلك فيه اصلاكمالاتيني قول فان وجدت الهيوساف فهوم سي الني إكما واللث أون في وحدة الواحب تعالى شائد ومهواد ما و محض بل الوحدة وصفة واحدة عقلية مست كية في العرج دات الصحان كيون فرومنها وجوديا وفردا آحرسلبيا وان اريدان معددا قها في الواحبب والهيبوسك فغسن وامتها وفي الامورالآ خرز واتهامع اعنها رزايه وبهزا المهنبي قبيل بائه اسلبيته في الاولدين دواللوا فهذاه لاتصح الكلامه فرانطا مروكس النظرال قبق بتيدين اندالتهم لان المصداق في لجبيع سوالات المحضوصة ملاتفاوت والغيرة كالماخ بذالا فأخبني مربان المقصوال نهروالمتقدمة مل موقيم بالقدرالنست ذكريه وكما لأنجفي علىمن لدارني فهمظهم العولم الحية التي نية التي ويسمى مسريان القوة والعنعل لكون مداره هليهما كمان الاول يسمى بسريا الفضاح الومل كون عارفيها فوكمهان الحسيم وحيث بوصيرانخ اعلمان شيح الرئيس في تقرير ينه والمحته مسلكان احديهما تخصوص فوة للانفصال و فعليته الانقبال وموالمندكور في الاشارات وافتقاء والشامع في التوسيح وناينهما ما اختاره في الشفاء ومبوء عشبا وطلق القواة والفعل لاسيستن كانا وافتقا والشا بقوله مزا وعيارة الشنيح في الشغاءال مجسه رباسوسيم مدمورة صبعية مهوست في بالغنل ستعداست استعدا دشيئت فهوبالقوة ولاكيون الشهيمون حسيف ببوبالغوة مستدي وبهوس صيف الفعل مشئياً أخريكون القوة للمبدلاس جيث **دا**لغول فعيورة الحبيراتي رئ شيئ آخر ثيرالة في انصورة في كيون العبم **ج**يراكم

166

من في هندلها تقوة ون شي عندله النقل والذك لي الفعل ميوصورته والدست عند بالقوة من الوند وموالم يوسي المنتي كلامه ما لفا ظرونوا النقرراعم واضمل بن الأول بالنقر مرالاول راجع الملحة الأوسي بروعومن انحاد تقرير ناك ذكرنا وسانقا وادن موضح المسلك الثانى لبنداالبرطان بالمسلك الاول كما فعل الشالعلة فلط وصط مدالجي تمن فكان الأولى ان تبرك التوضيح وكفتع على ماذكرا ولا وتوضير مقا النشيخ على وطبيحقيق ال بمم النوسم لانشيهم في انه منى عصرا بالفغل وفيه فوة فيول الانشيارالي تبيد لان بوجد فيه الشياوكو السواد والبياض وتعير ذلك من الاسوالتي في قوه الحسيم من النيات والكما لات القرائح صورة والواصد البحث الذن ليس فنيزكشر بالذات والحبرات لامكيان مبيرواللقوة والفعل حبيعا واذل فالحسر لنس واحدا بالذات ففيه امران عذم ها بن توة الاست يروالاخريه مل في اليتها فالقلب فاليه ما تنيب مندان في السيمتري بديافظ و شي برما لقوة ولكريم ل مين علمان ندرين يتيمين داخلان في جوم الحسيمتي ملزم تركيبه منهما قلمت اذا تطرطال ذالة الحسبم مع قطع النظرعن الاموالخارج نجده قاملالامور شتى واذالاخطة انفس ذالة مجروعلى الفعلية المحضة فعامان في جوبر ذالة امران احدمهما حامل لفعلية، و الآسنة حامل القوة ولقي رن احدمهما للآخروالا ول تصوره والثاني الهيو كمي الاانه بهندَ القدر وان غيب مزران في أم ولكن لمثنيت الن الضدسما هال في الآخروالأخرى لد وقد كان المقصواتي ت خريكين كك وقد يضم لاتمام ولك نه لا بد من العلال الموالية المقارتيه والافلا كيوال مسبم واحدا وحده صقيقتهن عاربه ومهومما كيذب الوحدان والوحبه القوة في الاصبا ممقدمة على الفعلية من سيت أشخصية فلا مرمن تقدم مبدر فالعينًا على مبدر الفعليد بالشخصية فما برالقوة مكون متعبة المحلية اسالفعل فتيبت المطروم والمدعى والنالفعلية دالقوة للاموراتية اموركامنت لما كانتا بالنظرالي ذات أنحسبهم فيأ اذالا مخلنا الحسم نمشه فطع النظرس الامورالخارجة وجدناه غيرط اعن لاتبي الصفتايين فعلم إن مبدر مهما في ذابة لاهارجا عنه ولايفر ذلك عدم وجود الحسم للمكانه مدون الفاعل لقيد لوجوده كما وسم ولا سجد الفرق في ذلك بنين فعلية الاتصاب واستعدادالأشياك ضرورة النفس الذات الامكانية للحسم تحملة للفعلية والاستعدا وللاشيا وفمدر كلمنهما يكن فى ذاته اللن مدروالا تقال لذك بريز فررس المحسم ذاتى المخلاف الاستعدادالذك مرومن لواحق الحسم المتى قد محسل لدبالنظراك الخارج وفد مفكس عند بالنطال بيونسته دات الحسم الى وجوده وعدمته على السواء فاندلا مكون مبدء في دات الحسم اصلاكما قبيل كعبت فاك ذات لحيهم في حد ذانه لانحلوع في قعليته ما واستعدار ما فإن استوصي ذلك وجود مدير والععلية في ذالرت وحيد وجودمب والقوة فيهالفيا واماك تعدا دائ استياد بعينها فان مما ثيبيت لذات الحسيم من فارج التيني فلاكيب وجود من دربيا في ذاتها البتية ولكن كون طلق الاستعدا ولاى شي كان كذلك مم دلائ ادعست البديمية فغير سموعة فلاضل فولم فينج لاشئ من الحسيم بيوسك النح بره النتجة لا تفيد المطفان الفرض اثبات أن الهيوك واهله في الحسيم وخروا والت منها إن الهيو اليس الفنول بم ولا يلزم ونغي العنية تبوت الحربري مجوازان مكون خارجة عنه وموخلات المدعي فلا من انعنما مه أخرلاتبات الجزئية بان لقيالما تيسبت ان العيو اليسيت لغنز الحسيمه فلا تجلواما ان مكرن خارجيمنا

اوَ داخله ضير بالاول بطرفان الاست عداد كالفيعات وجد شعير والتعنب دو يكون موجوداني ذا تدواذليس علين داته فتعين التأني ومو انها داخلة فيكب والفعلية ومواله علم فوالدو إلى القعال مع مفرض لابعا أليخ قذوكرة القوة شقوقا ديقة ولطبل الماوام نها وموكون لقوة نغذاله بشاشة وجوالا ول قوله ما زمل كين الخواك في فولاما الكنه النج والثالث قوله وليسًا لوكان لاتعمال لخ والصبغ الطلاول فلاما أنها إلى من فهم الانتسال فهم الهوعينه لوكائ تصورا بالكندوامان كان بالوصر على الهوالطون التنسيس بالجوم القابل للانجاد التلث بمن الرموم لاالحدووفا لاستلزامهم وادعاءان تعيد رات ي بوجه بينازعن جميع ما عداليت لمرم تسور ما موذا في له غير سموع بن في معرفي المنبع وإمالت ن فيدين ولكِ فان عديم المجال في الانقمال بدون قل ما موعد المال مع مما اذا كالجيفل الانصيال بالكندوانافي التفيور بالوص فلاوا بالتيالث فلاك الاستيدار والقوة الذسي موفهوم عرضى انما ملزمين عرضيته عرضته الجوم اوكان منفس الانصال ومومم لم لا محوزان مكون كاشفاع ليف الحقيق لم وتعبير ون فلا ليزم من عرضية الانقعال الأان يقوان غرض لضائه لوكان فهؤه مالقوة والانقيال واحدامليزم من عرضية احديبها عرصية الآخر لاالنهايرم ولك مرائتي والمعداق فقط حتى بيومية ذلك ولات بتير في ازوم ما وكريني تقديرالات والمفهومي قول ولوكان الانصال المع ذاتوم بطبلان الشق الثالث وعلى نوافيكيون غرالاس متدلال مبدياعي جميع ما مدره الشرقي توضيح البريان الأول فيرجع الالاول بل كوعينيه فالأول ان يحذب نواالقيد وكيتف بالقدر الذب ذكرنا و فوله ولوكانت القوة قائمية بذاته التح نرادليا الطال الشق الابع فدار الحق فط الثالث والديش رتفوله فالحال للقوة النح فول وندا الحجد والحجة السائقة متقارت الما خذا لنح التقارب بين لجتيدن على توضيح الشرواضح واماعلى ما ذكر الشيخ في الشفاء وأفتقا ه الشافي مقدم الكلام فلاما السلكان على بإالتقدير متعاران بالنات السيماج إجديهما الى الآخرولا بجود البدواذن فهاميني عليه بداالتقرير ببوما وكرات مربان معنى لقعة فيماسبق وكأن موضع بيا نتبيبل نرالمسلك الالندلماسلك لطرق الابنياراة في البياب فعل مافعل فولم الاول في تولكم الحسيمان الاتصال الني نوالت التسق التي في الشفقوق الاربعة التي ذكر عالث في القوة والجاصل أن سلمناا القوة لعنيسة يفسل لجوم المتصل للاستحالات المندكورة على بدالتقدم ولكن يجوران بكون قابية ببرعارضته له وباقلتم انبلزم إلىمالة على زاالتقدير اللانعدم الانقبال عندفروج بالقوسي عليه بالفعل قلنان الانقبال وال كان بالفعل تحسب والثالا ولكن لاميا في ذلك وجود قوق اموركتيرة فيد فالفعلية بني والقوة لامور آخر ولانم استحالة ذلك في نتى واحدواني استحيل مهوكون القوة والفعل بالتطرالي تني واحد وفاملن ومندانعدابه الانقسال عندخروج بالقوس عليه الي المغل الضامل موما كماكن ومنتوار وعليه إلا عراص الكثيرة الني كانت في قوته والناعيد حديث الانعضال فيرجع الى الاول ومكون وكروا ا تطويلا لبلطايل فولد وبديس اذاكانت تا يؤليني ملنيه ان يكون سوي الناهيني الماضران القوة للاستي والكنيرة فالميته الجوم الممتر وصفة لدولا ملزم منبدان مكون صيندوالا تكان المحال في ضيع ما تيرين الشي كك والضرورة شابرة على كذبه والم يبيدنى قولدان مكيون مورسي فراجع الحالث يدوسي المالقوة والظامر تقديم بمي على مبو والمعنى ان مكيون بي الحالقة التع

سوار عد النشري البنتوع والمصف على التقديرين سيح كمالا تجفى فولم فانقلت اذاكانت قوة الانصال النهواب اخرعان ل الاختراض لاردعلى قوله قليت وحاصاليان في الحسم كماانة قوة الاست بادالَّاجِرْكِك قوه الانصال الصال الكان مقصلا فيكز ان يكون في الانصال فوة نفسه ومهومجال والاملزم إن مكون تني واحد بالقوة والقعل معاً فول الحق الصحيح امتناع كون شي واحديالنع ميني التبيثي لقود والأكاست امتنا فعتين ولكولي داكانتا بالنطرالي شي داحد بعينه واماا داكانت القوة وبالقيل الى منى والقعل بالقيارس ال بنني فلا منها فام بينيهما اصلاحتى بيننيه احتماعهما في منى واحد فالحبيم بميا مرصيم مقدل واحد في منه وبالفعل في حد ذاته وليس فيالا قرة استنياء آخر ولامنا فاقربين نزالفعل والقوه اصلا واما قولك انه فيه قوه الالقسال الأ مندان اردت اندم كوند مالقعل في ذائه المقوة الالقيال فذلك مما يكذبه العقل اولانتيمور مع الفعلية رقوه وان اردت انهين فرض الانصال البرال انفصا ل ترواوا وطروافيه توج الانصال فذلك رجوع الى الحجة الاوساخ بوا قوله اقول في ليجاب ان كل بهته الني خلاصة بالإلجاب اندلاشينة الن في الحسيمة من فعليته وقدة فسيد رانتراعهما لانجلواما ان مكون اماوا صدا وامرات منا والاول مجال لضرورة الوحدانية فانها حاكمته باندلامكون كثي وأحدميه والمجتنيين بختلفتكين تحسيب ذاته وعلى الثافي ظلا حبسامه الطبيعة بميا داريقيرالمادة والعبورة والفاعل والنواتية والثلثة الاخيرة لكونها تقنفيته للغطلية لانكون شي منهمام يدواللقوة اصلافالحصالسير بيلغوة في المادة التي كيون برالتني ما لقوة فاذاكان في الحييمة بتلا القوة والغصل ففيه خزان احديهما مباليغلية وموالصورة الحيمتيه والنهما مسدوالقوة ومبوالهيوك فتيت تركيب الحسامهما ومبوالمط وانت تعلمان قوله ال تسايط لكيون مبدوالجتين تجلفتين محسبب واندما واارادمندان ارادال شيئ الواحدالكيون متدوالجتين بتخالفتير بالقياس الى تنى واحد بإن مكون عبته القوة والعنعل فيه بالنطرالي تنهي واحتبسلم ولكن لز دمه فهمياسخت فيهمم وان ارا دانه لأمكون مبدءا كهروان كانتا بالقياس الم شنكين فذلك بمنوح وكسيت فالكمرة رائم ذلك في الهيو الفي فلم المجيز أشل في الصورة نفسهما ومأوكم ان حقة القوة مستفية يعن المادة سلمناه ولكن نقول ان بذه المأدة الفيورة نفسنهما بالقياس الي القويس عليه للا مرآخيه سقى مليزمة التكثر إلا خلابي في ذات الصيمة قال في أي حواضي حكمته الاستراق اختلات الوجود والحيثيبيات ليقيم على ضربين لتستيريته وتعليلية الأدبي بألتي ليحب التكثيروالتقسيم في المومعوت مهاوالثانية لايوب التكثيرالاضم اخرج عن لموصوف أثالك بالقوة والفعل من قبيل الغرب الاول الالتها أوالهكن فية قوة شي أنسص لمت له القوة عليه فلايدان تيفه يرحاله في نفينه عما كان وكذااذا كان بالقوة مشيئيا آخرتم صاريا لفعل ولبيس بداكحال لهجا والوالهماسة ونظاميتهامس الامورالاصافية إذاكيه تم صلبت فانها ممانتصوران بتيد دعلى ثنئ وإهابهن نحيران تبغيرعاله بل حال ما اصبيعت البيدس الامورالخارجة والفاكة وت عبارة عن عدم مف من الينتي فلاتنتي في الوجو و او ما موموجو د مالعفل بما موموجود بالعفوس اليدار عدم ثني فالشي مكي من عترما سوسوم وفي فنسه معدوما ولا عدمالشي من الاستياروالالهان وجودشي بعينه عدمالشي آخرولكان تصوروجي ده مستلز التقسورعدم لكسالات يباءواستحالة نوافي عابيرالون وحرابينها لوجازكون شي بسيط الفعل بما سوبالقوة شيبا

آخر بي زكون بيط فاعلا ومنعلالان القوة مبدرالقيول والانفعال والقعلية بمبدرالتا نثير والاستحار واللازم باطل لاخلات فيدلاجد من الفلاسفة به اكلامه بالفاداً والتك فاسه إطاما ذكره اولا فلا ندائما بدل على تغير طالب كالعبسيط عن دعد وست فورشي فيه ببرمالمكن وحدوت فعلية شي فيدلعبر ما كانت قوته فيه وذ الاكت تكريم فيرصالة في ذاته في القوة والفعل القداس النهكيين ولوسلم فالإوب مم واما ما ذكرة تانيها لقو الفياً القوة عنوارة الني فلاما والنسلسنا النالقوة عدم مضاحت ولكن لانسكران استيازم ان مين المعلى الوجوداوالم ويوكيون فان كترامن الساوب محمولة على الواحب تعالى مثل الديس تحسيم وليس تخيروالم الى تعرزلك مع اندالوجود والموجود منيسه وقوله فالت كالا كون من عبته ما مهوجود في فسنه النج لا تغييم ما اراد منهان اراد اند تمينع التجبل عليالعدم في فسندبالمواطأة اوالأستنقاق فسلم وكن لزومه فيمانحن فيهم والنارا دانهيع صل العدم ولوكان القيا الى فيروعليه فان اداد المتناع الحمل بالطوطاة فمنسلم والمالحمل بالأشتقاقي فامتنا علىم ل مدالجم المتحقق فاندنق في لواليب المنتصريم المسميته والتخيروالتفكال عيروك مع كونه وجودا وموجودا مفيسه وقوله والاسكان وجود شي النح انمانيفي ال مكون وجود عينا لحدوة تكوين اخرلاا فيتنتف عروض عدوش كالوجوع كالترقيق انماشيم على تداالتقدم لاعلى ما ذكر وكذاكت لمزام لضور وجود مثني عدم في أخرابمات على تقدير العنيبة والاعلى العروض ولحمل بالات تعاق فني معرض لخفا ، وجير البطلان واما ما ذكره ألثا لقوله والضالوجاز كون سنت ولبعيط النح نفيه إنه عاتبه ما تعبيت بن استدلالات الحكما والأسنى العبد بيظ لا مكون فاعلالما لهوت فعا منفعل بهلااندلاكيون فاعلات كيموسة عدات كأخروالمتحقق فيهاسنجن فيدلوسكم فهونداالاخيرلاالاول ومق ذلك ليس الكلامهم في الفَّا علية، والتَّا تُشيروا مُما الكلَّا من في ان سنت كيا واحدا مكون محلالفِ علية بني وقوة منتي السَّا أوا ما الفاعلية فهم فاعلن فعليه باالت ونفشة أنخارج هر بفنه فلامليرم كون ثنى واحدفا علاؤ تفعلا فالفعلية في الحوم المنتصل قدحا وت من حاعل الاحسام وخالقك وكون فيرقوه الانتياء الاخرال فالميتهما النيامن نداالجاعل وح فيكون ندالكسيط منفعلا فقط كافاعلاليا متى مايزم كون البسبيط فاعلا ومنفعلا معا وبالحله لا يقيد ما ذكره في اثبات ما دعاه اصلا فلا تفقل فوليم والثاني ان الليل النع حاصله إن الكلية القائلية بال كل ما فيهجم القوة والفعل فهومكب من امرين بنقوضة بالنفس الناطقة فأنها تسبيطة عنديهم ميداندامن صيث متيهما بالفنعل ومن حجز معقولاتها بالقوة فلوكان وجو ديانترا كجبتين موهباللتكشري الذات بازم ال مكون في النفس كك فام وليسطامه في فوله والجواب ان النفس الانسانية النج عاصله ان النفس الناطقة وال كانت ب يطية لا يوض المادة في قواصما ولكنه السيسة يجيرون محضة عنه الباسي محبره ومحسب الذأت وما وتيمن صيت الا فعال الس في كون الشي الواحب ايجردا وما ديا باعتبارين كما إنه لامضائقة في كون تني واصد جوم اوعرضا باعتبارين الصناد حينينه فالمعلمية يراتها المستبدة الم حاصلها والقوة باعتبار ماوتها البي سي آلة صدوراً لأفاعيل فحة القوة فيها العياً كرجع الي المادة غاتيه الامراك في غارة بعندامفار ثبة لها وفيهاولاان ماك غليه إمن الديل الإماضير الفعلية والعوة مالسفاراني ذاتها فهومركب عن المادة والعديرة لاان طل مافيه بإتان الجتدين ولوكانت احدبيما بالنطرالي الله النجارج عنافه ومركب منهما والتحقق في لنعن الناطقة مالولتك

لانها بالنظراني ذاتها طوالقصلية البحته والمناالتوة فيهامن جترافا بمياسا عارضيهمن حتبرالسيدن فلدمان مكون حامل بالترامج تثبين أمران في دائما بال يحامل للفقلة نفس دائمة وللقوة مزاالامرالخاري فلي لينقص مها وحذفان فليت ال لنفس كما يخياج ألى الماوة في الافاعيل كيك يختاج البيها في الحيدوف الضاحلي غرميب المشائين الأمهين الي الن حدوث النفس تعبد حدوث الابدان فهي مادية فعلا وحدة ما متها قلت المرزم ت تجرد النفس عوابغا لامجتاج البيما بقاءا دان احتاصت في الحدقة فالبيان معد مجدوبته وال المحيب لقاء تامقائيل عي افير في فناء المادة الصااو الردارة الألوم المادة والتحل فيه وبلأ واضح على اصولهم القاملة بالتلنغين سلطان البدن من غيرطول فيهرونا بنيا ان بذالجوب انماتيم لوثيب ان مهمي لقعاية والقوة فالنعنس في نبره النشارة الذموتية فقط واماعلى بمبورات المشاكين بن القا والنفنس لورغراب البدان موات في قوبى الالتذاذ باللغات النفنسانية والتال إلالام كك فلااذلاماه ةللنغنس دلوخا رضيحها على بواالتقدم إمسلاوندا على لآ من قال الترقي لنفس في النشاء والأنفرة في المرواما من فال إنه لاترق لها في محك النشاء ومن الازة اعام صلت ف ألكها لات والالم بماكتسب من السباب عاصل بالفعل في النشارة الآخرة عَنده ليس في النفس الاالفعلية ألكها من دون قوة الملافينية فع النقص من فيركفة كي المخفي على من له ذبن ثاقب فوله وبهبذا الاصل ميد فوي شبهة الثننوبيه النجان روالي افهم من الجواب مريان وينفس ل كل شي من قبل دانه المثنندة الي جاعله التاميرة فوته بريص الي المارة والثنوتة قوم مربله شتركس رعموا نعد دالالعه وقالواان الواحد لايربدإلمجيز والشفخالق الجيرالسه وغالق الشرابسرآ غمدو سيسم والأول منبردان والتبني ماسيمن وقد يقيولون النماالنور والطلميه وزائنيكيته عدو وحبر وفعها ال وتقعب ويأري تعالى من التي والعالم طلق الخيرات وصدور على الما ديات مدالينافي بدون بض الشرو العدم تهيدو المادة مها اللاثرامة وباالشوليل البسيمال الحيات وحكمة الحكولا محمم مترك الخيرالكثير وض الشالفليل بل بداالشريما الأمن من دم الخبرخ وبهيذه الحبته صارت نحلوقة بالعف للفاعل النارسيعين الشيرور وبهذا المعنى فال النمسين في لنجاة والاشارلة وعرسماان الشرواخل في الفدر بالحرض فخالقهما واحدوان كان لا صرمها بالذات وللاخريالوص المرمز مرتقد والالبتركم الوم أمولارالمت كيون فولم الوصوال المتالنة عن الوجود الهيوي الغر براالنقص ذكره الشيخ الرئيس في الشفاء واماب من ذكر الشانقلاعية وحاصلهان الكليته الفابلة مان كل مافية جهة القوة والقعل بالمفرال داته فهو مركب من خريمين مكون بالملا بالفعل وبالآحر بالقوة منقوضه بالهيوسلف مها فانها بالفعل النظرالي وارتها المستنده الي عامله التام وي الصابعيس والتامسة عدة للصورة فيهاميتها قوة وغل بالمطرالي داتها فيأنه مران كران مركته من خركين المدمهما محل حبرالعوة والها عامل جهالغفل وبهندا القدراكتفي الشينح والزيارة من استنا والث ومومن تقيفيته قوله تم منقل الحلاء النخ فالتعبير منذا الوميات رة الى الدلا ومن المذا الكلام في تيم الاستحالة الاوساء عنى تركب المنوساء من ميوسا إخراسيان موييان استحالة الأخري مراسسها بإناة اكاللكيوب ميو فيعميت الكلام في معد المعوس وكذال مالاتها عليم

وجود بيولات خيرتنا بينه مترتبه بمتمنعة مصالوح دضرورة امتماعاتها بل مالمتبول وموحال برا برابطال مسدما قيل البرا لا يحرب لفقد الاحتماع الذب بهوا حد مترطى جزياتها فيدل على عقاليقا بل بل الشيطان تحققان كما علمت فافتهم فع لمرتح عصر مادكر والشيخة والشيخار فعد الني برالصحيص قدافا واستادات في كتاب ايما صات ونتقل عبارة الشيخ العاظم احتى لفيرلك حقيقة الحال فاعلم ندقال في ليبيات التفالعدد كر تحبي التأنية والسوال طبيها مبدالنقف في فول ان جوسري و لمبوسي وكونها بالغفل مبيو الصيوس في أخرالا انهاج مرت ودلكذا والجوم زالتي لهاليس مجعلها الفعل شئيامن الاستياد بل بعيد بالان مكون بالفعل مشيئا بالصورة ولين مصى جرستها الانها المريس في موضوع فالاثبات مهمنا مرداما أناليس في موضوع موسليب واندامريس مليزم مندان مكون شعبي معين البغول لكن غلاعام ولات يرشى الفعل شئياً بالامراموا بالمكن ايضل كيمينة وصلدانه مستداكل شي صعورة التي تطين له بي انه ستعدقا بل فا ذا بسيس مهنا حقيقة للهميولي كأن لها بالغفل وحييتة اخريب القوة الاان يطرو عليه حقيقة من خارج فتصبير أبك بالقبل ومكون في فسيرا واعتبار وجود ذا بالقوة وفره الحقيقة مى العبوره فيستدالهيو لي الى بين المعنى السنبذ بالديب يط الى ما مؤجب وعلى السنالم الى ما مردميوك وصورة نراكلامه بالفاطه والنست مجس منه مي تقيق للقام الن الضعليه والاستعداد ا والأنام يث تيفق احدمهماعن الآخركما في لحسيم فازيو عد العفلنية فيه بروان الاسستنداد وبالعكس فلايدلهمامن مبدرين متفارين واما أذاكان التقارينيدا بالاعتبار بالتنيفك احدم اعن الآخركما في الهيو لي فا فعليتها موفعلية الاست عداد ولا عيرفلا ملزم مبدوا متغايران لهما النشي الواحد كون منشاءالانتزاهما فللهيوك فعلتيه محبب الذات ثمرنه والفعلية مي فعلة الاتعا اليس المامقيقة سوسانها عومستحد فلالزم إن كون للميو المعيول وكمناص للزم تركيب البيوالي اوجود بيالت عير منابية فعله وسنبذ البيو ب النفرض منه انكان في المهية البييط منشاء أشراع الحنسروالعفى ل مرواحد مون من بك الذات كك منشا التراع القوة والفعل في لعبيو معنين ذا تما من عيرزيا و قاسر من مهما يطرك والملاكن بديالتكبيب لذيني والخارج كبير لف تجيع عندالشيخ ضرورة تحقق التكبيب الذسني في البب بط الخارجية عنيده مع فقالاخراء واني رجيه ولعديبهن كلامن ليسان شبغه الرواقيين ويووا صدؤ اناوان سلمناان الامرالعام لالعيسر يركشني بالغواع لم في الفصل بينل الأمولها مرالدي موالهيو العرانية مستعد ككل مثى ولكنا لأفهم اندما ذا اراديمن نرالمستعد الذب مرانفطس ان ارادمنه استحداد جوده فعليته على ان مكون وجود بزاالجوسر بعنعل في يط والالزم أن لا يوحد الهيوك الداولا إقل من ان مكون ما وتدمع الدوسائر الباع المشائية فائلون تقدم الهيوسك من وان ارادمنه مالكون مستعدالاست وأخزع والتركم موالظ فالهيو يليفنهما مصداق الفعلية والقوة ففيدامون والجواب عنه على ما مرسحفيق البلام الشيخان مرادهان فعليه الهيوك من فعلية القوة لاعرابان الامراما مرالدسية عبل الصناطلاسة

الفعلة ومعلية نتى خريبوس الغوة والاست وإدفامنم الاتبلار مان اصلافلا برلهمام بمبدرين مثنعا يربن وثانيهماان مأوكرتم م إنساز مرقى فعلية الهيوك وقومته والسلم ولكراخ تساعد بالهيوك بمنوع بالقوا فعلية العدورة الاقصالية وقومها الضأ لك لبوازان كيوالي معيارة عن لاتصال فيندوكيون برقوة الاست والآخركما فلتم في الهيوك فلايحناج الى خرو آخر تعوم مد القوة بالحيام اللفعالية والقوة نفس الهورة لالقران برلانراتيم لوكان القوة ضلالك لورة كماانه ضل للهيون فيدوم وكم وكبيت فانداركان صلالها والانعمال لينافسل كديزمان بكولشي واحدفضلان في متبتة واحدوم ويحال كماتقرق مومنعه لامانقول اولا اماتمنع كون الجوم ونيساللحسم به وحقيفة مسيطة مى الانصال ومى القوته فلاجنس ولافصل مبناك وثانياانه له لا يجوزان مكيف تستبالانقعال والاستعدا والاصورة الانقعالينزلن تبالامكان الابهيآت الامكانية في ان مصداق حمله عليهانف ذواتهامن غيان مكين مناكر حنبس فيسل وثالث سلمنان المجومة خنب والانقسا فضل على مذرب من لابريس الاسستانيل بيون تركيب الذهبني والخارج كما وكرتم في الهيوسية تحصيل منها مهية مبهمة أبي عنس مرنز، والاست عدا وضل لها فلا يقرآج ُ خرداً خرا وتقول ان نوالا نبهال مبوالاستندا وفلاملز مه تعد دالقعبول صلافة النها ماؤكر في حكمته الاستراثي ان حاصل ما ذكرتم في الهيوب وبيرج إلى انهام وجود ما وجو سرمتيه ساب الموضوع ومبولعيس بالمروج دست لم مثالا حتبالات التعلية التي لاصورة لها في الاعيان فالهيوسية لا يوحد الا في الذنس وبهو خلات اصرحوا يرس الاحرار النا رجينه ومدا انما ميوحد لوكان مرادات يخسن تولدام فانبرا المفهوسه النبسة لابوحدالافي الذسن مل مقدفية وال سهنا مهته بعير عندا بهذا المفهوم العاسر التحصل لهافي والترامل مى مهيته مهمة تعامنا حماج في تحصله اللي ان ينم إلى ما صلحصلها وندالفصل مهو قولنا الديس في موضوع وعلى ندافحقيقة الهيو الذات الاحدتية لتى عي الأسبتعدادين التجوشركيتها مبي فعلته القوة والأسستعداد ولا يلزم مندان مكون الهيول لانتليا في الناج لما رغيم وإميها باذكر بالنتيج في له طاريات من انداذ المريق من رسم الهيوك الاالوجود كافت مبلتها لفن الوجود الواحب الوجود لأكلمه قلتمار بلس فالموعودات اوجردوعين جهيته الاواحب الوجود وحواثيتل ماعرضت من جهميتهماا مرصيدق عليمقهم والمروجود ولابلترا منداك كمون واحب الوحود فان صدق الموجو دلالت لمزمران كمون الوجو دعينا اوخروالها وللت وفي حواست يدعلي عكمة الاشراق قع نهريكِ لا تشكالين كلام يمي بالدفع المعلابل يقضه منه العجب ولذا لهضتغل تقله والكلام عليه وال استنته اليقفصيل فالمرجع معض الحواشي لهندالشبرت فان تل موالتطويل على دمنه فوله ولاسيع وان بقير النح لداعة الن على شيح لوجودة بمنة احد باالاعتراض على **ولمروبو مرتبياج مرتبه والاستندا والخربان القابليته والاستندا واكونهمامن المقهوبات الاصافيته لانصيبي ن لان مرضا في تأريم الحقالية** فكيف كيون حوسرتياله يوسله حوسرته الامسانعدا ذنعمها كلمنهما للمثول في غهروم الاسم وذالالسية وجب وجود لا في ذات أثيبا الاعترامن على قول وصله انه مستعدوم والمدكور يقوال أنه والصّالالصح النح بإن حرّر الحويم طلقوة والاست والأكونه. عرمنا لاقيهلح لان كيون في مهية الهيوك وتقيقتها والتها الاعلاض على قوله فهي بمياسي بالفعل الني ومهوالمندكور يعول التسر والغيبا الأسبتودا والنح بان الاسستعداد ان كان واخلاني قوام العبيسة عيزم ان لايكون الهيويية عاملة للصورة صرورة

ان الاستعداد للكيان حاملالها مواسست وادله لان الاستعداد بيعدم عند فعليه مستعدل فيلزم العدام الهيوس عند صول فيسور فيها ؛ افعن فلمكن عاملة لها وقد كان التكام في حاملها هي له اقول كثير المالطلة ون الفاظام فيوعه العج نوالتكامس بمل على للحريث الناشيهم الايرادات التلشاله لكورة أنفاد بداحوا لحوالاول حاصلان القصول تقيقة قدلا مكون التقيير منا الايمنبومات امنا فيتميم منتفاد المستريا إلى الافعما من المعين نيره المفهومات صدولا مست الحقيقة وانماسي عنوانا وللمصول الحقيقة وتغيرت المافلا فبهانجن فيدكك فالداخل في الهيول مصداقه لامفهومه الاضافي حتى لقرامة لالصلح لان عرض في لم يلز تحقيقية فوله واما قول لعائل القوة يطل الني جواب عن الاعتراض لف له بن الاستعداد الذهب يتعدم عند حسول بواستعداد له بالفعل موالا ستعداد الخاص لمصول بنتي خاص وليس بوضلالله يبولي لم صلها الاستعداد المطلق للانتهاء اللامتنا م يتدونه الامنعد مرخروني مرابست المالي فعلية فانبعيني بطال فعداده ويقى استعدادا فراد اخرفلا للزم الغيرام الهيد كم خروج مسورة شخصية النا اصلافان قلت لمنروم بطلات عص فاص انعدام النوع ضرورة اندلا وجود للكليمات لالوجودالا فراد وآذا افعدم الاستعداد كلي فعران فل الهيوسك خصرا اليماعندان المتخص لخاص عن الاستعداد قلت بالمالين واكان يقوم الهيوك بالاستعداد المنف وامانان كان بالاستعداد التعلى فلالان انعدام التكلى بانعدالم تتخص ماذابرادمندان برادار شيعدم انجدائ كليافهومم وان اربد اننيعه م خري اي في نفس نوالفروفه غوالانعدام الخري لات المزم العدام خوالهميولي اصلانعم وخرجة جميع الصورالله متناسيًه الالفعل البرم انعدام الاستعداد بالتكتيد بانعدام جميع الشنخاف مها ولكند عال والالميزين تتاسى مقد ورات المد يتعالى ولمرت الاتنابي موخلات صراحهم قوله واما قوله في الحبير العيم التي ما الواب فن الاعتراض التاني وجاصله إن النص الناسي بهوس لوازم المقولات التسلع العرنية صدقاعي فصول لحوار برنبوع وصدق الجوم برلبها ولوعرضيا فهوتاب كماعرف برالغصوص المنتقولة مراك في الكرفيدا منتف فلاك المتناع تغوم الكوسرية الحال في نصول لحوام كلمالك كما مرسالقا فوله والحقايق الغيالتنا سابة النحفيد وفع أنبارى ورود وفي نوالمقا من الذالهم يضول لحواسن دينه تحت سنى من الجوم والمقولات التسة العضية لنحد المهيات الامكانية فيها والجواب ال الا تحضارهم ولوسا ظلهمها تسامة لاالغيرالم الصلة والفعولين برالقبيل وله وقايقي لعدصا بالخ الروايا الخ لعلم اشارة الى منوع واردة في مراالمقام فان القول بان فعلو البيول ليسم موم الاستنداوين عدوا قدمنوع والامليزه ان كون في الهيوك المرفي النبين بوضل المنام في النارج بنا واعلى اثبا يتم التلازم برالزكبين وموالصورة واذاكان لرفصل فليتنبس الفيا وعذالة خربي النحارج بهوالهيوسي فيلزم ان مكون للبيو مبيوسك أخر ديكذا وكذائح مرتقوم المحوم البين تجويم وال كم كن عرضاليس في مرضعه لان الما نعمن لقوم الجوم العرض الم كالابن مى اذلا يحصل الامرالوا حديث امرين المرافيا ميتهويين ماليس بجوم وعرض الفيام يحقق فياد صبحو منو دون الاول وتس على مُرافا فهم ذلك توليه والحبيراك الثالثة ال الحسيم مبيّد مركت التح اعلم الن غرو المحبّ متنى تقرم ياعلى الموامعة النالحسمة وتدمرتند والحفيس والففيل وحبنسة الجومروص القابل الأدبا والتبلثة وندامع وقوع الفاق الغريقيري الأنتاقية

والمشاكتة علية قديدعي فيهالضرورة العينافان نهن المفهوس المالوخذان من دارة الحبيم من حيث مي مها وماثيست الشيئ لامين ان يفل في ما فيرون تفيقيال عبر الذب بوالهيّة الحقيقية ونامنيمان ففيله الذب موقابل لابعاد سيعدم العليم عليه سع لقاء معنى المجو سرائيس موالحنس وإلى لديمة كما قدم بيأنه والتهاان كل حديد مركة بمرجنس فضل ذا كاست بحيث مكن ان بيدم في كنارج ففيله ويقي من خلسه أكان لامخالة معنى حنسهما وتصلها من ذيدين لخريس خارم بن مهاميه وأسمياً وَذِلْكُ لاَهُ لِهِ مِنْ ذِبُالِهِمَا مِن كُلُونِ الرّكيبِ فَي التقل فقط قلا نيكن زوال احديث مع بقاء الأخرلان الحنبس على ماسيجي والأبيا لتوغله فيالابها مراخيص الابانعنها مراففهول ومغداعتهار ناشخيصل متة بمصاته مؤجرة لوجود واحدقهم تناشحا ذي الذات والوجؤ وموزلك لائمكن بقياما حدمهما نبرول الأخر للانفضال بخلات ملاذا كالما فودمين من خرنبين موجود مين في المخارج متنبا بمنين فى دات الوجود فا ندحينية تمكين زوال ما ه رعنه الفصل مع لقاء ما احدونه العنس وندامهنى نقاء الحنس مع العدام الفصيل فإ با دسب البير المحققون وقدتو ملصدرالمعا ملهمتق الدواني في حواستير الحديدة ان المارة والصورة الضامتي وأن الرج دوسا يجوزان إمابصورة باغضل مع بغاءالبادة اماالأتئ وبالوجود فلابتمالوله نتجعا في الخارج لما امكن حملهما على المهيته بالعالم والمعتبا لإخط سمانهما تحيلان في الذمين واما ع**ازالغدام احديد ما مع لقاءا لآخر فلانه ما وا**ل اتخة ما تحبسب الوجود ولكن مع ولك متعا تراك ميم ولاباس في نقاءا صدالمت عامرين المهيترم أروال الآخر سرول الاتخاد الوجود مسطينيهما ومومصا وملا مرورة فان وحدة الوجود مع تف المفاحة اليه لامكن المعلالان الوجود وكذاسا برامعاني المصدرة انما يتحدد شعدد العضاف أليه والفياً فال الوجود والتنهجف متسا وفان على ماعرضت فلوزال لوجودا لواحدفا عان مزروالتشخص الفيّا اولاعلى الثاني بفيرت المسارقة مبنيها و على الاول فالهيوسك مأفير شخصها مع زوال الصورة المتحدة مها حيلا وحودا وذلك بما يكذبه الوعدان تصييع والحملة والفو ر دي يحصّ لايلنفت اليه وقارسطت في افسا ده مع مشرح تذكرة المناين وغيره ورابهما وموالمتغرع على الثالث ال كحنس و الما نود المان ط شي والماءة وسوالما في وتشيطاشي وكذالفنس موالما خود الإسرط شي والعدورة موالها خود تشيط لاستي فالتغامر بنبهما بالأ ونإوان صرح والمحققون مع ماعيتني علية والأستعارام مبي التركيب من في خفآء ومعد مذا التمهي فتقرير الريان ال المعبم مهميته كرتيهن وغس بالاول ونبيده فعله لتقومه بالانفسال الناني وكل مانتيده ففله مع نقار هنبسة محزواه الدمينيان مهما الحنس والعضل ماهو ذاك من حرئين خارجيين تحيكم التالث فلايمن التكون عنس الحسيم وموالجوم ما نوومن خرد فالخارج وموالياؤكه والهيوك وهله وموالقاس الانعا والثلثة من حزوفي الخارج وموالسين بالصورة ضي الحسم خزوان فى الخارج متحدان في منعيقة للخروين النسبيين وانما تينعا ران بالا عنيار تحكم الرابع فتبت تركب الحسم من الهيوك والعبو د بروالمط فان فلت غايته ما مثيبت منه وجود خريم لل صيم في انحارج محاذ من الحرسية الذميني ولكن لم ايزم ان احد مهما حال في الآخر ا ذا كان حد الحريبين مى ذياللخر والاعم المتوفل في الالهام الغياس تحسل في فنه والآخر مي ذياللخر والاعم المتوفي المام المقوم لهميتا منفصلة الذاسكان الثاني احق بإن تحييل ومعث التصل والناصل في الاول اما يرفع الهامه الذاتي ا دمر فع الهامر للسبة

الالعدور فكان فقال ومروسعة المتحقق تبيراعلاقة الناعنية ومواكيف الحلول فقرتم المط قولدا قول وتدالحة الفيا قرسوالا فند الح وذلك لان مدار نددانج بمطالقدمته التانية الدالة علمان تصابيعيد مطبرين الانفصال عليدو يبوالعيني عليكج الاولى ماطر مفعلا فيهيد المن تشات الوارة على للك القدمة واردة على بزوالحة ولها كانت ندوالمقدمة ما خودة في لقر المجتبين الارسين عند الفارنيب ورباللسابقيان جبيعا وأما على البينتين فقر التانى محد ومذلك مز وعليفتى زايد وبروامان الاول من الاستلزام بير التكيبيد الذمنى والخارجي وكييف فانتحنيني ذلزم عوالقصل والجنس للذارا كالجنس عبر الما وة والفصل عبن العدورة وانماالتغاير بالاقتباراز متمولم الفيسال انورس المعدرة على الدولما تقرعند مهمن الن ميولات الافلاك بتنفأ برة في الفنسها و متغايرة لهيوك الناصرم الشتراك الصورة الحسمتية فيهافه ومهانيب غموم الفصل مرالحنس وقدكان الأمر بعكس لثناني ان ما اوي في الامرالاول من كون الحسم مهيّد مركتهم الحنس ونصل مم الليجوزان مكون قديد بسيطة لا حزاء له ومبنا وحار حالِكيّر المدعاة في معض لففاء قامل في نوالمقام قولم ويروعليها اكتراكنا قشات التي سبق ذكريا النولانه قد احديبها ان الانصال مانود في ذائة فيكون دائيا الفيمًا ج الى اثبات ذلك وتيوه عليه جيع ماكان تيوه برعك نده المقدمة وان الالصال بعدم بالانففدال ويروعليه ماكان يردعك ندوالمقدمة والنالحنس باق مع انعدام الغصل ويوانما نبيب لغدا تبات إن الاحسام قاملة للانفكاك فيمتاج الى الطال مدسب دمقير طبيس وتروح عليه ما كان نبوح على بيال عبراسبق والحياة لكون بزوالمقدمات ماخودة في نده الحجرالضاكما كانت ماخوذه فالجنس الإوليات يدعى توج جيد المناقت سألود عليها على إوالمجة الضام شي رايده قد عرضة فلأنفل فوله المحبّال القبر ما تختر لعفال حقلين المتاخرين الخ تقرير بالنبون عدى تديية تقدمة بن ان المنهسة يحسب التراقية والخسته مؤيّة بين لعلة والمعلول فالمعلول إنما لصدر عن العلة التسافية والمعلوم الحسيس علاجلة الحسيسية ولفيهم ذلك من مقاً لائتم في مقام مبان التربيب والعلل والمعلولات في تصليح البدرالرج واذائتهمد نبالنمقول ان جهيج المعلولات برجع بالآخراك الواجب تعالمه النسرعين شاميته النقص وغن الحساسية اما بالصيم اولااوبوساطة تستى الأنعقول كمجرة والتي بي بن المباوس عندالحكما ز فالمعلول الأخس بعيد رعن الاخص والأشرون مرالات الميان يتي اس ما موالت و الاخرون فالصورة المتدة بواسالا قصاء بالتجرة التخير بالزمان والوجووف الكال م غايته الخساسة لامكن ان بصدرين الواحب تعالى مجده اوالعقول المفالية قد النزنيين ملك المساليس ملاه اسطة فلأيد من ان يتوبيط بنهوا وعن مباويها امراج بمرافعة وثبر نسبا مثنابيكن في نسال ميرسوك الصورة الاستدادة جرد آخراك وموالمسيد بالبيويل فالحسم وكريمن خركب احديها ليس بتجزونني وتمكن وتنغير والزمال بذاته وال ليرض لد ذلك مقارته خردا خرنه واشرو من بذالاخر وداسطة بسدورة عراجلة المقارقة وتا منهما فسيس في والتلاثتما له على تك الخسائس لسندال مك البلالم فارقة بواسطة الاول وموالمط ولهذا ميد فع التوحيط بيهاعن النالمنالسة والتياقية مرابعلة والمطول بيى اللتي بها أفتضنت فكالعلة علا المعلول لاعمره وي الانتيني المشاركة منيها فالتجرو فيحزان مكون

فالمساوية

با واسط ادبواسط معيم النفول المناسب تدلها باحدالوجوه التذكورة وذلك لان مع مناسم بالشاخة والخساسة الفياكم الطهر بالروع الى مباحث كيفيته صدورالعالم عن تعلة المفارقة ولاست بند في فقد بعده المنا بير الصورالات اوته والحقول مغارته فتم إدار تقرار بان على وجوب نده المن مستراد بنند ولكولي عنبار سمراء في مساحة ميكا لنا في تقرير الريان فنامل فيه فاندوق فوله النول كلامه نواسبني على تقدم الهيو ليدالي بيني اللهيول الما كانت وبسطة بصدار بصورة عن العلاقة فدكانت متقدم عليها ومهونيا في اصروامن كون الصورة علة للهيد ميمل كون كل ما بالفعل علم لما بالقرة وبالقرم إلى الميوك على المعورة الشخصية عندم والتنتحس كوجود وعين والطبقيد وجودنا فتنت عليلميك كمطلق الصورة نفيدان باعلى وصولهم شفيضفا وكبعث فانهم فسواعلى انطبيقة السورة علة للهيد لي فكاست ستقدم وعلى الهيولي المقيدة للصورة الشخصنية حلا ووجودا وحيدني انمانيب رساطة الهيوك في سدورالصورة الشخصية الالامتداد مطلقالنا عنقال فولدوائكان سلماالخ فياشاره اليانيجرزان بكون لواسطة الغفوس اوالصورالنوعينه لاامرآخر مستمرو ببيولي ولماكا لمتويم ان بقول النفوس محروات الصعورة الزحية فاقدة للامتداد فكيمة تتحقق منهدا وبالجسب المستدة المناسبة المحتو للوساط اجات عند نفول وازان مكون لهاالخ وحاصله اللنفوس وانكانت مجروة في ذواتها ولكن وي مخاجة في كنسالكيم الالالبديج فيها خند خينه تحدود على واسطة لعدو المعلوال سرع العلل المفارقة كما ان صرفة تتجرد اني ذاته القيضي صدور باعنها بلاورس والصورة النوعية دال أمكن ولت امتداء بالدات ولكن لهامن الحيات والمعتبارات اللتي بها تبعلق بالصورالامتارة وموعها وبزوالهات عي الصحية الوساسطة والكل في خفاء لان النفس إذاكان حدوثها عند مرقوفا على استعداد البدن ال من صدوت البدن إدلا وحدوت النفس ثانيا ولامضيدلكونها واسطة في صدروز طلق الامتداري العلة المفارقة فان المتانع الشي الصلي المسام الرسام والمدورة النوعية الكانت واسطة بصدور الاستداد قلامكن وجود الاستداد مدويها وبروهمنوع الانترسيران لصورة النوعتية المائم ينقلب الى الهوائية والاستداد لحسى باق مجاله الاان ليتوان الواسطة الفتو النوعية تيواز والافراد لاالحاص فان قلت بلزم تدار والعلل على ملول واحدوم ولا يوزع وم قلت نوافي المعاول انوعي غير لم وال المرق المعلمة الشخصير فعامل في بدالقام فاندمن زال الاقدام فوله المحبرالخامسة ميمان مبيتالفلك المخ الطالبرمن مقالات الن ندء المحتماقا مهاالمبدل ومهواللهام فخرالدين الرازك دمته الندعلي سبيل كحدل مبارا مأة مضهورة الإستعناسم والنالم كرج فتعنده فانه لانقول اوجود الهيون ولاباؤهم الشكل الكري الفلك وعدمة وليتن والالتيام والكون والقساد وسياواة لت بلهجر إليا الجهيع وقدا خذهبيع ولك في مزه المحتر ضلم انسبني على سلمانهم واليد اشارانية لفواعلى دائهم وتقرمه بإبعد تجريز بإعن الزواريان الفلك وسدم فبولمدا لنفرق والالتيام لمزير فنكل مو اركك فهذا اللزوم اماان مكون منس السميته اوما مرخارج والاول محال والالاست تركة الاحسام فهيد علاقاً

فا ملان كيون حالافنية اومحلالها اومربا نياعنها والاول والتالت باطلاق تعين الثاني وفيه البطامالطلان الاول فلانه على مراالمتقار ا فالكون لاز العسمية في الكلام ف لزومه الزم الاست أك الذكوراد مفارقا فلاتب وركونه على للزوم في مفرورة الناس ملاز كلف تقيضي لزوم شي آخروا ما بطلان البالث فلان بستة المياس اليجميع الاشكال مطالسونه فلانصلح مرضحا لبعضها فيعض الإجهام وللعض الاخرف الأحب مالأخرو حيثنية فتعين الاول ظامر ويثبيت شركب الفلك من فريلن كل احديما ف الأخروا والتسي الهيوك في الاقلاك تيت في الاجسام كلما لاستداك الحسمية فيها ولم بالفلكية الع الأوليان بقول الخل الفيك اوالمقدار الفلك لان الكلام وفع في لواز فهم النفلك لالزوم صورته النوعية لبالاان كمون المقصود فع ما قديموم في إلا المقام من النالخصص والصورة النوعية الفلكية بال الفارق أذاكان سبدال لجيع عالسوار فلامضالا فالتنالفلكية فالخض الاحسام دون حض فانترجيح ملامرع فوليمن مخصص بالغلك الخ بيعدل للترجيج واذالهمن حالا في الخروية فيكون محلالها وموالمظ فول فما قد حواسط في من عدما الغ فيداش روالي ان نده مجدلاتينا تهاسط المطدمات المسلمة عند الحضم الميكن القدح حيثية في شي من مقدما تها دلا المقيدح الأزكياوفيها وان كانت بي مقدوة في عسها فالهم فولم انهام مدوحة النح لوجره اختارات منها أثنين واي نه اوجوالاول الاسلوك في نب ت الطوط بق الحدل ورك طري الرا الدين من العالم المحقق وال والحالي المجادل القاص للالزام والشافسة ان المختي رموالشق الأواعني المشكل والمقداد المتصوصير فإنفاك لحسمية ولانت منيتمن مائب تعينا مراب التعين الفلك منا داعل جواز التشكيك في الهديد كما مو مدسب الانتراقبين فلهمران توردوا عظيهولا والمشائية بالخبيمة لليبيق واحدة نوعية بتيا ونت في مراتب تحصالهما ففي مرتبة شخصه بالفيك تفيض شكلاو مقدارا خاصا وف مزيز التعينيات العنصرة اشكالاوا قداراأ خروندا الاختلاف منسوب اليفس الحسيمية من غيران المزمر علامرج لان المرج مرتبة من تعينا تهاوليست لك التربية فارجة فنهاحتى يرجع الانشقوق الآفرالباطلة كماعات ال التشخيص ويونوالوجود الخاص ومرة المرتبة المخصوصة فأنضته عن المفارق بالمناسنة المخصوصة والثالث ما اختراقتي التاني ومروان المقدار والشكل في الفلك لا مرز خري العربية والقول بإناليس لاز مالك مبيد وقولكم مرم بن سياللروم الشكل والمقدار لمعين باذار وترمشه الناروتم النروم بالبطرا بي الحسيسية من حيث بي بي فيما را زلالزوم عليا اليراض ورانجيف منها في بصل الموادوان ومم النروم بالنطوال صبمتياني منه المحتصنة بالفاك الروم حق وينيز فعالم الحسمة إلخاصة المعاصد فالفاعل مناسسة مخصوصة معدولانك مثي والمتعملا وبدال الاستحالان وان اخدارهم البص الاماميد من الاسائذة الكرام رضوان الشط يشرام بينين ولكن لاتنفى على اللبيب الهما لايقة مشتئاس فدات البل لا مسلمة عن الحصم فعلم فهم قدمات فيه بالطال اسلما المستدل شائ وتحقق الم في في مداركان مسلما عنداله شائمة امرلا وندالا لفي المستدل الثاني لكلامه على مسلما للهم حيلا كمالا يخفي وكذا أي

فى الايرادين البياتيين اللذين اختيار مهما المشر فلاتضل فوالمها اولا فلتو يثبتل بإالسبوال جبنيرالنج والحواب عندان حر ألتك عالى دانينيخ الرئيس غيروارا د تينى بين مثوق واراوة فتكك لارادة من الرحبة بوجو دانحكة ببراالنمط ومليزه منه وجود المنطقة في موفي سعين بالفلكة القطب موضوع أمون فلاليزم الترجيح ملامرج اصلالوجود المرجح ومهوالارادة الخرمية ولمفذلك لبيس بداألة قد جاء في مقد ما سال من المعلى على مناسم والمرا العماية التي بي علم تعافي بالنظام النا علم إن لحكراءاذاله يجدد بإطامه إينسة ورالى الشايته الاليهاتيه كما بي نداالمقاليحقيق القطيبية وغيره في موضع د ون آخروكون الحركة على توحفه ومقانهم لمالري وتحصصام ولحزاء الفلك ليسباطتها مسئول دلك الى لعنائية الاليهية ونبوان كالصحيحا يدرقه ليندم قواعده مراثياتهم الأروتيه في الافلاك ومنحوه لانه لما لا ميجوزات مكو السيب في **دلك بوالدناسة لالهريته** ووالبطبية الفلكية ا واي حاج البريطينية الى اثبات المخصصات الداخلية في لاشياءا فرز المحصص الخارجي كاف لوجود الامثياء والتخصيص التي فيها قوله بيوزأن مكولفن داسالحال الخالقات البسميات على كمسيج متشابهة فما وحدا فتضاءالصورة النوعية الحلو في خصر بنها دون أخر فلا يبهن سن عن من عنت اولا يجوزان كميون للصورة النوعية حصوصية بهذا أشخص دون عيره بالاشفاط الماليق فطلحلوا فبيدون ماعداه وثانيامان الموجب لهذاالحلول عالبحل باعتبار فصوصتيه على طرنق التشكيب فالمهيدكي مرت الاشارة البيفكم يختج الماله حول لآخا صلا ولكريط نوالتق ريلا ها خواتي غسيص الحال عامكوت تقوللحا كالصورة النوعية مال والمركم بتعوما كما لعرض بحذر بذالتحو التخصيص بنزاق ولد كالحرط القياك مضوعك بأ الثى أنترفيد مم السنحاص موضوعها الحاسروا ماالاعراص كثى تقدمت عليها فيجوران مكيون علة للزومها بالمحال تتقصير بشخصة على تقدير لتشكيك في المهير يصلح علة لللزوم إن فلت إن بوالبريان لما كان جدلسيامينيها على سليمات المستعرل فلامعنى عليه ممانيكه وقلت مبت المسلك في البحث بهمنا ما ذكرت ولكن مراحقيق الحي فتيكلم على المقدمات بيتي سلمها المستداف ا جازفهيا بين الحكها ، لوطن إدامن ملك لقبيلة فقا مل **قوله وا** دائبت ان ولك مير لهنم كما كان توميم ان لقول ان مريع الفضاق الوصل المدكور فيماسيق انمانيت الهيو لي في الاحبسام القاملة للانفكاك بالفعل كالعنا صرالاربعة واماما لانقيلها بالفصل كالافلاك فلانتسب العيولي فيهامن جاب عنة ميه أبدا الدلس بان ثنوت الهيولية في الاحساء القابلة للانفكاك توجب ثبوتها في سارالا حيها مركانته أك لطبيقة الحبيمية فنيما فلا تتخلف مقتضايا في ستئ من فراد نا الملأ نذا فول أرادان شيرالي فيهما للاحب مركسها وتدالنج اعلم إن الطبيعة الجسمية الما كانت بنفسهما غيرما نعيف قبول الانفصال ومنى شتركة فى لافلاك والمنا صفرتية الهيولي في الاحبسام كلما مربع يراجة الى ندالحسم فوكه واطلاق المقالة الخ بذاطا مبرن كلماتهم سواركان بداالاطلاق حقيقيا فيكون الاستتاك لفطيها اوبالحقيقة والهجاز لمانتوسمالها كمرقول كالجالوان تبلزم الافتعال مينان علواشي في شي ميته زياف البحال الالحل سواركا ك محال مومرا او عرضا والجان مضالجو مترقيق الأفتقا من جانب البحل الضاسط وحبالا لإم الدوركماسيمي جميع الغنا اعرابهمال لانمك لحاك

احرب حكدمين القيودانة بالبعض تزمنها والافهع ملاحظهالا بإزامهما الزملا فولهرولا يحريضنل ذلك الزبيني الفرق بالقيود الاعتبارات فألاستنفها روالحاحية تصور فالمطلق إلمفيدلا بتصور نباالفرق فالمطلق بما يتوطكن فاندباطلا قداذا احتاج المالحافها ممكرا الإيجتاج البيهبب عروض كضدصيات فالتقشف واسالشني لانتخلف عنه لمجوق العوارض والقيودات وكذاا والمحتج اليه لاميكن ن يحتياج البيلجوق لعوارض فتولمه فالجلوالا تبصور بدوك لافقة ارالذاني النجارا دمرا بافققا رالذاتي المينيالا عمالت والفرقيقار الطبيتية بن مين بن بما في طول لاعرا ض في لموضوعات وافتقار إنحب لإنه مرن إوازمه ذائها اي فروتيها المطلقة كما في حال الجوام والموادفها قبول البيولي مفتقه واللصورة كماسيجي والفصل التاتي فهامه ضي شاج الصورة البهايا لذات مدفوج لاالصورة الجسمية النوعية متلاا مأيكون علة للما وومن يث وبودالطبية بمرجب التماثل الوعنالات ولكن الهما فيهما لانتصور بدون افتقارهمااليهافي فردمتها المطلقة اللازمة لذاتيهم إفلا يوجر طبيعة بهماو لازمراالافي كل ودمن واوطبية المحل وبداالقدر يوجز إلحاك في فرد ولكنانه التيم ذالريه يهم انتلات المهيته بالكها اطلنقعه ان واختلات تقتضه الأفي الكامل والنا قص ثم فيسز ول تهاكما مهو مذيب القائلين بالتشكك في المهية واما علي بوالتقدير فلالصح اصلافون تمهجوز والاسترافيون كون الجوابيل وتيموجودة فى عالاً أشال محبردة عن ليمواد والاعزاض لقائمته بالموضوعات محبرد وعنها في فراد قائمته بنه والهّا ويوكز ذلك هوالكيت ألمير لي وجود الذهني للانتياي فالإنجوام القائمته بأنفسدا توحد فصالاذيان بالصورة القائمة بهافلو كان ملزمه فطلول لحاجه الذا تبيانيا ال الكول بده الجواسر في الأولمان اصلا ضرورة وحود ما بدون الاذيان والشرق محسب لوجود لايفيد فانه ازاحار الحلول في تعض الانساد مردن كي عبالذا تبر بال<u>سفي الميدكور فلم لا يحور في لوجو إلخارجي بإن كيون الطبيقة يصرون تحومن الوجو دالعين</u> محتاشة الألمحل ولا يحتاج بصروض وجود أخروغص كالك كما قال صحال البشكيك في المهيات وبالحبالة بداالمقام في تحوض فولم لزوم علولها في جيع الاحسام المخ ضرورة ال قنصة ذات الشي لانتحاف عنه الحفدوسيات فالصورة اذاكانت مخاخ الجانب فبسط بيطهااء ماليزهامن الضرونية العطلقة فلاتوحين شئمن لاحسا مربدون كمحل اصلافت الهيولي في الاحسام كلما فوكه وعلى بدافا لقول بان الافتقار النح نداالا يراد ذكر والمتكلمون على الحكما والقائلين بتفي الواسطة بدالجاجة والفنى الذائليتن بان انتفأ دالوا سطة تممنوع بحوازان لا يكون الشيئ محتاجا اذانه المحل ولاغتباً عنه كك بل بعيرض كل منهما لةعن علة خار خة فلالمرزم كون اليضنه نزاته عن البنتي حالا فيه فعول الالما قبيل من انه اذا حيوزكون الاحتياج البح حاصل قول القائل تائيد قول كحكمها وبان ما ذكرين الواسطة ببين الحاقبه والنفنى لذانتيبن لايصلح اصلالان الحاقيه والضنى الذا تهيير لما ان يكونامتنا قصيبن اومتضادين وعلى لتقديرين لامكين ارتفاعهماعن مرتبة الذات والايلز بيرارتفاع النقيضيين او ماليستلنميه في للك المرتبة التي مهي من المراتب لوا قعيته وارتفاع النقيضيئن بجال فكذا السيتلزير في أبه فأن مجالية الإنفاع أمير الخ تعليل للنف لالمنق وحاصله ان ارتفاعَ النفيضاين اللازم بهناما سو في فض ملاحظات العقل واعتبارا مرواستي له ولوبنأاستحيل ارتفاعيهمافى الواقع ومهوعيرلازم وقد نباكر في سنالمنع امران اعدمهما ماذكر بإقرالمحققليرين بانفاللم

البسع من لك الملاخظة فلم لمزم وفهما عربيك الملاحظة رفعهما في فيسل المروثانيهما ملاختار يصف لحققتن سوان ولك برجيع الى سلب وصف العنبيّة والذاتية أع النفيضيين لاسلىبها عن شيئ واحد في الواقع وأمسنيمل سوالتا نصال اللول وبهدا قال ان ماب لنقيضين في المرتبة بربيح الى نفى المرتبة عنه المبعني إنه السيت عينا ولا عنروا منهما واست تعلم المرتبة النقيضين محال مطلقا سواركان فينفس الامراوني ملاحظة العقال لتي بهي من اسنحاء وجو دالشي فيف بالأمرابضا وكيف فانهم فالوابات حالة احتماع النفيضي ببطلقا وارتفاع النقيضايين ستازم لاحتماعهما فلامضى كحوار دفي فيس الاست بهراستكالة احتماعهما فيه ومالفهم ليص كلما شاليحقق الدواني فعالى حقيق برجع الى اندمن سورالا دراك لامتر ندالحقى كيوبيجزز دلك كما تققدًا معالة في هواستينا على حواشي كما المحققين على مترح العقا تدالحلالي وحواشي سارتها على رسالة لقطبية النشئت فارج البيها وازن فكلام الشوامانهموا اللي المسامحة والمراداند لايزيس التماع النقيفيان اصلا لانقيفالها تبدق المرتبيه ملساله عاجبه فيهالاالاستنفادلان لبالحاحة في المرتبة على طرق سلسا المقيد المحمطلقام ن ثبوت اللاجامة إوالاستغنا ونبديا ضرورة صدقه بان بعيض لحاحبمن نعارج ولامديد قى إلاستغناء في المرتبة وكذالتبوت سلاب لحاجة فيها والسلب للحاجة التحققه في المرتبة والسلب تحقق في لك لة ترتبه وانكا ناقيصنين في بادى الرأى وريفها ن فيما تحقيم ولكر لبهيا نقيصندين في الواقع اصلالاً ن سلسال تقيير فعد لا نبوت رفع فهماان الفعا في مرتبة المهتيد لا ليزم أرتقاع النقيضير المستحير اعنى ارتفاع مامهما تقيضان فالحقيقة وان لميرم ارتفاع مامهما نقيصنان في باد سالراي وللسان برأبستحيل فالمدرد لما غيرتهما النقيف بين رغمانه ملزوس الرنفاعهم الحرس التراكلام معظى محاذاة ماقالي المتلل بداالارتقاع للنقيض يالبيركبال والسدفي ولك امذلعيه لأيفاعالهما في الحقيقة إذ سماله ينالقيضاين في نفسل لامروان ثيويم في بأد النطاكونهما نقيضنين ومردودنها فتولييل لبانقول بمن انهادا كم الصورة الحسبسية النخ قدنص الشربهنا على مأذكر ما أنغان معنى الافتقار الذا في عنى عمن أن يكون لذاتها وللازم ن لوازمها فولد لكان صح تصبورة واحدة مقارسة الموسوع الخ فانهن جبتالحا خبالعارضة من خارج ملزمالمقارته وبالنطارالي عدما فتقنا والذات بالمضا لمذكور ملزم المفارقة وانت تعلمانه وان لزمه المفارقة والمقارنة للصورة ولكن لحوقهما نشبى واحد عملجوازان مكون علةالمحاقية موانتشخص الخاصل في مفارقة بزوالصورة الناصة عوالبحل التبقه وان عازمفارقة صورة تتنقصه فبخفل فرفالمفارقة عرصنت لصورة وليقايته لأخرب والبس مبنع وإنمالهمتن لحوقهما لشكي واحد تعبيبه وموعد لأزم الاان يدعى الضرورة في التنتخف ليس علماللا بل نمايجي الافتقار ضميا مع طبيقة اعتبيتهم بنفس داته التي تقع نعتبا والاجراض والجوامر في ذلك سواد وندا انماتيام تنبت إن الإرانياعتي بالطبيعة بماسي بي دول تحص ومهود في صفاء لملاسيجوزان مكيون الناعت الشخصول ول اولابان الشخص يسمن الامورالانضماميه كالفيها مالصورة اليالما وغولامن الاموراكم يحدة مع المهيد كالتحا وتحبسن بالفصل في عالم الوجود لعيب الالطبيقة العالفة من الحاعل تمالعق نتيزع مندالشخصر في علبار فعيا المامندو

نه فاذا بتنسته الطبيغة عن لحال مصرو توزداتها ولوازمها المقاصة من الجاعل فك لبسن شيئولان نولانما تيم اوثبت ان الحبل واحدتم بواسطنا ثييز ويشخصات كثيرة وسوم لم لا مجوزان كيون الحبول متحددة وتحسدها متبعددالاتشخاس فبكون بعضهامفنقرة السألهجل بعضهمالافانقلت لطبيعة واحذة فماميص حعلهما مارة في محادثهاره لاوالالبنية الترجيح للمرجح قلت الطبيقيوان كانت واحسدة ولكن لجاعل برج لها تارة تضخصا ومارة أخر يجيل واعدامها موجباللافتقار والآخر سبباللاستغناء فلايز مراتبزج طامرج اصلاومع ذلك بدلانما يصح على تقديركون المهية متساويتر الصدق على افراد ما سے لائيلف بنجون الا تحاد الارفعة المتشكيك واماعلى تقدير افقال فها بهافهى في مرتبة من مراتبها التدريما ف المرتبة الأخرية فيحوزان تقيضية من المراتب الحاجداني الحل وبالبعض لصّاء عندكما عرصت مرارا وكذا القول ثانيا بإن كميثر افراد الطبيقة الواحدة من وبتدالقوائل فان كان مرون لحاط العوائل نها شخص كيوم تحصرة في فرد ولانتيسور مناك بعد ويمحل تأرة دون اخري والزالم كمن لل مخص الالجحاظ طالها في الماء في كيوبية ندوا حتيام ما الى المادة المتعاية على علوله افيها الى شخصهمالان استنا دالتك القوائل مم فافهم عوله دايضاً نوالفئت لتقدرات وشكلت النج ندا بهو سرع ن التشكوا كالتش لاستناع تجروالفلورة الحسمية عن الهيول والماكان مرجع الفسلين واحدا فلا بامس فيكريص ما تثبت بداالامتناع ف مقام إثبات الركب الحسيم من خربكين وحاصلهان الصورة اوالْفك شاع إنما دة فلانيفك عن المقدار ولهكين نداالمقدال تغناط لامتناغ وجود مالاتينا سيمن الابعاد المقا ومركياسيهج فيتشكل لان الشكل بي الهتيالي صلة للتناسي اوالمقدارالم عروض ما حاقا اوصدود فلأتخاب عن الأنفعال فيحيّاج الى المادة لان الانفعال على ما عرضت من خواصها فهم بما خبروان بإحد مهم الفعان الانفعان الأنع الانفغال ومهوالمط وفبيه ما قدع ونست من منه كون الأنفعال من المادة ولوسلم فالانفعال لتحيد وسي لامطلقا والالزميان لالهيج الماول الصورة العلمية سف الواحب تعالي شانه والعقول المفارقة مع اطباق المشاكين علية زما وه التعضيين يجي فيما لعب الشادالله تعالي فوله ولما كانت الجسمينة مطلقة مهية نوعية النج لما كان لمتوسم ال يقول والثبت اختباج المجسمة إلااثنا الالمافوج لكيفيلانبات الهيابي الاجسامهن عيرحاحه الحالتات انهامهية نوعية فان طبيخة أحدة وسواد كانت نوعبه اوبنسية والقضاطا تشيئياً لا يمن النَّحقِق مُقتفنا على في سائر بإوالا ليزمران تتجلف عنها في بعض الافراد فلم ين تقتضه ذاة بما بهي ادا وان بين على المليس مولاتها ت الهيو المعالى ويان نوعية الحب تبدكما تيوسم في با دست الراي مل انما نتيب النوعية لان المهية الحبستيد أخلانها بالقيول فسمد لهاالمقوم وللمهيات النوعية فيحوزان يكون باغصول اضكاف متوجباً احتلاف الكمرفي الهياب المقومة فبجوزان لانقيض المهيته الحنسية الحاخه والفني افعلا وانداعي ذلك فيها بحبسب تصويسية فصل دون فطول مثلا النوعية فان اختلاف استحاصهاليس بامور داخلة فيه قوامه ابل بالعوارض لمشخصة الزارعة عن هايقها فلامكول وا مقتضا إبهذه الامورالخارة باصلافه القيض لذابراني فرد فيصف في فروآ خرايف وببندالسف فاللحاكم في دفع التوسط أماما علمنا الاال صبه بتيالخار جيندليس احتيامهما إلى الما وقامن جرتش قصاتها وامان احتياجها الى الملوة من وبترفعه للما

الأنتماروانما تقلمها واعلمنيا اللحبيبية طنيقه لوعنيته فانهالما كانت واحسدة بالذات لمركن إحريه باالإلما وةلكتشخص لذائها المتنفظة في اواد عانحلاف ما وأ كاست طبيقة وتسيية فالهما مكون هيئيذ دواً ما فخلفة الحيَّالق فامكن أقبرا قهما في اللواره من وتراهم وان الحكن أنه إقهامن منه التشفيص ت انتهى والقرض مبنها ان الأنتاج انعني نبوت الهيوسله في الاحب المركهما تيوقف على ثبا ذوعيتهما فلذائب أثنتهما ودلك لان تفيض لطبيقه الواصدة معوا كانست نوعيته اوعنسيته وان كيختيلف في افراريا ولكرالطبية النسبيه لماكانت غيرصا ترقيرا لخادج مدون انضما الفضل اليفهي لانقيض شنكن منفس ذاتها بالتحصل بالفصاف وز وتعتيفيه فيس شايرا تفصل أخروالقيض غيسها سأئما إسلامخلات لطبية النوعية فانها لاأونت والمتحصلة تقيف ندانتات بيا ماالبته فهذا المقتضر لاختلف في افراد نالانها متفقة ف لك المهيته وإنما الاختلاف ولا فارسات التي لامر لهاف نقوتهما والامورانيا رجيرك لالصلح لان مكون مشكيا لاقتضاءالمهمتية النوعية مانصنها ليصفهما ألا مروما نصتها البعيض الاخرلام آخره لذاك احتيجا سياشات نوعة الحسمتيد لنسليقي الي اختلات مقتضاع في افراد السسبين فيثيبت الهيورك في لاصيام ن عير طفة بها قنوله رفيديا تدهى «بهو مذكور في كمت البطيخ النج كالشفاء وعيره وعيارته في الشفاء النالج بيشه اذا خالصة عسمتند اخريب فيكون ذلك لاجل ان ندوجاره وتلك مار ده اونده لدماطبيقة فلكيّة وظك الاخريب لها فبديخه ارضيته ولبيس نداكالمقدار النه يهلس مري في الفريست كما تصل ما لمنزيوع بإن مكران خطا الوسطى الرحب بما وكالحدو النرسيليس شعبي محصلا ما لمرتنبي ع اثنين اولنهرا واربط أوانسس لأميون عسلة بالأتبقيات اليتفي من خارج ونكول طبين لحنيسيته كالمقدارية اوالعدوية وونها طبيعة وابتدت راليها نتيفان اليداطبية إخريك فيشوع مهاس كون البيته الافينيسها بي العددية التي تميل على الافترة وتجس مها دانهاواتيرنف براسي المقدارية التي تمبل عليها برئيض دايا من فلا كون كك مل محبست ازا افسيف الرما بسوره أخري لاكون تأكمه الاستبرة التي الأن مصلا والمسهرة براي مكون بيترا عديهما متصملة في تسير المتحققة فاما لعبي مهديا بالجسيمة الذسيركالعسورة كاالأسيح كأغبس وقنة ومنت الفرق بمزيارج كتاب البربان انتجت بالفاظه وماصلهاال ليحسب طبينة بوعية لابها مهرتيه مقصله لأكين وأوجود فاست الخارج الى انضها مرام أستخعيل مصقية العديد عمرياج الى بدا الامرني الاعتبار والانجيار بين إنواد نامن فبران مكون له مرفل مشريحه مل مهميتها بل مصحقق موسياه زائخلاف المهمية كونسته كالمقدار ومخوه فانتألأ في انزارج متحصلة لانفعامه البهراكيون مانعنيه ومشنيا معضلا وتقيقة العدنة فيكون نماالا مروامثلا في قوام ميته افراديج مي انتحيسل صفيتها مدويقي الكل في الديوي معنى الناس معنا منظمان تحيازان في الوجود من الموجود واعد بوالفوع فم العقل نيزع منه صنى عاماتوسمة يعنسها وصنى هاصال منة عشلا فهذا إن المعنيان؛ داخلان في افراد التقييمة الحنسسة مون فم يولي اختلاف احكامهاني افراد فاسخلا وينالغوعيته ومذاالعندروا فيح ومأ وكرات بقوله مل المقدار لذاته تحيث الي فصول مدل على ال القصوافياتيات للحنس كماة إل ونبره الفضول واثيابت له في مصرف لخفا ولانه مّا في ما فالإمن أن لحنب عرض عامر ما لقياس الأفعها والفصل خاهة المنفران الفعول والتياسة الافراد الهمية الحبسة المجسلة بالصام معاوارا دبدا في بإالتقام مع تعديا عن بارة لايستنيم عنوالامر السليم تمهان في قوال شيخ مالم تنيوع إليا شارة الحان المقدار حبس للانواع المندرخير العذد بالنسبته لن ما تحتهامن لاتنين والتكثير والارتبراي خبر ولك و سطح والحسم التطميس وتحويا ولك لاستبهته في انهاليست من الاموالتي له اخراء من الخارج فعلم إنه لاتلاز مرحمنده بين التركيبين عليه خلاف ما وعالماليا ب في كتيبه داني التشخص وأعسل لان استنذر كالسفيتميز مااحترافنه وكالفيصل بنيل في مهيته مانمنزه ولقوتمه ومخيرج عوالجيد افأدة الامتنازلة وككركي بان كيوالج نستنخصلا مدوندم لتتوفيله فيألا بهرامه لأخصوط لهنضيم اليفصل ألغصول فأزاا نضماليه فليسر مهناموجو دان متغايران مضم احدمهماالي الآخرمل نجيدان في لوجود والحبل مخبلات التشخص فانه خارج عوالجميته دممنه فاستحص الهيمتاج في تقوم منيد الالتشخص وال حتاج في لتمنير عمل الشخاص الآخر تخليات النوع فاند مجتلج في تقوه مهيته اليالفسل ولحنبس فاندنجيا لج فيان صييرمته محصلة اليهاومن تتمدكان الاختلات بالفصول موجبالاختلاب مفتضيه المه الاختلات بالتشخصابت فاندلا يوجب ذكك اصلا واذقد وحبدنا فيالحسبمتيدالاختلات بحبساليتشخصات لنحار يتبحصوص تيهما قبل عروض ميزاته الماعلمناانها حهية نوعيّه لاحنبسيته ويزائحلات للقدار فان الاحتياج فيهما الى الامورالخارجة كاحباخ الا البيالفصول فيائهالانتيوم وتحصل مدونها فعلمناانه مهتيه حنبستيه فولل قول حاصل كلامهم ببواما التح فيدا شارة الياكن الشيخ وغيرهمن القائلين مكوالط بمنة طبيعة منوعيته دعوس الضرورة والمرزكور في صورة الاستندلال مبيته علمية لخفائه على لاذما القاصرة فوكمه ومن فتصرف المياحث العلمية النج تعرض على الامام الرازسية منع فصنتسرح الاخاراة اولاعلى كولج بمنية طبعة نوعيته وثانيا مباسيم النوعية منع احتاجما إلى المادة في جميع الصور فانه غانيه ما ينب من البريان طولها في المادة فيصف الصوروذالالقيضية وجوب لجلول للصحير كأفئ لهاالحلول في المادة نصصورة وعد المحلول في الأخريص بان ندة موعمة صرفه لاملتفت البيهاني مقام الضرورة التقليته وانت تعلمه النشيخ انكان في مقا مالاست دلال كما بهوالفام عبالزيقاقة بالشفاء وكلامة في الاست الماة فلاستبته في سخاه فيه والمنوع وتدييز النافئ عير في عمر وال كان مقعوده الاحالة ال لسب رمته والمنوكور في صورة الامستدلال مدي الضرور الحقير على الاذبان القاصرة فلاانحاه لها اصلافاما وان ريعون حقيقة الانقعال لكناتعلمهما بانها حقيقة اتصالية بمكن ورو دالانفضال عليد وبذا القدرمرابع لمرحاكم بإبذهمة يحصلة للمجثآ في تحصلها الى شى لقوه المهيمة من المهيات ما نضها مها وان افتقتر في الانجيار إلى الاستنياء النار خبروما براالاشا الطبيع النوعية ولائحي شفيالعدد والنقداركك فهماطبعيان ضبسيدان وسبيذا القدر تتييت احتيبا بهماالي النارة في سانيرا فرادا المقتص الطبيت النوعية لانح المن بأفوله بل مرجع وتقول النح ندا ما خودهما ذكرالا مام في سندا لمن الاول وحاصلان حقيقة الحبسبية وتهيتهما لنبعت يمجلون والذك تعلم نها مبوانها حوسر قامل للالعاد وظاميراندلبيب حقيقتها مالازمن لوازمهما والتحا واللوازم لا يوحب اسحا والملزوم مل سجوران مكون استسيامتخالفة في لحقيقة لمتشتركة في لازمروا صفيحوز ان يكون الطبيعة الامتدارية مبية منسيته مختلف أفراد فاف الحقيقة ومعذلك لشترك في بدااللازم فلم لزيم والوعهم بن

م الوازم واتحا د اللازم سطاتحا دالماز ومفهجوران كون افرادة تخالفة بالمهتيدم والاستشاك في اللازم الواحد فلم مكرل ثبات فوتير لنى من الهيات وبواسف طريحفة فانقلت الخنب شبته مالعرض العام وأصل بالحاصة فكلما يظن المطنب تحيال ف كلوك عالم ولم يتخيل انه فصل يحيل ان مكون خاصة واذاكان كك فكيف بمكر اقتما من الحقايق والحكم بسبية بعضبها ونوعية تعضهما قلت نبت ان الامر على الله تنقيح الحقايق عسيرولك العلم بإن نده المافراد كافراد الانسان افراد حليظة واحدة وافراد الغرم والإنسان افا حقيقة ينج لفتين ارخيها مراصرورة الوجدانية وان المركمن كالجفائق معلومته لها بالحيوانات الفيالوحدان المناسبة والالفدم ميني نوعها تعلمون ان ندامن نوعه وولك من نوع آخر للتنفر سه وثرا القدر يكفي للحكام بالمحال في مالنوعيته و والجنسنية ولولمكن كافيالارتفع الامالت بالكلية فمأذكرات كلامد ببيدعن كالمافطرة الصحيحة فوله فالأوس في سوام النح بوالا افعاره المحاكم والعرض منهميم الدلس المذكورسالقا بجيت تيل الافلاك والعناصرين عيران بيبني على اثبات نوعمية الصورة كما فعل المص بان عكمنا بإن الصورة مَهوتيه القيالية فالميرالمانفصال الممتصل بْدَانْه لاقيبِ الانفضال الاحتمام م فبلان سهنا مشئي آخرقاس له وموالمط سوارعكم فاحقيقتها امران فلاسر دعليداندان ازادان نلالقدين العلم مكفي اث انها حقيقة نوعة فهوعم وان ارادان ندالقدر كاف في اثبات الهيوك فيكون رجوعاعن وليال مع الى دليل أخر فلامنيد فع برماكان واردأ عليالشنج وقدكان فيصد د توحيه غالبقليد كما قال محقق في شرحه للاشارات لانا اختراً تأ الثَّا سنَّه ولانسلم إنه سنَّه صدر التوجييل وحدا ولا بقوله اقول تنجالله عقي تما عمَّر عليه افتفارًا بالأمام ثم إوا دالمخلص عند بوحيرة خرولا باس متبل ذلك اذاكان العرض تحقيق الحق ثمر لاتخفى مافي قوله الاوسي من الاشارة الصّحة لمقال شيخ والمصراليثا فالقلت الالحبير حنبس لما تحذمن الاسب مرفام فني القول ما نيطيبية وعية قلب لا كلامران فع الحبير فإنه مقيقة منسية النية وانما الكلام في الجسمة اعنى الصورة الالصالية التي بي حزول ولالزمين عنسه الحساطيسية ما كالله من نوعيتها نوعية قال محاكم فرق ببن الحبهمية والحسم فان الحبهمية في الجارج موجودة والمادة موجودة فرق وصالهما المحالة موجود تالث بوالحسم فالطبسية وال كانت منتقررة في فانها نتمارة ف الخارج عن جميع اليما ف اليمان الصوروالاعراض الاان كحبيم لامثقيرر وامامحصانة الاا واكان فلكا ووعنصرا فلالمرمم وحنسبة الحسيم منسية الحبيمية عاقهم واستقرقوله والنقض بالوجو دالخ بزاالنقض الضاً ذكره الاماص في مترح الابشاراة على المقدور العالمة عرابط مية الواحب والنجيلف بالحلول والقيا متنفسه وهاصله الهم قد ذكر ولان ماتصح على فرومن طبيعة واحدة لجيح على سائير ا وا دياد مسمواندلك منه اشات الهيوسك في الافلاك لطال لاحبيا مراله بقراطيه بينة ووجوب وجرو الاتعاد لمسمانية ف ما وقد مع ان الوعود طبيقة واحسدة نوعية خيلف عشفها بافي الدادا القنضاء باالغرين في المكن واللاعروس ف الواحب ومونياليف ماوكروه فاندتوض لما صح الاحتلاف في الوجودالصا وموميني على امرين احد مهماال الوجو

من وجود الممكن فالوحو ألمطلق عرض عامراهما والصاالوجو دمنتيز ع من جهية الممكن فالتشكيك إدروعية اصلافان الزات النظرعن الكلامه في امتناع التشكير عندمهمان لنكله بالقياس المي تصعبه نوح فيكون صدقه مطه افراده بالسوته كما بهوشان المتواطى واذن فمضط لنشكيك في الوجود ببوالتغاوت وفيد ماعتبا المحمل الامشتقاقي فان صدق الوجو دسط الواحب اوليه واقدمهمن صدقه علالممك وبدا في الحقيقة مربط العالمنشكيك في العض لا اغرافي قلبت بدا انما تبوحه او كان الته والمحقق في صدوالاستدلا واماان كان مقصو دسما منع كون الوجو وطهيعه توعية وحدمث النشكرك سنداخص فبالطاله لامطبل لمنع فثال قول واعلم الشيخ الرئب اور دفي الاشارات النج اعلم إن الته مهمنا قداور دالكلام لاعلي نهج الاستقام يشيث قدم ماذكر لنشلخ فى الطِال الاحب مرا له يقبر طيسية اولا كما حرنت بمباله وعليه فيعلائم أفطفا للمصر في بيان لتعميم للراك رمزوْ اخريسه فالمتحقق لتعمير عرده الالطبال نف معانه لعدالطال الاحب مالابمقاط سيدام تي حاجبا بامرالقا ملة لهما لا في الاحب مركلهما فاحاب عنهما في المترين من كون الصورة بطبيعة واحدة نوعية لانخيلف . في بعض آخرتم الخيرض نما نيا نمزنع كون نتري من الاحب . رقا لما للفك كما مونونه سياسينك ومامكان الكلية كما مرمن الشاولمن مشروها من قبل ا مرال بمقراطيسية وعرائكم وتمرالمقص فلا حاجرالي التعمير بانيا وقد نفهمن ين في المينيج الى ما ذكر من البيها لن اللبته فيها له الاتوسيه القِيَّر القيرة الحالم العكل مرا التبج الغريج وكروالشيخ لاعلى الوجه الذسيه ذكروالت إسمونشرح تخالف المئتن ومع ذلك احتاج الالتطول ملك الشيخ وارسككه لمااحتاج البيراصلا ومالح لمة كالاطرات سهنا في وقاحة قوله مراده على نظف ال الجو المحمد الخ اعلم إن المحقق في مترح الاشاراة بينني مُترح كلا والشيخ على لعميم بان قال كانع ما دسيستسازم لممايم في والانفصال عبد الطبية في النستيل ن تبعد دانتخار بالندلو وهومنتخصان لكالاستبه ماوس في السيد وكان كل واحد منهماقالا للانفصال الانفكاكم الحاصل منبيها مع وعود المانع محنه ثم قال وندا حكم كلية ما نصب العلوم الطبيبة

وتكاميران وكرداتنا ومل ندوالشبهة انتص فارادات القوله والتعلين عليه بانه لاها حبراني والعقميم والكظامر في بان فيه عائق لارُم له دولا فالاحسن في طريق البيان ال تصل كلام به ولقوا الله بحربر الامتدا دي ن كان العائق عرافات طبية فلا يمكن تعدد المعنى المدور والبيان المذكور واذبه وسعد دالانتحاص محكم السيهة علمان الما تع ب بلاز مرامن طبیقه وان کان ملز رکیبین فراده کالفلا فالمنع عمالفک مکون من صبیعیته بداالعشرد واما ما لنظر المصطبيعة الامت إوفلالان العائق مفارق حنتها فلايابي فردمن الامن أدعن فبول الانفكاك صلاوم والموج لوجود المحال لقابل ومهوالمطرفيدن كلام الشر والمحقق فرق بن المحقق والكلام ف كل نوع ما وس المتداد السيميا كان اوامراا خروات مصالحلام في الامتداد الجيم على ما مودون كل التي في في الديم لا في المتوسم صل كلام بالاستداد الحيساني فان قلت لتعدير ولا تراتف يصيص اتبا احسن كما فعل مفق إذا التحقييط اولا تم النصيم أثيا كما فعلات قلت الثاني اولي لأن مثن ق وفع الوسم فيضيف ذلك ومع باالكلام في الحسم في فالطال الما لغ اللازم له عندا فدم والفيايم مهن في مرضعه اذا القابل للا تفضال موس الامتداديس أراآخ اصلافها الفائدة في ندالتهم مرفي في الرائته م ات في بيان المراد لا بغاير ما ذكرة المحقق الانتهاوت ركيك فان كلا مالة امن قوله ان الحوسرا كے قول مصل عين ما ذكرة المحقق فلاوصللقول بإن مافل اكشر احسن لعله صدرعن لنقلة عن كلمته كل أوح في كلا المحقق دون الشريعم إن المركور في بيان بذه الكلية عليه المن كور في سبان الحريثير اللتي اختار ياالة ولكن اختار الخرشير الحسن من الكليذ اولا تقييم أنه بالعرض من ميان الكلية ان كان العرض اخراد البيان في كل تنى ما دسه المندا وا كان أولا فلا تبيت ولك منافعلا از قبول الانفصال من شان الامتراد لاغروان اراد اخرار في سايرا فراد الامتعاق مسلم ولكر يجفيه لقدر الغرب ذكر ات ولالك عماليوك الرئيس نظام الملة والرس الساماك قدس مره وافاض علينا فيوض روص المصف كيوانا الشراحس فامتال بدوالتعريف متعلى شامن سورالفهم وفلة المترز فلانعفَل فحول اولو تعدد يحف لكان كلواحد منها إلنج بزااليان لوتم لدل على عدم وهو د فرد من إلا شدا الحسبها في اصلال على انحصاره في تخص كما زعرات الته لووجد ودمنهص عليه الانفرار في الوجو فيصح الانقسام مع كون العالق لازماطبعيا والناعث موكون للأفرا متصنابهايته معالكل غيالهمته وناتصح ليضاسي الاحكؤم ورد دولك عالكحقق الحياعل الفاعدة كليزاط لجربانا الحكم الحك في الاحرار الومية لكل في ديالطريق الاورك والالم لمن كليا **حوليد ولما كان الج**ور الامتراد سالنجاذا كال بزاع المحاذاة ماوكراك واماعلى محاذاة ماذكر باومن لزوه إن لايومد فردس الاستداد اصلافالانسب ان يتال لو وحدمون منهالها صح انجباره وانفضاله اصلا لوجود المانع الطليع وافرد الحسمتداذ اكانت موجودة كمالفرورة علم إنلامانع فيها بالنظرال طبيضها واذالميكن المانع لازمالطيعها صح بالنظراليها الانفصال في كل فرد وم والمحدج الالتي الباقية في لحالين وموالمط قولهم من تقول طيابيع الافلاك الخواعلم إن الشرامي المبتت مثناً ع العالة عرال نفصا

واحث فالأفلاك اذا فدكانت صور فالمذجية ما مؤرعن قبول لانفعدال لانفكاكية بمعاباة الايلز لمحركته ستدير فلابحاله كانوح مزالفلك يخصر . وانت تشاه زمبنی علے اصولهم الفاسدة التي مكوضيع تباتها والىكا مولى ماميات شالفلكيات و مذكور نصالشير م نے کتا تباالکیہ رفاجات العام التعرض بہنا والحیلة بہنا للحکہا ، و عاد اللحظا ومنوع لمربقدروا علے وفعها ماقامة الرنا القاطع فلايفيد ما ذكر والشانباء اسطاء نده الدعاء سئه اصلا فوله كل نوع مرالفلك النح مل كل نوع من لكوك يضابه له الدله بفسه فالافلاك والكاكب كلها ينحصرنوهما يضخص فيندسم والبياشاره تقولها ولوتحقق فلكان أوكوكبان النخ ندا فول اذكوتحقق فالكان اوكوكبان النح نزاعلى محاوزة ماذكرات والماعليم لماؤاة ماذكرنا فيمكن وفقدالا يوحدفر دمن الفلك والأفيح عليه الإنبج بروالانفضال عن الخير فيصح نداالانفسال على احزاد والوسمية لتضابيته اللكل في المهية فيلز مرضا به كاللحكام مع فرض ان الهانع لاز ملطبية بنا الولم ولكن بردعليه النقص النح بداالاس وعاصال ففن ان المرضوع الذي الكرفيه الكوكب اوالتدور قديبنا عدفيه الاخراء التخنية للفلك يضهما عن يصف فمكين التاع بف الموضع الذي الكوكب في فيلز فصل احزاء الفلك والموضع الذك المروضة الكوكب فدالعسل فيه الاخرادانتحة ينفمكن نبوالاتصال على المريسوع الذس فيهكوكب فبلزم وسال خراد الفاكم في ذلك محكم اتفاق الاخراء ف الطبيبة الغلكية فلابصح قاعد تهم القاملة بامتناع الفصيل الول في الفلك أد حود الها فع الطبيعية في**د فوله** فالغنظ بإصلالقطرة التح عاصن الجذرا الممتكنع فح الفلك مواقفسل الوسال طاربين لابنهما يوجبان الحكة المستقيمة التي لامبك لها في الفلك واما الانفضال الفطري والاتصال لك اولا توجيان اسك الحرّة فلايتنهان على لفلك وانت تعلم أنطل على زالتقدر اصل لاسل المقامر على انخصار نوع كل فلك وكوكب في تخص اولا ملزمة منذ نفصال كل فلك كوكب لط الالصال بالتحبب بسب الخلفة وأبد والقطرة والمانع عنه ندأ فوله بعيا رص منتله مصطفف نوع الثي بانه انما أفيضلط لأنجبنا والانفضال بمن بدوالخلقة لاإلطار سيفلم لويب وعلة شبوت الما وة اصلانمان نده المعارضة انمانتيوه ببيطيمن قعالسريان على الانفصال لطارس كمام والمغهوم من ظامرعها رة إشيخ ف الشيفاء والحتارة الشروا ما على ماحقق امن ل لانفصال مطلقا فظروكان اوطاربا بغضب البعدام الانضعال بالمرة ومبؤالموحب لثيوت الهميوي يختذكرما اسلفتاه ولاتغف وصعل في ان الصورة الحبيمية لاتيجر وعن الهيوك فول لاتغفى عليك ان المقص النج اعلم ال شيخ فالاشام بعيدا بقراع عن اثبات الهيوليه ذكر فصلين معنونا كلامنهما بالإشاراة احدمهما في اثبات تنابهي الابعار و أينهما في شات ان التناسي والتشكل للصورة من حية المارة فقداور والادام عليه ما نتم كلمرف اثبات الهيوك بينكلم بعد في مكالهريك والصورة فلامض لذكر سئلة الطال لاتنابي الابجادالتي مي لمن اعا لم مرسل مُن لط

مر الهيوسك والصورة اواد ال تبين لعيد ولك ان الصورة ولا فيفك عن الميوسك وكان المروان الذك ينهم على ذلك تمال على تباب التي التشكل عبم وبهوموقوت على المبناع لأمامي الابعاد فلاجرم احتاج الى تعديم ولربان عليه فارتصف بولك لمحقق الصافي شرمرة عن بان احد الفضليين كالمقدمة للفيمسل الأخرام مقدولا متناكح انفكاك الصورة عوالهميوساء فاوردالهما كمعلم بيها بإنداليهم أن تحيل كلام الشيخ على ذلك فانه قد تبين مماذكرات في في العال اثبات الهيوساء امتناع انفكاك اصورة والهديين وبهدين احدسما انهاطبيقة نوعية فاذااصا حبيطبعها في تعض الصورا لي الما في بيتاج النهاف الجميع لان تقضيض شيء احدلا يتجلعت عنه وقداف روالمصاف بدالكتاب الصافر أنها ماذكر في الطالالم الديمق الميسية من كون مسيدة ما يتبلانقسام الوبهي وبركستيار مرقبوله الانقسام الكلي الن<u>سسة بروين لواحق المياوة فلانيف عنها</u> وبعبرتبوت بدالهطلب بماسبق لاحاضالي افرالغصل لدوالا مليزم استحاد مقصدالفصلين ومبولجيد من المثال لشيخ والينا مع بالنفخ نه والسئلة من من فوات ولديل تبات الهيوك فالشفاء حلب قال في خاتمة بريان أنبات الهيوك فقد ابن من نوان الصورة الحبسية من حيث مي صورة سبسية تحاجه الى ما ده النح ولم تعميل بان الآخر عليه في ما لداندارا دان تلبيد ذلك في ناالكتات تم قال والوجاله عتبر بالمعيا الصحيح ان تقدانه لها أنبتت تركب الاحبيا من الهيولي والصورة اولا ولا شك ابنالينة كي غوارض فارا دان تبكين ان مونسها كالتناسى والتشكل انما بعير منها به شاركة المهارة وال معنه مأ بني من قبل الصورة كالوضع والتحير لكن له المرتبطي ان النهاسي والتشكيل في الاحب المرام بين ان عروض المتساركة القا التي من قبل الصورة كالوضع والتحير لكن له المرتبط عن النهاسي والتشكيل في الاحب المرام بين ان عروض المتساركة القا المصبيان مناسى الابعاد براكلامها بالتلخيص واداعلمت ذلك فاعلم النينح مما معيون الفعمل بالطال وجود الصورة ببرون الهيوسليراه مااشبه ذلك علمان بحرصد ميزتيان احكامهما واقرارالا حكامرانشانية موجمة المادة عماماي من حبته ذاسالعنو وحدياكما فالبحاكم لأكما فبل الشارهان والالبزيم تجادمة قسدالفضلين لان الثابت منضل ثبات الهيومي الفيداعة وجيد الصورة مدونها كمانص عليات في جواب الومين والمان صل على ما ذلا يحاكم خلا لميزم الأسمي واصلا فلاست بته في التجاولية المهى كم على الشارعين المذكورين فالتران كان مهمنا في صدد الروعلية من حاسب الشارعين المذكورين فلا وجه له كما عر وان كان أي صدورة فع المروس عالم المص فليدوجيه وان التحاد مقصد الفصلين من كلوجيدالم صنى لاوناك فالنجيع الاول الى انتبات الهيوسي الذاتبات تركيس الحسيم في الهيولي والصورة ومرجع بذاالغصل الى عدم تحبروالصورة عرافهميوك وامين فالمن ذاك نعمانهامت وفان ضرورة ان باشبات مركب لجسم عن خريمين وعلول مدينم الى الآخروم والمتلكم للعلاقة الاقتقار سينيها لمزم امتناع سخير وألحال عاليحل النتبة ولكن ندالتسادق لاستيلن م امديهما في الآخراو نغريع احدسماعك الآخروان فيهج ذلك النبة وعال فيح في الشماء ماعي الصحة والمصرفي بدا الكتاب لمرزاع بدوالجث با نغراك ان اقرار المسائل وان كانت يحبيث الميداني ات احديهما لاثبات الاخراء الأوراج وسيمانا كان على فإاللغردلس مخوي وكرالمادي فول ميلون الاستدار عندائع فاالاعتدار حسن ان كان العبل والقال في

دان كان في الاشارات كما موالفًا مرمن شرحيه والمحاكمات فالظام رمع المحاكم المورد ولكن ما ذكر من الروع أشحا دمرة الفعسلين سنه كلامل فتنتج غزالعندر يدفعه فان الاستجاد يمني المسا وقدوان سلمه ولكنه لاينا في اقرارالم قصدرين بالدلسل واذاكان الدليل مغال اللديل الاول ومحيل الحاصل ليبل أخرشتمل على فايد لأجليلة بري مسئلة تناسى الإبعاليسية بمتنع بل النسب بالمنون اللتة تقيد فيها الاختصار مع الانتهال على لمسائل وابضًا فايرة ببإن الاسكام اللاحقة وحدالما وة فصل بدايضا واماكون ما وجه المحاكم كلاالم شخيرا و لينهما عل الشارحان واحسن فلامشبته فيدمن رابع الإلاشارا فلأتغفل فوكمة فادرج بده المسئلة النخ نوالا دراج التنطيع في كلاط لمصافطاً مُرْميت معيلها من مقد وت دليل امتتباع تجرب وثو عرالهيوك وأباين الانتارات فلايصح التوجيه بهذا الوحرا صلالان الشنح ذكونبيام سنلة ابطال اللاتناسي استقلالاتم كلم في التلازم وكيفيته الان تقدانه وان كان طام مقال شيخ عليه براالمنوال ولكن ايراده بنروالمسئلة فيما ماشابة الهيوك وكيفية التلازم مع اندكان موقصاان تذكر فالمقاصد دليل اندراعي حبة كوبنامن مباوس بيان العوان الماوته فذكره مهمناتطقلا وافتوليه وميوغيار بإن الرسي المخفية نعريش على من رعمان البريان الترسي عيالي السراكميانيا صاحب المواقف ان بداالبريال مسع بالترسي لتهمة والتونيج للبريان الذسك متولخيص لسك لان كل قسم ال متسا دم الاصلاع انتهي وافتقا والسيداك تدفى شرحه لهذا الكتاب وباين وعيركون كل مرايب تكمتلك متساو الاصلاع انك اوا وصنت صلح كل تسمع طلية وبتدالب ويدالب وعن الكررووسلت بنيها تخطاكان ولك الخط مساولك وصد مرابضلعين وذلك لان الزاوتيالتي عنا كركيتنا فامية اذ الحيط لكل نقطة اربع قواميره فتسمت بهمنا بسته زواما متساوته وكذا كل واحد من الزاوتيدن الباقتية من ثلثا فامة لالهماميسا ويان لتساويك وتربهما واذا كانت رواما المسلمة فيساق كانت الاصلاع كك فطهران الانفارج بين كل صلحيين بقيد رامتداد سما كما في السيسي الان مهنالصوير أومريد في لامكان خروج عطيرين نقط بجيث تتفرجان على فدرامة دارسما انتهى كلامه در دعليه شارح التجريديان دعوي المسها واة بنرائضلعاين وانفراج مامينهماانمالصح توقيدازا وتدبانها مقدار ثلثني قابيته والضلعان بالبيماضلعامتلث متساوى الامتلاع وحيث لايفيد فالمساؤي منوعت والمربان السليم من عراست قامتر بهذا البريان وصلة ومنيحالو تفصيلاله وارتضيه ببذالر والشافحكم مفاسرة البرمانين وانمائهمي بذا البريان بالترسي لاتبنائه على فرحن سيم ستدميلة واصلين صاحب الاسترأق ومعليك تنمة البرنان السليم كما يطهزها نقل المحاكم عن قوله الميني على تنتشك تت الخاك اشكال نبيهة بالمتكت اوالمتلت ماالتقيف ماصاط بنلت خطوط وبهنمالها قان فقط وتقرر بزاالرمالنا مطلطتي أأش راليال افتفاء الشرح المواقت اندلو وحد معد فيرمنذا وفيات الطول والعرض معالاتكم ان نفرض دائره عصصطح بزااله عيدالفرالمتناسي في البيات كالنرسَ تِقْسِمها باقسا سِستَة متساويّه بالبسم محيط الدائرة اولا المصست تمطع متسا وتبرئم تصل بين النفط المتعاً بلة تخطوط ملته متعاطعة على مركز الدائرة

مصافظار الا دىجد ف عندالكرزوا ياستساويد متساويد النساك اللتي يى مقاديريا كمذا تلك الزوايا تكث قائمة لان الركزب كل مقطر لفرض على سطح يحيط بداريع قوائم وفاتشرت بهنا اقسامات تتبسّسارية فكانت كل داحدٌ عَنْيَ قَايْمَة مِعِيط بِضِلْفان مهانصفا قطربن والأقطار الثلثة تم يَقِبل بين فقط تقاطع كل واحدُمن بده الثلثة مع محيط الدائيرة خطوطا مستقيمته يكون اوتارز داما المركز فيصل سته متلتات زاوا بيتاكل من ملك الواقعتان على تكالا ومار بتساويتان بإلمامونك لتساوس الساقين اعنى الخطوط النارجة من المرز الدي المحيط وكل واحد مهم ألمت قاميتين لامهما مع الزاوية المركز بنكائمتين لمابين الليدس ال الزوايا الشلت من التلك مساوتة لقايمتين فا دن المركز تولمث والمتقبح اربعة أنلاف قائمته فاذن كل منهما تلشا قائمة فا ذن كل شلت بهماست، و سے الزوایا فاضلاعه ایف استسا و تیرلاستلالم تسا وسالزداياتسا وسالاضلاع دالافلوكان صلح اطول مكون الزاوية التي توشرنا بدالضلع اعظمية بمابير أفليوس من الضلع الاطول بوترالزاوتيال فطي دا ذا تيبت تساو ساصالع كل شلت والزوايالزم تساو س كل مثلث الماخر واضلاع كل شلت لاضلاع الآخوفقول واكانت الخطوط مبدء فقيل في كل متربيمن مايتب لامتداد شاشات ساوتيالسطوح والامتلا فاذا ووال نهاأه بتدالي عيالنها أيتكال لانفاع ببنيها عيمتنا ويبعلها المحصورة مهين نده الخطوط وننقسمته المامنيها وكل بيساقين متناولكونه محصوط ببياصرن فالحبوع متنا وضرورة الهجموع المتناسيات عبده متناسية منناه نإماات تفريابنيهم في نقرمير ندا البريان ومبوامنا تيم اداشت وجود دائرة محيطة بالسطح الخالية السي للعالم على الوحد المذكور ومهوم مجوازان لا يوحد دالره لذ والعصفانها موعى سطحتنا فعلنرمتاسي بالسطحالذي يموليا كالزال الزال السطح الذسة فرض عيرتناه وبالحباية فرض مثل بده اللزم على سطح الفيار تمتنان مى اخلىجان ستبلز والمحال لآخروم وانحصار ما لاتناسى بمين حاصرين اوالتشاسى على تقدير عدم التماسى والينافا كوفي بالفدرا ثبات لتنابئ في حبنه الجبات المتحتج الي فرض لحب المستدر عال فوالمدكوروا ثبات المثلثات وتساويها بالقدمات المندسية الطولية اللؤيال بل يكفي ان يقا كا فقطة بغير من يكول بغيرة منه استة خطوط سجيت مكون زوايا بامتساد يفلوكا جريط للباذع يتنا ولامعت الخطوط الى خليزه ايته العسم والعالم بدا لخطوط الى ستاقسا مركان عدينها محصور مديع ضرب كيون تناسا فالكل متناه والضالا بجتاج است فرمن ستة زوايا باخراج فطوط تلتة متقاطعة بل فرمن الاراجة كات بالهم لأميكن الن ايوت يسطع عيرمتناه في جنتين الوسمك في الخارج والالامكن لنا اخراج فطين منقاطعين على نقطة سنهما لاالم بنماية بالفعل شف الجانبيين عيسال المعتدز والإقامية مدينة فما بين كال طليب الم المسلال اوغيرمتناه والنا محاب تعلزم استحصار ما لاتينا سبي بين طاصرين ومهوس ل والت البير البيتكرم التناسى فان انفها ماله تعادر التناسمية وان كانت منقاديته بالصغر والكبرانعبره المتناسم بيز كالاربعة فيمانحن فيدلا يعيد مدم التنابى مل يفيد التنابي ومواله طولكن والتقرير فيريث السلت كما لا يضف بدا تولد تقريره بان تيول الألاث ن بالتقرير قاد كان مصالف الزمان من فدمادالحكما و تونيحدانه لو وحد تعد عيمة عاء بالفعل لا بكن ان لفيرض على

واحدة مغروضته فيبرخطان خارجان منهما عليه وحبالتقاطع ولاست بتد مضايهما كلما إز دا داادا دا الانفراج مبتيهم إيقة درويا واذاكان البجد غيرتنتاه امكن ان يخرجوا ك الانهاية لنوز بالبعد بنيما ايضا المي خوالنهاية به كور بحصوراً من حاصرين سماندان الخطان وبل بداالا احتماع المتنافيين فالبيص تعتيف الانقطاع وعدم التناسيك تبار مرعدمه والإشارات بتولد ومنقيض الثانب النح فان الثانب في الشيطية المدكورة ولتالاكن ما يون عيراتمنا مصحورابين عاصري ونقيضانه لامكن حرمالاتينا سي بين حاصرين اصلاولامشيرة في المصيح فيكون الثابي كأزبا فكذا المقدم وسوكون بعدالعمورة غيرتنا ورسفة فوله عانسق الانعزاج النج اشارة إلى ماذكرما ومن حروج الخطيب فن قطة واحدة بحيث بقع النقاط منيهماان اخرجا في عانب أخرلانه واكان خروجهما بهذا الوجه فقد كانا على نستق لانفاج وان مم خرجا بهذا لوخيها الماليتقيان وإماان بيرسبا على وصراليزيدالا نفراج فلانيب المط فوكه واعترض علالشيخ تصالسفارا التج وعبارته فع بداالكتاب واما صربيت المعبد فأندلس كك عمد سه ان ذلك المبعد بالخطين بصر البته بلا بهاية وكميت وكيط به الحظان الخارجان وتوضيح ذلك لاستنعنت عن وكرقطع في زمان متناه باكسيته افهم خلفاعن قرب ومهوا ينعير مثناه وتحدونطان من وأبالذلس يجب ولك فلأمالسوافاكان السجدوانما يربيجب التحصل مناك معير فيمتناه بالكون التراميذاتيا المفغ النهاية وكل رمادة فهومتناه عصمتنا وفكل بدبكون متناسيا وبذاكما تغيرفه ف امرالعد وانتيل الزمادة واست على المرام المرتحصل تنعامها والتحصل عددلانها بدله لانريد بط عدد ف النطا والغياستهاي على عد قبله الامتنا وفهذا ماعند عنوسي وعبري وجهقت لبيان دلك انتى وقد مدع الضرورة سف الملازمة ببين لأتينا سبعة الامتداد بالفعل ولاتناسى الانفراج المنزائرمجه والقياس على العدد عيرصح فالالانهاية المعاليسة لغفل بل معضه لا يُعن عند صريح لاف الهابة في الخفين فانها وصنت بالفعل في كون الالفارج مبرهما لك و اقبيل ان خروج الخنكير ع والتناسية المعين للم داماخر وحياع التناسية مطلقا فمه والحصالحال نما مايس ندااستقدير وموغيرلاز ملسريتني فالإبيجدا ذاكان فيتنتناه فلايابي من ذائر عن خروج الحطين نحيرتنا متين على نتج أ بالفعل فبالنظراب نفس ذات البعدامكن خروج نداالممكن آليه الفعل التبته واذا كان الخروج الالفعل مكنا فليكز تجيب لألميزم أن وض وقوعه محال ومهمنا ميزر المحال ومهوان مكول فيرالينا مي محنورا بين ما نسرين بلا قولمه تم فرز البرئان المذكور بمرض فطيس الخ بنا التقريبي عدار بعبه مقدمات احدياال مكن البعد اللابتناسي صبح خروج الخطيبيان نقطة واحدة مطاف الانفزاج تزيد المعدينية ماحسب تزايدهما ومانبهمان يدحدبين بذبن كحكين افعا وتترائية فبدرالاضا كان كيول المنصد الأول دراعا والبعدال لل الصا كك وكمذاالتالت والابع الى مالابها بيرار فركون الرماوات على العساوية لاالتباقفي اوالزما وة مهذاالوهبالغيدالمطوواحتاج نسطة تونبيح ولك الى وص فقطتين متقاطبة بن سطة الحطيم في للاستلت الى كامناية له والنهان كون بزه الزيادات اسك غيرالدها يد بقدرار دياد ندين طيون دراسهاان كل ريارة ترجيرة النا

بون ص المزيز عليه ف بفير واحد وكل بعدا صدوح وجهيم الزيارات التي دومة فيه وا دانته مرافقول أن المعد العالم عن ال بالغعل امكن ن يفرض ن قطة معينية بمفروضة خطان على تبتول لأنفاج محكم الاول في تمكن أن توحيز فيبرا ابعا دعك قدراز دما دسم مثلان كان الخطان تقدر ذراعين كأن المنع ينهما زراعا فإذا زادكي واحدمنهما ذراعا كان البجد ذراعين ومكذا توجد الابعاد المتساوته ف الزيادة على التحتهام كالتيانية فا دافرض ملوغ الخطين الى غيالنها تيه النظر ليفتس دات البعد الغالمتناس كانت ملك النيادات العقد اليغيرالنهاية محكم الثالثة واذكل زيارة مكون مع الزيرعلية في بعد وكالمحبورع زيادات كل عدرياوات تحته معزيا وة واحدة اخرب كيون بره الزما وات الفي المتناس بموجودة ف معدوا صديمل عليها فيلزم يوجه بهناآخرالانجا دوبهو تيلن التناسي بدا فولدواور دعليه صاحب المحاكمات مثبل مااورد علے التقر رائسان التح على أراد على المقدمة الرابقية نبيها ليني الالسلم إن مهناآخرالا بعاديق على الزمادات الفيالمتناسية مل لقدر مساملا مرتبة من مراتب الزيارات بزريسط ماتحتها تقدروا عدمتنا والمكن تعبيس على مين النريار وات التي تحتيرا لا وتربل على ماسخة لواحد فلا يكون الامتن ميا اذالريد على التناسى فيدر المتناسي لأيكون الامتنا بهيافكم لوحد بعد بهو آخر الابعا ديكون تتملا على زيادات عيرتنا بهيته اصلاوقا المحقق الدواني قداعدات مقدمة فيفل عنها المائم فزعمان اس غيرسا قط دي ان كل زياده توحد في موجودة فعما فوقداو للزم مندان كيون بنماك معد توجد فيدريادات فرمنا التي بالفعل على ما قال ورد ما زليس ضيا وكرمن المقدمة إن مكون سناك بعد توجد فيه زما دات هومتنا بهية اصلامل فيه ان كل زيارة توهيه في معيوم و في بعدواما أن الزيادات الفير المقيمًا مهنية زيادات موجودة في معيد وليسطي ومنه مل اللام ال وتحققت الزادات الفرالمننا بيته في معدكانت بتحققة فيما فوقد وانت الماداد اكان مرادات محموع زبادات مؤجودة شصابعدك وحالمحقق كلامه مروقدا قتضاا ترولا تيوجه ندالمن اصلادلكن يردعليبني آخروسوا ندان الأدبالمحبوط النا لمسلمان كل محبوع متناه فهوفي بولكن لاملزم مندان محبوع الزيارات الفيالمتناسية في ليدوان اراد منه طلق الجرع سوار كان متنابيا او تعير مناه فلاتران كالمحبور عض معدوالغرض لانفيت و له والفياكون الزيادات متساوته أو متنا قفنة الخ فيه ما قدع فيت ان الآخ المتنا قفته سوا كانت فعلية أوتحليليته اؤتيف عدمة ما ميهما الى عدمة ما سي لكل فتذكرون ولك مهناكلاً م وموال فطين لذامبين فالنماية لا يوجد النقط فيهما الم مبدالفرض في المكن فدرالزارة فى البعد الغوقاف متغررا حاصلاً بالفعل الالعبد المحليل فمعنى وجرد الزيادة فيد لا يرجيح الاالى الذيوصله الفعل مجعود الوهم تجدفيه قدرالىعدالتحاني معزبارة وبراالقدرلا بورية الاتناسي والالتكون كل مقدار متنام مقس فالإللانفصال الملامثا المغيرستناه وبهوك مرقوله فأحاب عن باالارادالنج اعلمهانه فالالهجاكم مهمنا وميكن ان يحقيق كلا مرشيخ بحيث لايروليه مشيئة فيقاذا فضائقطند ببتقابلنين على الخطيين الغيالم تناسبنين ودفه لمنامنيهم أنحط بكون وترالزاونة النقاطع تمزيمنا نعيدة آخه مزيد عليدت رثم العارة من متزايدة بذلك القدر فكلما امتدا بخطان بزيم البعدلكن امتدا دالخلين الي علمها ا

فيكون السوامير داواني غيالنهاية لان سيندر بادة السعدالي زيادة السوعائي بدالاصاف تيه عدد الزمار دات مرورة ان عدوالزبا وات كلما بريدير دالهي سبلك لنسبة صيف زاونت وسي الزبادات المتسها ويذلكن عدد الزبادات غير تناه ما فلا ين فيتم سع الزيادات الفيارين من المتساوته على البيد الاصل والصاكل مرمد عدد الالعادير موالسعدول كإن تزام عدد الابعاد لقبرروا حسد مكيون زياوة الهدر على نسبة زيادة عددالابعا دفيكون نستبذريادة الهيدالي زما والمعيد بتستبه عدادلابعا دابي عدوالا بعادتكلها نسيته غيالتناسي اليالمتنها ببيء الضانسيته زما وة السبار على معيوالا فعال ستريادة ألأما مطيح الامتداد الامسل ومي نوير تناسية بداا ذاكانت الزيارات مساوند اما اذا كانت متناقصة لمراز والخلف لا النستير لا كون معفظ عندين الله كالمرب الفاظم وبيوضيل الجمالات في انتقل عند وموسمل على تلت صوراً الأولي سبترا وته السجاكنسيته عدوالزبادات الى عدوالزبادات والتانية نسبة زيادة السجدالي زملجة البنعيكنسيته عددالالعبادالي عددالا والتا كنية نسبة زياوة السورعك البعب الاصل كسنة زيادة الامتداد على الامتداد الاصل ولكون بالإلك واحدامهل الت براالثالث ومعنى قواركك اي كل نظيره وتواحيت فرست الزبارات الخمتعاق لكان الصدرتان المذكورتاين في الشرح و فوله فاذا كان الني ناظرا ف العسورة الاول وتوله والنستيرانما مكون فنوظ مواسعن الايراد المذكوراقوا. واليفناكون الزيادات النح والسرف ذلك انهاق تقدرتسا وسالزادات مكون كل واحدمن تلك التساويات مالحة للحادثة فيكون آننسبة نيما بين الزبأدات عددية وكذافيما بين الابعاد ولامكون صية اصلا كماسيت بيالينو البيرندا **قوله يم**كم الاربعة المتنامسة الغ حكمها على مانطهر من كتب لحساب مماثلة يستيلاول المصالة في كنسبة الثاكت الى الراج فلمأ كأنت البنستة التي بين الزياد نتب كالتستيد اللتي بين العددين والنست التي بين العددين نسته المتناسي الي فالمتناسي لزمان كميون محبوع الزيادات غيرمتناه والالمزمزان مكون نسته المتناسى الى المتناسي كننسية الى غيالمتنابئ ويآليط ولمعلى نستيد عدد الزيادات العضي المنسنة على تفتر رساوي الزيادات كمون عددته لامميته مخصة بالنفاد راولا يوجر فيها عادفين وفيها انحن فيعلى تقديرتسا وى الزبا وات كل زارة من ملك الزبارات المسساوية عاده فل جيد فلا غيرف عير يسبة الزباروات والنستانجي الالجين مكول عدم اصميته والآخرعدوية أوكلامها عدويات والتقديركما لأنجيف فالمرادس فظ نسبت فعلة المماثلة بالنسبتين في مل فول زاماً فيل النواشارة الى وجدعه م قوج الابراد المذكوراً فن على لما كم قول قول قد في بعد في كلا مطالخ اعلمان بذاالاعتراض ماخودمن كلامه الامام سفر شرطه للاشارات حيث قال بعد باطر ركلام كشيخ البريان استعيم تبعد المقدمات ان جبيع بذوالمقدمات علية الالمقدمة واحدة وسبعة قولنا لماكان كل واحدة من تلك لزبا وات هامسلة في معبد وحبب ان يكون الكل خاصلات لعيد فان للمطالب لن بطالب عليه نبره المقدية النامكر إثبات بالبريان استعقر البيان والاسقط انتبي نفصيل ما ذكراك استحا والنستية سلم لكن مالية ممتدان كل معدالغراجي فنسته زيا وتدميل السعدالا ممان تسبير ورأا وتدانى عدور ياوة الإصل ومولك ولاملزم مندعد مرتنا بى بعد وانرا عرم مندولك لوكانت

الزيادات باسريامتحققة فصليدوم ومنوع وانقيل ان كل عدد زياوه في بعد فالكاكك فنوقياس للكالمجوى على الكافرادي ووا الميح الاتراء ان كل دائب ومن الإنبال يبيد في الرحيف وليسق فيه والدار والكليس لك والقول المحكم الثانت للفرد اذا لمكن الأنفاد بشرط التيوندل تبعلق بيصين الأنفاد والاحتماع بالسنواد مكون التباللحبوع الضاكما فالوفى تتيم البريان العرشه ولاست بهته فيان كل زيادة قص ويدعظ لنبته المذكورة معيدق على فروف الحالية فيصيدق عاللمبيط الفيّا فيلزم الشمال لعد على لزيادا الفالتن مبيته وبهوالمطالبيد كشي إماا ولافلانه على بدالاها حبرالى النذاسب كمالانحيني واما مانيا فلانه غالمير مامليزم متدكون بزالحكم ابتا للجموع كالذناب لكل فردولكن كون كان ياده في معدانما يصح في الزيادات المتناسية والماف الزيادات الخراكمتناسية فا حتى ليزم وعود تعبيني عليها والفياصدق لحكم عليل واحد سواء وحدمنفر دا اومع آخرات لمزام صدقه على المحبوح في معرف المنع الاترب ان على واحدُمن احاد الخسنة والحسنة الفيئا تصدق انداقل من المستقط العالم عادق على كل واحدُمنها سواركان موج داعك الانفرادا والاحتماع ولالصيدق عالجه وعالم الغ العشروكما لا يخيف قول ما ناصل المعلكون بمجموع الزيادات النح ندامااورد والمحقق الطوس في شرصه للاشارات في حواب أراد الا ما مضت فال فاقول أنه كمجل كإن النل عاصلا في ومعللا مكون كل واحديما صلاف بعد وقط مل صليم عللا مكون كل واحدو المحموع بمكون الوحد اليئنا حاصلا في معدانتي فولم فلتوان الديكون كل عدد النح نبا ماذكره المحاكم مفرد حوال محقق من عيرفرق وجنتيا فلامعنى لايادة وله فان قبل في المراكز في المراكز القابل كما لا يرضى مرّبوته النان مقد الضمير في قوله بعد في كلامه نظر راج المتينج والمعنى ازبعد ماوص المحاكم كلا الشيخ لتوجيه المذكور مركلا الشيخ لفطرو حنيئة فلاغاثي في سراد فانتوب للتوجيد وقلنارداعليه و لكن سوق مقال الشرباياه فان وقع المنع بانتيات المائلة ببرائ نسبت اليكوم تقولاالاعن الماكم وايراداك انماتيوه عليم والصاار إدور اقول وقابقى معدف كلامه مع قوله بزاما قبل في تميم كلامه بابا وكالطبار كما لا يحفي على ذوت الاذبان السبيته ولعرب النالش سلك بهنامسلك الشارمين للاشارات ولحاكم مبنيها ولمرشير على نياته يتنطيا الاالتقديم والثانع في مصن المواضع وبدلك و فع المخبط مين كل ميد ولكن للضفي المادعاي طالبع الشرصين والمحاكمات فارجع البرماضي تبيين لك صدق ما قلناه **فوله و**لوتايت نم والمقدمة والنج تم اليضاً كلام المحاكم والمتضانه لوتنيب ان كل عد وزيادة متناهباكان افعيرتن وفي بعدام كن الى المهدين المقدمات فلم البريان ما عبراصلا مُراقول وقد لقرالكولى في تقرر الربان النالقائل مهذا التقرر عمدة الحفقد السيدال قراستا دالت مصفكتا مدايما صات ولمالم كالنات التيكيرة بهذا الوج بصنعف القول لالدنورتيه القامل محتده وعبارة الكتاب لنذكوروالبيان الأوسال للرطان ا لوامتدما قامثلث الى لانداية وفرمنت في الانفراج منهما العاد غيرتنا ميته فوق بعدماسمي السجد الأصل والترفي ومنزاءة تزاردا لاعط سيل لتناقص فيكون مناك زمادات على لتعدالا من الى لامنا تا متساوية المقدارة

ول زمارة فالها مع المزرعلية تمل عليه في بعادة ما وكل تعبر تمل لا محالة عظيميع الابعا إلى الدولتي دونه واندزياد

1200

الكنت أذا اخذت معاوجدت موجودة مع المزمد عليه مثه واحداليس اذا لم كمن كك كان بعد مأمشتملا على جملة ما دوز فمشتل عليد في واحد فوق فيكون لاجرم مروا خوالا لعاد الفرضية الممكندوم وخرة الفرض للا ثمانية فان ل يادة ولا عبوع العاد متزايرة المصحبوع كان على الاحاطة الاستخافية في المحاط الأجمال محكوم عليه بالاحتماع في واحد فوقها والدينورف بدالحكم ف اللحاظ الاجها لي في منتى من المحموعات اصلافا دن محموع الابعا دالترابة واللامتناسية شمّ عليها في بعد واعد قوما تطعافق صارعه بمالنها يالفعالم عسورابين الساقير الجاضرين تمازمانتها والساقين عندذ كالقعاد لإنفذوراء ويوجيد لعنوفه بإباطل بما دكرناء أنتهى كلامه لوص وجدالا ولوتين ماذكراتشيخ فيصقص البريان وما وحدالمحاكم فيصقومهم الالمقدمة القابلة ان كل زيادة توحد في نعيد تؤمد فيما فوقد حالية فيه حوالبيان وف بداالتَّف برقد استدل عليها ولامش بهرف ال الكلام المستمل على بريان بروالمقديمة اوسيم المشيم عليدوا بينا توجيله كالمستمل على التناسب وليس في براالتعتر سردكره امتلاو قدعلمت ان الاشتمال على التناكسي لايفيدايضًا فخذوركان أوليه فعوله فتبيت للطبالاستقات والحلف جميعاالنح نواالضاعبارة باقرامحققين والمطبهؤننا مب الابعاد دمتنونه على طربة الاستقام يجبارة عن اندلولاه لزمه انخصار بالاتناسية بمن عاصرين والبداشا ربقوله فقةصارا لنح وثبؤ زيطرن لخلفت موانه مليزم وجوده عصرتفدير عدمه والبيد اشارات عوله والضا قدصارالساقان النع وبدالمحقق لقبلتم لزم التها والساقين النح فالقاسة باالبيان مبني على وجود تعدم وآخرالاتها وولاتصوروجوده الاعلى تقديرالتناسي فكان الدمان شتملا على مقدمة تيوقف اثباتها على اثبات المطاقلت المقصودان القول كون لساقين عرسنا يهين تودس التان بيها ضرورة امهاان ذمبالي والنها في فالمال ومديجه وأ مستمل عليجميع الزيادات اولا وسط التقديرين ملزم انتها دالاستدادين اما على الاول فطاررواما على أن فيكون قوفهما رَيْا دَةُ فَيْنَا إِنْ النِّادَة به ون الفِرمجيع أحاد الزيد على عَرْتَفُورُ واعت من من أن على أو الفقار مركلها تردمنع ظا مروبهو انهامينة عظيمكان خروع الامتدادين فن نقطة واحدة علائستن المذكور وليحوزان مكون مومحالا على تعترال تنابكي النبيد والحواب عندما قد مترفت من ان المانع ليس من جرّ الهيد التبدّ لكونه عربتنا و واما الما نعمن الخارج من فصور الوسم الالبع لسك الأنينا بى مثلافلا بفرلانه اما ينع رسم الخطيين عالوه المذكورواما اسكامهما فلاوكبعت فال الفرورة شايدة مط السطح اذاكان غيرتنا ومكر علينطان كك اما بالخرق اوتيفيرالالوان ادكيفيات آخه والمكن لالزم من فرض وقدعة حال ومهزا بوفوع الحظين على الوصليرم الاستحالة البتبة ومي اكتناسي شطي تقدير عدمه وامامنع خروجهما على وحديكون الزاوية منهما قامية اوثلنتها فبعد سنتم مكان خروجها مكايرة مرفة اولاما نع له الصيّي من حبّر السطح اللاتناسي واما منيه استحالة معمر مالانتياسي على تقدير كون الحاصرين غيرتنا سيين فخروج عرالانصاف كعب فان طبيعة الغيلمنية مهي انتيزي بالوفوع مرفياري سوادكا فامتنا سيبن اوغير تنساميس ندافوكم واست فلم اللنع المندكور هيرسا قط النح ذكر المول الرئس نظا لمملة

الدين السياف فدسس سرة فييانه ان ولم كل محبوع في لعبد ان اردالتناسي فهوس وطيق عليط اور ده في باين

وان ازيد التنتل غليمتنا سے ايف فالملازية القائلة لولم كرن كك ازمان يوجد تعيد تمل على مادوزمن الزيا دات ولات تمل عليه و على بيليديد أخر فوقه منوعة فالبحبرع الزيادات البديية النهاية دولها احبوعات غير متنا مبيركل منها في بعيدو فوق كل أخر تعمان كان ما وزور وترفتنها برتبه بالرميز ولك ومهوم انتهت عيارة الشريفية وقد لقياص قولداذ لولم كمن كك الخانه لولم كمن رما وات بيركم في بيراعني لولم كن بعير والمستنتمل علي ريادات عير تناسبية بموجودة في الابجا و لكانت بده الابعاد الموجودة منها ويتربا فيكون فيها بعيدوا حسب عبين موآنه الابعا دبيان اللزوم الخطوط العرضية النارضيمن الصلحين الى الأخرعن مرتبه معناته فيها لامكون الامتنام بيياضرورة ان الاب دامت *ويالنوالتنا مبته لامكن في دانب النياسي عنيهما كما لانحفي على استا* مل الأ لتحق الخطوط الغيالمتنا ميتمن خروج تصفم مهامن مرتبيذ عدمتها مهها والالمحص الخطوط العضيد الفيالمتناسية والمفروض فلافد والخط الخارج من مرَّيَّة عدمة النها بي لابدان كيون عمِّيناه بالفعل ضرورة ان الوترشن تضيلة ولضلَّة تحيرتناً ه بالفعل فالوكر فكون لك اللعباد الفضية عيرتن بتيه ستلام ككون تعدما منهامشتمل عك الزيادات الفيالمتناسية وعدمت عق اللاز لمسالم عدمتحقة الملزوم اعنى كون الامعاد الفرستنة ثيرتنا مبته واذالامعا والعرستيكهما بالفعل دون القو مضرورة فرض لسطح والخطير كأ ليزم كإن تلك الابعا والغرضية متنام تيمتنعينة فلاحرم مكون آخرالانعا والانفاجية فلامكون منع محال صلاند**ا فولم** ومهوالفير المريخ عظ كل تطاعر منى النج الفرق بين مزا الوح الوطالا ول ان ف الاول شوت المطَ اعنى وجود السطح النيال من بالفعل ما في الم من وجو والسعدالغيرالمتناسي وامكان خروج الخطيين على النبج المذكومن نقطة واحدة مبندالي مالانهماية لدفقط وفي نداة متقلير في المطا الخطوط المتوازية الحارج بم عطع كل خط عرض ولاستبهتر في امكان كل على تقدير وجود العد الغير المتناسي ولأكلا تصيح للفعلية فبانصنا المسطع متساوية متناسية في الفض مساوت سط بعيندالي والسطح المعين مع كوندا غيرتناسية مفالعدد ملزم وجود عرص عيمتن أشتل على كالدة اللائمة نامية مع كونة محصورا بين ما صربن وسما الحطان المحارمان مر بقطة داحسة فهذا في الطال اللاتمامي في العرض المهركم الن الاول في الطال اللاتها مبي والحبتنار باطهركما لا يعني على لن زمهن *ناقب قولىر دلائعِنى ان بنااله جرائماتيم النخ قبل ان ندا الوحد با مهر دا جمعلیت زا دیرالحظین ما و دا د قایمته اومتفرخت*ه لال و م الخرطة من معطع كل خطع صى يقربه طوحامتن مهية الدون غيرتن مية العدد في الصورالتات على السواء ولاست بعث في المجرين السطح التي مي لك مكون غيرتناء مع كون محصد رابين عاصرين مهاالسافان ونده الاستحالة ظا سرة الانتها عن في العمور التلت ولا وعلى لاخط ح العمو و العالم على المواز ماب المقاطع للضلع الآخريث لروم الاستحالة اصلاكم التي مالينيل صيح وانت لأيض عليك ان مفهود بزالمنعض كالإعلامة ان الحضائية وانتطى بين الحاصرين انمامليز مرا ذا كان السطيحية ميكن امار خطهن احدموا بنيرالي الميانب الآخر تجبيث نبنهي به ويا الانميكن عطه تقديركون الزاويّة قانميّه اومنتقرفية لان العموديج علے المانسلمین کیون حنیب مواز باللفیلی الآخر فلانیقطیع به و ذلک لان لیمود والفیلی علے بداالتقدیر مکونات خارص بی اعدالعنلعين واحدثا عليه ذاوتيمن قامته بيرغ بحب إن وكيونامتوازئين لما بين الكييرسس الانخطيس اذا لفتها عطا واحترامهم

يتين قايت إدمساوتين بهما فالخطان متوازمان نجلات ماذا كامنة الزاونه مبرا فخطيس حادة فالحبر دالخارج مراه والسلع الآخر كمون عله بأالتعذير قاطعا للغلب الآخراما وكرافليدس في المعسا ورات بن الكاضلين خرجا من طواص المعنوارتيكيرا قبل من فانمتين منياليتقيان كالقابل ان ارا دان وجود السطح الخالمتنا مي محصورا بين عاصرين في صورة العا غرخة اطهم فألحادة لكون الانقراج العرضه سطير غرمز التقديرين ازيد فاذا كان الحطان عبرتنيا مبيين بالمضل كالثافة ما فومنناه مع كور مصوراس حامرس سلمه دان ارا دان تصورات طح الخالسة من باقرار الموازيات مالصر ميكن في صورة الحادة والقامية والمنصرة به على السوا وفدلك وال ملاصيا ولكن لزوم الانستحالة في بزه الصورة المالطة ذاكا لرواتهم الخطين عادة وادالعمووالخارج متبقطع كل خطه وازنكون على بدالتنث نرتقطها الخطالا خرفيطه الانجصا مورة كونها قامية اومنفرجة لأنجرح ألعهر المتقطع بالخط الآخراصلا فلالطه أنحصارند والسطوح المتوالذه والتانية يتناسنة سفعد دين عاصرين فنامل في غراالمقام فاندس نرال الاقدام فوكم أقول لا تروج وسطح غيرتناه الخواصك ان بالسطح ليطول وموجانب خروج الصلحين وعرض وموالوترال رميما وغدة تمنا سيرجي حاسل لصلعين أقر لانمكن مرور ونزعلب لانقطاع الوتر بالصلعيين وتقي فو وخطوط متوازية ومطوح متقررة منبها الى نحالهما تة والقطاع الحمود تمخيج سن والفلعين الفلع الأخروان المراكن بوالهمودل المرسط السطع تمامه لازنيقط مقطفه من لفلع الأحروقوق التقرة غيرتنا ميرا مريها بذالعمود الملزم الخصار بالاتيناسي مين عاصرين وانت تعلمان الاستحالة مبوانحصارالسطوح الغيالتناسته بإن بميرولتروا حدعليها شمامهما وموغيرلازم فهمانحن فبيه وقدعلمت ان الانستى اليهي وجود مطوح نجيرتن مرتبه بالحدد فيما بين صلحه ببطلقا سوادم الوترالوا حد على الحبيد أولا فان الانحصاريين التهلعين سط نداالتقديرلازم الفيا ومرح ذلك فاللانها يترف جانب الحرض طبل عرفز السطوح المتوارث اللامتناسية م كون الزاور يبين الفنلعين حادة لان العمود الحارج من احدالمتوار نييقطع مابضلع الآخر في أنحصا السطح في العرض لبرالفه للنويين طروا أما كالحلامث مااذا كانت الزاونة فائمة ومنفرجيه فاندلا نطيرالا تحصار احدم القطاع العمود بالضلع الآخر فيفر الامر فالطول ولاية لانقطاع اللاتناسي فيدمن مرور وتروا صيطالسطح الغرالمتناسي بحبيت بحيطها مع الصلعين ومرور يوالوترنيط تقديروم والسطحالغيولمتناسي بالفعل لامشيته في عقيضار مرالامنصار في لجانبين فلاتعقل فوليع الحاطيا وأكا المشكل سطى الغ ينى الداري تغييس المقدار بالسطى والمسلم للتعليد للسائيقي طروالتعرف بالخطالي طبالتقطتين فولمه والنافسور اصاطه باالغ فيدر دعله ماهمل ان الاطاطة في النطر عمرتصور فالتعطيين في طرق الحط المحدود إنما وبعباق صبالطول لافي حبيع حباته وطامسل الردان الأحاطهان بيصرالات ادسواركان في جبيري في في السلح ادبي جنات كما في الحسم لوفي جيّه وأحدة كما في خطوما لحيلة الخط أولات إراء الأفي حاسب الطول فالاحاطة في حيّة تقدّيره حاصل بالنقطة بين بهمة وال لمركمين في ساير الحديث وغدا الفذر كات قوله لكر لإيطال الحرائع لعني انه مع تقور الاحاطة في الخيط لا يطان

الشكل عليد فعسا إن المادمن المقدار في تعرب الشكل السطح والحسم لاغيروم والمطروقديد فع موالنقص باللجاد من الاحاطة بوانقسام اخراء المحيط علي اخراء المحاط ولوف فيض حبالة وظائم أندمنت في الخطفان النقطة لبيس بها خبر اصلامتي بقران للخرومندانيقسم سطاح ل خرومن الخطوندا مخلات الخط والسطح ندا فول وامانسفا عكسة بمجيط الكرة النج عاصل النقض ان ماارا د والسطح والحسم من المقدار نجيرج محيط الكرة عن التعرف فاندلا يجكونة سطيا مشكلام انليس لذلك السطيه بئية عاصلة باحاطة الحب اذالحدود والشاقدزعم ال نزاالنقض وارولا نيد نع عن التصريب المذكورالا بإن سراد من الاحاطة ما فيم المحاط والمحيط ومكون المصتى ال يشكيل سطلميت الماصلة للمقدار بالاعاطة امابان مكون نزالمقدار بحيط لشئى وعيسل ببلك المئة لدارسحاط لشنى آخر يحيسن مكومه محا بذءالئيته كه وسوالم الريقوله وبهذا عليضهم النح وسوالحق فولد وسنجرج محبط الدائيرة النج الواو حالته والمضية وعلى نبراك على تقديراً رادة المعنى لاعملا ماطرنيدج محيط الكرة في تصريب لشكام لحال ف محيط الدائرة يقي خارج بخصيص المقار بالسطح والحسم وبرليس تثني منهما وانمام وخطمعال فقرق بالبحيطين في طلاق كشكل على عدمهما دون الآخر صعب اولا يجد الفرق فالواقع اصلاوالفرق الاصطلاحي انمام ولترتب الاحكام ولانفرقة في المحيطين في الاحكام فا دخال احسدهما دون الآخريجكم خال عن الفائدة فوكر وان البقي المقدار على اطلاقه النح ليفيه انه أن القي المقالر على اطلاقه لا دخال محيط الدائرة ملزم دخول الخط المحدود مع انه لا يطاق الشكل قوله عليه ولا سيجر بخصيص الاحاطة بالمامة النح يضي لا سيب في اخراج الخطعن التعرفين اراحة الأحاطة التا منه أذ الخط لامقدار له الافيالطول غاجاطة التفطيس فانتير والاحاطة التامة فيبيقيد وأخلاله كان من قبيل مدالتحصيص علمين لمصدوسه اصلا قوله والهيئة مانما بكون لامورالفارة الخ الغرض منتخصيص الهنية بالأمورالعت أرة ليحرج الزمان المحدود بحدين مماالآنان ولاحاج البدفان الزمان خارج مما ذكرنا فهن الإحاطة اذالك لاخراء لمكالنقطة فلاتيصورالا حاطة ممبني انتسا المحيط على المحاط اصلا ومغ دلك واضع المقدار بالسطح والحيد التعليب تحرج الزمال الق لانهب سنيامنهما فاقتم قوله سواء كانت من قولة الكيب النجاشارة الى ما و قع من الأختلاف في امراز كوتيبين الريضين والطبيقين فالفامير كام الرياضيين انهامن الكيفيات لخقة بالكهيات ومن كالمطبيعيين انها مناب الكلقبولها التفادة والت وسيقيل النزاع معنوب ومهوالظا سرمن تنرخ الاشارات وتبل انتفطي فال الطحالة ويتشيان احدمها الهئية العارضة كدومانيهم ألفس ولك طح المحاط فيضهم صول لزاوته الامرالاول وضعهم المالالظ ولا كين الزاع في احديه الكيوندس الكيمة إوالكم لأن كون الأول كيف طل سروكذ اكون التا في كمية واما قبول النفاوة والتساوي فأنما مبولات في مالذات لاللاول فيا م<mark>ن فوله و</mark>لك ان تعم الشكل النج فيه وقع لما في المحاكمات من ال النظ السليب إنما بيل عليه امتناع اللاتنا ببي من الجبتين ألطول والعرض وأما امتناع اللانتمانيتر في فتروا هرة فلا ولالتوليد

لانه لوفض اللآتيا بيصنَ وتبرالطول نقط فلامكين وجوز فطيين بخرجان من نقطة داحدة ونيضرجان الى عيالهما يه ضرورة توقف امكان الفروبيالك على اللاتنا ببي في العرض وينك نبا فلا ولالة لربط لزوم الشكل للامتدا دالحسِما في فإن الشكل مبئية اصاطة الحدالواحداوالحدود بالتثني وذلك تيوقت علة نباسي الامتدادالحسيساني في سائرالحبيات فلامكون فهيا ذكروالشيخ وتبطيم كفاية فلا يبس الاستعانية بالمام بين اللخريب الدالة على امليال ألكاتنا مهى مطلقا وحاصل لد فعران المارم بالشكل اسف توالله فيكون تشكلة الميضالا عماعني النكية والحاصلة تسبب النناسي سوادكان بذاالتناسي فصحبتين كمايدل الم البرغان السليحاوف مبتفظ كماييل عليه البراسيين الاخروكيي لأفانه لولم نبدد الهيئته فالشكل ففي استناقا المطروسوالطال تنابى العنورة على تقدير تحروع والهيو المخصل ببذا القدربان لقواذ الليت مناسى السوع ولوج وبنيين بالبريان سليفالها المحصل لها مبكينه مبذاالتناسي فهي من الصتى مكون الح بالبريان تيم بطالتنام مطلقامن غيران بوجدالشكل سواوكان بالمت الاعم إوالاحض اصلابان بقدان التناسي المخصوص في الحسمة المحردة ا ما ان مكون فنفسه ما وللازمه ما ملزم است تراك الاحب مركلهما فيه العناسي الخاص مع انابيس كك والامليز مرسيا وا ذائككَ للخروم ورزون خصصته النماسي للنثي انما كيون نحصه وصنه المقدارالها رض لدفا ذااستوت فصوصيات التناسي استرتيط غدار كأحسر إدبسبب عارض تهيس الزوال ولانتصورالا مزوال فدارالذ سالتجقق مرون الانغصال وبداوات أكر بعينه فأذكروا لمفوولكنه نفيضالي المقص مطريق انصرولو لمثيبت التناسى ويحرس الكلام ف اللاتناسي محصر المقوافية فناس فولنوالثابت بالبربان كمصالخ تعليا للتعبيروالتارة الى انقلنا من المحاكمه وقال محق الدواني في جوالتي التي ان البريان ما ينمس في احالة اللاتناس مطلق ولوف في ذاذ المطالب استدسية كثيرا ما بنبي على الفوض والشيخ قد مني البربان على فرض الخط الآخر على طريق الفروض المستعلة في الرياضيات التروه البران على كون الخط الآخرم كرا إدودتي يمنع بمرا ذكره وفيدانه اذالمكن الخطوالآخريمك لاجود فقذكان بحالا وحينتيذ نقائل ان لقيول اما لانسلم لزوم المحااس فرض اللانماسي اومن المحبوع للبصن نضمها مرالحظ الأخرالمحال ولكن النطر الدقعيق عاكم بابندا ذاكان عدم التشالبي ممكنا فلاما نعمن المكان الخطش الحبنب الأخرفم كمين ان بفرض مل يقع فمثل بدالكلام بعبير عن مثال بدا أحقق وقد يقوا ذا كان مطح غيرتناه ف جه الكول بغط فيمكن إخراج ساف البندة الى غيرالنهاية بال يخرع الفنليس إلى عدما من المنافيديا فليلاثم رتفعان قليلانجيث نرواذالانغراج على ماكان تنهجينا قليلا وبكذا المعادم لتناسى وقدتقر السائيج يهن ببطل اللأتناسي في حذا بفيابان بقواد استدم المع في النهاية مكن ويؤد ضاع ينه الضرورة ويخرج من رف ندعودا عليدمنناه وليكر الخطاب وحبة عدمة تابتيب والعموداج وقيام عليه جاويرج من وخطوه الى البياروا واذا كان ب غيرمتنا ه امكن دجه دنقاط خيرسنا سيته فيفهك والطلط سن م اسك ، وما فرقيمن النقاط فيكون آج المتناسي واليافيوات أي ساية مثلاث وج ، وتراله وكذا النظيط

الخارجين انقاط الغيامتنا سيتالمكن الانفاض فياب يكون اوماراد تمرعك خطره ولانبطبق اعدما عك الأخران الل انين منها معديض اب المحاطنق طنين مترييطان لسطيم شلث ضرورة فلوالطبقا للزم ان محيطالمستقلما للسطح وموبحال بالبدئة فبين بوقع كاخطين منءه قدرمن الخطفيو حبيفه وأخرادي خطوط غيرتنامية مع كونهمه والم بين حاصرين بما لقطة تارده وانت تعلم إنه انما يتم إذا كانت جميع تلك لخطوط المنقسرة للزاوتية غارضيمن الفقة الي ففعل و يكون الانقسام التناقضة مفيدة للانهاية وقرعام مستركر راان الاخراء المتناقصة ولوكانت عيرتناسية مالفعول أيون عدمة التناسي فهذه الخطوط ولووجدت غيرتن استيه السيتهارم اللاتناسي اصلاوالصّا يوضح ذلك لزمران لانوع وططر اذلو وعبلامكن خطآخر تتناه موازب له ولقرض الخطوط الآخر على الوصة المذكور واذ االنقاط المفرضة في النظأ وبينت غيرمتنا بيتكؤنوا اللفقها مراسي غيرالنها تدفيلن المنحصار مالانها تدلبين حاصرين نبا قوله فالألمط لاتيوقف الغ تعليل للتميم وقد على الدلاتيوقف على التعليم العين البرع ب سعل العالم التشكل عنى ما عالة التنابيع لى اللاتنابي الينياً في ذكر ما اسلفها وقول ما النيكون المبسية الني قد دكرات في في الاشارات غالتشفيتن بسيدما وكرلزوم التشكل للامتداد الحبهماني في الدجود باعتبارتنا بيها التابت بالسلم لقول فلألج المان بكون نإاللازم ليزمه لوانفرز نمفيسة عن نفسه اوملحقه ولليزمه لوانفيرو فمفيسة عن سبب فاعل مونز فسيراو مليز في الحامل والاموراللتي كينن الحامل انتهى وادعى الامام في شرعه لهذا الكتاب ان نده الحجة متركتيس اربيشفوق وسبص ان لزدم الشكل تحسبيته امان كيون تنفسها ولماكيون حالافيها وراكيون بحاذا فالولاكيون لأحالا ولا محلاقات ان بذوت مند خصرة وبانى الاقسام محدوب فطهوره وذلك لان الحال ان كان لازما كان عكمه حكم فسالحب منته اقتضا والقيضية الحبسية وان كم ملين لازمانسي تحيل ان مكون علة لوجوده ما مولازم اعنى الشكل وما في الاقسام ندكورة وقال محقق ان كلام الشيخ مشعر بإن الاقسامة للثة ووجه بان لقيولز والشكل للحبه بيزاما ان كون مرج بيتنا كل مذكورة وقال محقق ان كلام الشيخ مشعر بإن الاقسامة للثة ووجه بان لقيولز والمشكل للحبه بيزاما ان كون مرج بيتنا كل شفيسها عرائي العمالية غذا اولا يكون كك بلي يكون مبداخلة المادة ولواحقها في ولك للزوم والاول اماان مكون لنفسا كجسمتة البتنى منعيرع وسهما القشم اللالان قيداللزوم فهيا مانفرد الامتداد بنفسها فهذة تلفة اقسا عرارا لعالها ونظيرمندان تربيع القسمة وعذف احدالا قسامهم الإعافة اليدولا مؤمطالق للمتن فولس سي طبيعة النج وقع ماعسى ان تتبوليم من انات ران الشكل عبدية ولكذا لانمرلزوم است ترك الاحسام في بدالتسكل بجوازان مو العبيمة جهيئة وبنسته منحلف افرادنا بالنوع فالحررة نوع والمقترنية بوع أخروه تضالا ولي بدالسكل لعارضي الم التُّ فِي عِيرو فلالميزم الله بي صلاح والدفع ألك فت في النفط الجيس يَد الامت اوتير طبيعة لوعة وفقيض النوعية لاسخيلف فافراد الشخصية بدا فولدكم الحال من حرالقبول المطحام المان الصورة الحسيبية ادا معلت علة والبيته كل فالمحال للأزم مبوعدم الاختلاف للاحسام ف التشكل شخص البيكون الكرم نها شكاوا صفصي لمن عيرت تبعد دما خفر

اصلاا ذالقالي اذأكان واحداثحه يزام لاكترة فالمقبول لاتيكة شغصا ذالمحال اللازم سطك نبيلا لتقدير عدم تعد والشكال تم مصافيتو قرطرق الاستحالة وسيتنشأ بدالاحسامه ف الشكل وقيامه عض واحد تحصيه محال متعد الكل والخزومل أشفائك واذا خياسته علترفا عليزله فالطبيبط الواحدة النوعيتيه انأكموك فاعلة ال نوع الشكل النسيقة فنيه فلاتيعد دمالنوع فبلزم على نها التقدير الاستحالة الاوساء فقط اعنى نتزايه الاحسا مردداني لمبالا تيضه وفيدان الفاعل الواحدان كان واحدام الشنخص فلا لعيدير عنه الاالوا خدكك وان كان واحدا بالنوع فعجا تعدد استخاص معلولة بال كون معلولة طبيقة نوعيه كليته نبيد واشتخاصهما وكذاالحال في القابل فاندان كان والقنام فلاتقبل الاواحدا بالشخص وإماان كان واصدا فوعيا فيجذران بقيل الموراكتيرة متماثلة والصورة فنما نحن فيبرك ظلا لمنع تقدر فبوليتها مطلقا والفرق مبن لقابل والفاعل في ذلك تحايج عن قياس فوله على انه على تقدير كون الجسمية النج علاوة تونيحه ان ما ذكرياء كان بالنظرال نفس فهو مرانعاعل والقابل واما فيما تخن فيه نعلى تقدير كون الصورة علة فاعلية للشكل الصنائليزم أنتفاء التعد والنوعى واستحصيص الما أتفاء التعد والنوعي فلماع فست واما أتتفا والتعد والشخص فلما عنديهم من ان تعدد أفراد الشي انرا مكون بتبعدد الهارة القابلة للتكثرح اذافرض تجرد الصدرة عرابه ما دة فالقابل للتكثير نتيعة . فلاتبكترالعبورة دكذا افراد الشكل فيليزم ان نجه الشكل في شخص فطرق الاستحالة على التقديرين توفرة الفياً لا علا ال فقط وكعك ألى نوالمعضات والمحاكمة حيث قال ان الاختلات الشخصين تتوقف على للمادة كالاختلاث النوعي فا ذاانتي المادة لموجودالا فتلاف الشخص كمالم وجودالا فتلاف النوعي فالاستحالة اللارمته وحدة المقاديروالا شكال ومليزهما المثلثا فافهم **قول كما قال الخ**هن لزوم ان كيون الاجسام مشتكر شيكل داحد فان لاز ما محسمتية شارك لها في عدم ختالا تقتضا ناف افراد يا توليه وعلى تشقيب ليزم النح اعلم إن الشيخ في الاش رات لزم بنه والاستحالة على لشق الأول اعنى لزوم الشكل بالامتدا والحسيماني لوانفرو تنفيسة بيات قال ولولزية بنفردا ننفسيح فضيد لتشابهت الاحبياء فى مقادم الامتدادات وبهيات التنابي والتشكل وكان الحبروالمفروض من مقدار ما لمزمه ما لمزوم كليته أنهي وقال الامام الراضي نظراالي ظامرنده العبارة ان الاستحالات المرتبة على بذا اَلقسم بلشة احد لا تشابه المقادم والثاتي سابه الاشكال والثالث تشابه الكل والفرنسف عواصنهمائم اعترض عليكل واصدمن للك الاستحالات فصلهماالهاكم مع اجهتهما ان شئست فصيلها فارجع اليه المحاكمات وقال المحقق لطوسي ان الاستحالة اللازمة في براالقسرية في واعدوم وعدم التفاير في الاصبام واما غير لشيخ عنه لوازمه للايضاح وفد ذكرية في توفيح مقاً الشيخ المقدمين فيلاد القشم الاول ملزوم انتشابه اولا ففضل المقادر وذلك لان الاختلات فيهاا ثما مكيون بنسب الفصل والرصاف كخل والتكافف والكيفيات المختلفة المقتضية لذلك دبالهملة نسبب الفتالات المادة يحن عيرنائم لما سع مقادر ومو ميئات التناسى والمشكل وانماقال مبيأت التناسي ولقل التناسي لان التناسي لاانتلاف فيدوالفرق بين

م يأت الذا من والتشكل موالفرق من السبيط والركر و ذلك ان مدينة العن مني المربع والتشكل مواعليا التشي مع ذلك العارض ثم قال وحينية تيجب ان كلخروهيرض من الأمت او ما مكيز ما لكالم من المقدار وتوابعة كون فرض القليل والكثير منه واحداا الم لوفرض القل فليل من الاستداد لكان المهوجود من المقداريالوفض التركثير من وال لا مكون فريتيه ولاالكلية ولاالكة ولاالقلة والغرض بيال متدى فض الكلية والحزيمة ولانساني فصفهما بالفرض سيكرم فرمهما لابان يون وُمنهما ممكنا من حيث الفرض وبليزم المحال من حبة تشايدا حوالهما لعد الفرض وذلك لا ال ختلاف الخرووالكل فرع على التعاريف الامتداد والتغاير في الامتداد لا يوجد الا معدوع د المادة انتهى وتروف عليط مانص عليه المحاكم من صواحتلات المقاء ريف انفعالات الما ومن الفصل والوسال التخافي والتكافف وعيرولك لمايدل عليه كالأنماني قوله أنما مكون لسعب الفصل والوصل النج ممهل الانتقالات قدمكين ان مكون فطرما لاطار ما فلاتيق منطحة انفعال لما وتدالذ سي ومن لواحق المارة الصلا وبالحبلة الناتيب بالبريان الناختلات المقا دَمرِطا رلامن مرو القطرة ثيبت الحاجب العادة والافلافا فلت قدعلمت فبما مض العضل والوصل سوار كانا طاريين ا وفطرين مصح صح الغصال بعض احزار كل مفصل عن الاخراو براالقدر بحوج الے المادة فكت على برافير جعالى لحبرالسالقة وكيرن نهره المسافة الطولية لغوا فالوجه ف لقدو مركلام الشيخ ان لقيوان الحسبم بما موصيم قابل للانقسام في الخارج والعالو فيه عابق خارجي فلا بفرنداللقبول الذا في فالصورة الحسمية إذا كانت بحردة على لما ده فانشكل الذسي تشكلت بهذا كا مقيض ذائها اولازمها لزمران لامكن الانقسام في الخارج فلا يوعد فردعن الامت إدلكون وجوده ملزو مالكليا والخزنية وبهؤنتف على زاالتفدير فرامل في زااله عامه فانهن نرال الاقدام قوله ووجوب التساوي والموالا الخلائم أن تقتقة للعلية ان يوجد المحلول كلما وجدت الطة لاأن يوحة سما وحدت الاترك النصمس علة بفيضان الفنود على العناصرة اندليس وجود وصبها وصدات مس لانانقول الضرورة العقلية شاءة عليه ان الطبيقية إذا كانت مقتضة المعاعبة له فلا يؤمن ان يوجد نباالا مرحبها وجدت والالها كان نقاله الا ترب ان طبيعة النائرة تقتفية للحارة وطبيعة المها وللبرودة فلا أيم ان يوعد بعض النادمن دون ان يوعد الحارة وبعض المادمن علين يوعد البرودة والقيامس على الشهرس في عروض علما انما أقتضت فيص الضوء على الغيرا على ان مكون أمثاله فيوجد على طبق مالقتضبه فلانفل فول واعترض عليه بال مكالفاك النخ بداالاعتراض نقض احبالي على الأمل المذكور على البالشقين المذكورين أورده الشيخ في الانتارات أثنا فيها نقوله ونداأ بصاليزك في استنباء آخراك ان ندا الاشكال لانخص بالفلك ال هارف كالبيط نحلف مكركا و خزود كهان طسيعة إلا رض تغيض لتوسط ببراج زاء المنقصاة لا تيوسط واليداست رالت مهنه لقولة تتلا النح وعاصل الأدكر من الربياق أراد عليكم في الاستياء الآخروان شكالفلك مثلاعن كم تقصطبية، وحزء الفلك وكلم تساويان فه الطبین قد دالالکان انقلک مرکب فلو کان التسا و سے فی المقتضے بالکسیروجب التسا و سے فی المقتضے بالغج

من والالرمكن الانقلاب بالكلية الوكية السَّنَّهُ في إليادة فلاملنه ق الاول اعتى ان ما وه كل الصورة عين مادة الخروكلنهماكية عند ليالمادة والقوةان علة لانفعال الاعليطيق أمستعدا دالما دة فهي كسيست بانسه في الاقتضا ه الحزر دالسُّ اعْف طبيعة المقدارُ فاقتح قُول اللان ما دة الكل غيرًا دَّه النَّح مْدَا أَيْمَا يَهِم أَوْ الْكَلِّ نبيعاً بالانفضال وسوغلان ماتقرر عندالحكمها روا خنرف ببالشافيما بهنات تفوة باشال نده الكلمات قولة فلنا الاشكال ها لى الانفضال والانشال فالنمي منداندكيت بشبى ذلك والصورة النح نذا الجواب عن اعتراض الامام انتاره المحقق هيرشرح الاشارات وماذكره الشاعبارة المحاكم فيألمنج مقاله واعلمان المحتق قدتكر دمنه بواالدعوس فيسترح الاشارات في مواضع منها في نزا المرضع ومنها في الأليمية به ايراوالا ويطية وليهران كل كلي تشكَّالات نحاص فتكَّارْ شخاص إنما مكيون من قبل لماوة بإن علة تكثرالات بياداتكا مية لمزم التكثروان كانت متكثرة فيخاج المحل آخر وكمذاحتي سأساق قال لىحقى البياب عندان الشي الفر**س لا كيون نداية قاملالك كثرت بحي**ج ف ان تيكارلى تنبي فيدال تكتراران والما وه والماللة عيل لتكيرنا تداعف المارة ولا يحتاج في ال تنكر الع قابل آخريل يمتاج العافاً على مكينر فقط وقال لها كم اعلم إنه . ان تكثر الماوة واختلافها لذا تها وليس كذلك فان الصورة لما كانت علة لوجود المارة أ قدمكيرر سف بداالكتاب عوارضها الموقوفة سطله وجود ماسحيسب الصورة قطها كما الشرفاليه في تحت اثبات الهيول وقدم مرات في محت البات الهيوك مايول سفك ان المارة واحسدة لاستعد دبالانفضال اصلاوسند كرسف أخ الطبيعيات موانقاللمحقق ان كون الشي قابلاللتكثر نفسه فوينقول سواء كان ذلك الشيئ مادة ارتحيره فيتدجه على البجواب المنذكورام إوات الاول ان اختلات الماوة منيسهما غيم مقول لان التخلية. والحب زئية الما مسطهرا فانصاف الهيوك بالوحب رة والكثر ت وماسواممسالدا من كينة انما مروبوامسطة وأسحل فيهما اعتبرالصورة لابدار ماكما طريرن بجث اثبات الهيور

والتاني ان كون الشي قابل اللاختلات منبسه زعيم مقول سوار كوان ما وقدا وخير يا والتالب ان اختلات المارة مسب والتمالالمكن فالصورة المذكورة اعنى الفلك فان المادة الحزر والتك منهاك واجدة فمما وصرالاضلاف والرابط الزمان الأسومقدان فسيديحورانصاف ابيزه وبالتقدم والتاحير فسيرخلاف الماؤة لانهالعيب مرجنس المفدار والتاحير للاختلات نياتهااصلافالقياس معالفارى وامااعتراص المحاكمة بإب عنة ارزنان مردالحقق العتام للتكثر كالكثر الصور ذات المادة لأن تحل النفسال والتكشر والهيوك لكن اتصافها بالتكثر انماس وبالعرض فلاستهاج المجل آخروالحاصل إن الحصالمستفيا دمن قوله انها تيمًاج الياني على تكثرو فقطا صنافي بالبنسة بتراني القابل ولايثا في لك اصاحبوالى الضورة والاعراص المالعبدلما وكفا المادمن قبول لتكزلذا تدانه لالقيبال تكزله ومارة مان المادة الفلكية متكثر بالنوع وامالك وفرالعنيم وفلاتك والنائ النائي النائية والمروة العض فلاعل يتالى المتناط وذلك لان ميوك كال عنصر شدند بم محفول مستحض كا م الانصال الانفصال ديقار ن جبيط لعواد مقرة فالعلة المكثرة بلهيوك الشقرة كميزالصور والكفرانصورفانا سوباعاض متعاقبة معتسلساته داردة على لمادة كمون تنتخص كل صورة اعراصاً سابقه علي غارتم للشخص اسبابق عليه ولايمكن توارد تلك الاعراض على النوع مرون عد ظلية المادة ومارة بالعادة ولاكر التعد وفيها الافي الحقيقة النوعية وامائل الحقيقة تمنح صرفى تنخص فما وة العناص عاصدة وكذام واد الافلاك فتصد والماريات تتعدد والمالهواد تعدد بالحبسب للحقيقة لأنجتاج اليه ما دة اخريبه ومدائحهل صحيح بعيارة المحقق ال اكتفريبا في جواب الرادلاماً على الالهميات ولم يتملها بهنالانه لايصح على بدالتقديرلان الهادة الضّاصر واحدة عند سم فكيف كوان الله الاتضاص بهباواختلافها بالهية النوعية دماقيل ان مهسته المها دة لكوتها ما بدالاستُ ترك لا يكون ما به الامتيها زولوكا فليجثن لك في سائزالمهيات فلانجتاج الىالمادة ف التكثراصلا وشخصها وان كان ما بدالامتياز ولكرنز التشخ لأيكون تنبسها فنجتاج الامركنزولا مكون عالا ضرورة إنشخص ليحاكب شخص لمحل فسكون محلافسكون لهما وة مآدة فليشرخ لان تشخص لمادة كسال التشخصات اماليتنداك العلة الجاعلة اوكمون فسالخاص فلاطيزه شي من الدوالقسلسل لا المالانجفي قوله بزوال الامرالعارض النج ولايفيدالقول بان الزوال انما مليز مرادعا زروال لعارض بعبد وجوده فهج مم لجازان مكون نذا العارض عايزلزوال من نده الأمرولا محورز والدميذ الوع دلان تثل نهزاالعارض في كم اللازم وان لمكن لازما تحبيب ليحقيقية والأعمرا أمكن زوالهُ من بدوالا مرابضيًا قول فهو مركب بالهيولي والصوق الخ المقط في نزا القصل اثبات عدم مجر ولصورة عن لهيوسة واذن فقد كاللطان بقيول فهومقارن للهيوسة مواركان مره المقارنة على وجدالتركيب كما في محبراد على طرالحلول كما في الصورة لمكون في الثبات المقص اطهرويكون التفريع لقوله فنيكون النح أوضح فكوله وفدينظ لإن الاختلافات المقدارية النخ نهراا لاعتراص اوره لالأما على عبارة الشيخ في الاشارات صيت قال ولولزم ذراك بسبب فاعل موتروم ومن فرونتفسيركان المفاد

الجسناني فابلاف نفسندمن غيري ولأله ففنهل والوصل وكان له في نفسه قوه الانفضال وقر تنبت تحالة بماانهني بأن كمون المبتر فالإلاا فتكال لا يقضيكونه فالالفصل والوصل لان الاستكال لا يحلف من عير نفسال بحسم كا فسكال شعة المتالة ما النشكلات المختلفة وله فالأوليان لا يجبل النظير التي التي المالي المحقق من السيخ ليبث فاللات المحجل زوم المحال عصوراعلى زوام فصل والوصل من عليه وعلى لزوم الانفعال لبيل قوله وكان له في نفسه قوة الانفيا وجلومان اطركال شمعة لابيكن ان يتبدل الانعدام كان انفعالها انهى ولا يضى على المنفط إنطباق بداالجوات علي عبارة الشيخ وكونة توجها صحيحا عن قبله واما اعتراص لأما مه وزار دعك نا قال لمقادلكن توجيد عقق لالصح من اصلالانه أقتصر علة قبول الانفضال نقظ من عير وكالانفعال واذن فلوتا الان أوله فالاولى فالصواب كان المنزاذ لاميكن إرجاع مقال المصالي ماوج بحق كما لا تيفي هوك ولانتيوسم الدوص النح مذا التومم المحاكم جريث قال لوكان المرواز ومالشكر بالمشاركة مرابهي المستم الاسترالال عليه بانداد كم يمك أكان الأمت اوقاليا للانتصال والانفعال خاليا لحزاله بيولية لان الاشكال يميان واختلات الاشكال بالانفضال أوالانفغال فركمن الانفسار سار المقدمات حاص انتهى فولدلان مامرون لواحق المارة الني عاصلا المعند مدم يسبق العبول مبني الانعما التجددى من بواسى المارة لا بمنى طلق اللهاف وبروانما تيحق ف العارض المفارق فلولم بركز لتقسيم وسائر المقل المنزكورة فخالمنتن وتهالكا مركطاه أشيخ فالاشاراة يتبى كوندلا زماللحب تيدبالذات اوللأزمها وبدالستلام مطلق الانصاب لاالانفغال تحددي فلمتيت الهيوب بهذار في كالمتراك الموعود مان وجوالعطرف فيماسيانك لان المنافات في كون سبى واحد قاللاوفا علائما موفى القابل قبولا استخداد ما والفاعل وارا في كونه فاعلاؤته غا مطلق الانصاف فلافان قلت بسته القامليه الامكان وسبة الفاعلية الوجوب فهما متثنا فيران قلت كوالفو بمضى الانستعداد من لامكان مسلم والمامية عطلق الاتضاف فمم لحوازان مكول لاتصاف استالوجوب ليفيا للحرك للزم اثبا لون الامرالعار من حائز الروال على خرون دونه خرط الفتيا . فول وانما انحصرت الاقسام فيها ذكرواله النج لعله و فعما ورودة في بزاالمقام من ال حرالاتسام فياذكروالمصنت فيرضي لقاراتهمال الانعصال فاندليس داخلافي في منه إما في الاوليس فظامروا ما مضالت المنت العارض فلا أد الطلق العارض عله الا والمنفضل ووصاله فع عن مقصود المصالحيد فرض تجرد الصنورة عرالحائل وعوارضالتشقيق في لزومالشكل لهابانه اماان مكون فيفالتا الومما يخابر ناوزلك لنغايرا مان لأيفا رقها فتكون لازماو امان نفيارقها وحينية إمان مكون مباينا اوغارضا فاراد المصاباللازم الخارج الغيرليفارق وبالعارض الخارج المفارق سواركان مواصلااد مبائينا فانحصر تالاحتمالا فيما ذكرة المنصر ونيطبق دلسله تط كلوا صدمه في المراسخ عن السدامخة في تفقي عباراته ولكن لاباس بالترامها تصحيح كلام العاقل لقدر ماائكن فلأحاشه الططيل ان الأوسلة ان ترك شق لمها ئن ليقاس على ذكر في للا رم و

والمنفي المنفير التشعرح القديمه النخ حاصل بداالاعتراض ان المرادم الحسبية اما الحبست كما سوالمط مما وكرف الشقيس الاوليز فيجياران علة التشكل امرعارض لها وكون العارض ممكن الزوال البتا امكان شكله الشكل فراكن فلك ما يستر مقارنتها بالهيوك الانسورة المحددة لحوازان مكون عارض اودا خلافيهما فلانميكن روالديل بدوم فيدو فالشكل بدامه واباان يرادسهما الحبيمية المحضوصة فيجتاران عله ال سوصته أولارمهما ولالنزم اشتراك سائر الاحسانية كل واحدولاامكان زوال يحك وحدوث أخرو يمكن تحررالاعتراص بوجبآخر موان العارض للحب يدالمطلقة المقتصيد للتشكل سيوران مكون وأنميا فالالعارض لفارق فيسمعند بهلاالي قسمور والمي والفيكا كحه والموضف للاستعلاداتما سوالثنا فسف لاالاول لماع فيت من إن الاستعماد فقد متى ولا فقيه مقى الإلل فلانتيت الهيوك بالفعل فتمركس التركسي بنها ومرابصورة بالنطراك الكاست وأوفي العادمة المفارق والمط التركيب منها بالفعل سعت باللحقيق أن العارض لمفارق الدامي لانستان وإمكان الاستعداد العيسا والممكاليجيب الْ لَوْن مُكنَّا مَن كُوج مَل صفات المجروات فيكون في قول بدالمجت فيلزم مكان تركيما من الميوك والصورة و عفاواللان فقوانه على غواالتقائير وإن لم للرمرام كان الانفعال ولكن امكان الأنفف ال لزم البته ويوضع وموسة لقار الهيونك بالفعل لا بالامكان فقط كما تيويم مما ذكرات في الطال الاحسام الديمة اطبيسيته وقد القصلية تذكره فول و لقرب الشرفاافا وة السيلوشي التي وجوالقرب فل مروا تطرك التقصيل لمتكورفان الشي التأسف فيد بعيند والتقيق التاسف في الأول لنمان تتقيس الأولين متفايران ونداالقد تصح القرب فتابل فول اقول الكلام في تحضيص الصورة للفروضة الخيزا منتى عظي ماذكر واسف بيان ان تكتراشي من أوع واحدا نما مكون بالمادة والحاصل ال الشكل ان استندا ليضوصية ا وبرتينا فنقول أن بذه الهدميّا ماان بكون فسهمااولاز مالها وعلى التقديرين ملزم مشترك الاحيسا منها فيكون الكل بخصاً وأحداله عارضاً لها فعمكن زوالها فيكون مهناما وة حاملة لكترنها وسوينًا في تجرِّه باوغديغير في التشكيل والهندته مات. الاشكال عط الجسم بيستحقق الأنفعال لموجب اوجود الهيوك فيها وتحقق تبدل الهوية لاتحقق الانفعال أصلالان تبدل لهونيز الماكيون متبدل الوجود فلا يوجد الموضوع الحامل المانفعال حق الميزم وجود السيوساء وفيه ما فيرفنا مل فولم والحاصل اختلات الاستخاص النح بدااد عاد محصمهم لمرتب البريان فهولان تحت يجب الاستارستور فول والمحال اللازم فالشق الذ فرض النخ يُواماً ذكره المحقق في دف الراد الأمام على عباره الشيخ المنعول فيماسبق في الما الشق اللول وقدراع إلى عقد دانراد المحشير بيبارة المحقق صية قال والحاصل الاممال اللازم في بدالقسم في واحد وسوعدم التفايق الاحتيبا مروانما عبرانشخ عندلوا زمير للايفتاح والقاضل الشارح توسم الامتدا والحسماني في براالقام فانا برايج وفق أطغرالتركيبيت وقبول الانقسام والالتيام والكلية والمؤرئية منعولا عن الفيروالغيرفاعل فيدعك ماموعليه في الدود الاانداسقطاله مالمادة عندورم التلفظ برقولا فقط وسيرقول شيخ بان اللازم لمبذا القسم للتديحا لأت تم المعن في لاعتراض

عليكل واحدمبيان امكان الاختلافا سابغا برة اليالهوارض المادية المذكورة واسهى فالانفاظ التكتهس قوله اسقطا وحرما بالحاء المهملة وتشديد الراء وامضا ماخو دان من كلام المحقق لان الواقع في كلام التصيية التقة فهوجار فصح للحشين باجار المحقق ببرفيعة لإلاما مروالحمد يساك التنويهنا مسلك التقليد والاقتباس وليمردعي ما افا دالا مامه والمحقق واقتضام مما المحاكم وبيس ندالعب ين استثاله كما قديتيوسم لان عرصه دفع اصدرعن مذرك مسلم والبتة على الثما عقلاعما قال المحقوة بي وفع اعتراص الامامير بهنا والالمااعترضاً ببذا الوحية لأعكن الغافلير وكرن لحق مرأبيستني فاالمفر فصيل فيان الهيولي لاتيجروع الصورة النجاعلمان الحكمان وانبات بداالمطلب مارسين كشرة ماكورة في كتب شخص الامثارات والشفار والنجاة والمختار في الكتاب ما اختيار والشيخ في الاشارات وقد ذكر في الشفاد مرابس أخراحدمهما ماادعي انديوصح ذلك للطلب سبرعة ومنونامينيا النالكل موجو ديوجه فعيرتني بالغفل بجصل فالحمرا لضااستعدا بقبول شئ آخر فذلك الموجود مركب سن مأدة وصورة فالهيو لي لو وجدت بحروة عن الصورة فسكون داتها بالفعل وبهاامستعدا وقيول فيبلانيسياعت تفيقتهماالتي سي القوة والاستعداد ولامكون مصداق القوة مولجدينه صداق العفل فبالزمران مكون واتهام كرتبه من الهيوسية والصورة والما دة الآخرة في مركة بمن ما وة وصورة وندامقدوح بما مرفي سراكان القوة والفعل من الدلااستحالة في كون شي واحدم صدات الفعلية نفسه وتوة متني آخرو مع ذكك قد مرس كلامل شيخ ما موصريح في ان فعلية الميولي بن طية القورة وبالقيقي سحوق المصداقيين وانما ملزميز دلك فبمااذاكان فنابغ عالى القوه بالقياس الرشي لطئنا وليئنا فلوسلت فانما ملزم منه الاحتياج الى العط الفعلية للميوك ويجوران مكون نداس الفاعل لاالصورة الحسمية اوصورة اخرك وفضار المرواد ومراوانها معصورة ما ومهولا تيسب ما دعيتم من عدم تجرد باعن لحسميته وانبهما انها لا تخلواما الكا وجود بإوجو وقابن كيون دايما قابلاب بيلايعر سعن فبوله لها واماان كميون كها وجود خاص تنعوه بملحق مران فيبل فيكون وجود بالغاص المتقوم فرزكم وقدقام ككفيكون المقدار الحسماني سوالذب عرض لمروسرواتها سجيت لم بالقوة اخراد بعيدان لذاية ان تنعوم جومرا في نفسه غير دے خيرلا مكيته ولا قبول فيه وان كان وجو ده جاكر الذب يتوم التيقيء زالتكثرا ملافتكون المتقوم بدون الحيزوعد مرالانعشامها لوسم والعرق بيرش لدان يطاما تيقم به بالفعل لورد دعا رض عليه وان كاست لك الوحدانية لالما تبقُّوم بالهميوك لي لامرآخ فيه ويكون ما فرضاه وجو دافكا غيالوجودا لخاص النسه فرصنا تقوهما برفسكون حينية للما وة صورة عارضة مكون مهاواصرة بالقوة والفعل وموق أخرك عارضة مكون بهاغيروا صدة بالقوة والفعل فيكون بين الامرين شئ مشترك موالقابل للامرين متاندان بعيبرمرة وليس في توة ال قيسم وسرة اخريب وفي توتدان تقسم بالقوة القرسيالتي لا واسطة لهافاتقر

الآن نداالجوبرة وصارا ثنيين بالفعل وكلواحذ نهما واحد بالعدذ عيرالاخرو حكمران يفارق الصورة الصورة الحبيمانية فليفار كل داهنها الصدرة الحسمية فيستى كل داحدمنها حربها واحداما لقدة والفعل ومحال!ن بتي دعوبه إن لامنماان التحداد كل واحد مهمامري ونهمااتنان لاواحدوان اتحداد احديمامعدوم والآخرموجود فالمحدوم كسيت يحد بالموجود وان عدما حميه عابالاتحاد وحدث كالت منها فالمتحداس فقداونيهاوين التالث مادة من تكرة وكلامنا في نفلس لما وة لا في سنوي ذبيالادة وامان اخلفا بالتفاوت في مقدراوغيه ذلك فيحب ان مكوفا وليس لهما صورة صمانية لها صورة مقاربة ومعن وان كريخ لمقاا وصبس العروه فعكون حينية رحكالتي لوانتفيصل عندما مهونعيره حكمه وقدأنغصل عنه غيره وحكمه مع غيره وصكمه وحده ومن كل دنه حكما واحداه مالحبلة كل شئ يجوز في وفست من الاوقات ان يصيارتنين ففي طباع دامة استناد الانقسام لا يجوران بفارقه انهامين عندبعا رض غيار ستعدا دالذات وذلك الاستهدا ذكال الابتفارت المقدارللذا فبقيان المادة لاتسعر يحزابصورة الحبسبة نداكلامه في أكشفاء مع حذف البعض ولائحفي عليك ازمع طوله والشقماله على مقدمات متوقفة مكرك فيقة الهيوك يجبيت لاتيقوم الابالصورة لاتيم لإن التعدد الحاصل في الهيو لياصب عروضالقسمة لهاتعيس في ذا تهابل بمي عليه وحدتها المبهمة إللتي كانت لهما في كحد ذا تها وإلا لصال نحص الواصيفصير عندالانفصال ومكون عروض لقسمة للاحساء لمعداماله بيوك واحدة واتحا دالهيوليتين كمواكان اعداماللجسمية انتحام الاخرين فلم في امرامت تركيبين الواحد بالا تصال والمتعد دبالانفضال وبهوخلات ماشت في ماركهم فالصورة اذا دالت عواله يولى موالقدة فقذ زالت الكشرة الحاصلة القسمة لانها كثرة الصورة والذات وانما فيسبة الى الهيولى بالصرف فزوا الصورة انما كثرتها واماله يوليفي باقتية عطه وحدتهما الذائية فلم ملزم استى دالأنتين وانما مزم كوكان نداكشرة في الهيول بالذات فالهيوك الوصدة مبوي لي الكل قبل الانفصال والحيرُ الضّالعبط بإنه فوصدته الشخصيّة ما قية ذل لحالين وانما ببطل عندا الوحدة والكشرة اللتين عرضيالها بواسطة الصورة فلمكن بهز الطول فائدة والضأفان الاستحالة المذكورة انما لزمت يغرض طريان الزوال علالصورة فليحان كون عالاوانما تجور بعرسالهيو يعطالهورة في مدوالفلقة وامالعد طرويجوان تينع الماأن الزمان بحزر عدمه فضف وأنما يمتنع طريان الدجرد والعدم وما ذكر ولقوله والهمباته فينشعر بالإسيدل سواؤكان للمنا صراوالا فلاك فيها استعداد الانقسام وان امتنع في الافلاك من خارج وعلى ندا فلا في القول بعدم محالخرن والالتيام مليها ومهونيافي اصوالفلسفة فلأبكن بمرابغا فلبين وثالتهاان كاح سبخيص لامحالة تحيمر بالاحياز ولليرجزة الخاص بيما مرضيم والالكان كل مركك فيهواذن لا محالة ختص بيصورة ما ف وانه وبدابين وراكبها انداما ان مكون عيرة الانتشكاء ف والتقصيلات فيكون بصورة ما صاركك لا زيما يتوسم قابل له وا ما ان مكون قاملا له البعيرلة او سروكيف بكان فهوعلى احدم الصوره المذكورة في الطبيعيات فاذن المادة المحسنة لايوصرمفا والعمورة ولاي عليك النابرين الدليلين المأيدلان على الافتقار إلى صورة ما وامااتها مى المبسية فلانقد كان المطرفي خفار بزاحال ما

ف الشفاء وقاسيدل عله منزاله طلب ما ندلما ثبت في صل اثبات لهميو ليه ان الصورة عنا وللقصل والهيوك للحنس ولامت بنه في ان الفصل علم منفرة للحنس ولا بكن وجود المعلول مدون العلة فلا بمكن وعجود له يولي ما المدينة المناسبة في ان الفصل علم منفرة للحنس ولا بكن وجود المعلول مدون العلة فلا بمكن وعجود له يولي ما الصورة وبوالط ونواانما يتم لوكانية الفصول تنبيمه عاليحنبس على الانفراد ومهوهم بل مي عفل على ومالتناول ومولمتلول بدون العلة الما يمنع في العلة على الأفراد دون الثّانية وتارة تيشبت فيدياليبيان الذي الثيرة البرجوسرية الالقيال و قدمروان الهيولي لوتخروت والصورة فأماان فسلح لان تيسمت بالصورة اسراعالي لثاني يلطنيتهما وعلى لاول لميزم كوراني ترتبر وجود بالشيفص عارضة عرالانصال تمليقها واذابطل بذاف مرنية التقدم الذات فن الانفكاك الخارجي مالطري الاو ونداليف صيعت لان الهيوك وان كانت بالبطراك ذاتها صالحة للاتصاف بالصورة بال كيون متقومة لوجود فيضح ر. ولكن لا بينيع ذلك ان مكون لها حين تحرد ناعهما تشخص خاص بمينع مرالا قتران للصورة ولامه نات بين الامتطان الآر والامتناع الغيرىالاترى انعدم لنقل الاول كيكن ازاته مع امثنا عدلاجل وجوب وجوده بالغيرعني التد تعالى ثناً ندا ما ذکرالقو من و تبسطتا علے از بیس و کاک فی کتا نبا الکبسیوالان ارجع الیے ماکنا کبصد و ہمن طال الشمرح فول مربد ان ثيبة النح فيه تعريض عله ما تيومهم في ما وسه الراسيه من أنه لا إثبات تركب لحبهم من خريكن احديها عال في الاثر للهاجة الميات شجرة يم الصورة والهيو الياض الأخروالحاصل الدوان كالألمجيث المذكوره والاثبات بمالة بكتر الغرض اذقدكان انبات التلازمة نبيها ومرلا تنبب الأسحاخة كل منهاالي الآبة واحتاج لا بغفا دفعسل كل منهماما تقوله فان الدنسة مقول بالاستشاك. النح نفس على بدا الاستشكاك لمحاكم والمدكور في السترح عبارته فو الطالم و مرمنا مهرالمه ينطلاول النع والمعضهان الهيو ليهان شحردت خرابصورة فاماان مكون فالاللات رة الحسة النع فانقله لميفيان الأجيزان احديما مبرء المقولة والآخر ففسها فالميضي التالث مقولة الدصع والأولان امل مقولة فلت مها أمرال عقبالي لاس الحقائق السائسلة حتى بحب امذراجها تحت غولة فهماليه المسن بقولة أصلاً فوله ما لاستقلال المرانما احتاج أبلا التفسيص لازائجب انتسامي دي وضع معوادكان نهوجودا بالاستقلال اعني حوسراا ولاالاست ان النفوط مين ودات الاونساع مع انه لا مقسى فعمل موجود استقل لنساء موذات وضع مكون تقسما البتة الولده وإان مكون اذا کان جو ہرااننے فیرتونف علے انشارح البینیذی حیث زیمان ما دکرمینی علیمیات ان الهیویه بیے جو سروانٹریت لعِدبانة قدر سان جور سرية فنماقيل فلآحات الى اثباتها بهناكما فعلى بدالشارح قوله خطا جويريا المرع العتيدة الفلا وكذا في السط كما الشاراليات مفهومين قبيدالا ستقلال ف الوضع وما صل الترديد سرجع الى ان الهميوك الهجردة الأ القشست لكوبهما ذات ونعع دكل مامهو موجود بالاستقلال ودات دضع نقسهم فإيال بنقيسم رفية ثبتة واعتذفة طاوقي بهتين او في الجهات الثالث على الأول مكون حظام يوسرنا وعلى الثاني مطعا كذلك وعليه الثالث صباؤل باطل مُولِيرُ للنسلم ان كل ذات وضع النح مذا الاعتراض ذكرف المحاكمات وعبار منا المراد نذات الوضع في

سانوا ، تعاشیسدا

ترديدالم الن كانت دات الوضع في داتها فلا تم الحصر لحوازان مكون الهيوك المحردة ذات وضع ولا مكون الها النصيح فأغسما ولانس المصورة مل من شي آخروان كانت وإسا توضع على لاملاق ماليل لم ميل على طلانه لا ما لا أنها غبانية بأركانت عنسه يترفئ بيع البرمات كانت عبما دانما مكون لك يوكانت ذات وضع بالذات فان جبيع الاعراص كم يتما السارة والهيزال تعدوه متقسمت في تبيع كبات وليست مساما وليبارة القرى ما ذكرتم لابدل على الهموالي ليجروه لأوضعاما في حدداتها ولأطرم تبان لا يكون للهيولي لمجردة وضع اصلافان أنتفا والوضع بالذات لاستياز وأسفار الوشيع علقالجواذان مكون والتوضع بالفيروعاصل كالرادق تنق عدم كول الهيولي والترصع عدم كونها ذات ونس بالغاب وبالصر خبيعا كماسيصح فعما معدوعلى بدا فالمراد كمونها دات وضع في بداالشق ما واان ارمد منه والتضع بالنات لهمكن الترديدها ضرالحوازان مكون دات وصف الغيروالي ربدالاعم مهما المصحان كل ذي وصيم بُولِ وَلَي كَانِ عِبَالِ صِيالِ شَقِ التَّانِي النَّحِ بِوَالْجِلِ لِنِهِ اللهي كمرُوما في الشرح عبارته والمقصر من الطال شق عارج عن منفصله البروة في متل بنرى يدو المحض عنى كون الهيوك دات وضع بالخيرو للخيصة على وطبخفية ال الاشارة الحسية بهوتفيين للخس نبنماادمناك نداكيف بوالمادمن لوضغ مهنا والنماية انماسيصور بالمكان و وليسل كان بالذات الالهامين في كعيات التلث الأعلى تقدير كوند بعدا فطام رضرورة الطباق السعدالم كاني سفك المتهم والاعلى تقديركونه سطحا فلامذبن ان كون محوثيا ماسطحا ادصيما وبالجملة لايدللنها يدمن وحودجو سرقا ملالع بالذات موالحسمة ولانتصور وجود الملزوم مدون اللازمر فاستحصرت النهاتية في لحسمتيدو الخصالوضيع فيهما الفيا فحيذي بالبالموص بالاستمال عنى كول لهيوراء وات وضع بالفيلات لأ الغيرعي براالتقدير واسطة في عروص الوقيام فلامدس ان مكون ذات وضيع بالذات ضرورة المتناع النجقي ما يالعرض مدون ما بالذات واستحالة العسلس بالإسرار موروة في موضعه وأكتسا البسوسالوضع ممام و ذات وضع بالدَّات بستيانه مطوله فيه دانو ذات لوضع بالدا تنحصرني لصورة فيلزم افترانهامع الصورة وقدفضت محبردة محتهامهت فايكرك يدارنها الاحتمال فارة والقول بالإلغير يجوزان كون واسطة في لشيوت دون العسروض وحيثت مكو الهيولي معسروضة للوضع الصا وليم يصل لهام والقبا وضير لامتناع محتسر ألي مسلمس تبيث كان الاشارة الحسينداذ قد تقييف كون المشاراليد كماني ليعيم الحكمانه سهنا ومهناك ومالعيس بمكاني مالذات كالهمير كانما يعيصنا المكان بالغيرهلا قالحلول فيهمااما بإن يكون حالا في الخ كما في الصوراننوعية والاعرام في السارتياد كمون محالالكالهيوك المحسمة واد قد طل صلول لهيوك في لحسمتين نيبت انهاعمالها وانهالقيل لوض وإسطة ماواسطة في لصروص لافي الثيوت البيئا ويتحصيل كمقصافها مل فالترور فولسروكل واحسيز نهاالخ قيل لأحاجة الما العسوين بالوحد اللاسسة ذكره المصر فنرورة إن كوالهمة خطااؤسطحاباطل فينفسه لانتمانس افسا مالمتدولسيت الهيوك متدة فيصنعها ولذلك حررالة

حامشيهمسرا البرنان في الاشارات بها جاصله إن الهيون ليه لوكانت ذات وضع بالذات فا ما ان يكون منقسمة من عميد الحيات فمكون في داتها ذات عمر الما وقد وصدت ما ملائج والجسمة مرعت اوفى حبة مكون منقبله الامتداد الانشار وفلا كمون مشارا البدا بالذات وقال عقى وطلان كونها احدنده الاستيارتيدين تصورهم باتهافان الحسرة المخط والسطح لكونها متصلة الذوات فاللبة للانفضال كمون مختاحة الى حامل فهي غيرلي النقطة لامكن ان مكون الأحالة في غير كاوالالكانت حزوالا تيجزك والحامل لايكون حالافهي لسيت نقطة انتهى وإنت تعلمانه وان كان كلامامتينا ولكن لابمن أختا رالمض البنا لهاما ذكريان تعنين الطرنب لعيرمن داب المحصلين اليضاكون الهيوك ذات وضع كتياز مكونه اكذلك بالزات لجوازان يكون لك بالواسطة فيكون بيان المصرالطا لالهذالاحتمال ندا فولدلانه اذا أنتمى البيدطر فالسطحيين النع في كلا ما المصر والشارح و فع التطويل لاطائل والبيان التين ان لقيران الخط البحوسري لووجد في العالم كان ملاقيه للملاء لامتناع الخلاء فاماان ليآقيه بالتمام فيقع التداخل في المتحير بالذات وسويحال لبرتك مرفص للاولا بالتمام و ذلك بتيصور بجهين الصهماان بتيداخل بعض مالخطفي حبانب العرض ومهوضلاف لمفروض اوبالطرت فليطرت آخر الضرورة و دجود الطفين التمانرين في الاش رة كيلزم كون ذك الطرت قابل اللقسمة معث أولق ال ما مودا وضع بالذات يمكن الاشأرة البدبالجبات كلها والمحاذات كك فيلترم ان قيسم في حبّه لهم فيها ومهو خلف فولم سوابكانا متقيمين اوستدرين النخ مالغري علي حص الخط باستقيم كما لقل الشارط الميبند سع وعلى بدالشا ايضًا حيث زع إختصاص ما ذكره المصوبالطال ستقيم منه والغرض ان بيان المصوسطال وحود الخطالجوس مطلقاسوا بكائن بنفيها اومستدرالا البطحالن تهدين ليتحيلان أن مكونا مُستقيمه فينتيان بالخطالمستقيم او ت ديرين فيهينان بالخط المستدفي ببطل وحود الخط الجومر سيم طلقا بالبيان المندكور ندا قول مساواة أكل والجزرالنج إذالكليته والجزئية انما تبصوران في المقدار وا ذقرانتيفي المقدار ف الخط والسطح في لجانب الذي النيسنا فيه *الكرالة واخل في نده الجرة تحالا قوله وامَا الحكم باستناع تداخل الجومرالغ فيه توليق على ما دُسِب البلحام* من المناع تراض الجوار مصنها في معض مطلقا بالمسل المعيد الا ترسك ان المعدود والصورة مع كونهما جومرا متداخلان فلوامتنع التراخل في الجوام طلقاله صح ذلك قوله فالاوسه التحقيص الحكمالنج في ابراداولي دون الصواب التارة المائمكن ارواع كلام الماكر ألفياً التخصيص اليوامر بالمتحيز بالذات بال مكون مراده ولك واك البقيل في اللفظ قوله ويقد مدينة التقل لننا برة النح فان التقل صبيح ها كم بإن ما مؤتجز بالذات بكون مينة عرشمالم واعلاه نحاسفا وكل مام وكك فلايكون مومع متلك كالواحد البتية فوليه والالجازعة دالعقل فيروره التخصين النح فيه اشارة اك أن اسخالة الدّاخل ف المتحرين بالذات انمام و تقد الامتدان مبنها بالنداخل وتخريما بالذاليقية تميرهما فالمانع من التداخل التحير بالذات فما لا يكون تنحير الذات بالله وي كالهيوس والصورة النوعية إدبكون

احد سما متحيزابا لذات كالصورة الحسبية والآخرلاكالهيوك لائينع التداخل فيساصلا وكذالمقدارالفيهًا مانع من المتداخ الليزم مساواة الكل والخزف الامقدارله كالنقطة اصلالا بمن التداخل نبيه وكذا مالدمقدار ولكن فيصرته فانهانما تتنابغ فيه سيطلك لجبة فقط لا في الجبة الاخريب ومن تم امنع التداخل في الخط في جانب الطول فقط لافي الحرض وفي السطح فع جابيى الطول والعرض للق العن الصابوا بوالضالطية في بدالمقامة واحفظها فانها بيفعك في كثيرن المواقعة فوكه لايقالووق التداخل التح هاصلهان في الصورة المذكورة وان مليزم تداخل لطوط وكالمستحيل نما مهوا تداخل لجوامرة مولم ملزم أذالخط الذست بتني لسطح الى بدالخط الحوم برى طرت ندالسط فيكون عرضيا وتداخل الجوم والعرض يستم بمنتنع فاللازم غير تحيل المستحيل عيرلازم قوله لامانقول الأطرات أتخ ظاهمته ان اللازه م والتيدال تغيير اعنى تداخل لج المليحيرة بالذات لان الاطراف كالنقطة للخطوالخط للسبطح والتطريح. لمر وانما بهانظر فيتعنفن دونها بواسطة الأنقطاع والانتهاء فاكتراض في الاطرات برجع في التقيقة الى التراض في دبي اللطراف ومثى الجوامرا ومنتبتاليه وعلى لتقديرين مليزه تلاحل جوم فيالومرو بهوالمحال محرانما مليزهم تداحل لجوم في العرشوا الاطارف موجودة بوجوداستقلابي تتجازعن وجود دولها وموهنوع عليما موالتحتيق عندالتكيج الرئيس وعيره ماليج فوله كما موالتحيق الخ فيه الشارة العدا في النهامات من الاختلات فقيل بنما موجود ات خارجية وموالم من اللمورَلانتراعيّة التي لاوجودلها تجسب لحقيقة الالمنشاء با قليس في الخارج الاسبيم منقطع في لحيات والخطوط والق والنقاط منتزعات عندوحينيذ فالتداغل فيهما راج المالتداخل فيمنشاء ناالزسي والحسمرونيا بهوالتداخل أخير وعلے المذمب الاول فالجواب ان النهما يات وان كانت موجو دة في النزارج ولكتمها واله في كليسر يواسطة اوملاً والم فالتداخل فيهما تداخل في لحسم المديس موعلها اولا وضع والتحيز للنهايات سوس ونسع الميتر تحييزوفا لاسخاد في التحيير معمابعينه الاستحادم والحيم في دلك وبدام وأستحيل من قسام التداخل ولما تنفل قوا يا من مركبيس الهيوما الصورة الغ اعلم المالين من كون الليوك في المناس في الجرات كونه من الميد من الهيوري والعدورة بل فضاريت امره ان مكون مبتياد مهما وعلى التقديرين م**لزم الخلف اما على الثاني فيفا مبرواماً** على الأول فكما تنبيب الم صبيتيه انما يوجه عَارْت للهيولي فيلزم ال مكون لليولي إلى ونينوفال الفران بقول وكانت حسا الانت مقارته لله ورق وقده ونست مجرة منه والان كل المهم الله على المعرف ويراد والمسلم المعنى المعمنه ويراجي المعامل الانطار النات وس التركيب اعظمن ال مكون بالانفني مراوبالخريرة ولات بتدر في المروم الانصمام على تقديركون الهيوسة صبيته بالبيان المذكور و بذاوا مكان بصيداعن بعبارة ولكن لأباس بارتكاب مذه المتحلات تصليح التفاجم فيرالا ضرشه اواء المقصر ما ذكرناه الثوليه والمالندال سيل الما النافي الني قال في المقتل في محمة الاستراق لقائل الناتول لهم إمتناع بافي مكان فاص فعارم لنقيص لالأستحالة التجرود غايم مامليزهم وبإره المحتران العاكر إذا حصل ويجيب سبيد ليرتجروه لالممكن عليهما

. ولك يالصورة لعدم المخصص مكان واستحالة مئى لغيرولا بدل على استحالية فى نفساتى كلامه واجاب عندالعلامة م شرمد لهذا الكتاب بالذاذ اسلمت ولالة المحته على اللهيوك المجردة لا يجوزاقة الهابالصورة العكس فعكس النقيص ل ان المقرر بالصورة لا يجوز فولوع عنها ومبول الاحبسام مي التفتر بالعدور فليستحيل تجرد اعراب مورة الحسمة والموم فان قبل لط بيان ان الهيو في اليحور وجود لا بدون الصورة لابيان ان المقدَّر بهالا مجوز تجرد المعنه المحجر معيد لليمنيا بدل على التا في لا الأول وعلى بَدِا يجوزان يوجدالبيق وأنكادون مقا زنته صورة قلمًا إذا اقترن ببض الهيولات صورة صبمته دون بعض مع ان طبيعة الهيونونة واحدة من تركه بين الهيولاث كان في الهيوف مكية والفّيها مردون الفهوروالالمأم تعصنها مجلول لصورة فيه دول جن وبهوي لاستلزار الترجيع بلامرج واهابات في حواست يدعل بالكتاب المنطقة انهالما كانت جوسرا قاملا بمحصنا نستهما المي جبيع المقاد مروالاحيا زنسته واخدة فوجود تا بعيدوجود المخصصات المغاربة ولوازمهما فلوكان لهاوج دقبل لنجسم لاامتنع تخصيصها لبشي لالان ذات القيضا فتحضيص معدومته في العالم ومنعقودة ضير ىل الن قبول له يوسك الياقيل الني لي ما بن طبير أستحيل دالقابل بني من مورض من مبلة الاستياء الابراقيل الأ م إختصاص سابق عليه و كمذلالي م يكسل أثينهي التخصص مكون وجوده فعبل وجو ذولك القابل ضربام الفيلية امتهي وانت تعلمان بدالكلام والثابني على ماتقريف وضعدان قبول النيوب يصبورة لاحقة ماعداد من الصورة السابقة واذا وضية بجردة لا يومد بنا الاعداد فلا يمكنني بهيا بالصورة المخصوصة السلافلكون مقيقة الفيول والاستعداد وان امكن ما بالصورة ولكن لفق المحضفظام بكن دنيالا يدفع اعتراض الشيخ فان الامكان الذاتي تعليسها بالصورة موجرد ولكس التمليس لانتقائ تنطراعني سبق التلبس بصورة اخرس الاان مكون بداالشرط من وواخل القبول اولوازم فسليزم بانتفائه امكان للمبها بانظراني واتها فليتان فيدولان ياليس العلمان سياطرات تزفى البلال بزاالشق في الشقار والنجب ة لااجد فيه الااملال الخواط منطول لكلام منفل العبارات من خيران مكون مناك كثير فائدة لرحرع مواويا لسل لزوم التجيح بلامر جح كما ذكرة البصر ولذلك رانيا عدم التعرض بنا او به كما لأنجف عله من راجع اليه الكتابين سف نداالمقام ولهالالاستعداد ولااستعداد لهمالموضع ألخاعلمان المشائين ادعواان الفاعل المفارق نسته اليحيع الامكنة والاحيها زمساوية فلابرج مفيسيت يئامن الالحب زوالامكنة اصلاالا بسبدالمقارنه بالاستدارات الخادة عن المادة ولاست مدى فقر اعزالاقتران دانما توجد بعد الكلام في مرتد اقرابها مالصورة وبدا لاتوسط الإوالتخصر إذا الأبين مساواة لنستز المفارق البهالجوازان بوجد مفارق فاص النبية فاصداك المعلمين وجيزه ترج له بزه الجيزالانت ان الاشراقية من قائلون لوجو دمد برعقك تحريد لكل نمرج من انواع العالم فهذا المدينة موالمضص لانواع الاحبسامها لحير المعين اومرسك ندع منها مغائرلا خروله صوصية مع زراالنوع وجرومهالوجه فى زاالى وتحفظ والضّاانهم مالا يجدون فيدم فيأسبوندان العايد الاليهيد فلم لا يحدان مكون بده العباية مرجمة

· poly le فيمائخن فيليشا ويحوالصا ان كيون لمرجح ارادته الفاصة المتعلقة معلوظ ص وما قال المشاؤن من ان الارادة الالهمتير نغس ذانذفهي داحب رة لانصلح للترشح ففي معرض المنع لان مدرت ليره بيتار بصفات تقول ان مزه اتصفته وانكانت واحدة بوصدة الذات ولكن لمرلا بجوران مكون لها خصوصيته مع كالإربها يوقعه فيصحيزه الكان من الاحبيامه وبالحيلة ف الارادة اللتي مي عينه على رائهم فلأنفل فولدواما الخصصا لمائحتمل مزه الخصوصية فيضن الفاعل كا سرالهم زوح وت الترويد كما لقتضيه اما الأوسلة فالوا وللعطف على قوله إما الفاعل الخ إلمته السماوتدالنج امامهمنا امامك محذون منع قوله فانما يونرا مسي انما يونرواما فيتحها حريث مت مطوم والطآ مردحينية عالجزار قوله فانما تونز ولكن أبراد حرت التره مداولامن دون ذكره قيما تعيدما بي عنه وامرالعبارة البرؤان عليهما وليست مربيب اولية البيته فلوفرصنت مديميته مكون مربيديا حنيا فيخناج الطائنيس والمربني واعليها أبشاي يزمين حفائهمااليفنا والمادم والمخصصات السهما وتدماقع الحركات والادصاع دارادات النفوس العالية دجينا فوفيق عليدانه لم البحوزان مكون لبعض الاوضاع اوالار دات خصوصية خاصة تقييض الحيرالم حدر لبعض الاجسام دول عن و يزاوان كالن مخالفا لمنهبهم ولكن اذاكان احتما لاصيحالا باسس تحيواس خالهن فقابل فوله واعترض عليبيان تحالة النسمالناً في الخمن البرنان موامتناع ان كيون الهيو العردة غيزات وضع وبدا الاعتراض مع بوامير المذكورين في الشرح ذكره المحقق الرازس في المحاكمات والمذكر رفي الشرح عيارة وعام تنطيق تبينودالها كمان امتناع كون الهيون الهيوان وفيردات وضع لان الماندين ومن المتناع لوق العوق ساكما ذكرتم ل مجوزان مكون لتلك الميو الصورة نوعية ما نفة عن قبوال مسية ردان كالنب في نفسها قابلة فلالمجندا الصورة ابدا ولاسخفي عليك ان لحوق الصورة النوعية لانتيصوريدون لحوق الحبيمية اولا فلاميكم إلقول قيلم لحوق صورة نوعية سطة لحوق الحبسبة اوكون لحوق النوعية مانقة عن لحوق لحسمية مل طبيق مقتضياله واذن فالأق ان مخدف قوله لجوازان مكون للمنيوسك الخ ويقو في تقرير الاعتراض من الراسس ان مجوزان بكون لحوق الصور ممتنع اللهيو سل المجردة البهامط أنافق عن قبولها فالمحال أنما لزم من فرص المحال مذا فوله داجيب عنداما اولافلالها بالنظر النح عاصل بذاالجواب ان كلامنافي امتناع تجرد الهيوك يوايه درووق علمت ان طبيعة باولامتحة إنفيال ومرالمت دلذاته فالهيوك المفرد فتة محردة ال ويقيل لوورة يقتها فلمكن مبيوك بإركالجوا مالمفارقة ولأكلاه لناقية وان يقبل قبل المحال و

ملزم خروجهامن اصل تقیقتها فلمکن مهیواله بل کالجوا مرامیفار قدّ ولاکلاه کنا قیدوان یقبل قبیل کووده الهمکن لاملیزه من فرض وقوعه کال لذایة فیکون قبول کیجه و قالصوره محالاً مفت وفیدان کون تقیمی الهری مهی القبول انمالیت لمزم امکان قبولها للصوره بالنظاری دانها دکتری لاملی مرتبدامکان قبولها و درجه بالایکا

من المران مكون الحرق الصورة مكنا في من مواه معدالعدم والمنه الميجوزان مكون المكنا في فونسد وتمين والميري واليد

AAV كالزمان فان عدم مكن في نفسه مع استحالة العدم بعد الوجود عليه لذا تدلالقوا ان الهيوسة من التي بتعد للصورة الدينة عي لحوق المستعديد وإن ملون الليون اللحق الطارئ متنعالانا لقول اسكان لحوق الصوق في الهيوك الحسمانية المستعدة للصورة مسلم والمافي الهيوسك المجردة فالمكاندي كما في اعارة دعود الحادث لعبد عديد فان وجود و لومكين محالا وانها المحال خصوص الوجود تعد العدم اللاحق فلا بالتفي بذا الاحتمال من وليل فو عديد فان وجود و لومكين محالا وانها المحال خصوص الوجود تعد العدم اللاحق فلا بالتفي بذا الاحتمال من وليل فو ولائقاس نداباستلزاهم عدوالعقل الاول النح توضيح القياس ان المتنفع بالفير تعلن تتمثينه عابالأات كانستلزا مالعقل الاول بعدوم الواجب المهتنية لذارة فيجذلن مكون لحوق الصدرة للهيوسة للحجردة الممكن لذارة المهتنع بالغيم الذك موالصورة النوعية اوحالة اخريث ستلز اللمحال لذاته مع تقاء المكاذ الزاتي على حالة فلا مازم الاستحالة فولدلان استلزام عدام على الأول النع دليل للنف ليني لا يجزز ذا القياس لان عدم التقل لذا علتها ران المدسماانه ممكن لذاقه ونالبهما انستحيل بالغيراعني لوجود عليمة الواجب تنافي وانماسة ليزم المنجبل لالتهوم غدم الواحب تعاسل شاغه بالاعتبار الاجترابالاعتبار الاول والالهمين بمكنا لذاته وببرائحن فيد لنرط كأل بالسط النفس ذات الهيوك لحرزة مع قطع النظرعو الصعيرة النوعية اداليالة الاخرس الما نعته فانها اذا لطزالي فعل فيكون ليحق العدرة مكنالها مع اندليرم منهجال بالذات واذالت واذالت الكامس أوكرالكامس فيلي طورصاحب المحاكمات فتي مقالة على وفق المت مهوروك والعلى مخالفا لما اصرات مرح عليه في الاسفار الارتقيم في ستلزام مكري والالهمين الواجب على محده ماعلاتا مالشي من الاستعادقان كلامه في الاستار منبي سطر تحقيقه وسيما أيكلم على والتهر والتوجيد عليه وفتى المت مولانب فلا تكري الفاقلين فوله واماثانيا فلان الكلام في ميو الله النخ فاالجواب الينا مدكور في المحاكمات وعاصلهان الدعوس فيما تحن فيدان لهيوس المحستريل كانت مجردة عن الصورة فياصل الابداع تمافزت بهاادا برعت مفترنة بهائيم تجردت تم تست اولحقيرن بهااصلا والحلك نتجرد على الصورة محال ومبو المطوقول وراقال شيخ في الشفاء الح قال الرئية المحقفان مولا بالفا مالملة و الدس السهالي قدس مره كذا قال غيروا عدوا لا اعترف القصور وص فاقول لا يوصر في الشفاء ذلك النجي انيزانتي واعمران بزالمقام لقيض سيطات الكام لتقيم المرام فاعسلمان المحاكم قال في تقرير لحواب التانيان الكلم فالهيو في الاصبام فامالمالاخطة الاحسام واجوالها والتفيين عمراني العلما فيها ت ينا غالجهم ينه والهيول تم مجتناعن ولا الشي ل ميكن ان نكون عرون الحبيمية حتى يجرزا فكانت محروة تمصارت مباغتية انباستحيل ان يوعد طاصورة نهى محاجد الحالصورة فقد علمناان كل سيم على على مدول مي محتاج الالعبورة بالمطاور القوم وقدامتارات في الشفار ميت بن اليان تقدم الصورة والم في الوجود والما إنه بل يوج سبرك مرول فقورة فذلك بحث أخراك مع فيها مم لعدد وانعي كالسرالفاظم

منيذان قوله واماانهل يوحدمه يوسله الخرمن عيارات الشيخ كميا يويده ادراج الشاذ لأستحت قوله ولهزا فالانشيح المه وطام مرتغ بين كالنشخ في باالبحث لا يجدز لك فيها صلا فالمولى الرئيس راز سطي غيارة التفاولا ولاالحاكم فهمكين توجيدها لدبان قوله وا ماانهل لوحب التجمعطوف سطه قوله بل مكين التح فهولفظ المحاكم ويدل عليهم الجه ف ولدلامهم فيما سيصددورا جع الياعظالقة مرالمذكور في قوله مدامطلوب القوم المحوليم نيقل ببوكلا لمرتشيخ اصلامل تماحكم بإن كلامه في دلك الهجبت شعيرالي ان كلام الشيخ في ولشفادمشعرالي العج في بييه بالاحسا فقضم البيد في تولاليه وقداشا دلشيخ في الشفاء البيالنج رابع الى قوله الكام في هيوساك الاحيد قوله ظواشارك على الوكناه ولاشبته في اشعار قوال شيخ في فسل تقديم المعبورة على المادة الفي مرتبة الوجود الي و لانة قال فيه فقصح الإلمادة الحبيمانية انماليقوه بالفعل عندوج دالصورة انتهى فيفيدره المادة بالحسهانية اشارة الى الكامري مبيولى لاحسام ويويده مأقال في اوالله فضال لمتقدم عليفسل في ان المادة الحسنها نبته لا تتصريحن بيها نيستحيل ان يومير تتصر تيغر الصوافة في ادا شرو فيا ذن المادة المحسبة بالاوهد مفارقة للصورة انتهى فهذه العنارات بفعوص صرخة على والبكلامه فيصبيو ليالا حب ملامكرا فبكارعن عاقل فضلاع طي مقلته التدر في كالمحاكم أنما وقع لك ويت درج لفظ المحاكم تحت ما قال فيخ وعل لأشارة نقلاللعبارة فعد آوج عليه والنارة البخق بالوطالندكوراذا موجدعها رواشيخ في المباحث المندكورة كمانقال صلاففي كلامه قدس ميره نعرض سطفي بإزالفهم مراد المحاكم لمجيب ببنااصلاحيت حمل على مالىس لدانز في كلالم شيخ اصلادلا تيوسم مندانه لم يتيدس لاألمي كميروالا فالبصر مبذاالوجها صلاكيت فانذنا طرعاع بارة الشالالها كمفهنداالفول من قلة التدمين وملعودالة يرة ولا يتبع الهوسي تقول وسف ندااكوج ضعف لجوازالنخ الاالامراد ذكره العاصل ميرزاجان بالااندلمة بيرض لحدث تنجردالهيو ليغ الصورتين مل غن صورة حسمة بقط حيث قال لو المقص الفوا وتقائل كالقول كمراسيح ران نيفك مبيوك ولك لحسم والحسمة فالمستقيل وتحرونها وكابنت غيرذات وضع ولميقارتها الصورة الحسمية ابدالواسطة صورة توعية فانتها ومنعتهاعن تحالات التلث انتهى والتانجدت بالصورتين مع كون الكلام والصورة البية لافطارة مول مت زمانة يصورة النوعية فالرنتجير بعنها الفيًا مع تجردنا عرابحسمية تم تصورت بها لاطهم الغوالي ب النوعية مانعة فانها كابنت مع أبحسبه يذفلا تمانع فلزلك احتيج إلى وكرالتجير عنهما تملحيتها صورة نوعيته احرى بحالفة للآو فيالمهيته مانضاع ليحوق لصورة الحسمية ثمانه نداالا برادانما تبوصه لوكانت الضورة النوعية بمكنة الاقتران معالهي بدون الجبهمية ومبويم ملالصورة النوعية الماتحل فالحبهتيد اولا وبواسطتها في الهيوسلي فا ذالم بوسالجيمية لابتي وراء ق أوعيته مالغيروس اقترال مسينه اصلافالا وسله على ما وفق مامران لقي المجاز كحرواله ميسك

يبليان لددصعام عيذ باطبيبيا وقدمجان عن اصل الاعتراص فيقل لكلا مالي طلب فيستصر الهوسالمجرد وتنكاله ولاتصح لهاالانقلاب ولمقرمه بسل على الأنحضار في العنا صرالار يغيّروالا فتلاك ومعدلك العبورة النوعية والحبب يتأفاظهم فوله وجوابدان الهيوسك لأفضيص لهافي دانته النح سرد عليدان الهيوسك والتهلها لظل تحضيص لهافي ذاتها مبقدار دون مقدارلكن يجوزان يحيسل لهامقدارملاء المكان الكلي تتمامه ماقتصا دالصوفر النوعية فلايحتاج المخصص وخرسوب الصورة النوعية فانها كما نقيضه المكان المعيس ككيشكل والمقدارا فين الفياً قوله ولما استشوالم الورود معارضة على قولهم النختيج الشارح في تسمية بدا الاعتراض معارضة للمحقق في تشرح الاشاردوسييت سما ومعارفة الفيكا وعال المحالم إطلاق اسمالهعا رضة ليس سحيد وتعلد لملفرق مالنقفن والمه فارضة لان كل واحدُمهمها ما فع عن ترت للبدلول على الإس والأفكيف مير د على طريق المعارضة، وكليف نذكر الغرق في جامها التهي والجاب عنه الفاصل مرزاحان ارا داخفت بالمعارضة المعنى اللقوس ورا صارعاده لدمي بإالكتاب وفعاشا راليلحقق لشهرين في تعليقا ته عكه شرح حكمة العلبن وبعد ما صار مدام عادمة فلأوه لينتل نداالاعتراص سيراعلى مثله نداكلامه وقذ كلف ولقرانها معارضة لمقدمة الدلسل وببي الصالتج يحملوا بط بانهجائز لكونه واقعافي مبورة الانقلاب في العناصاومها رضة الزام لنقيض المدعى على رع المستدل وسوطلا التجبريان بطلانه انما مكون مطلان الترجيح ملام ج عند كم واذا لمتطل لوقوعه في صورة الانقلاب لمركب التجرد عنه فبقي في صدالحوار ومنقِصفي مدعاكم والحق انفقن احمالي عرض الشارح بالمعارضة قوله لان الوضع السياق تعييف الوضع اللائ النوفليل للفي ويواللمنف الذه يزعمانه معارضة لوميدان مازعالم قرص من لنروم التربيح ملامروج فصوره القلاب المارسواء ادبالعكس لابعي فان المار في صور والقلايد الصاللواء للمخلواما ان مكون في حيره تطبيعة اوفى منيزغير وبالعتسرو على الثاني فهذاالحصول في حيرالفيربالقاسر سوالمرج له في وجوده فنيما وحدفيه وعلى لأول فاماان نبقكب الى لعواد المجاورله فهذاالتجاور والمحافيات تبعض احزأ والعوابالمنقلب اليدموالمرج لحصليم في منه القريب من حيزه عاليه كان اوسا فلا واما الى مالاسجاوره فوقوعه قريسامن حيرالهوا وملاصقا لتعبض اجزاءه لون مرحالحصوله في حزالهوا ومدالانقلاب بواسطة الجريزالقسب وبالجهلة المرج بهنا الوع ووليس قاله يوسك لعرده وضعتى بقيواندمرج كحصول دضع لاعق لهاب التعسم فلمكرج بن لزوم الترضيح ملامر رج على موالتقديم لمص اصلافتامل في بالقامرة نبين الالاقلام أون القدالمون فالغيل الالم

فصل في أثبات الصورة النوعيَّة النح قوله مهاتصه ذلك النوع لوعالح ييني الن بالضما مربره الصورة وارتباطها محلها بصير ذك النوع نوعا ونداله كالنسطة على المي الصورة الحسمية وبالحسم الركس بهاوس الهوساء وبل ال الصورة النوعية للسيائط منصمة الى الهيوك الأوليه ولكن خروج الحسميات الالفلل بواسط النوعيات كمال خروج الهيوسك الالفعل بواسطة الحبهيات واماصوراكرك فالطام الصنامها الى الرك المتنزج دون لهيو والحسمتيه والنوعيات للسبائط وعلى لاول فالمفاص اولام ألمبيد والفاعلى المحبرد في النسبائط فيون صور ما النومير وبواسطتها يفاص الحسمية وبواسطة الحسمية المنوعة باحدس ملك النوعيا فالعمولي ومكون بداالترتيب في ملاحظة التقل فقط دوالي نيارج والالامكن ويجود كلواحد منها ببرون الأخروندا تهدم مراساس التلازم الثابية فيما بنيهما وكذا الحال في الافلاك الان حركاتها لا كمون واسطة لصيدور نوعيها والأمليزم الداور ولا متصورانصنا صافوعيا بهما الآتي إ ولاالى الركب الكونها لفنس نفؤسها المجردة كها حققه المحفق الطوسي ولذلك قال لتربهما يصيرونهم بالضما مها ونسيرا قولمه بالانصنهام والارتباط تتننق القبيلتين كما لانحفى وعلى الثاني فطريق الترتيب في الأفاضة الالجبيمية بواسطة الت فاصنيته والعقل الهجرد تم واسطتها فاصن الهيول منهم طلب لحسمية فالهيو ليخصلت عبية الحبيم تم قامت النوية فيحصل حقيقة النوع ولكن ندا في العنا صرواما في الفلكيات في مالنوعيات تحبر ديالانتصدراصلا كما عزفت في لا وافعاً *** قول ويطبية الفيابا عتباركونها التحليس غرص الشامنال الطبيط ليست الاالصدورة النوعية عنى تورد عليانه خلا ت منور الطبيقاع بل غرضه بيان ان اطلاق الطبيقه وقع في كلاحهم سط الصورة الفياً وان كانت اعم وتيهم و ولك ما قال في عبادي طبيعات النسفاوس اندريا كانت طبيعة الله ي بينها صورته وريبا لمركن اما في البسائط فالإطبيق في الصورة بعينها فان طبيعة الماء مي بعينها المهيتة التي بينا مومًا مولكهما الما كون طبيعية بأعتبار وصورة باعتبار فأذا قليست الالحرات والافعال لصادرة عنماسميت طبيعه واوقنست الي تقومميالغ الماء وال كيلتفيت إلى ما تصيد رقينها من لأتاروا كحركات سيت صورة تم قال داما في الاحسبا مراكرت فالطبيع مشيمان الصع رة ولائلون كذالصورة فان الاحب حاكم تبدلا كيون بي التي بالقوة المحركة لها بالذات الي حمرة وصدما وال كا لابدلها في الربيون بي ما بي من ملك لقوة فكال لك لقوة جزوامن صوريها وكان صورتها محتميم من عدة معالي عد كالانسانية فانها بتضمن قوك الطبيقة وقوك النفسر النباتية والحيوانية والنطق واذا الضمعت نده كلما نوعامن الاختماع اعطت المهمة الانسانية واماكنينة كحربة االاختماع فالاولى انسس في لفلسفة الاولى اللهم الاان في الطبيعة لانداالد معدوراه بركان تصدر عندافاعي الشيء عالى يخوكان كان عال شيط المشروط في لطبيعة والكرب سي أن كون طبيعك متى صورته ولكن عرضنا مبهنا في طلاق اسمار طبيعة مبوما حد ذناه أنتهى كلامه بالقاطنه ولاتيني على من لدود في المعارة ان نده العيارة من في صرحة في الطنافي الطبيقة على صورة وصدعين الحكم ارسف السب كما وكان

باعتبار كونهام بدءاللانار والاضال الصادرة عنهالا باعتبا رالتقوني وفي المركبات وان صح نداالاطلاق الشاولكن لا بالمضالذب حديابه ومهومسد والاول لحركة مامكون فيه ليبكونه بالذاك المصني مالصدرعندا فاغيل الشي باي تحوانت وان كرمكن بدالاطلاق شهوراا ذاك ليس في صدر اوعه والشهرة بل غرضه بيان بداالاطلاق فقط وقد وجد سنده في كل الشيخ فلا تفقل فولد وقوة الضّاباعتباراً شريا في القيالنج لاست يتدفي عدّ مذا الاطلاق وكذا اطلاق الكمال سفك الصورة النوعية بعيرصة اطلاق الطبيقة عليها فانه قوة فكذا ما بطلق مهى عليه وقد فهيم ربيض عبالاة الشيخ من الشفاء وعيون الحكمته وخيره ندالاطلاق كمالاتيني عليلمتنيخ لها وان لهم من مهورافنفس الاطلاق متحقق البيه ونداالفرطيغي للنه كما علمت فولدلانا نعلم بالضرورة النج القدرالذب ين بهار ببالضرورة ان في الحيام التقيل لدن سنة بالمر فيتحرك البدمالكيفية المتلة التي فيدواماات في نفسه صورة نقيق في ذلك فشهارة الضرورة مبمنوعة وطالب من ستبريجورك في باراذة الفاعل بختارات بقابط بالنطام الاكمل على نحوما اقتضية الحكمة البالفة لأحصل الى اكتسابها قدرة البنسرليين ندام جيما بلامرج أواالمرجح بهوعلمه بالمصالح المودعة في نداالنظام فوليدوم ولانيا في القول بالفاعالجما الخ اعلان الحكما ولما وحدوالترجيح ملامرج وكذاترجيح المرحوح مستعيلا أنبتوا في الاطب متوى والطب أنع مي مهاد س للأبال تحصة لكل نوع منها ولى وحدواتلك الأنارنحة لفة تختصة منرات كل نوع من انواعها انبتواتلك المبادك الضانحة فن ذوات ملك الانواع وادعواان كلاملك المب دى بى الإمورالمرحجة لهاوحينية قد توحيمكيهم اندماران لا كيون البارسة تعالى شانه فاعلا بالاختيارا وتلك المبادى المرحجة لما لمكين بدّمن وجود ما صفر راعن لنرومتريج ا بلامرج فیکون اعدامی کک الافاعیاں تحیلة من الندسبی نه وندانتیا آمیرا فتقاره نصے اصدار یا اسے علام تكالمخصصات وغدمه احتياره في اعدامهما حدراعن لزوم الترجيح ملامز جح فاحتاجواا سلخلص عنهما وكر التاوحاصلان اعتبار بذوالب دى لتلك لافعال والأثار المختلفة في ذوات الاحسبا مراسط القوالي لفاع النجيا عنالحكها والذابه بين الى امتناع الترجيح ملامرجح فان موافقة فعل فاعل محالتاك المرحجات لايرف أكتا عندلانه خلاق الاشاوس حلتها لك الأثار والافعال لقدرته التامته مراعبالله صاليح العامته فسكون لمختار ليف العلة بالمضرالثابت عندالحكما وومهوان شادفعل وان شا وليفعيل فإ ذاتحققت المرحجات على طبق عكمته ووجود كان صدورالافعال واجباعند مهم منبادا على قاعدة لطلال لتزجيح للأمرج لكن لمركذب الشيطويي ن لوجود المستق عندوجو دتلك المرحجات استناعها عندعدمها وصدقهما مواصح للاختيا رعنالحكيم وان لمبرق الاخيا رمبضي محما والترك عنه لويس ندالسف مقصدوا في اثبات الاخيار عند الخكيم كما تقرر في موضعه فول يحند من تخيل نفس ارادة الباري مرج اللامورالخ لمحطوم ولاونفس ارادة البارس مراج بالسالمرج عندسم علمه بالنظام الاتمالي الوصر الذب وجد فلما اقتصنت عكمته العلية وجود العالمسط بزاالنظام وعلق علمديد بدراللحواراد وحودالا شياءولانا

منتي حاجة الى مرج اخرفالسريح موعا الحكهمة ومعرفته المصلحة والفاية في ذلك والأرادة ما يقيله العلم فلمالم للحالات تتعاق لوجودالا برزاالور لمحكمه لأتعلمهاالا بهورج وحوده بهذاالوحيمن غيرعات الأثبات مرجني بفس دواسا زاع العالم أعالى البيس مهميا رادة خرافية خالتيمن لفايدة والغابيرا أصلاكمارة الترقول أيفع الاعتماد عالجسوسانة الرانفاع الامان عواليحسوسات طلقام مهم وجوامور دانقل فطالصحيح لالشبته والمكاذ وليتكرف الفلاسفة الضاكماني ضهارمة وتهام المفالطة فولم ولايام الانساك بخلق فيبجرا فالح لالقول احدا في الانسان بخلق الإلمعني بريس الشيئ على خلاف ماعليد بل انهاجو رضلوه معنى بريس الشي على خلاف ماعليه في الم وأنكاره لانتيف ومثل بذالاامان للحكما وعن النزامه الفيا فالنميتي لمرجد والكرج فيضي لوصف خاص سيايو ولك الى الضاية المفسرة بالصالاليي الراج الى نفس وانه المتساوتية الكنسته الى سائيرالا وصاف فم الشناسي المتكليفين استرجميع الاستساء للعلى الاتمرالا كمل لن مهولا، في تطبقة العليامن الكمال حيث بيون جميع الأياء المالحالة الحكيم المطلق وعلمه إلاكمل والفلاسفة في الدك الاسفل حيث نيب ون الامثياء الى الاسبالمج و فيهافهما لاسجدون السيب لصطرن الي الرجوع الى العام الاتمال التحقيق ال بده القوس الجسمانيات معدات وخصصات والمو ترافيقي والواجب تفالي الشائمين ملك القوس يا تركما زعموات وللرادة مزافة لبعض الاشياءالنجالخ المنام مرب كزاف اى النالي عن الفائدة مذا قراعليهم أو القيولوا ولك بالارادة الخزافية في ببيموا بداعظ كمال قدرة الحكيمية لقدر على لتفكيك والوصل مع كونها علاوق تحكم ومصالح معلومة المالص البهاعتون الماقت فعدم العامة الفاية لالقيضي عدمها مطلقا فلاتففل فولمان تطهورتن نده المن إمه بالنح لال تفلمو لاشال نبرة القواعد الحكملة الناظرة الى الاسباب الناقصة والقوس الظيرشاء ومن غيرر يوعمن بدوالا مراني الحكيمات درالعالم الفعال لما يشاء اكما كم لما مريدانقط صت الحكمة عن وصرالكرض و شاعبت الاصاصال طلة والاراء الكاسدة ختى أو بحرانها الحكمة الحقة نبو وما للدمن النقائد الفاسدة اللهم وفقالما تتجبة وزيداه ولوله لاستازا وإشتراكه جيئه الاحبيام النح كما تقرران لحبه يتدهقيقة نوعية مشتركة في الاحبيا مركله لمقيق والماكيون سايرالا صبافين شركافيها المتيه فوله وكذالتاني لاستلزامه كون القابل فاعلا المرفيه ان المتناع كوك القابل فاعلام السياد أكالن من تهر واحدة واما واكان جنتين فلاقيح زان مكون في الهيو ليهم كالجوم رممنا ويتهجون فاعظوم انوسي ككواج قيقته الاستعدادوالقبول فيح كونها قاملافان قلت الفعل تقيض الوحدان الاستعدا والفقدان فكيعت محتبيان فيهتى واحدقات ان كان المرومن الفاعل التام فلا كمون ومستعد البته وزان كان الروشالفاص في كوية فالبريم تخلف للعلول منه يصح الاستقداد استار ولا عقدال ما عنها رأتم وما نقل الشامن لي في اسبق ان عقيقة العيوك القدة والاستقداد فيع الد لمرقم الدلسل عليه والما عليه

ن ادعاءات الشيخ لا بمنع كوند فاعلا بهرزه ألمجته واما بالمنظرا لغشر النسس جوسرتنديا فالا واد ما والسديب في وليه وْنِ النَّشَكِيكَاتِ شَصِيرُ المقام النَّ المُشكَلُ الإيام الإنسك وتقريرالتَشكيك على ما ذكره المحاكمان الاج موالنوعية فلواستنداصلات الأمارا الصوالنوعية فاختلاف مركالية القلام يصنها الي صف فرادتها الماسق وربعبورة لكونها موصوفة تصورات اخريب من قبل لاحله استعدت لقبل بالطفلكية فمواد بانحتلفة وبعيد ذلك اعامس ان لقول ان اختلات الصورالنوء ته في العا إدارتها في ماوتها الم باندار لأبيح زان مكون انقلاف الاثار بيصالاحبيا ومحسب إحتلاف الاست تعدا دات في لعثا صرواختلاف المود عقوالطوسى المذكور في الشرج عباريذ الفي شرح الاشارات وتقرميه عله ما ذكر في المحاكمات من وجبير إي عثم انشيت لانا دالاحسام واعراضهامً بأدى موعودة في الاحنينا مُمَّو لامليز مرَّسَ ذلك ان مكون لتلك للبيادي مياجيح اخرى في الاحبسام حتى الزام تتسلسه ليجاز استناد بك لبها ي لى المفارقات وامتناع استناداً ثارالاحسام اللبغاج وما ينهمان أضال فالكيفيات والأمار لاميحوزان مكون للاستندادات والمراد لما تبيين أن اثار الاحسام وصفاتها : متعدا دات والموا دلسيت كك الماالاستعدار دات فلزوالهاعنة حصوال ليفيا ب دالاثار فتمنع ان يكون منوعة للاحسامه واما المواد فلان من تلك لاحوال لنزكورة كوندالسيست بمواد وانت تعلم النظم ايرا دالامام منعالمقدمته القابلة اذا ليمكر للجميه يته والما دة فهي من سورة اخريب بان اختلات الأثار إذا كالبمن الطلوق النوعية فاختلات ملك بصدرالينيان كالأمن صوراخري كذأبا زالتسلسادان قبل ان انتنلات ملك يصور باختلات **تتعدا دات الما**دة في البنيا صريفنه المهواد في الافلاك فليكمه الحجال بثل ذكك في اختلات الأثارين عيرط عبراً بالمندكورين كمالانتيفه فتامل قوله ونهران كون للك الصورالنج بدالاعتراص ذكره الامام في مشريصه للأشارات الصِمّا ومبنى على الالنراه مِقترمه وانه قد تقريعن اليِّكما ، وان الواحد لانصيه رعنه الاالواحد فلز كانت الصورة النوعية منيدواللا ثالانحتلفة في الاحسام لميزه صدورالكثرة عن الواحد ومهوخلات المتضريعة سم وال الكثير المخ غراطيول للمحقق وعرض تخصيص تاعيتم القائلة بامتناع صدور الكثيري الواحديما ذ*الربكِن في الواحدها تتنجمُلفرُّواماال كانت كمذني العقل الاول فأن فيدُّنبتان با حديثما مكون علة عقال*اً!

ينف ديكذا فيجوز صدول كيثير عن شل بزاالوا حدوالصورة النوعية فيمانجن في كالمتناع في صدورالأما رالكثيرة باوقد تورديهنا بالكاذا بوزتم استنا وآتارتها فدالمصورة نوعية داحدة تجات خلفة فلم لايجزرون استناوناالي الصورة الحبهمة يجبان تختلفة وننرا كطه تعدده ومحقق في كاحبهم ن الأنار مانيات بفي تحج السانيات الصورة النو اصلابذا قولا يخلوص وتبالخ تعلياشارة الحان ماذكالحقق في لجواب الايرادالا ول غيرنا م كماء فت مناصر بحا ولنهن الشائين النج سمواندك لمااست تهران ارسطو كان يركب وطايد ينشون في ركابه ويتفيد ول أنه وِّين في الشي شقة فهم إما كانوائج الالشقات الشاقة في تحصير العاسموا بالمثنا لين كانهم صالعاتم المشي و والرواقين النح كما اختار والبتياللرياضات في كشف المطالب ليسمي بالرواق قوله والمتالهيل الريدالي ما خود من التاليج التعيد فولد كصاحب مكتدالاستراق النح وقد نقب الشيخ الاليهي بدا الالعلم الاليهي الماكان الث توغله فيه فوله الاول من حتبه كونها مباو ب للاتا والمنح لفة النح بذاً المنهج قد راختاره الشيخ الرئيس الوعلى من سينا في الاشارات وعيون الحكمة واعتمد علي المصور تقريره على وجد البسط واستبيعا بالشتقوق كما وكزال ما نعون المحاكمات فولدليست واجتدلذا تهماالخ بالضرورة وكيف فانهاا فسالمهمك إلخاص فلامكون وأجبا بالذات اصلافوله كما ذكرالخ من لنرودتهما ويسالاحبها مضيبااذا كانت من لتالجسميته وكون القامل فاعلااذاكا من الهيوك قولم في الني المينا المبادك المورم فالرواله يونك والصورة وقوله والال مكول فارتها النحيل يتفارنة لها فوله فني اماان مكون خارجة النح خالف الشاله عاكمير بهنا فان المحاكمة قال دسي آماال مكون متعلقه بالهيون والتاني باطل لان ملك الاثارانفعالية والانفعال لايكون الأفي الهيو فيتعدل كيون متعلقة بالهيو كفانان مكون اعراضا ادصورا والاول بطلان تبيوع الاحسام وبخصلهما تيوقف عليها إذ الاحبيا مرانما سختلف كسبب أثار فالمحضوص منوع نوع وتلك الصورميادي تلك الأثار فالاحبيا مرانما تنغو ومحصلت باعتياد ملك إبادي فهي منوعة للاسبسا في صلة إما ومن المح ال تيوقف يحصل لجوام على العراض فأون ببي جامروسي الصورالنوعية انتهى كلامه والترقال فلي اماان مكون خارجة الخ لانه لاحاحبة الى اعتبار تعلقه البي مل كيفي لانبات كونها جوسران بقيا ال نلك المبها دى لانار الاصبام إذ الريكن مفارقة عنها فلا نجلواما ان مكون خات عنهااوواغلة فيهاوالاول بأطل فأن الامرالخارج المقارن انما كيون خصصا للأثار لعدما خصص بالاحسافة يكم في تخصيصه مان سبيد ما ذا اما اعراض خونديرم النسك العامور مفارقة فعلنهم مالزم على شق الثالث والانتهاء الى الموردا خلة مخصصة تبيب المطفقوس الثاني فالماجس النكون جواسرلامتناع تقوه الجرسرالعرض سوارفوس حلول نده المبادس في الهيوساء اوفي الحسميّة اوفي الكرم بنهما على تقدير دخولها في السيم الدّي م والجو برفلا من ان مكون جوام فلا تيونف انبات الجوم رئيه على لحلول في الهيوك كما زع المحاكم ولذلك اعرض الشاعل عَلَا ال

ب ما ذكر قا فهم فوله الإول نالانسلول نتيته لمفارق ليزيوالا تحراض وكرف المحاكمات وعبارة بزالكتاب إنالانسامان كالسالكل يؤع ميدومفارقا لبيندالية أناره وفرق بنيدو بالبغنس ابنياتيا سا مانتهی فاصن براالا حذاص من وسرره فوله فان ن الناس النح و موالمه کورنه کلا مرات تغوله کیف وق می الخ فلائحتاج الماقامة البريان علية بهنافالمحاكم ذكراسنارين احديهمالقول افلاطن ومهوالمذكور فيالشرح ومانيهم سأمروبي مرحجة لصبورالا فاغيا المختلفة والمترجيرة الشاني لما قدشنع آنفاعلي مولاء القائلير بإيفاعل النتار وصدورالاستيبالي غندملااسباب وقدعلهت ما فيدفؤ له آلى ان تكل نوع النح وبهيلوح النواميس الالعهتيه والاحادميث النبوتيه الناطقة عليان للدبعال لياكم مسلطة على مالة مخلوقاته مدرة حافظة لهافتلك للفارقات للطذمن البارسيصل شنانة بيوزان مكون مبا وسياصدور تلك الاثارمن نحير حاجدالي الصوروما وكالمحاكم واقتفا المتاخرون في جواب بذاالا شكال من ادعاء الضرورة في ان ملك الأثار انما تصدر عن ذوات الاحبها م فلا يدلمن ان كيون مبادريها داخلة فيهما لانفار تتبعنها فلايفية قلع ما و ةالمنع ا ذا لما قع ليول ان نده الإرباب المفارقة والميالكة المنسلطة لما كانت جنودالارتعالي لحفظ ذوات الاحسام كان لها خفيد وميتذمع ذواته أنجيت بصدر ملك الآنارين ذواتهآ وجرتيويم الن مباديها في ننوس الاجسام وذلك لكما اللاختصاص البيكال مايسي ارباب لها لاان ملك المهاوي في زواتها مقيقة وكيين يحتلج تعبدوجود بذاالمفارق الراب لهذاالحبيم المحافظ له في خريات *وسائرا عراضه بإ*لفس زاتها كم مبدئة خريف ذا ندكما لا تحفى على من لداد في ذو ق فوله للعنور والنراب الشكل الصنور ب فوله حتى الأبرطو مطور الماليموس والروس والمراعة مع الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الماليم الم السطوسابق عاكم كليهما وأرض فتعدم سعار لطلهيوس كما بعلم من شرح القاضى الروي للملخص في الهينية ومكولي القال ان قولهان المشائين لانيا ظردن تطبليوس النج المارد منه اتباك ايسطُوا وقد حتى ان اسطوالخ المرادمندان راسيهم و زنسيهم ارسطواليف اعتمد عطيرارصا دمامل وبي كاشتام تضحص واحتكيم ماسوسط للميوس وارس وقوله واذااعتبا النم على نتيته الهجهول من الماضي والمعنى إنداذ لاعترعت رسير مشخص ا ذائتنا ص محدودة في الفلكيات فلم لالتيمريز معدةول التالهين في اشارده في مكاشفاتهم الروحانيد لعينيذ فلاتيومي ايرد فذاالق بل على الشراصلافتال فيسيا فالعبارة ولايشرع في الردوالقبول والرصد جمع ماصد كحذم ونعا دم ومهوالذسه بالرصاد اسبطريق الحراسة طلق سلة تبهت برصد دك الكوكب اي نتي فلرون حركاتها و بلوغها الحالموا نسع النسب تيم برسد و فدول دواليلاً

فستبالفارق الخيذاالاعتراص لضامذكور في المحاكمات فولد واجيب من بريكالشكالين التي المجيب المحاكم الصَّا وفي بغياليول لي وعوى البريقية وحاصله إن البدايية به حاكمه على الالأنارالمشابدة في الاحب مان تقيدرع للمقتضيل في ذواتها ملا واسطة وعرا لمفارق لواسطة مزاالا مفي ذكالا سنراقيون بن وحودانبات الانواع لاينا فيابضا فان ندوا المفارقة تذبرالامان وترتبها بواسطة الامورالمقارية لهاالداخل في قواحها والمغريب أنكار سمه نده الوساطة اصلاولافي عليك ان دعوى البديمة غير مهرعة ول بداالا كما قيل مخن تعلم إن الأنا رالصا درة من زيد شلاا نما لصدوس بيا زيدلامن ليجينر لمفارق الذميمي نفسه نغمالقه وللسدارنه لا كيون مبدء الأثارين المفارقات لتحضة كالصقل واما امذالة مفار فاصلا فغير ورسية فولة لاعتراض لتالت مليا ولك لكن لملائج زالغ بداالاعتراض الضاللامام في شيج الأشارات وقد وكروشيخ الاستاق في حكمة الاشاق ولكن المذكور في النسرح تقريرالًا مام ولفيم منه اللهت اتنيتت جوسرة الصوره باعتبا ركونهام بردالاتا رفائخترض عليدبان غابته ماملزم والبحجة المذكورة الن فحالات انبوراسي اسبياب لهندهالا محاضرالموحورة فيهيا وامان بده الاسباب جواسر فللأذمبادي الاحكام لانجس ان يكون صورالملا يحوزان مكون اعراطنا لغم ان غيرت الها اسباب لوحو دالاحسا مرتئيب كونها صوراولمقيت بعد ويردعليهان المستدل الرسيدل على لجوبهرته بكونهامها وسيالانا روالاحيكا ميل مذلولها في لاحسا وشاوالعالي ا الداخل فالحوبيروم الامتناع تركب مهيئة مقيقة من قولت بعد ائنيتين فلمكر اللاعترون مهزاالوحه عليه مشاغ وإذن فاللالق الأغتراص عليدان امتناع تركيلهمية الحقيقية من الجومروالقرص قدَّد قيع النراع فيدالشكار والاستراقيكين كالصورة النوعية فاثبات احدسما بالآخرلا لصيح اصلا ولذلك فاك في عكمة الاستراق لعد ذكرالدسل المذكورلقائل نالقيول بان نده المحنعصات الاولى لتى رغمتهم انها سجام كيفيات اما في العنا فتثل ليطوته ويوثي والحارة والبرودة وامافي الافلاك فهليات آخرفاج يل ك لاعتراص الميكر عليها تقويم لجومروما وكرنا فهقوه الحوشرات بان يكون نده الامورالتي سميته وياصورامقومة للجومران كان لكون الحسيلا تخلوع بصفيها فكون الشي نحيرطال عل لايدل على تقويمه ندلك الامراديم اللوازه الحراض وأن كان تقوم لحسم بهالكونها مخصصات الحسم فليس الضيام يخبط المخصيص ان مكون صورة وجوبرا فإن الشخاص النوع اعترفتم بأبناتكم بزيالحوارص ولولاالمخصصات ماوحيت الانواع وغيرنا والطباع النوعية اعترفتكم بإنها المهرؤيو دامن الاحباس ولانتيف وروض وجود فا وون المخصصات فان كانت يخفيصات الحسم صوراو حوام الاص الالحب لانتصور مدوا بمخصيص فتخصصات الانواع اولى بال كو جوابروس كذافيجوزان كيون المخصص للحسابم المطلق عرض التهي والتقريرييذ الوعبدا والصرابات قريرالا ولي قال

تى ان اتبات الجوم نذمهمنا الضامت مرك فان حال الصنورة النوعية مع الهيو ليه كال لهيو ي مع الصنورة الحي في البات الهيوك للت مقامات احديان في الحبيث كميا وراوالحسمة بهوالباقي مع الانفصال وثانبهاان ي للحبت والتهاسم ومبالحال حي مكون مبيوسك والحال صورة فكذا مك انما في انبات الصورة النوعية رادالحسمية والهيولية تنبيا آخر بهوميدوالا بارواللوا زمرونا نبها انهطال في الهيو إلان الهيوك المقامان الأولان وامادلسل الثمارة النوعية فالغام مرالاول والقوم لمنتيرضوالاثنات المقاملات لي كان دلك عند سم طامرادا ما المقام الثالث في الصواية وانما مليزيم كيفية التلازم فالبحب في بني يمخصوصًا بالصورة الحيسة مل شامل لهاوالصورة النوعية فقنظم ا المطافي بذااللقائم عيس بحرونا ذكره الشينج من غيرط بقبالي زيلية ومقدمة انتهى واعتبرض عليه مال تشيخ اطلق يفط الع على مب دالانار والصورة مبي الحال جوسر سے فلا تبتي كرا مهرائيتمسك بالمقا بين الآخرين تي نثيب ما دعاه فلمكن انبات الجومبرة مشدركا ندافه لهران يكون للكهادك اعراضاً الخانفات الكامه في مبادى الاعراض تمامهما فلايكون من منسل لاعراص أله بلالميزم مبرئية الشي نفسة فلت بداانها تيم لوكان الضرورة منابدة على كون مبادي جهيع الاعراص في الاحبيام ومومنه أع بال لقدرالذب يحكير ليضرورة ال مها دى عض الأعراص كالتخيروالحركة و الخارة فالاحسام وحيثيذ فالإنجزان مكون نده المباد سے الحراضااول مقير دسل ولائتهر ربرية على ان لعرض في مبدر اشله بل دلك ظامر وزري والانكاريكا سرة قول ولايق لعيب نده الاشياد النح المقصود منه تحقيق ناتل ب الفرق بديب دى ندهالانا روالصورا بهمامعدات لها دون الصور فقال انتخير سريقوله لأنانقول التح لجوازان مكون ماسبه موه صوراابض معدات للك لآثار لامباد ساله الفرق بهذا الوجب نعيرفارق اصلاواذا كان الفض بهنا تحقيمة لاتقا مرلاتيوح الانشكال عليد مازموا نفذة علاست الاخص ومهولا لفيد كمالا تخفى هوله والضا قررتن الشيخ الر الخ بيني اليلفرق بين الاعراص المتدكورة والصوربالاعداد والمبرئيتينيافي ما ذكرترك بمرن اطلاق للعد على طبيعيا فلاكون محيا وكدو دلككان مصدالفعالجسمان الخرماصل بداالاستدلال ان الطبيعة الوكانت فاعلة للاتار فانمالك ذلك بميشاركة وضع بنيها وبين أثار ياوسي لمالم مكين وات وضع بالذات بل نماليبتد فيدالوضع من لحسبه فيمكول لي لثا تيريا فيه فيربص الى الدورالمحال وانت لضلمه ما فيه اما اولا فلان اشتراط الوضع في فعل القوة الحبيما شيم الملقميل ولانشه ربيضرورة واما ناميا فلاندبيان مفاطى از الدوران مانرم الديكو الموقوف عليه يتفائرين وموفيم المختري فيتعا ضرورة تعايا التوقوف والموقوف عاليهما فان التاني موالحب تعلندوالاول سيد الأثار اوالحسالة تفصيص ما فلالمنوم الدوراصلا فوله طرمضني قولنا الإلطبية النع على باللزم ان لابصح لتولف الطبيقه بإنكرام لانهااداكانت معدة فقط المكويم والهادي فضطامن الأمكون مبدوالولافان للبدرع فالتوص

ابهم

ما واتبنت العيورة الخرلاتيوسم المنا فات بينه وبين ما فالوام المحقيض مبوالها رسيدوه لال المردمنان فيضَا تحقيقي موالواحب واماالا فاضته بالواسطة فلانخيض بدامهلا والثي بتطلعقول مبي الا فاضته بالسض الاخبر عليشيد قوالشيح باذن خالقه حلت قدرته النج قول في اسيموبها صورا النج انقلت قد ذكر في الاستدلال نبعلى قدم سل فما وجالخلاص عنة قلت لزوام الستي المستحيل منوع لما كيجوران مكون ولك على وجالا شراط والاعداد و ليس بن بشرط المعان يهم مع ما مه ومعدلة بال لاعداد منيا في كاحتماع والقول بان بْدُه المبادي مقتضيات والمقتضير من مشرطم الاحتماع مع التقيقية فيلة التسلسال ستحيالع يرشي فان الموروميني الأقتضاد فالايراد عليدبا وعائد من عيرقامة السركات عليه يفافهم واستقم فول والنهج التاني من حبه كونها مقومته للماوة التح في بدالمنهج ادعى من احدمهاان في انواع الاجسام اشانجيف كالماحة منها وتانيهماان ندالا لمختص جوم لكونه مقوم الوجود للما وة كالصورة الحسمتية ومقوم لجويه بوسروتفرخ عليهكونه طالافي المادة لامتناع كونه تحلالها والكل في معرض الخفاء على استعرب فتقرب وقدتيت وبرت النوعية بان الحسم لا تصور وجوده بدوال فعيب النوعي كما لا تصوروجود المادة الاوسافي الحارج بدول ن متخصص الحبندتيد وينكيد فلابدان كون بدالحسم والنوعية علاقة العلية كما يوحد ملك فيما بين الهيوك والجسمية عليراسي فيمجث كيفية التلازم وفامران النوعية اقوك تصلام الحسمية العامة المت ركة فلالعملي للعلية الابني دون الجسمية فلا يمن ان مكون جوسراا والفصول فسمة للجوام رلابدمن ان مكون بواسرا وبداوان لمتعجم عليه الاميادالاول المذكور سفي لنشرح ولكن لاسنجلو لعدعن توجه المنوح عليه عندالمنا كطروان يقنع بدالنا كحقرامل . فولم الما ولافيان الاختياج النج لمحص الاعتراض ان غاتية مالتيهدية الضرورة لزوم المحصصات النوع للحسام ولابصح الاحتجاج بيسط يوستهاكيف فالكشكل والمقدار والتحييرس لوازم الحسيم مع انها اعراض عندكم فلوكان كل ماليز والحومر وبالبطال قول بعيضيته بدوالامورفان فلت الألختج باللزوم مسطة ليحومرنل بدمة التعوم لأل وة والأبنة في ان تلوم الحوم رحوب والتقويم انما علم ن حتبه عدم الخلوف ال بداد الحوم رتيه الى الكروم حقيقة وم ولا لصلح عليها والامليم من مكون جبيع مامليم مالاحب المطن الأعراض سواسره موكما ترسط فول لوس لفائل ان مقول المح عاصل غراالقول الغرق مبن يده الالحواص اللازمة للاحسام والصورالنوعية بإنها يتبدل مع بقاوالاحسامالتي اذبتب لهما بتبيرل الاحب لمفروما سوشائه كك فهوجو سرلا اللازم مطلعا فولدلورو سي مجالها والعسورة النوعية لسيت كذلك ل ولك الخروبالنفي توضيحه الصوالينوعية اليضابتيب مع بقاء المحبستية بجالها فلوكان بوالكتبدل موجب اللعرضة إلم ان كورالمنوعات الين أعراضًا لاجوم وقول واما ما ذكرتم في فتقار الما وه الى للك تعبو النح تعني أن ما ذكر يم في فتقار المبادة الالصوالنوعية منعدم غلوياعنها ماواار وتمدمنان اروتمرانها لأنجلوعن صورة باعلى حيالبدلية واستخل عرابطه مورة المعينية بالمؤمرة اداحه المخلوالم تعدار ولتحة الغياعل االوصروان صخطوه ويمعد مهافكم ين سي الصورة لل

الاعاض وفي في وجه عدا حديم اجوار الأخراج اضاوان اردتم العمالان تحلوص بسورة معنية ومحلوض صين من تلك الاعراض فهومنوع بل بوصريح البطلان فول مم أن كون من مرتب من مرتب والوقوع الني زاا ماست أخر منع المزكوروم والطام القفن بخصات من عنظر العجمة وون محتمقان قلت مفلى بداكان الاستعبال محليا أخرالمهيات النوعية بالنطراك ف من وجو والاعراض بالاستقلال من غيران بدرجه ف الوجه الاول منه قلت شبت ان الأمرك الااندادرجه سف الاول باعتبار المناسبة عنيهمامن سيت المنج عسصات الانواع من اللون والوضع والشكر كي عراض مع تروا لهاف الاعيان بمبنى الذلاشي وروجود المهيات النوعية في الخارج بدون بذه المصصات فلوكا الالزمم الزوا للجوسرته لميزم إن يكون فإر والاعواض جواشرقومة للافواع الصاكلواز والمسبمتية إلتى بمي عنبس بالقياس أي للك الأفواع وليقل بداحات وليفان فيل اللهمية النوعية النحالفون مندالفترف بين اعراص لهمية النوعية ولوازحها بإعتبار وجود فاضعالاعيان ولواز ألمحسم تبدبان لطبيقة النوعية مهية بحصلة في فنسها ومامته في عيقتها لأسيتهاج في ذلك الالعوارض بل بهي متناخرة عندااي بيضها معدتقوهما وتحصلها في مراتب لوجو دات فيكون اعراضاً لا جوام والالعرام الحيه تالتي بي طبيعة عنبيت بالقياس الى انواع الاحسام في الحسبية في تحصلها البها في مراتب لوجو دات بكو الحيمة تالتي بي طبيعة عنبيت بالقياس الى انواع الاحسام في الحسبية في تحصلها البها في مراتب لوجو دات بكو جوم الذا تحصر للجوم روية وفاقتر فا **حول ق**لنامتال ذلك في الجنسية النح يني ان الفرق بين الصريب لعروض الما المهتة بعيداتحصل والآخر فبالبلاعال تحصيل غيرا مرلان الطبيعة النوعية كالانسان مثلاان صلب ولالمؤتبها إما فيازم ان يوه بالانسانية الكلية اولا تمر حرينها ما سروان الشخصة فيلندم ان يوه باولا دون تنحص مولحال في انهالايومدالا شخصته ولا وجود للطلق في نحارج اصلاوان كان المصدان تلك العوار من من لوازم وجوده و توابيه وان لمنفك عنها في شئ من المراتب الوجودية فنسلم ولكر إلحال في لوازم المهية الحنسية الصّاكة لك فها وجدالقول معضية امديهما دون الآخروان قلت ان مايع خوالحسّب عله بحصاله كلات مالية مزالنوع قلم اللهول المالة عصل لوجود بخبير وستحقق نوعه لك الثاني علة لوجوده في النارج وتحصيلة تنخصيه فالأول كما عدَّعند كممراك وم فليعد نبروالضا جوام ووله فان يبلخ صعبات النوع النج على بدا النق مريكون الفرق بربيح ضعبات الأنواع و مخصصات الاحباس بإن الاوليه ليوض للانواع عن اسباب ها رقبه والموراتفا قية دوالج صصات الامال ولذا كانت التأنية جوام اردون الاولى قول قلتا ما قضتم ويسور اليضا الني عاصلان الفرق بندا الوحيه منوع طاتهم البطلان لاتالغول المخصصات الاحناس الغيالن انما بعرضها باسباب خارجه واستصدادات لاحقة مثل معصمدات الانداع فليتن في البيشي تفرق بينيديا قول الكلام في دعوب كونها مقومة الخليني ان الفرق با المفيعات الافداع لاتعوم وحود خامهم استخلاف بحصف سالاحناس فاشا بقوم وحودات نروالاحناس الحائلة لها ولذا كاست فعيول المواسر واسراوال سيلة فانهم فييت الميدكون لحف عدات لحنسية ويما محن فيد

بيات النوعتيرو مع ذلك امتناغ تقوم ليحو مدم ل معرض الف تتبخ شك دلك تقوله تمزلعجب الصفل انمالقيت ليحسر لمبعقلا كان لفنه باقالوا والامكان عرض غندتهمه بإلصرورة وكذا مخفله واذا كان الكفعل النرسية موعوض صل برليوسرفيا لاولى ان لامكون نفن لاحبل لمزاج ومبوعرض ونبوس شرايط حص ان يكون الحرارة المبلكة للصورة المائيته وعدمها مشرط لوجود **بإن أواجاران كيون عدم العرض شرطا لوجود** والحومه وعلية لأنجزران مكون وجوده علته اونته طاانتهي كلامه وخلاصة الكل منع كوالي قوم للجوم روبرا نيراا ذا كان بداالا برا دنقضاليا وامان كان احباليا فالتفرران البل جبيد مقدما تلسك يعيع والمذكور كاست دالمنع فلاتفل فوله واماثانيا فبان الجوبه سطة فاعدتكم النح فراالاعتراص تحسب الطابير معارضة لأمختص يحجه دون فجته وبمكرلي سجيل نقضاعلى لمقدمته ان تقو المجربه بإن صورالكركبات تقومات لهاوليست بجام إن و دافيمانت عين عندم البحل وم والموضوع في المدرانما قلنا انها موجودة في موضوع النج استدلال عله كون صورالكربات موجودة شصر موضوع بانها حالة في القياص المتفومة لصورا والالماوجدت فقدطت فنمانستف عنهافي قوامهاوم والمضيم للموضع فيكون اعراضا اذالحرص على مانفر رعندهم أوأ في موضوع قول فان بن الوزال النام الرخ عاصله إما وال المنااستفناء المناهر عن صورالكربات ولكن بهنا أراك حديهمالفن السب الطالعنصرتيرة انيها المركب لمتزج منهافا تعبوره النوعية التركيبة وأن لصيح السبت كطاليها نبغ ولك الممتزع بنفتقه البها التبة فكانت مقومة لها فقد وجدت في محل تفتقه البيها وندا بهوصني الجوامرفكون جامراا عراضاً قول قلنان المحبوع أذالطرنا ألي فهوم النع لعني ان <u>فعالمجموع اذا كائت امورالف مالمتقومة بصور با</u>لب قييما الامتراج والاضماع وإدا قدائقرف استغناءالعنا صرف تقويمياعن صورا خريب تركيبه سوسه صور باالنوعية البيطتر فضوراأ كبات لامكون تتقومة للبسائط البتة وانمانقو مالاجتماع والامتراج ومهاع صان فكاست مقومة للعرض توالعرض المبتة والضّان الامتراج والاحتماع بجصلان قبل صوال صورة النوحية للركبات فلابسكر سجصلها بهافان لفياه أوأنعتغرت واحتمعت وانفعل تضبها عربعض بحصل الانتزاج وبعيذ دلك نقتين توعية المركبات كالذسب والفضة على ماصره وافلا بصفي للقول تتعريم لك للصو للاستراج والاحتماع والمركب الممترج لوسلمنا انه قداحتاج الى لك لصوراعتبا خبيته المعرض اعنى الاستماع والامتزاج فتقوفهما الحقيقة مرجح الأكعرض فيكول عرضا لاجوامروبها الاستكال في غاية المتنانته في زالمقام فل مريان يقيف حاكم على عرضة صورا لركيات وقد لقو الموضوع مالا يحياج الي حالة في

وجوده وتحصله نوعيا كان اوتنجصيا فانمكن صوالكربات وموضوع ضرورة احتياج محلها الذم بهوالمركب لمتنرج اليهأفالس النزعي فانه ماليقيترن طك ليصور بها الصيشجرا وحجرالوحيوانا وندافات لان ارادة ألحاضة الاعم من أن مكون في الوجود ا و النزعي فانه ماليقيترن طك ليصور بها المصبر حجرالوحيوانا وندافات لان ارادة ألحاضة الاعم من أن مكون في الوجود ا و بتحصر النوعي الحديقة لوين المادة اللصح فان المراد بهوالحاقية في الوجود سطة مانص علية في الرئيس واقتفاه الشادكيين فاندلزم على باالتقديران مكو في ول العراص كفض الكف طلقا والكيف كك جوابر لكونما محصلة أوعي فيتاج محلهما في النوعي وطل قولهمان التركيب لحقيقي الجينس ومروعرض لكوندني ندفي قوة ال لقير الكيميسل منه الوكيب النوعي لأعصل منه بالتركيب ضروره كون منى لعرض على نراالتقدير مالم صل لبحار نوعا ولاست بتنيي رق اليماؤكرناه والصّاقد إضلف الاست العض اقيون والمشاكون فع تجوم والصورو عضيها مع الفاقهما عليا فأوتما النوعي فلوكان المراد نبالتحصل في الجوسراما صح نزاالا ضلاف مهما اصلا وكذا لا لصح اصلا فهم في تجوير ترك الهييمن بوم وعرض قائم بها لوكان عسل لنوع كافياً في الحوم تية فان بدالقدر النجصل النوعي تحقق العرض اليفياً فالمرد موال الوعود سے دلم دور فیم انحن فیہ فلمکن نداالا تحراض مناص نہا فولہ وقوم بالعرض بجوزان مکون عرصا النج فی العبارة ما بلذفاذ كان في صدود وعوسي المرات منصيد الأنبات الالتجوم ولام ومصف الما نع فالإنسب على ما اوماناالبدان بفيول وقوعالعرض لابدس ان مكون عرضا اوتجسب ك مكون لك اومكون لك النبتة الى غيرولك العباما المقيدة للرعوبي التبعد وعن لمنع كمالانجفي على ذوب الاذباليا بي وله تقريروان الصورادا تيبدلت النج لوضي تقرير فا الم المسح عالى المطالقياس المانعلم الفرورة ال في كل نوع من الواع الاحيما مام وخصصت مسوس الهيوك والعنورة فهذه الامورجوام ولانهاذاتية للاحسام التي سي المجام والذاتيات للجوام رعوام النبة اماانها واتية للجوام وللنباتي غيرفبرط جاب ما الله و الحقيقيم الحسم كمانشاً به في صور والقلاب عض الغما صرافي تعني في ما ينفق في مواب ما بوعن الشي كيون واتيا التبهُ ضرورة ال تيبدل العضيات الاتين يرواب مام دوالعوض لا مكون واتيا فقاتيت النهم و الامور المخصصة برجام ومواله طور والامراد عليدا بذعن القدماء النج بداالامراد منع يطي اليتناوم ف الوالي الاعراض لاتيبدل تبدلها بواب مام و فالجوام والندكور في الشرح تفعيل مندفا ن قبل ان ما تبدل تبدا بي البيقيقة انما كمون ن داخل بالهينية ولا شبته في ن ما ينش في لجوم ركون جوماً ولنا عاصل المنه عيما لي منع كون خرزالجوم موم الانتري لالكرى انه ومبرن حبية الما وه وحروه اعضابية الكريدية عرض لعمال مجور من كل وعبرا وحد كان جميع اخليم موم الانتري لى الكرى انتجاب مبرن حبية الما وه وحروه اعضابية الكريدية عرض لعمال مجور من كل وعبراو وحد كان جميع اخليم جوام التبة و ما دعيتم كونه جوم الكالمهاد والنار والهوارلاك البهاج ومرضة وانهامي جوام من حيث الصبه بية فقط وصوم الماتيم والنارية والهوائية بالاعراض وألحافسل ال حزوالجوم يوصر بالاسعب ال مكون عوم أو حروالجوم من كل وجه وال كالن القبة ولكن وجوده ممنوع بل كلما تيوسم انه جويم في وجه فعوليس لك بحسب الحقيقة فول ركيف وليس ريم الجوام لالقوالمندل ليقل ان رسم الحوم روالعراض ولك مكيمت عنطه مرا القول فلت بالقول ان مبيدل عواب مام ولايد

فحكون المتبدل بحومراا وعرضا ولالكان يتمالجومراتي احدوبالجبله جواب ما موقيه بدل تدييل ما يفل في الهمية مسواء كان جوم الوعرضاً كما في المركبات الضّاعة كالكرسي البيت وا وَعِيرِ ذِلَكَ فِلِيسِ مِن لِوازْ وَلِحِومِ بَيْنِيول بِوابِ مام، تيب لِهُ كما زع المستدَل **قوله وكذا التقدّوّة** بين المهيات الطبية فالتح قد المهمها والطبيقة الحقيقة والصناع يناعتبارته بإلى الاوسلية التي تبيدل تتبيد كهواب مام وقيما كيون جوم تجلات الثنانية فالهالاليجب ان مكون المتغير تغير وجاب ماميوجو مراالتبذيل فتركون عوضاؤا لتوحد فنيماا عتبيار ومحض ن جوبروغرض اليشائخلاف التوصد في المهيات الحقيقية فالبس للصنّاعة والأحياز مرض فيداصلا فكون حقيقيا والوحدة الحقيقية بدل كجومروالعرض غيرعقول فارادالشاد فع نداالفرق مانه اميس مدارالحجوم رتبه والعرضيّة ببطالت يم تيبل هوام مام وتبدله وعده تعييدل جوابط موتنب لديل كشاط موالموجود تيفي لموضوع وعدم الموجود تدفيه ومرطي تنيف المحاص التعار النالا لزوم افتقارالها الإلحال اذاكان جومراوون ماا ذاكان عرضالم لأيجوزان مكون مض الحوال صرضتية مقومة لمحالها فألمهم الطبيعية الضافضلاع الصناعة وخصص ذلك بالهرا سالصا عية ادعا ومحض لوتيمير ملان ولرشيد ماليرمية وان نشيث بإمناع وجود الحبيم مدونها فترجيح المطهبهم الاول وتيوحه عليه ما كان تبوط عط الأول التمسك بالمسكلة القاملة يامتيناغ العة المهيات الجقيقية من تبوم وعرض بلاد والضرورة على التنافي بين الحوم والعرض محية المحييمير ذانى فكيونيج عيل بهامه مهم حقيقية احدتة الذات لايفيدفان الهور دلاك تبارامتناع ثالف المهيبات الحقيقة من الجومير العرض اصلا وعدم صول لتوصيبين الحوم والعرض مع كون العرض ثفتا قاال محله في وجود وكيف يتبكرو طاقل مع ال الارتباط مهنااقو سيمن الاتباط بيراليحو برمن مع كوننمامتسا وبين في الخصل لوجود سيقصول التركيب الحقيقين بومروعرض اوليم يصولهن جومرين وشهماذة الوحدان على المنافرة ببن الجومروالقرض بيت يمن التبهاعهما في واتى في معض الحفاء بال لوحدال لصيح والصرورة العقلية الفيالمشوبته بالوسم من بدة منطي خلاف ولك كما لأجفي على من له دوق صحيح فافهم وأستقم فوله اندلا سيوران تصيل حقيقه تحصلة النح بدام ودوه ويسيمنه مرام عليه دسل لهدوالة بمامتهاع نقود المهيتيمن جومبروعرض فإيمها كالانسان وان كانت الامتناع تقوهمامن جومروعرض تقومهم مهنها ألث فبمروضيص ذلك بالمهيات الصناعية دون لطبيقيداد عادمض لايلتف البدمالية فالبرمان عليه فع وقدة الوالعيس كل معنى تقيرن ميوني النج غامتيه ما تيسيت مندر فع الاسجاب الكلى ولكربس سبب من ق نواالرفع أ لقوم المهية الجوميرتيه من جومبروعوض كما وكراك والبالوحيان **باقتران معنى ا**لى معنى انما نثيمية الحقيفة الاحدميراذا كان نداأً بيهين بصيع على الكثيرة الأحكام المخالفة لاحكام الاحراد وذالا يب في كل تران معنى الي معنى فاذا حصل بداالوحين التوصدن كجوسروالعرض الفيئاكما في لمركبات الصنباعة مثلافلية التحصيل في حفي المهيدات لطبيعته الصّاء الأبكار كافر تحضة لا بدعاية من الاس **قوله و**لذا تحكيمه فإن فهو ما من الشنث من النخ ندا على نبرسيد المل **عبرة العال**يم بن سرايشتقا

ز الذات والصدغ ت مسلم واماعظے بدمسه المحققير إلهٔ اسبير والی (بمفهومات المشتقات معان لا مرحل ثبر ماشئ مرالیات نفس الامروان كمريمن انواعا بالنظرال منحرونيدا متراكك بزماخا رهيرخن بقفاكيقهما لالهزم مركتيس بمقولات شتبي والقجيل التحصيل نوعي على وحد كيون موجودة في الخارج فدلك بيس لامل تركسيرامن مقولات مختلا يكب كيون خرتياتها المورااعلبارة بعاصلين اعتبار خصوصة المصروف ت فولم دامتنعواعن تجريركون فيقذ داحدة الخ أبرا ن المتناع تركيب عنيقة من حوبر وعرض بالألو تركيب حقيقة من جوم وعرض فالاان نبارج تحت الحوم فقط أوالعرض فقط أوكليهما والكل بيط ا مالا و لان قطأ سرو الا المرمكن للخز والآمنز يزخل في تقويمهما و امالث لت فلانتها اندراج حقيقه واحدة وتحت تتولت بهتنا بيوتيل بالذات لكون كل حراض بتعولة ومهوالفيرا محال بالسدرته وفسيرانه عاثيما مندامتناع تركب المهية الحقنفية من خرر مرض محت مفولة الحومر بالذات بان كمون الجوم رزات الدوس جرزا خريل تحت مقولة من غولات العض كك وموسل كما في تركيا لمهمية من جومرين فاندلا مكون كالممندل داغلا مخت الجونزا بالخترصالة ابفبهاميت وفدنص كشيخ عليكون فيضول لجاميرواس بالعرض فترجن لزوم القصالليفصل واماأمتذع تركيبن جوبروعرض بيطلاهبس له ولافضل فلابدل نواعلى استناعها ذلامليزم ثيني دازلاج شئي واحدتحت مقانتين متبائستين بالذات تخران بداالقبل والقال على طربق المسداعدة مع المشاكبين في كون المقولات امو. إحقيقية والاان تطرابه ما دم باليكشيخ الاستراق من كون المقولات اعتبارات عقلية لعيست ذاتبة لم سحهما فلاصحة مذا التكام إصلا الاا ذااقتم انبريان منك الطال بداالراسيه ولريثم بور فتدر قوله فا ذاعلمت بدافنقول لاشك إلخ يت المبنى علية فلامكون لهذا البيان وجدّرانه ما ذاالاد كن مديج الحرّا لا غز المختص تحت مقولة الجرمران الد بظا مرابط للان اذفسول لجوام للبكون جوام بهندا المضيروان اراد اندرا ريحتها بالدرش لكراكم على نداالتقد برنكون في نفس الصدق لا في نخوه لان صدفه على كح وعليه مالصرض واذا جازعته يمركم يبعقيقه واحدة ومام ويؤسر بالذات فما بالهم لاسح ورون تركب للمهية الحقيقية چومربالذات وسر صن مبيط لا بصلاق عليه من عن المات من عن المات العرض بالذات و لا الجوم النيسًا تصيد في عليه كما ماذكره ألشا والمنهج الثا لمش متحدان شيحالمال فالمكين للاحزاض عندالي ذلك فانيدة اصلاقوله وايضا ملاكنحفا التح بواستدلال فزمر الشاعلى ثبات كول لصورالنو عية جوام لفرسروا تدقد ترفى موضعهان الفرق بدل فيسرط لما دووا نعصان لصتح فالمهيان الكرشالانتياروذلك بالإلهادة اذااخذة بشيطان مكون مصاشى سيمادة وملاستط شي بجيت بكون صالحة لان يكون كالمقيقة وتقيرك مهماالعنة فيوديمي عنسا وكذ كالقصا فضعائ عتبالا خذما شطوشي وصورة ماعنيا والاخذ لشيطواشي فالمتعاني الاجزاءالذ ينبيته والخارج بترانما موليفرب من الاغتبار وقد فقر والصّان ضعول لهيبيات الجوم رتيه جوام مجنى صدق

البورغليهاصاق الاوازمه لامبضي صدقه عليهما صدق الذاتيات فانهمتنع ومانتجار مع الجومر ككون حومراالبنيًّا فالمخصص ابئي رخية كهتجدته مع ملك الأحراد الذمهنية مبوا مثرتكها ومواكمطه وفيدانه مع انتنباءه علےالاست تازا فيرمن الركمة الثيمي والنارحي ومبويعة فيصفاء لالصح فان القاعدة القائلة ان فصول لجومبروا مرانكامنت مما الفق علاينشراقية والمتذ فيكون كأسه وحدوالامه عليضلات ذلك فالهماذ قذ دمهبواالي جوازالتركبيب بمؤالجومه والعرض فكيف بعيرقون نذلك بل ششئالا نتارقية وزص في كتبه عله منه بده القاعدة وانكان حياالفقّ على بشائية فقط كما نظهر من مراحية كمنشخهم الى على بن سينيا فذالا يفيداصلابن غايته ما تيسب منه جو مرتبة الصفور الإنشائيته الافي الواقع وقد كان في صد ذاتياتها عله وحدثيكت لانتاقية فوليه وبالمعنى الذسب مرذكره النح وسوان مكون الجوميرة صاعاما لهلان مكون صبيها وداتيا والالإزوان مكون للففدو فضول ومهوكما تريس فيوليه فاذاكان في حقائق الاحسام النجلما اثبتت ادلاان في دوا سأم لصورحوم برتة متجدة مع صوليها الحوم رته إرا دالآن ان تيبن ان ملك الصورالمنوعة مني مبادى الاثار المختصة نوع نس انواع الاحبدا مروعلى بدافيكون الاستبدلال على وجود بنروالصورلوخو دالفصول لمحو سرته في الاحبيام ولوجودالانا المحتصة ككل نوع منها على كون ندالصور الجومر تيمها وبداللوتما في دوات ملك الاحبسا مرفه بدرع الضياليما كيون ما يوحد شفيه ذوات الاحبسا مه وتقويقي تيه النوعية وما فهي الأملك الصعور فيوكنه وان كال أبي النوع منها التيمة اشارة الى دفع المنع الأول المواد على المنهج الأول بان نده الصدراللتي قلنا انهامباد كالأارالمختصة نبوع نيع مثن ے مراہ اقول انہامن المباوے التامة حتى نيافى ماذمىب البيدالاسترافية من وجوداراب الانواع التي سمين الذوات المحبروة مل انما اقول انهامعدات لنلك الارباب في افاضة ملك الأرانتحكفة فالقول بالصورا لنوعيته لانيا فالقول لوجود ارباب الانواع بل تجقق عليه باالتقدير الفيه قولمروا ذا كان لها تقويم المادة النح فيداشارة الي دفع ما ارد دالا ما مسطله المحية الاولية من ان ملك لصورلو كانت مبيا دى لانا رائحتصة قلتك لامبارى ميا دى اخريطيك وتقرر إلد فعه ان لنره الهبا دسيد لما كانت بمقومات لحقا كق انواع الاحبسا مه فلا مكون مبا دبها في ذوات الاجه البتة غرورة كون علة الاحزاد خارجة بحن لكربائت داذب فاستنبا ديا الي مرخارج منه اسواركان مهومات مياه الأنزاقية ربيانوح ادالعقال لفعال اذالنفوس الغلكتية كما نفيهمن كتب إمث ئيتدا دالبار بيي نفنسه ما رادته الازكية وعلم للانتنطام العاله كمام وراسط المتين وعلى التقاد سرفالانتهاء الجي الواحب فيقيط السلسلة الية *فلالانتسلسد إصلا قوله واختل*ات بالصور في الحقائق النج ولما كان كلام إلا ما مين سائرالمشائية بشعرال ن لحوق ملك لطبورانما ، ويحسب تعلقا المادة فيرج اختلافها الخاصلات للك لاستودا وأبت اراوان مديع وذلكر أن للك الإست عداوات لكونها من الأسورالاعتبار تيالتي لأتحصل لهالأمكون لعا مذخل فصقو بمراذواع الاحسامروا فقلاف مكك الصرورانها توانعها وتنابع الشي كييف كيون مبدر الدواذن فانقتلات تلك الصعوران الميون ماختلات مباديها المفارقة التي ببي ارباب الانواع

عندالقائلين بها فولد الحق ال مقد جيد الحقائق النجاه البعن قول مولادالمتفاسفة الناسبد الدان مقيد الانواع الحبمية بلاواسطة اربابهاالتي لقوم كجلاتها والبارسي غراسمه بواسطتها باللحق بمغيف النكل برالداحب عب شانه على وفق علمه بالنظام الانتم والحوام العقابية والمفارقات الرومانية انما بهي من قبيل الرواك وندا مانوز مما ا ما المالين المال المنطقة المالية المالية المرادة المواد والمستعداداتها لا جل لقوهما بالصورة ما فرياعينها لقل عربيض رسائل في فيماسيق تمان ما ذكرات من كون المواد والمستعداداتها لا جل لقوهما بالصورة ما فرياعينها لا يصح علة للانقلا*ت ان تم الزيم مندان للكون للما* و واستعداد يا يدخل على وحيدالا عداد الفيّالان المتها حرز من ك لمالالصلحان مكيون مبددا فاعليا وغيره لذلك لالصلح لان مكون معدالانضا ونوامخالف لمااطبق علية افلاسفة ومل بإالانبا وقصروبدم مدنته فالصولب ان لقوائ مقب الصورخارج عن قائق الاحسام والمواد واستصاداته الارشل لهافي الأغادة انماسي من شابها الإعداد والقبول فا ذاتم استعداد المهادة نشري من لصعور كما في العنا صروبكيون الله لانقيل عيملك الصورة فيص المفيض كمهال علمه الازك بواسطة واحدة مراب هوال لوكلة لانواع الاسبأ من عنده ومكون نده الصور تقتصية لتلك الأثال تحلفة باذن إبهاد تخيرا وكل على امور با ندام والمطابق لاصوال فعلاسفة لا ما ذكر التسارج فكر على العصرة ولا تتبع الهوسي في لهروا علم إن الصورة الحبرية النج اعلمان الشالما فرح من اثبات ال فالاحسام صورمنوعة اراد نتوله بداان تحقق الامرف النوال بدوالنوعة بلي عالة في الهيوك اولاوبالذات او في الصور والحسمة بيزوالحسم يحموع النيالية في الارتباب في المريا اصلا **فول** مقومة لحقيقة الحسم وقول موم الحقال الانواع الخراشارة الميان تقويم وجود المحل متهر فيالصورة ولاليف تحصيل توعي فقط ونطيرمن بأان الشاذاب الدان الصور المنوعة مال في لحب الكرب بالهولي والصورة الحب تيدالالهيوسي وحدم كما زع المحاكم ومن تهجه والا الصورة الحبيثية وصريا كما تيوس في المراسية والسيرفي ذلك ان لحال الصوري تقوم ويو وبحله فا ذا طصابا فعماً كل صورة العالحسم أوع محصل كان حالا فهدا بالحقيقة واما بالنستة الى الهيوك والحسمية والتصور ولك اما الهيوك فلانها كالحنس البعب فبلون را التقويم لها بواسطة الحسم لإبالذات فيكون ندوانصور منرلة الفصوالي عسمته للحيدلالها ولوكات فبالعض كلونها محلالهم الفيها مكون بالواسطة واماالصعورة فلانها كالفصال عوم للهيولي بلاواسطة فسكوف منس فيكون تقوى النوعيات لها الفيتا بالواسطة لابالذات فلاكون شيئه المنها يحقيقة لها بالاف في والحيط المطا وقد لقام البريان على بدا المطلب بان الصبور النوعية ان علت في لهيوفيكون بالما مقومة لوجود ما فلا يمن افتقا الهموك اليها والألميكن صورا فافتقارنا المالي جبية ملك الصوفية لنرمران لايوه بمالم لوجد يتمامها ومهوبط اوالي كل واحد منهما أتما اوبدلا وعلى التقديرين مليز رتوار دالعلال متقلة على حلول الواحد مصيلون كل علة مع الفاعل لمفارق عليامة لهاواطاك القدر المشترك فهذا القدر لأمخلوا ماان مكون تمامة متي لك الصور فيلزم الفاقها في لحقيقة فلالعبط مبادى الاخلاف المحقائق اصلاواما منوع وموالضا والما تقرران بده الصورسا يطالكونها فصولا باعتبار والفصول سدايط ولاين

القول مبب طةيمي المتراروتركسها عتبارآخرواماع فتي لهاوا ذكان ندالونني نتفو فهورا جنه الالحلول فالحد فيتدين كجسله كليحلية لهماوس الميطانقلت لمرشر فالحسوالذسء موتميوج الهيوسك والصورة متلؤ الهُيّة الاحتماعية المرفالحلول فيدريج الطلحلول في احزاره واذالهنّية لأيملح لذلك فيحين الهيوس والصورة للمحلية مورة المنوغة ضرورة علول بعضهما في لهميوسك وقصيها في كحسمية قلت لماحصل بالضما الرصورة الحسسة! ليانتيو د الدرس ثنا قسية **فول فليسه بن**الج مرتبه تقوم الحقيقة العبول النجرامجة مالة لوجودة فمكون كالفصالم تسلم من ومبوكا تنسط بقياس ليد فول مراح وريد بنيايم ية ألتعلسانه ماكيون خارجا عنها فالحرمية حثيثية يقد إرزولها في قوام حمُنية وحيث تعليه له لله بيولى لكونها جارخ عنها محصلة ايبير وإفقظ بوالنوعية حيثه تقرير لنوع السبريز ولها وحينة تطليبا يبلحب لكونهاخا رخة عنه بمصابه لوجود وكما بيوشان فعدول شسهته بالنهينته اليالاجياس فورير كأغصابالقيال الى لنوع المخالف مدانة تبطر لا تنتشق الا فليسبط الفصايلة يباس أي النوخ وحصية الجينب وأمنشتيف بإلقي س لى لنتحص بنسته النوع كحا الصدرة النوعية ال**أنواع الحسم والحسر فعله أن**الاول غلاب أواهبته مل حبيا أمرا بانوع طا سرمح رئية النوءية انبوع لحسم **البتية** و لكرفي الفصل حبثة تعليدا يرلحصة الحنس فيخضأ ألان وتود جضنة لحبيشا لفصلا فيصدفنا تتيصوركون بصديبهما علهوالإحتر معلول وأمآ الثاني فلاكن تتخص على ولتحقيق مرعقب رمي وسيتراقون في حريبة غض بما تتخص في أما لدول والتعوير كبيبا لل والمعير ومدين الااربيتينى ليكلامه على رسيبه من فيول بالضهما فترشخص الله ميته وكون المحبوع منهمات خصاولكن بفيها وبواالم رمبلج مدد مروكما ترب قولم ولما كانت الصورة الحرمية بتيدل الخ تعليد فع دخل مقدرتقرس وان ورة النوعية كمالذلا يفني الهيو يسطفناء واحدمنه لقيام الآخر وقوقه فكي سيل البدل كك تحبير لإيفني بغناء وأحذ الضَّا فكما انهالا بكون علة لتقو مهروجو دالهيو ليه لكن لا كيون علة لتقو مهروجو د الحب الضَّا فلامني لكونه العالة في الحسود ال الهميوسك وتوضيح الجواب انالانسلم إن بتدالنوعيات الى الهيوسك والحسيم واحدفان الجرامية لاستبهتر في انها واخلة تنصصيعة الحسم وقوام صئية والغرجيات مقومة لوجود فافنروال لوعية نيرول لحيمية وكحصول الغريب توجه بضرمية اخرس وزيوال كخزو بزوالكل التبته فيزول كحسم الصائبروال واحدمن النهضيات بالضرورة مخبلات الهيوسية فانها لايفتي فأباد ورشخصية بل يقي تبوار دنافنروا احسبية معنية منروال نوعيتهما لانروالهم يبيلي البهمية النوعية الاخرسية الل نبوعية اخرين ماقيه شوار دالحقائق النوهية والصورالجرمية الشخصية دوان محسرة فانه نبيره مرمانيدا مراكح منه التخصص بالتخصيص النوعي من النوعيات وانت تعلمان مداوان ادعا والمشانون وصرح مرسيهم ولكن بمقيم عليه دأسل توبه

دوش كما منتذكره فولدوالسرف بذاالخاي في نقا والبيولي مع ل ان العائة سروالمطلق مه مرقطق فلا ليزم من تبدل شخصيدات بمرمه تبدل لنوغيه والحاص كالزريدين كامروعله للهيوسك تخلاف ألحسماد فيتيبدل طلق بماموطلق والنوعيات إيواع جق شهروها **قوله** زمن بهنا حکموابان الته برانخ و لمبق وفيه الضاففاركما لان الصاوت بحرته والحيوانية بفيارق لحبسة عن القطع والموت وقد كانت يحصلة لوعود بافعينعد مالح ونداالضاً موضع الخلاف بين الفلقيين الني اسے المتنائيّة والاستراقيّة فالاولون قالوا بالغدالطبهميّد بانعدالمرانوعيّ والاستراقيون فالوابانه الانبعدم بانبدا فها فالاشيخ المقتول فيعض تصمانيفه الالحكميا بنعدا والمحسيم السرابق وحدوق مسترخر في صورية قطع الشعيران الى اومورة الحيوان مماس في كونه نجالفاللعقل ورافعاللامان عراضي محالمتنظم بعادة المعدوم وظلالسكونات في الحركة الطبيعة ووقوع التقليك في احزادالرى فيامال فشامر يكدون بالاول ويتبعدون بالثاني انسبت الثرق لجواب عنه بانهم لا يحكمون بانعلاه الحسبة يمطلقاً من في لحنبس عنى الانتبط يشكى وامام معلى الزو اعنى والشيخى بافته فلاتغيث اللقام وكريل باالخلات منهرع على الخلاف النج عالم ألك المتراد قالوا بجوسرة النوعيات قالوبانسدا المحبيصية بالعدا فهالأفقار كحل كموم البيدوالاشراقية اذقد ذميوالي خرفيتهما استيرطوا حالهما لالهمياا والموقعو لاستخداج الى العرض فى تقومه لم تقولوا بانعاله المحسب تبه بإنعدامهما بإلما ذكرات وبعبد فلي من وجهين احدمهما القيم النوعيات للجسمية اندا تبصور باعتبارا صديها فانما تنبت بوسرته احديهاات واحدة كانت أوسى لانبعد مراصلاوانما يبات لنوعيات فلالزمدمن الغدامها الغدامه لحسبته يعدم أنعدامه اسوعاتهما فالحقبقة فلمكن مداالخلاب بتنفرعا على الخلاف نى جوسرنية النوطيات وعرضنيتهام طلقا وَمانيهما الن انعالم النوعيّة لالسّيبان مرانعدا مرحقيقيّة الحسمروانما الصورة فامكن بنيها وببين المقدار والشكل وغيرتهامن العوارض التنفلق ما فرق فها بالهم يحكمون لعضِيّة بدأه العوارض وجو مرترية لك الصور فعولم ولقد أستبعث الني الأسباع مراكمهملة والتدين مجته وعبنهما بارموصدة بمعنى الاثما مراوبات المحتبة والعبرالمهملة ميغ توسط الموحدة معنى الطفا على وجدالكمال فولمه وقد شبق بعيضا إالنح بالخادالمعجة والبادا فمؤتمدة جمع فيبنز كقضا يالقضبته وبهي ما يضربه المرزه على الوحيرة وعن الغيروالما دبهم االانتكالات الواردة على ما وكير التحقيق فانها تخفيات تورة سخت حجب الاستا يطهلن لطبيعة وقاوة كمايزفت مفصلا ونيهاشارة لاإن مازكره غانته بالقال تصحيح مقال كمشائين والنظراله فيق لفير «ورباقة ولاتفال قوله داعلمان ابراد تجت الصورة النوعية التي تقيم مندان الصورة النوعية هالة في الهيوسك الفية كالحب يترتى مكون كيفية الأجمام الهيوك مما ثلا لكيفية المازم الحسمية معمافاند على تقدير صلولها في الحسمنية الألحسيمة لا يجبب احتيام الهيوك الليوك اللصورة النوعية بل تقوميها بالصورة الجسمية فقط وسي في تخف

ينكة طرنقية واحدة ومهونجالف ماعرح برسانغاس متقومة بالنوعية وتخص كل منهامتا خرع الهيوسي فلايونان س حاولها في السباللان مكون فيرانباء اعلى راس المجمهور والسبابق شحقيقا من عنده كما مبوالظ مرطلاً مدافع بدا يتريزول بهر دبهم واستنبا دالخ لعل المردمن الوهم الحهل المركب اذا لوسم محصل الغلط كثيراوم واتما تنصور في لجبليات المركت وبالالتنباه الحبرا بسيط لاندانها مكيون بالترو دفتمنع صول الاذعان ولامشبته في فالازعان خلاف الواقع التذرا نواع الصلال من عدم مصول الازعان وصول الترد دفقط كما لانجفي ولذا قدم الاول على الثاني قولهم ولنقد مرمهنا ماتيوفف عليه النخ ناره المقدمته ذكرع المحقق في متّبرح الإشارات وآفتفا الهجا كم وتبهجها الشا قوليه وموان التلازم عندالتحقين النح فرالفظ المحقق في شرح الابنيارات تفصيل المشمهوران اللزوم والتلازم لايرس علاقة بدين المتلازمين والالكان كل شي لازمات بي ولاك العلاقة مي علاقة العليد وبتوضع رعلى انحاد ملته اصرعان مكون الملزوم علة والثاني ان مكون اللازم علة والثالث ان مكونام علولى علة ثالثة ولما اورد النقف بالمتصاكفين بانهامتلازمان مع أشفاء الوجوه الثلثة من علاقة العلية فيما مبنيهما عممت ملك العلاقة عليلية وغير بإولات بتهضي فتحقق الثاني في المتضائفين ضرورة توتف تعقل كل منها على تتقل لآخرو فا المحقق الأكث بهورفاسدين التلازم لانتحق بردن علاقة الطبيّه ببن المثلازمين بإحدالوجوه المذكورة والالامكن العظ كل منهما بدون الآخ فيبيد ماصل الملازمة ببنيها فاذأكان شئيبان احدمهماعلة موجته للآخر يكون مبنيهما للأرماليتية لإنها كان عليه إمتنع انفكاكها عن إهم ولما كانت موجة بمنع انفكاك للمعلول عنها فاللنوم تتحقق من الطفرين فمطلق العلية لايكف في التلازمرانضاً بل كون المعلول ملزوما والعارُ لازمة خرورة امتناع تحقق المول بدوني مرابطل نبراا ذا كان احدمهما علة للاخرة إمان كانا معلولين لثالية فيطلق علية اَلثّالت لاَيْفي في لتلاز مربنيما أ والالكانت الموجودات باسترط متلازمة لكونهام علوله لواحب الوجود واستناءهما الالعلة الموجة وان كال لابين ولكن ذلك الصُّالِ بكفي مطلقا والالكانت المعلولات القديمية مثلازمتر بكون واجب الوجود عله موجبه لها لانا لا يعني بالعاة الموجة الامامين محلف لمعلول عنه والمعلولات القدمية بمنيه الفكاكهامن الواجب تعالى شانه فلايدم ولك م قصفا وملك لعلة الموجة بقلق كل واحد منهما بالآخروليس ندالتعلق طلقا كافيابل سحب ان مكون دا فانه لولمتحقق التعلق في بعض الاوفات صح الفراد إلى مدمهما عن الآخر في ذلك الوقت فلا مكون عنيهم اللازم فقداعته في المتلازيلن الإزين لمركن احديثها عليموجة اللّا خرمسته اموراحدنان مكونامعلولي علة واحدة وثانيها ال مكون تلك العلة بموجة وتالتثمان مكون لكل واحدمنهما تقلق مالآخر ورانبهما ان مكون ذلك التعلق نقيض ملا أنعل الموجته وخامسها دوامه ذكالتعلق والمتنضأ يفان من لعلية الثانيته فالنهمام علولان تعلة واحدة تربط منهماآ الميضائفان الحقيقيان فالهمام فلولا غلته واحدة موحته لهمامقيدة للنغلق مبنيها كالتولد للابوة والبينوة وكلمنه

تحماج المفة ذات الآخرفان الابوريماج وجودنالي ذات الابن والعبنوم يتاج الى دات الاب وموالرابطة المحوثة والاستدريين فلانهما معلولاعلة واحدو كالعقل شلاوكل منهما محتاج فيصيدوم والايؤه مثلاالي لعفن الآجروم و الذك كذاافا دالعاكم فينترج كالمصق تمقال وبذالا فينيدأ حقيذي كام بنما الاكتشريل في دات لا ضاوا لي خريبتي اذا تطنواللهما أو أسكن لاعدمهما احتياج المالكر وتطعا لعمرين غليما تعلق وايمروسومنا طالتلازم ببياوس تترقال عندسا ووام تعلى واحتضما بالآخركات في الثلار منهيا لامتناع الفيك كل نهماعن الآخريني فلاحاجيا وسالي اعتباً الامورالتا فيألب فيتدوالتالز ويزدروال عليهما اعلى النقض الانجصر في انتصابي المالية والمربالقف إلى المثلاثور في العكس والازمال شطوات ونويرمهافان السالية الدائمة مثلا نيكس ساليته وأنميه وبلازهما ولاتوقف لاحديهما على الحر فلواستان والاستعنا أحمرالانفأو ليتحق بمرتضاتها فالزماصلاتم فال عليان النفوص اللتيان تحقيين لاقيوم ادريهاانا مع قيا مرالاً خريده وبولازمرس الوجودين ووفع التا النقض كالول اعض بالقضا باالتعاليت والشيطيات المتلازمة والتزامران بوالتلازم تبيبر الاتلازم سف المتصابف للب مهوريين فالقضيتين معلولتان لغلة واحدة ومخيلج كل منهما الى اطاول الآخروب وعنى أوليروع ين اللبيل النج وفيدا العكس والافعل قديكونا فضتنين صروت بين كماتى ون واجب الوجو كيين تخيرًا بالضرورة وعكساء عنى قولن المتحير يوس واجب الوجود بالضرورة فالهما قضيتان مثلاثات مع كونهما ضرورتين النقل كهماعلة ليستندان اليهاوقد لقرف و فع النقص ال التلاز مرف القصيل المتعاسلين بإعتبارات والمصداق بمبنى ان مصداقهما امرواصة محالاته المهما معلولتان للفلة الواحدة ابي بدا المصداق للوقع للارتباط بنيه باوالافتقاع ببهاانما مهوما عتباراحتياج مفهوم أحديبها الي مصروف اللخيب وبالعكس فان قلب مفرو واحدفاامعنى لاحتياج احدبهاالى معروض الاخيب دول العكس والأنعكاس سارم الدورفك المعروض و ان فان واحدادلك النفائر بالذات اللاحتياج فيرضرورس وبإعتبار وسفى المصرورين التفاتر حق وبداالفدركات لابقران التغاير شالمصرف يرشح فت بالذات فان في المثال المنكور مصداق الاصل كون الموفوع اعنى الواجب سجيت السيح انتراع النيزهن ومصداق العكس كوالجمول اعنى التجير بب الصح التراع الواجب عندالما لقول المصداق بنوفه والنفية المشتملة على الطورين المنكورين فياعتبارتعاكس الموضوع والمحمول انمااه لفت اعتبارالم ونوعية والمحولية لانفسهما فتغايرها بالاعتباراتهم لاعتباج احدسي فعنيس ألي صداق الاحرام كمالا والانكار مرة والباب والنقص الثاني اعتى النقيض بالنبيان عقيدن من ونهون احديما ما وكر ولقوله ونفاوم إن الخيالواد الال وكاسم العجان كمام والطوصا صلدان كلمن فالتلازم الوجود سه فاللنتان المنفيتان إلى رغالها كان سنيما تلازم وجودس و مع ذلك مبعى علاقة العلية فهوم طام البطلان ضرورة وجود كامنهما مدولاً دان ارادان بينهما للزم مطلقا فمسلم ولكن أقتصنا وطلق التلازم علافة العكية بمنوع فبنيهما تدافع الايقال آ

على وضعه وتوله كيوانب الارض المصمركزالكل النح امائيسل لتدافع الانقال فقطانا ن حوانب الارمز الوصول الساكرك وفدعات كامنهما الاخوسك يت الوسط مجيت يكون تسستة المرزاك جيد الحوانب مساوية وموافظا النب الغيار عليه وامامتيال تساوس فهوسني عليا فالماس المراكنقل بومرز المحروج بينا والعارالغيا والمرادمن الكز المحفقطة مكوال محبرمنها الى جيع الحوانب مساوياومن مرزانقل فقطة مكوالتقل لنهاالي جريه الحواسة مطالسة ازفاذا فرضلت كرةمن صديد مركز حمهما وعلهامتحد وإذا فرصت كفسفها مضي صريد وصفها من تزاب فركز تحمها الى المت كبين لحديد والتراب ومركز تقلهاً في تخزل لحديد وكرة اللامن ان النيطيق مركز حميه على مركز تقلها فلاأشكل والانظيق فلزمن ري حجرمن جانب اليه آخر بجرك الارص كلهما لتبدل أركز المحرمينية والارب فيلزم تب مركزالتقل البيئا وثانيهما ماذكره تقوله دلوعدمن لتلازم النج حاصلهان نداالتقا ومهضالوضع بواللت والترقين توعدمن بإب التلازم فالتلازم إنما بهو في حفظ الوض الاالوجو دفيكون كالمتصابفيين في الاستثناد الى عليوا وم والالتقاء مع احتياج أفيا مكل على وصفرالي دات الآخروا تكاروجود علة واحدة سنام كابرة صرفة تقولهم واما المعال مسبب المعلولية التراعلم إز قد كان تورد عله مات تبطه علولي علة واحدة من العلا قالاقتفارية لوقعماك العلة الواحدة بانهمنورع بل اليجاب العلة لهما كاف فى لتلازم منبيها ضرورة الديما وجدا صد على علة واحدة وعد تك العلة وكلما وصدت لك العلة وصداله حلول الآخرة لمعلولان للعلة الثا لتنة ستلازمان بالشكل الأول مطلقا من غيرالاستة واطالمندكور فاعاب الشارح عنه بإن الأثنين لابقيح استثنا دمهما الى ثالث واحد تقييق لاتعدد فية بالذات والاعتبارا صلامل أذا استندالت أي ن الى امروا صدفلا بريهنا من التفايرولوبا لاعتبار فالمعلول انمال يتماز معليين وتدهدور عنبا تبلك لهته والعلة انماك يله المعلول الآخيين وتداخر فلمتكر والوسط فلالز منتجة دبيه ماعرفت من كلامل كعر العلة فيمانحن فيدا كما دمنها العلة الموجة للمطلق والعلة الواكانت في كانت تلازمين لجانبين فيتيك إلي الالوسط للاست بته والفيثًا ذا كان احديمه معلولالشلك العلة من حبته والآخر مرجع بم اندك فالفدرالم شعرك بالمحشين موالعلة ببذير المعادلين سحن الجقيقة فاماان مكون علتم وجبة لهما فقد حقق التلاز مينيما بالكل الاول وكان الحدالا وسط تكررا وامالىس علة موجة بالموجة كلم والجيس فلمكوالم علولات معلولى علنه موجته وامدة وقدكان الكلافيهم امهف بالشرح مقال كشاوتوضعه ولعبد في لمقام الشكالات وبلي و سنوعية في حامتي سي المحققين لفا مراكملة والدين السهالي قدس سره على بدا الكتاب وككن لا ياس بذك تندينها في عدم المحاست الفي التن والله مان وترنيا الأذان فاعلم فدير دعلى القاعدة القابلة لوجوعاقة العلية بين المتلازمين على اصرالوجيس المذكورين اوالوجوه المذكورة وجوه اما ولا فلان الاسكان لذات

ع وكذانيادة الوجود عليهامتلازمان عند المتقلين بإلشائين مع أترفاء الفلاقة بالمضالمذكور بهنافان المهية لابعها الماسكون علة للاسكان لتاخر بإعنه وتقدمه عليها والتاخرين الشي لاكون علة لدالتية وكذا لابصلح عليه لزيادة الوجود لاالاليني من الزيادة وفير وصبحن المهيد والإسن لوارهم وانه الاستصور لوالعلية لامتناع بمحبولية لوازم الذات ثل ذاتيا تها ولا تيصورا يضًا ان مكونا معلولين لنا لت لهذا الوعر جلينه وإما ثانيا فلاندا نما يعي توامين قوار والعلال السنقلة على معلول واحدمها وتعاقبا وبذلافانه علي تقدير جوازه حازالفا والمعلول من كل واحدُ العلل مجاز وجوده بالآخر وامتيناً ممنوع كيف فالتم حزوانينا والطلالستفلة على علول إحدبانداي واحت بمهاوجدات لاالوحدية المعلول وإن اجتماعها ومحة القناول يجز لانفكاك المعزعنها وسونيافي النزوم والحجاب عندان بالوان صورين القوم ولكنه خلاف إ بالعلة فيمارع فالعلية على بيرالبدل بوالقدرالم فترك فلائميلن وجودالمعنول مدونه والنامكن مدون كل واحدثهما ولكنالم المعلى المحقيقة في المزم مندالانفكاك ليس لعلة وما موعلة حقيقة المصح انفكاك المعلول عنه ومواطأ وامآثالثا فلاا ماوجودالواجب وعدم عدمية تلازمان مع انتفاء علاقة العلية مبنيهمام لكل وجدا ماان احدمهمالعيس للآخريظ برككون كل منهما واجبا بالدات اماالوجود فطاهروا ماعدم العدم خلال تقيضه اسدانعدم متنت فهو وأجب امأآ ليس لهما علة ثالثة علهذاالوجب بعينه ويجاب عنة بارة بان التلازم إنها كيون بيرك تنبيس فان اربدلوجو دالواجب الوجو دالانتزاعي فعيلتنزم اندوعدم التعدهم حلولان لتالث ومهو داست لواحب تعالى وان اربير للذي مهوعينيه فلأملاز ميبنيه وبين عدم الجديم والكيم ومبند فأما اختر قالتن في وقبى التلازه منوع لمراكي فوران مكون عدم العدم الأزمال والوجودو وبين عدم الجديم والكيم ومبند فأما اختر قالتن التاني وقبى التلازه منوع لمراكي بحزران مكون عدم العدم الأزمال وال مروكيون علة لمتيحق علاقة العلية ببذاالوصرة فارة مان اللروم ببرا فيمومات الانتراعية إنمام وبالنطرا لليمصاد ليمهما فان كانت مغائرة بينته والماقة العلية والانكيف أتحادات المسداق في التلازم وأقعق فيراسخن فيهوالناني فان ذات الواجب تعاليه شانكانها منشاءأننزاع الزيودكك منشاءأت التعام العدم الفافهما متلازمان لاتحادام ن خياست واطلعان قال بعيد عدم العدم للوجرداداد بداالاتناد في المنتار والأفالتفاير ف المغروم اليسل لاانتخراصلافان قلب بالخضيص لقوا عدالحكمية والاحكام العقاتيه ومع ذلك لمربوع وتغريج القوم زلك فلنا ليس بهآخصيصا في شي مال مقل لاتجدالاست اطالا فيمالا مكون كك لان نته المنظما والى مايته رع على يست ادون قوة من بب العلة الموضة الى معلولها مل قوس منهما فاذا كانت العلة الموجبة كافية للارتباط الكروي فيما مو اقوي صنهااد في قويمًا اخريب بندائج لل الشكال الاول الضّافان الامكان زيادة الوعد ونشارانته اعميانه بالقياس الى الوجود ومزاالقدرين الاسحا وفع المنشاء موالموقع للارشاط منهما سجيت لانيفك احدمهما عراقا وال المسلح الهيد الكيون علة موجبة لهما فانعيل مكين ان يقدان بنيدا علاقة اقتفارية باعتبارا حتياج كل منهما ال مورض الأخرفتيت احتياج احدمها الي الأخر في الحبلة فلنا الاقتقار في الحيانة لا يكفي بل لا يومن الأيجاب

جامت ميددا

وموارنثيب وامارالعا فلاك كالجزئة تلازمان مع أنتفاء علاقة العليم بيما اما أنتفاء عليه الكل ليخرف فأسرواما أنتفاء الخروعلة فلانه مكان علة لحبيبه الاحراد ملز مالعليه لنفسه انه نواالمجموع انفيكوان كان علة للاحتماع فلا يرخل لها في الثلاثم والجواب عنه ظامرلاحتمال ان مكونام حالين لامرًالت لوقع الارتباط مبنيها وابيئًا فالكلام معنى على ممالغ مواليخز <u> من فلانهم وكروا البيعقل للول حمّه الامكان وباغتيار ما عليالفاك الأول</u> وجهة الوجوب وباعتبار بإعلة للتقل الثاني فهما ملحلولا علة واصدة لانيفك احدمهماعن الآخر مع انتفاء العلافة حان بحسب المعاولية لانفذمه لاحدبهما سطيحالاً خرواها ثبوت الملازمة عنيهما بقيا اقتراني مركب بن لزومتين عليه بيئة الشكل الاول ومهوا العقل الثاني ادادهد وصدالعقل الاول لامتناع شخلف المعلول عن علية التاء تدوكلما وحد الفقل لاول وحد الغلك المحاو مع لبندا الوم بعبينه واذا ومبدالعقل الاول دخدا الحاوي فاللمعلول التامريتنع تحلفهن عليته التامته والفلك الحاد سهاذا وحدوصه العقل الأول واذا وحدالعقال كو وجدالعقل الثاني فمن زين القياسس منزب الملازمة ببنبها فينقص لقاعدة المنكورة والجواب عندبين تكورلالوبط متصالقياسين فان استلزام وجودالعلة لوحود المعلول بالجبرالتي منصفلة لمرواستلزام إحدالمعلوليين للاتزنجة اقتضاءالعلة للمعلول الأخرواذ الميتكر دالحدالا وسط لمغيجا فلمثيب الملازيته ببهافان قلت أن الاوضاع المعتبره في تقدم الكريب شاملة لجبيع لقا در ثبوب العلينة ون طبلته أطحقتها مريحق المعلول النسب مكون مقدم الصغيري بيلندم التكدر والاندراج فيصح الانتاج ورثبيت المطرفلت لجمتان واللم كونامتنا فبين لكركبس كاوا والمتعماة لمولين المذكورين فلمثبت اللزم مسطة جميع التقادر فلمتركم أرالا وسط وكالميزم الاندراج الاان في بتلزامه ذات العلة لذات للعلوا كجمنة لازمنة لهأ يكفي لصيدق الكلّية مطلح جميع البقا وبراذالم يكبن تلك لتقادم منا فيته وان المركم بجبيع النقا دير دخل شصاللن وصرا الموصوالقال في بدا المقام وان فنيت زيا و والبسط فاجع الكتب المهر والقائقين الدين ليقة عليهم الاناس في الانام والتوفيق من المدالك العلام فول النهاالقال مل على كالميوك لالصلح لأن مكون علة متعتضية لوجو والصور ومُلت وجوه اللو ماذكرة الشارحا صلمان الهيوسلي يقتما القبول والاستعداد ففعليتها فعلية القوة والاستعداد وما تداست نه لايساني لان مكون موجهات في نه لاحس بمرا ذكر بيضالمحاكمات ونعيرنا في تقريريه ان الهيو بيه فاملة فلا مكون فاعلة لا العائب لاكيون فاعلا اصلالانة تيوجه عليه وجوه احد طال الكلامه فيصطلق العليته لاالغا علتيه وثانيها النهن أشغاء كون الهيوساء علة فاعلية للصورة لاماني ماستث وسماالي مالت بجوازان مكون علة للعبورة نحيرط عليته ومالتهاان الكليليك بان القابل لاكيون فاعلان كالأخصور مندامتناع كون شئ واحد حقيقي لاتقدد فيدبوج من الوجوة فابلا فاعلامعا والهيوسياء وأحداث أميني المنا الميضيام وان كان المار دامتناع كون الواحد ولولم مكرج قيقيا قاللافطا

P 0 9 قهمنوع لجوازان بكون الواحد بالذات المنكر بالحبات تحسب الجهات المتعددة فاملاو فاعلا و تحوازان مكو من ندالقبيل فلاين كونها قاطا وفاعلامها نتحرر ومهنا ان كون تقيقة الهيوك القبول والاستعاد وال نصرعل الشيح كما يقال الشارح عنه فيمامس و ذلك وعالم تص المقيم عليه دليل بعد ولوسلم فامتناع كو م تل بدالت في علا ان فيما سقيد رمفارقة القبول عندكما في العنا صرواما فصالم لقارفه اصلاكها في الأطلاك تقدم الصورة ونبها فلاأوس القابلية مهناك معنى لقوة والاستعداد اصلاالاان تعال ال يجرد كون عيقتها دلك بمنع ايجابها شيئا لانداصنعت وموا من بارًالاستيها، وظاهران الاضعت في اوجود لا كيَّون علم للا قوي منه والتاني ما احمّاره المصر لقوله لا بهالاً موجودة الني وعبارة الشيخ في اكشفاءاندمن تحيل ان كيون والشي شيب بشي الفعل ومهومعيد بالقوة مايجيم ان مكون واته قدصار مالفعل تم مارشيئان أخرسوادكان بدالتقدم بالزمان او بالندات اعنى ولو كم مكن التية بالنثاني والأان بقوم ربالثاني بالذات ولذلك كمون متقدة بالذات وسواء كان ماموسب ليقار ذاته او مكون مفارقا ذاته فانه يحذران لكول فض السباب وج^{الانل}ى انما يكون عنه وجود تنفى مكون مقا رنالذا تروص السب وجودالشئ المالكون عندوجود فيمباين لذاته فاللعقال ينقيف عن تجوم رزائم البحث توحب وجودالقسمين فان كانت الماءة مب بالصورة فيجب ان مكون لها ذات بالفعل اقدم م الصورة وقد معنا بدامنعاليس ناد عظیان ذا تدلامیکن ان پومدالاتلزما بالمقارنة الصورة بل علی ان دانه میتخیل وجود یا ان مکون الا بالصورة و بر الامرين فرق أتنمت بإولونهما تيوقف على تهيدمقدمة مهى الأمراب تحيلات الناكمون المصدوم علملوج دشكي الالعدان صيريوج دا بالفعل قيل وجود بالتشكي لمعلول سواركانت بده القبيلة بالزمان كما في العلال كمعدوا وبالنا ب في العلال وحِيّة اللتي لايمكن ويو ديامن غيران مكون علة وتيقوم بها الأخرسواز كانت العلية لازمته لذاتها لانبقك عنها معلااه عارضة لها منفكة عنها وسواء كانت بشبي بالقياس الى ما تفارن دانه لذا ته اوبالقياس الى ماتبامين ذا تنر فان كلاالقسمين عابزان في الوجوداذمن الاسباب ما مؤسب لما لقاريدوما يوصر عند ملاب ويرسباس عندومنها ما

سبب لماتبانيه و مَا بوصد عن غير الانس له فان العقل لاياني عن ذلك تم النحبث توحب وحود العتسميين فان من المباوس الهوسب لمبائنة كالبارس تعاسف للاحسام ونها مام وسيب لما يقارنه كالموضوع للعرف ولك نقول المادة ان كانت علة للصورة فلا بمن ان بوحد بالفعال قبلها و قد ثيرت فيما سبق انهيتنع وجود ما بالمنعل

مدون العدورة فئال فيصيرنا دة علة لصورة الاال صيير توحو وتمر وقيلها تصورة اخريط سيتحيل ان يكون الما وقو طلة للصورة الاسيب للشنى على ماع فست في المهدرة لابدان مكون لدوات متقدمة على ولك الشي مرام التعام

داسياكان اوز مانيافكل ما مكيون فعلية الشي يحيل ان مكيون علة له والالزم تقد المشي على فنسه ا دالشي ما لمركيان عل شيئا فلوكانت فعلية مذلك الشئ كزمة تقدم فعلية سطه فعلية وموتحال فكون لليو الصشيراللصورة محال لابق

الكلامه في العلة الموحة ومنه لأتتقدمه عليم علولها الأبالذات فيام عنى كشيرض القياط لزيانية إذا لقول عرض شيخ ال العلة حلولها اما بالزمان اوبالزلت دالهيوسك على تقدير عليتهما للصورة لأيكيون علية معدة اوْلاَ كلامرفيهما صرورة الكال في علة السلانه مع وسب للريس ان مكون موحد مل علم موحية وا بالذات البتة والهيو ك لانتقاء الفعاية لها يدون الصورة لأصلح لان مكون علة مرجة متقدمة عليهما بالزات اليفا فالشنخ بههنا فيصد دبيان انحا والتقدم للعلة لاوجو دنده الانحار باحبيهما في الهيوسيضي تيوه عليه دلك نعم واكتفي على الفعلية بالذات لتمالم طواليف كولك إلى كان من عا وزواستنيها بالاحتمالات فلا باس ترجيضه وال كان نيم طول لكو لا تخارعن فالرة توفي كالماله م قصور فانه في صدو تفيكون الهيوساء علمه موجبة للصورة كما يشهد عالية ت عليه وجبة الني فان ارادمن توليه تبل وجود الصورة الني الفعلية الزمانية فلا تبيال تقريب لأشفاء تكرر الاوسطح ادتقرم الفلة الفاعلية على معلور النما يكون مالذات للبالزمان فالقبيلة في الكير، واليّة وفي الصفرى زمانية وان اراد الذاتية فالتقريب بامرالتبة وككن لحوالة تقوله لمامز عصحيحة اوليوجه فيماسيق أشمن ذلك اصلافا لأوسله حذفهمأ لاذكر يإكما فعل ليشر اللان يكون الفرض الاشارة اليه ان الجوالة الماليهي عله بذا التقدير واراد بهمهمنا لالصح فتامل والتالت تقريره الضالتيوقت عظيمه يدمقد بتهي الالصورة الحسيمان يطبيع منسية لايوجد متقومة الابالفطو المنوعة وان كأنت واحدة في دانهامن حيث بي ولعندلك لقول لوكانت المادة علة قريبة للصورة لرام لامكيون الصورة بمختلفة بالانواع والثابي بطفالمقدمة ثلهبيان الملازمته ان المادة من حيث بي مادة لا إختلات فيها اصلافه الفيتضيها مربالصور لاكيون تحتلفته الضاضرورة ان لاز المتفق متفق فات فلت انهم قالوان ميولات الإفلاك تخالفة بالنوع ونحالفة لهيو ليالعنا صرفها مضالحكم بأبتفاء الاخللات فيها ملت بداالاختلاف لهافي الوجود من حدِّ الصور اللازمة لها المقعدة. لوجو دع بالفعل لاانها كك باعتبار ذاتها لما تقررانه لأذات لها مجردة عوالي فعوث كماع فت في الفضال لسابق والتبيل ان علة بالانتقاف بعيست الها وتنفيسها لل تمويني آخرفيا عبراتحفيل صورة معينة ف المادة واذ الجتمع مهماتني أخر عسات صورة اخريب غيرالاولية قلنا فالمادة مثنانها القبوافيظ واما خاصية كل صورة فانها كيون عن ملك العلل فيكون علة وجود كل صورة خاصة مبى الشي النارج ولم مكر للما « ق فين في ضرصة كل صورة الاانه لا بدله امن وجود الصورة فيها كي موضاصة العلة الفابية فلالصح ان لون عليه روبوالمطاندا في له الهيو المنتشخصة والنح فيدات رة الى ان الماؤس الهيولية في قول عالمهيو السياعات الخاله والنشخصة ومن الصورة الصورة المطلقة وينبنها الالحجه سريتها كمامراولماسيجي فيمالعدولكن العبارة على بدائير ج عن السلامة لان الصورة المنفية عنه المعلولية كليوك الصورة المطلقة والتي تيقي عليه الما ہا الشخصة كى سيصرے كان ويمان ان سيخة العمورة تبوقف على بطلان عليّا لهيو لے فلالصرح ساء بدالعطلات

بترباء الاليزيز الدور ولطلا ندخرورست لتولد والعلة الغائلة النج المرادمند الموحبة لاالفاعلية طلقالما مرفي فلأنتفل فولمه والسورة الفئاليست علة لهيولم النح الفاسوطي مايوى اليزشرج الاشارات وكلام الشافيما لعدان المارو ية النفخصينية ومُدِ**اوان كان صحيحا في ن**فسه ولكن لما كان الضرض بهنياا ثبات التلازم مبين الهيوس والصورة المطلقة فالاليق ان راوس الصورة بهنا المطلقة منها ولا تخرج العبارة البشاعك بدالتقدير فوالسلام يكما كانت بخرج بارادة الشخصية فافهم فولم سواء كانت علة مطلقة الخرالم أومنها ولعاة الفاعلية المت قلة في لتا تيرالتي فيدال شي آخراك جماعها ستأريطالتانبروارتفاع الموانع فوله والالتهابذ ونزالفاعل النح نزاما قال حقق في شرح الأ ير مينة. قال نفرق بين الالتروالواسطة ان كل التروسطة ولانتيكس لان الالترلامكون موجدة والاالليحا^و تيرة ويناقيهها والأالمتوسط فقد مكون موجدا كالصلة القنوتية فقة حبل الاما والواسطة اعمنرن الآلة وقاللجقق الآلتهي ما يؤالفا في منفعلة القربيب تبوي طبيروالواسطة من معلول تصيرعاته أيفروس حيث نقاس الى طرفية فاحار طرفيه بياوالا خرعلة لبعيد وواطة والواسطة غلة قبرمتية انتتى فبنهيدا على موالتقسيم مانيته والريث يرقوال تنبيخ في الأشارات الدا وواسطة فان ابراو كلمة العما دمر الاعمروالاخص مستصح وكهان الألة مبالحية للعكة المطلقة كك الواسطة مكون مبانية للالتهجيس الترد مدفافهم فول فانها تحتاج فيتنحصه االنخ ندااما متعلق بالاخيركما موالظامراذ على تقديرالاحتياج لانتصواله غيفيكون الاول الادليل داما متعلق بهبافه ولالشح كشعير التاخر يتعله نداالتقدير والضأان ندااد عابحض لمقم عليه دليل كعيدتم ان في قول الشافي كشغصها اشارةالي ان هاجه الجسمتيه الى التنابي والتشكل انمام وفي مرتبه الشلخصية بمعنى اندلا لمخلواي مرتبة مخصيته متهما كانت يجند إدون النوعي فانهامن الاهواض المفتقترة لطبا يهما الى محالها لك فسكون المدعى على بداالتقدير عام تأخر باعرالصورة الشخصة فما يبقى عليته للهيوس ليسيع الصورة الشخصية لاالصورة مظلقا وقدعلم ساما فيفتذكره والأ في البيان ما ذكر والأما مع في النسرح الأنشارات ومهواماً قد بنيا اللحسمية النيفك عن التنام في النسك و**خل مرائم ا**لاتوملا الامطالحسبة بيبنا الإلجسمة لامكن ان كون علة لهما في مجف المتناع تجروالصورة عرابهيوي المهماا ون غير الحريف المسهمية وبالأمليون بمناجرا على فهواما مع التعلى أو مكون متقد ماعلى فشبت ان التناسى والتشكل المان لكونا قبل الجنبه تيدادمهماانتي أبيان كوالتناسي والتشكل مع الحسريداو قبلها كلفي ان لقرالحسم يدسيت على لهما فعمالا يما خران عنه الكيونان الأمه الحبية العبامن عيرط عدالى بيان التلازم فيكون مستدركا في الدلالة والفيدًا فان ماثيبت فيما ان الصورة الن من التي الكيون عالة موجبة لهما وذا لاينا في كون الصخصية علة للشكل عارض ومع ذلك المقطران نَّهُ إِلَيْهِ اللهِ مِن وَالتَّامِينَ عِمَالِيْهِ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ إِلَيْهِ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ ال الهيوساء فالاحالة الى الضرورة في لفي كون شخصية علة لهما اولى النهاشا برة على ان الصورة الشخصية النصلح ان مكون علة لها الصلوح النفسكل بالبيشكل كان فلمترج شيئ من الاشكال ومراتب التناسي لها بنفيسه فا دالممكن عليه

عاتبهما مع عدم خلوناعتهما ولزوقهمالها فعلة ندااللزومهما ماالشكر فيتقد منهليها أوامر السفيت ندالحسمينة ولشكل العدفهم معان وفية خفاد معرفتا مل فيه فحو كعروالاستدلال عليه تأخرانشكن النح نم أالاستدلال ذكروالامام الفيةًا حيث قال للأكم ان بقوال شكل بميراها طة الجدو دبالحسر فهي متاخرة ولي محدود المنا خرة عزلي قدار لكوينما نهايات لمقدار والميقار متاخره المجسر المجا الحبهمية التي بي حزوله فالشكل متائه والجينبه يتهزه الماتب فلامعنلا قولي يُتقدم عليهما وعرصه اقامته الاستعلال على بيل المعارضة ووله غيرت لاندانا بفيدالنخ بداد فع المعارضة المدكورة انقاره أحقق في تزمه للانتارات توجيدان حاصل بأذكرتم ثاندالشكل عن مهيةالصورة والذه تدعيه عدمة ماخرانشكل والتناسي عن الصورّة المنتنجة بنه من حيث انها بحضة فالمزكور أفي معرض الهمارضة لالصلح لها قوله ولابيجه ان بجتاج الشي في شخصه الخ بذاا يضاً كلا المحقق وفيه د فع ماعني ببهم من انُ النّه من وأشكلُ مُناخران عزالصورةُ لا بنماع ضانٌ قايمان برورابك عنه وحاصل الدفع ان ماخر سماعن مهيّرالصورة دلاميعبدان يحيّل الشي فيضفف الى مايتا مزعن مهيّه كالحبيميّل في يخصِدالىالاين والوضع والكافاعرضبن متياخرين عند فول واعترض فبهمالنج زاالاعتراص هالمجاكم رالي *لهمية ا* عربيض الفضلاء ومدارتينيبل البشخص امرانضمام تحصيل بانضمام لوكان التناسي دالتشكل فامان مكيون المادمنهما مطلقان فاستحال ان مكيوناتشخصيين اوبانضها مالكلي الالكلي لا سيصال شخص المخصوصيين فذلك بحال ضرورة زوال التناسي والتشكال عنيين في الشعرة المحنية مع لقاء سِميتها بعينها فلوئ الشخصير بهالزالت نروالها فوله والجواب ان الاعراض لشخصة إلى ندالجواب اختاره المحاكم يرحيث قال بذاا نما يكون بواراد والمنشخصات علال لبذتيه لأنكصت حوت ان مزد مهر بهاالاعراض الخارجية اللازمة للتنخص وتينئيذ نيدفع الشسبها تيانتهي وتحقيقة البشنخص لطلق عليم عنيدين احدمهما مامكون على للتشخص اللازمة للكنتخص مفيداله بالانضها مهاوالأشحاد ونانيهما مامكيون من امامات التشخص ولوازمه وبدامعني مجازي كما ان الاول حقيقي فاللفرا بتدان الميشطخ عينتها بالمصنى الاول فلايصح كونها مشخصته ببذاالمضيا صلالتنا خرناعن وجودم صروضها وان اربد بخصة بالمضير الاختيركما مهوالفا مبرولاا شكال لانانتحها دلشق الأول وقوله بانضما والكلي المالكي النح ان اريدمنه ان الكلي لا مكون على تشخص فيسلم ككنا لا تقول ان التنامي والتشخص المطلقين على التي تشخص حتى سروع لدينا وان أريد ان الكلى لأمكون امارة للتشخص ولازما له فهومنوع لحيازان مكون الاعراض لطبا بعيمام م تهمات علة التشخص والامارا الدالة عليه وبالحملة الممتنة افادة الكالتشخص ومهوخيرلارم واللازم مهوكونه انارة لمتمما ليليته وثبرالبس تحياه على بدافصح *قواله صلال نشكل من حبلة مشخصات لصورة فه ذلا نجلواما ان مكون من لوا دامش خصتيه وا ما را تدامسا وقد لها فبكو*ن هخصة للصورة معه والامن تهمات عليابغا علية إعتى لإلىتيب تعالى شار فعيكون خصبة الصورة والشكاف كشكالها لارتشخصتيه معورة اوسبب لهرا وموثعني قولهم إما مع العبورة اوقبلهما ندا **قو لمر**تهمات بالمشخص ت النح فيداشا رة الي^اان

شخصات عليها المحازامالانهأ كحيسل بهماالامتيا زعندالعقل كالمشخص الحقيقية اولانها لزاز مهرواما رالته وبنداالمضاقيال انهاعلة تشخص لابالمضالحقيق فان قلت الاعراض الناحقة للاحسام كلهاتصلح اماراة للتشخص في ماالتخصيص بالامين والوضع قلت العِبْرُون في ذلك بقوة الدلالة وتسفيها فا لامين والوضع الأكانا الشد دلالة على تشخص لعدم للفكاكهما عالتشفص نجلاف سائرالاء كص المفارقة فانتها لاقتراقها عن محروضا نهاضعت دلاليه على انتفاصها اعداد فصصاندلك دون ماعدام ماويجي تقيق ذلك انشارات تعالى فولهما مرالنج اشارة والى مأ ذكره في فصل عدم تحرد الصورة عرابه وسلي فانه فرنتيب فيدال كاليواج والحسبية ولالدازهما فعكون من الاعراض المفارفين الى المادة والمحاج بمينية ان تبقدهم على المحتاج اليدبل للمرالعكس وبردعليه له غاية مالميزم منها حقياج الشكالج ففوص الإمادة للتبدل دون طلق لشكل لبده مر لهضرورة المتناع الفكاك الشكال طلق عرابط مرالمحتاج الالهيولي سوك الخاص ولالقول انهشف للحسبية وانمالمك خص كه الشكال طلق لأسجتاج الإلها دة فيجوزان كميون متقدما عليهما ويثا مالنزمن الروماليوك المشكل فلأيشكل بصورة المحبرة ووذالات المرم وندمع الهيوك اوبعد عالملا يجوزان مكون أن اللوازم المت خرة الاان لقوان لشكل والهيو لي تمازمان فهما المه حلولان لعلة ذا عده اوا حدمهما علة للآخر والشكل لعضية لالصلح ان مكون علة للهيوك فهواما ان مكون معلولاللهيوك اومعلولالثالث مهما وعلى لتقديرين فهوا ما مهماً ومقدم عليها فليتاس فول فالوكانت الصورة علة لوجود الهيوك الني حاصلان الصورة لوكانت علة مطلقة للهي بميتهما اتشخصه ادالة طلقة اوواسطة فلارين ان تيقد تشخصها على لهيوسله اما على لثناني فظام رواما على لاول فلاتن واحد بالشخص والعار المطلقة وآلالة ك والواسطة لا بكون القص من في تحصر التبهروالا الصيط طلطية اصلا ضرورة وان الموثم فالشي كون اقوي من اونرف ولك كانت الصورة علة للهيو ليداكانت شخصة فيتفرم على الهيوك وملزمين تقدمها عليهاتقدها على الشكل الميتا خرع البهيو ليالماتقررانهاسب مهمت توليرلال التقدم على التيمين على النج عاصله الله لتقدم على المتقدم على التي كيون متقدماً على التعنى بالفرورة فالعمورة المتقدمة عالى ليول المتقدمة على الشكل كون متقدمة عليه بالفرورة والمتقدم عل ما مرات كي تين مريار ولك الشي الفي أفالصورة المتفارية الماليسوك التي بي مع الشكل متفادته عليه والمسر بذاللترويدان يمكل المانتني وجود فبالمهميوك لماعرف من عاجته البيا فلا تحلواما ان مكون الهيوك تعليم عليهاد بمرعال ول الركان الصورة علة المروك ما جداله حدوالم كورة لكانت تقد منته على الهيوك قدم العلة سطا المعا وسيمتن ومتعالف ورة فيلزم فقده الصورة عليه كالمقدمة الاوسك وعلى الثاني اذا كانت لكونها علة للهرب لي مقدية على فتيقدم عالفكل مع الهيوك الفيا عكالم قدية الثانية قول معوار كانت الزمان النج التقديم عظه المتقدة في سبب الزمان استبلزام للتقدم على المتا علين ندا المقدم بالزمان ظامرو

سنزام التقد سرمالذات على المنقد مركا كلتقد منها المتاحر بالذات منه فلان علة العلنه علية ولوما لواسطة ولاست يته لة على المتلول فه اسوعله فتسكك مكيون متعدياً بالطريق الاوالى كنت ومه على متقديد عليه مالذات واما استلز المتقا بإنزمال النقدمة كك على مامع الشي معيته ذا نبهاوز مانيته قطا سرالعينا كالمعية وانما النفاد في استلزاك النقدم بالذات على تنح التقدم بالذات على مامعه ولذلك منبات عليد لقوله والوجه في ذلك النح ومنا صلدان المعتد بدين ليمين بالذات محم الوحه دالنا تتصور ينصحلو يصعلته واحتقوا ذاكا نامعلولين لهافهي تتقدم عليبيا ينط السواء وتيا ضران كعنها ضرورة ناخه المعلول عرائع لمة بالذامة ومهوالمصر ومآلقال مهنامن انه مجيزران مكون الطلبيان مصلولين بعلة واحدة ومع ذلك ويكون للأخرطة المشاويا فقت اخريب وحينية فيكون بده العلة الأخريك بتقديمة عدا سدالم سي بالذات دون الآحريس لتنبي لان الكلامر فصعلو الصطفة منه واحدة ولائمكن لقرد بإعلى ما تقرر في على ما تقريب موضعة فالعالمة الدا كانت والمتزمين فهمامعان متناخران عنهامعا وبداالقدر يكف تمرانه لهرباكرات وصالقدم الهيوك سيالشكل المطلق الذسي كلامنافيه استعرل عليد بالالهيوسا لكونها حزرام الجسيم فيتعدمة عليه ضرورة تقدم الخررسط الكل بالذات والحسب عمقدهم على بروالمصروض تبقة مصطلح الطارون سجسب فينس ذاته ولتيانه والعارص عنه ومداانما يتحرلونتيت أن الشكل من عوارض ليب الملا بجوزان مكون عوارض الحسمة فيتبا يرعنها لاعنه فلا تيم المقول موا ما موالمتقدم عط الشي الغ يَدابِيان للواقع لأ يُرْطل له فع الاستدلال في له وامالمعلول المتاخرا لي بعيضان المعلول المتاخرين أهد الشكيين اللذين همامعان لانتا خرع التنى الآخرلاندليس معادلالهذاالأخروالتا خرانما ميزم عام وعلة لدلا عمالقارن العلدوي معدأ لغمتيا خرعن بداالمقارن بالزمان البتية لان المتاخر عما يتفتر مسطالتسي بالزمان كماتبا تخرعن بداالتمي بالزمان كك يتباخ لعماليّان بالت كالمتقدم الصا بالزمان فالمنف موالتا خريالذات عن مايج مع العلة لاالثا خرطك فلاتفنل قولم وبداينه فعالتدا فعالن الامام الرارس بعرض بند التدافع في كلاى الشيخ حيث قال أن الشيخ قداستهل بنده المنقدم القابلة ال المتقام على المتاح بتقدم على مانحد في مضعين من الاشارات الأول فصه ما يتقدم محدد الحبات عليداوالتاني في لكناة امتناع علة الحاوس للموسي سيت فال لوكان المحاوي علة للموسي كان متقدما بالذات على المحوي والمحوس مع عدم الخلاء والمتقدم على المذف كوالله الخلارمتها مذاعر في كاديه والمنها ضرع البندي موقوت على ذلك الشلي وكل موقوت على شي ممكن لذالة فعيكون عدم الفلاء ممكنا لذاته سمين فراور وعلى فنسدان الحاوى مع العقل الذسك موعلة المحوسك وما مرم الشفاد منتقده فسلز مران كون الحاوسية تنت ما على المحرسة فيعود المحذور واحاب مان تقدم العقل على المحوس العلية والحاوس للسيل علما فلا ليزم لقدم فقال الامام اندخرج من ذلك. إن مامع المتقدمة لا يجب ان مكيون متقد ما ومله والمتا خريج بيان مليو متاخرا الشخ يطالب بالفرق بين المعدتين فان الضرورة لا يجا الفرق بنيها السلاغلواستلزم المراحد المعيرة فم

بالتدافع والافروضيخ القضيئين وتهولها متفائران ولامدني التناقض ليتحاربهما وعاسل كدفع على اذكره الشرواؤ محناها ن الامام الطالب للفرق لعله لم لقيرق بديل عيته الزيانية والمعية الذاتية فلما وحبرنا ضراح للعين بالزمان عن تتني مست نا خلاق خرعينه لك وتقدم اصدالمصين بالزمان مطيشي تقدم الآخر عليدك زعم إن الحال في لنعيين بالذات اليفيا مع ان الام خيا قد فان المعيد بالدّات بني ميل ليزم كوينه امعامعا بالمات المائد فالمعان بالذات از اكا مامعاليد بعلة واحدة كمتيازه ما خراصد بهماعن للك العلمة ما خرالاً خرعنها الهدا واما وأكان الديم اعلة لشي فلا يجب ان كموالاً خر اليف علة لدلانهما ليلساطنتين بنتي واحد فلامليزين تقدمه إحدالمعين ما لذات على مثني تقدم الأحرعك بيك فطارت واند فع التشاب وكذا نبد فع ما اور دالهجا كمه في مداالمقام من الصية بإزارالتفديم والتاحر فكل لتي اذا بنسب ليّاخ يكون متيقدما عليله ومتياخ اعتداولا مكيون متلقدما ولامتياخ الفيكون معندولها كانت المعيد بإزاء التقدمتم يعسم الي للمخارة حسب انقسام جتى ان المعية الزمانية ان مكوناموه وان في الزمان ولا مكون احديم المتقدما على الأخروالمعيّمة الرّبية ان مكونا واقعين في الزنيب ولا مكون احد مهما أقرب الى لمب دمن الآخر والمعيّد في الطبيع ان مكونا موجد دسيم نيمير احتياج بنيهما والمعتيذ في العلية ان لا مكون احديم اعلنه للآخ لكنها مشتركان في العلية ولمعتبر في الشيرف ال مكوامساة في الفنل حتى اذا زاد احديهما فضلا صارمتقد ما واذاكان حال المعينك فلاسحب في لعدين في العلية اذاكان احديثما متقدما علي ثالث ان تبقد مرالاخرعله يرتذك اوتياخرالثالت عنه لك لاستحالهٔ احتماع العليمن على معلول واحد ومامع المتداخرين نالت دان جازان مكيون معلولالإنساخ إعنةالاا ندلا يجبياني ليس كل مالا مكيون عله ولامعلولا على يون معلولالعلته وكذاان كانت المعينه تجسب لطن لا يجبب اذاتيا خرا عدمهما عرابات المثالث أن تيا خالا خرز او تقدم عالمات ليون معلولالعلته وكذاان كانت المعينه تجسب لطن لا يجبب اذاتيا خرا عدمهما عرابات المثالث أن تيا خالا خرز او تقدم عالمات لابية خرعن نداالتالت ادلاملز من كون شي تجيث لا مكون تينبه وبديث أخراصتياج بحتاجا الى ماسيماج اليزادا أك لويتي عاليه لما يجزاج الى زلاك في وندا تخلاف المعين بالزمان فان احديهما اذا كان مع المتقدم بالزمان على ثالت كيون متقدما على بدالتنائب بالزيان التبته وكذاا ذامًا خرعية يجب تاخره عنه بأنحصل افي المحاكمات وتظيير منه اند فرق بين ما مع المتقديم بالعلية ومين مامع المتا خرنيافان الاول بمينع تقدمه والتاني بتاح النته ولهم مدرك العقل الامينغ احتماع علنتين عالمنين على علول واحداك منع صد ومعلول يب عن علة ثابته واحدة عنديهم ولذا قرران الكلا ببزداالوسبليندفع مااور دالاما مبروالهجا كرجهيجا وقدعانست بافي توجيداك أففا فلا تفقله وكبن توجيدالمراميجييث لاتموعير علس بالكلامريان فق العيولية والمسكل تا رمان والقعلج احديمالات مكون علة للأحراما استنكل فلكونه عرضا والحرفن لالصلح لان مكيون علة للحومبروا ما الهميو ليفائكونهما قاطبة محضته والقامل للحص الانتيمة وإن مكرة برجه ريش فاؤدان العلميت الصورة بإجدالوجوه لمذكور كانت علة تحسيل فيخصية فبكانته علة مومتة فلوكانت فالله يموكاس علقت كال في الزنز كهما في العالم في

للأربين النحالبا وعازة متعلقة بقوله نيدفع والميض لاميند فعالتدافع المذكور بسبيه على المحقق حيث رام دفع المدّانية بهذالحل وتقريبيقا له كما لخصالها كمم ان المبيلطلق على الدّلازم اما في الوجو داو في النصور وسفلے اللاتفاق إما التلاز مرسف الوجو د فكمها مبرالحسمية والتها بهي والتشكيل ومبرالحسيم المستقيم الحركة والجينة واما التلازم فطالتنسو رفكما بين وجودالهلاء وعدم المخلاء سطاح تقدمران تكون عدمه الخلاء مفائر الوجود الملاءوا ماالاتفاق فكما إ داه معلولان عن علة واحدة من عيم على لأحدهما بالأحرفية بيث والاثين علمه المتاحزيتها خرارا ولمغيالتلازمنيه فان المتلازمين اذاكان احدمهما متاخراعن نبالت ادمتقدما عليه كان الأخركك لامحالة وحييت قال لامع المتقد مكبس متبقدم اراداميته الإتفاقية فإن المئصاحبين اتفاقااذاكان احدمهمامتق ماعلظ الت ادمتاخ الحندلا يحب ان مكول الأحركك ودحير التوبيش ماتيو صرعليتين الاشكال من وجوه امااولا فلانه يدل على المجيد بالتلازم كماليتسازة بإخاره بماع في الزعزية كالتيقيف تقدمه أحدمهم الطيط شائي تقدمه الآخر عليه وذلك لاصحاله الازانيب ان عليته احدالمتلازمين بشيلزم عليته الآخروذ لك ياطل الماعرفت فيحقيق كلامال وامانمانيا فلإنه اعتبر في لتلارم نعلق احدالمتلادمين بالآخركما قال في مترح الاشا رايسي علال تلازمين اللذبين علقُ أحديم أنا خرائع فما ذاأرا دمن بالالتعلق ان الإدالتنطق الا فتقارى مكون ما تفيتع ترحتا حاللي ملفة قالمة فلاستيع بنيها بالذات لانها سلب نداالافقة والمصتر فالتقدم والتا خريالذات وان اراد التعلق افيرالافتعام فلاتبصورالتلازمة ولامدنية عندين كون اصالمتالازمين علة للأخراوكونها معلوك علته واحدة موقعة نبيها علاقة افتقا وامأنان فلأنه صل وجود المخلاء لفي الخلاء المعيين بالتبلاز مين فيلزم ان مكون عدم الخلاء متاخراعي علة الملارثيادا على استلزامة اخراص المعاب عرب في خرالآخرينه وبهو محال لان عدما لخلاء ضرور سيد لأعلة له والامليزم ان مكولج للا ممكتا والمستنبالي العلة سوالمبكن لاالمتنع ونواان كان مناقشة فط المثال ولكن لماكان اللمامطالب للفرق بنب القوليين في علة المحوس ولا يكفي لدفعه الجواب المذكورسالقا بدون انصباس نده المقدمة فالنفاس في للمالمط العبة إما راب فلان نفت المهوية الالتلازم والمصاحبة الاتفاقية انها بصح اوالم مكن كونهما معلولين لثالث سترطاقيه ومؤخالف لماصرح بيمن وجوب علاقة العلية ببنيهما وسطاة تقديرالاستنتراط لايصح المغيذبين عدم الخلاء ووجود الملاء لماء عنت واما غاسافلانه مهكونه ظلف العرب المتعارب نلتيفض بال لمعلول الزم المعلة البعيدة ومثما عرع المعلة القريته وتتغ واخراسهة البعيدة عنها بل كله علة ملأن تهملولهما ويتميل تاخرياع فينسها ندا ما ادر دوالهجا كه والحواب عنه على ماافاده تُسيسنا المحقق قدم ولان بجروازوم لا يكفيل لا مدس انتفاء علاقة العلية الضاّ والعلة البيدة والكانت ملازمز له علولهما لكركيب يت مهم الكونها على معاول علاقة المعلول العينية وبالتقارم ومنع المقيد على مامر راقعوله ولها تيب التاما زمين الهيوك والسورة الخف في الفصلم البهالقاين فول ومن بين ان العلاقة بنيم لليست علاقة التفايف الزلم أاثلب

الشرقيات بق خلافالكم موطاقة العلية بسل تمضايفين فيفي التضايف بهنالاثيطاق بالقام أعمر سطاء راسالممهو للقائل كم جود التلازم سفي المتضايفين مع أخفاد العلقة المذكورة راساكان مراالنفي ضرور ما وقدرالتي الشامها عبارة الشنيخ في ليهما غاد وله تنجيه الشيح فيدالعلا قد في العلية من قبل فيحتاج الألنني ولكن ان كان ينظيراني مافعال في نداالهشسرے من جو العلاقة فيها دا ذراج التضابعة تحتمالم بقل ذلك وبالحمار كلامزات بهنالا يخلوغن استدراك وولد للمكاتبقل كل وا عدة تهما النج اعلمان في قد ذكريف البهيات الشفاء على في النضايف ببر البهيوساء والصورة بالوصالمذكور الشي وحاصلهان كالمسل الهيوك والصورة لوكانا متضالفني لبعقل حمية كل داحد نهما بالفياس الي مهية الاخروالا لبير كك فانالعقل الصورة الحبيماتية ونحتاج السحانبات المادة لها الى تتكلف شديد وكلفقل الجوسرالمستعدا بندالم ولانعلم وحووما يستعدل فيلامانين والنطرتسكون كل منهما غير مقولة بالقيامس الى الأخروم نقيف كوبنها مفها فيوثيقيا بالذات دان كان كل منهمامن حيث المفهوم الوسفي مضا فامستَنهوريافان الهيولية، دافلته تحت المضاف لالعقال القيا الياع البي قوة او دات فوة واستعدادته وكذاكون الصورة فسورة لانعقل الابالقياس اليه ما بهي تما مروكما ل لكن التطامر ف ننس فيقة كل نهمام قطع النظر عن فهوم الاسم والالحرجيج في استلال كالمواس اللَّ فوال الاستدلال مية تبعلها والعي بالتفنا يعنا لمنضمه ري العارض لهما الشارات لقوله ون عرض لهما الخ والفرض مته وفع ما يوريهم من وجود التضايف بينها باعتباركون الهيو مصورة والعمورة مستعدة لهابان براتضايف في الوسعة وكلامها في قال يرابين والتيب وون بالعرض لها من الاصافة الفيّ الطلام في عالهما من جيت الوجود والاستعداد العرض للما وزيالتياسس الماعدوة التي كسيت موجودة بالفعل مل بالقوة وكذاللصورة صورة لما وة مهي بالعوة واذا تحققت بالنعط بطل كوبرامادة بهذه الصورة بل لصورة اخريب بالقوة لكوبمام بهيسالوجود كلما تحصلت لعبورة فيدد تحاض الوجود تقع تبستين لفهورة اخرب فتنبت الهيس علاقة البصائف ببنيهما لل تلازمه وجودي على محو غالتف يسنه فول فالدمها كمن عليالخ ليني الماغت الملاكون السالا قد بين الما دة والصورة علاقاليفيا فيوله ذاذق تنتيت ال مثيبا منهما الخفيداولا انهاييت موان الهيو كيسيت على للصورة الشخصية ليسمت علمة لنهيوك وبذاالقدراليك في كونها معلولين لثالث لجوازان مكون الصورة الطاقة على موجية للهيوك ومكون ولك كافياني التلازم منبيهامن فويرها حتدالي الاستهنا دالي العلة التالة المنفصلة عنهما وزانيا ماقيل من ان مامرات ال العلة الموضية املان رادمنها العلة الموصة ملا واسطة فسيلتر معان للكوات التلاز مسرمه حلوساء علة موصة ولابين ملسكو علمتين بموجبتين برامزا ولاعلة موجبة موقعة للارتباط الافتقار سيعنيما اصلا وامان يرادمنها العلة الموجبة ولو واسطة كما نظيمن كالمرشيخ في البيهات الشفاء في نئيذ لالمزمراستنا والمبوك والصورة الى سبب تالت كواز ان مكوناموا ولين مينين لم معلولان لثالث ولا يخفي ما فيه لان المراد مروندا الاخيروالم إدمن قول الترفهم المعللا

440

حامضيهبدرا

الحالين رهط اقتضاءاللنروم كما نفهمن قول الشاشقيقا كمضح اللزوم غيرصقول فان اقتضا والتلاز الافتقا المضالتا لت بلاواسطة فقطهمنوع مل تقتضيه ولومالواسطة وُسطِلے مدافلا بدم لالديّا وعليه كما لائحني **قول د** فارتاع ن بامرانخ تعاميني عله ما ومبيواله يمن ان الفاعل للامو دالقائمة بالداسة عنى الجوابيرونهما الاس ارق عن الما دة وسوال فقال فعند بم **قول وذلك السبب ا**لواحداماان فيرير البراسية قوله بالانتريك والمضان تحيل بوالجوم المفارق كلامن البدوك والصورة متعبمالسبب الآخرو يحام البه فهذ والسبب لايخلو الماان فتيم كل واحدثهما بالأخرع الوحد الدائر وموتحال والماان تقيم كل واحدثهما مع الاخريد وفي في الشق المل الاول ان كيون كل واحد منهم المتعلق بالآخر تنفيس دا تدنعلق افتقار بأوم والضا بط لرجوعه المصالوج الدائر المحال والتنا فيان لأمكيون ببنيهما افتقاراصلاوم ويطل التلازم مينيها لماعرضت من المتناعديدون علاقة الافتقار والثالث ال يكون الافتقار بنبيها من الحانبين في الوجود لكن الآلة إت بل الالمصروض بإن مكون كل منهما يحتاجا فيالوجودا ليالمجروض الآخر فيلزمان كيوناع صنيرج تتنابي لمعروض وقدفوض الغماجولرن سمت والرابع ان يكون كل نهما لفتقة إلى لآخر لكن لافي نفسال لوجو دبل في وصف آخر منيقل التلازم الذاتي في اوجوال تلاد فالعارض ويوالصافلاف المفروض فوله فقدعلان لعدوص المقيم النح لعيى انه بعدما بطلت الاحتمالات المذكورة وا ان العلية الثالثة فقط لا كيفية في التكارم ما ليكن لا صديماً مرضل في اقاملة الا خرى فسكون احديم المتهم اللعابة التاميليّا والهيولى لكون بتقيقة بالقيول والاستبطرا ولالصلح لذلك فيتعير الصعورة لان مكيول لهيولي نفيقة البهافهي لمحتاج النبمام ومهنا بحث لان الافتقار ميرل كمتلازميرلي مأان سراد منه لافتقار الذاتي منهيا فسايز ميران لاكيون بتيول كمتضا يقير تياني اصلاا ذلبيس ذات كلم نهمامفتعة الى دائه لأخروالا ميزم الدورانسحاك الأفتقار فول لصعث وانتقق فبهرالكة الناجيج التلاز منهميا فلما لاتصحيد للهيولي ولصورة افتعاركان نهرا الي عوارض لآخروعا النسينج النبيس بعيدما بيرانيها التصالف بأباجهيولي والصورة فيلهيات الشفارقال فلانجلواماان مكوا لصلاقة ببنيهما علاقة مابيرا لبحلة وكمعلوا فإماات العلاقة مبيهما علاقة امرن يتكافى الوجودلبيرل حدمهما علة ولامعلولا لآخركوللي بوحدا حدمهماالا والآخروج ووكل فيديب لياسية علة للآخرو للمعلولاللآخر تمينيل بره العلاقة فلأبجوران مكون رفع احدسها علة لرفي الآخرير جيت ببودات بل مكول مرمهم حتى كيون رفعا لانجلوغريان كيون مع رفع لارفعام وجب رفع وان كاليمس رفع احد نوريا لتنتيبير الينزكورين عله رفع الآحرب لابرل كيون معارتفاع الآخر فلاسخ اماانكين رفع المرفوع منهما بوجب رفع تنمخ المتناعير بها ويجيب ن فع متنى المت حتى زولا بغ عض لذلك لثالث يمكن رفع نهااولا كيون في من لك لكن لمكن برك ليسي ريفع نهواالاسع ولك لكلامع المرع بيرم بتألط في علة قرمة لهما ادلعيدة برتبة اومرانب ولكندلا بصر مانخن تعبد وقهن انبات الملازمة بين الهيوك والصورة فان الاسماد الى العلة التالتة لايكون في مرتبة واحدة بل بوساطة احديهما في صدورالأحروبداالقديسة وجب العلاقة الافتقار تيبنيما وبواله طندا فوكم اولية بن الأجراعك النحاب بان بكون احديهما يقامه بالاخريك وبهوالمطابق بعبارة الاشارات يث قال نيج ولهير ل عديهما اوسله مالا بكون مقاما به الآية ليكسه **و له ق**لنا الني نظر اريهما لك النج المستنظران المراكبي والصورة لفيلح وتنضن لان لقامهماالا مرس والمعلية لهااس المرحون نحاد العلية لها قول لوسيت لها حميان الواع جمتان بوثر باحديهما وتراشر بالأخري فان ماكان حقيقية القيول والاستحداد كوثي جوده في عائية الضعف الصلح للفاعلية والانجادما سه مرتبة اخذت فوجود حبتى الذات والوجود فيالهيو ك البعيد قول والهيو ليست علته موتلة لأوالخ فانقلت الساكم مرابعلية فالهيوك سوالاستعداد وفحا بران الاستعداد فنيما أنما مو بالقياس اخت كحبيبها ت الخاصة مشخصاا وضنغا دون طبية الحبيمية لعدمه الفقدان فبها والنوعيات كالإانط أسله نوعية ماله زاالوج بعينه والتلازم إنما فرض عنيهما ومين الصورتين طلقتيل لالمخصوبتيين منهما فيجوران بكو الهيوسك علة موجبه لهذاالتلاز مراوستركذالها والضاالعلية القالبة تيجوزان تكيون شركة بلفاعلة كالنسوط الغالروجة وفط بينهمأ تحكمولت على بدافكون الكبيو ليصحبا بتراليها لطبيعة الصورة سميته كانت إد نوعية لاشتراط العلاقة الافتقار يبيين المتلازمين وبيومحال والابلزم تعترمها علىالصورة تحبب الوجود والفعلية فليكن قابلة محفته مهف فتامل فيهرفوله وإذلىيست الداوواسطة مطلقة الخ لماتقرر فيمقامه ان العلة المطلقة والآلة والواسطة المطلقة ين الدن ن مكون اتوك وجودا وعصلام والمعلول الطين الصورة لكوتنا حمته كلية اضعفت وجودام والمسوك شخصية ضرورة لون وجودالطبيا **يع اصعب بن وبو دالات نحاص عند سم فلايصلح ا**لعلية باحد نده الوجو داصلاف تعيين ابوا عزو^س العلهالتامة خدالفاعل لايقد عله بذافعيكون طبيغه الصورة كمرابعل الناقضة التي لأثينع تخلف المعلول علمان يجف علة التبلاز مراك بعض العلل الناقصة مكون مساوياللم جلوا ونصف الوجود لالصلح لا تجين فاعلية والأصلقة او واسطة لك فالافتقار في لتلازم إلى مثل ندالعل الناقصة لائمنيط لفق لعبد ستح بيزه التغارق بنهاو بين صلولها و الانبهدم إصل لساواة فتدر ووكم والى بداات رتقول الخ اسه الى الكرين اشتراط العلاقة الافتقارية للتلا زاميار المصانعول واطانيوه عليان ماتبين سانقان الهبوك لانيقك عراصورة ومولا بفيدا حقيا جماالهما لالها يوسه الى ماذكر سفي الشرح تقوله لما بتينا انهما لايقوم بالغعل النح فان القول بعدمه الانفكاك يتلزم الحاخه و الالاندر مراصل الملازمة فوله لما بينابها لالقوم بالفعل بدون الصورة الخرمهمة أنطر دقيق ومهوانه قدعها ماسيق الالصورة منصنة الى الهيوك فالهيوك الوكائنة معلولة لها في تقوم الوجود بالقص فالضمام العبورة البيها أماان مكون قبل وجودنا إو بعيده أومعه والكل فحينه يتراما الأول فطا سرمنرورة ان انصنها متريلي

ي فرع دجو والمنصم الهيه وكذالت في لمنافأ تدللفرعية وا مالتّالتْ فلان نده البعدتة امان مكون مقار تذلل عد تنالزما ولا علالاول بلزمروجو والهيوي ليدون الصورة وقذف الستحالة تجرد باعرابصورة وسطحالتاني فيكون نده البعدمة بة فيلزم ماخوالعلة خول علول ومهومحال وأ دالطلت الالتسامة ألمذكورة لطبل على الضورة لتقوم وحو والهيوساء وما ريوالياعل اولانمرييل أبدالحاعل أملك العدورة علة للهيول يواسطة بقدوالي على الفرا مهام والهيوك ولذلك لاوعد الهيوك في الحارج مرون الضمام الصورة اليها فالانضما مهض الصورة لانكون وعالوجو دالنضي البيل ستلزماله فالقلت بذااتما صح لوكان صد الطبابع الجومرة ادلا تتراول تالفضام لهاف مرتبة متاخرة فكتب لابس في ذلك ولهمجادل حال واسع فتامل حتى تكشف لك ما في امكنال بذه الدعا وسيم ل لمنوع الصريحة فولمع الي مهية الصورة النح لاالصورة التخيم مع الصورة المطلقة لأتخصها لماء فت بن افتقار نافي تخصها الى لهيو ليفافتقر الهيو لما الى لعدورة الشخفية ايضًا مليزم الدواريجال فوك ان الصورة بتركيلعلة الفاعلة الخالا فاعله ولاحزه فاعلية ولاآلة طلقة ولاواسطة لك فهي نثر للفاعلية شفياتما مالعلة التامة وتحصل يجال علول بها فوله فلا ربههنامن سبب اصل المحتيني الألما لم يكف الصورة المطلقته مستمرار بالحاستمار الهيوك في ببينها لايهها من سبب اصل متم الديوديشارك الصورة فالعلية وانما للآقتفاءاللينتي فيالاشارات امالاندستمرالوجود المستخفظ لوجود العلتا ولاند بفيسراصل وجود الهيوك تفادمنهالي الفعل ومفيننه فحول مرابت ائم ن حيث كو بها بالقوة فان الصورة لايفيدالاا نيزاج ولك الوجودالم الوجودالنج والالماافا ده دوامه وجودالهيوك فوله غارق الذات عن المادة الخ كذا قال لمحق في شرح الاشارات وبيوبني على اصلهمالم ذكور نف تربت الموجو دات من كون علة الاحب المرشتملة مطه الكثرة موالفعل لفعال يوم بميته وتيوسطها واثبا^لت الهميو ليه فقد حصل الانسباق من عالم الاحبسا ميراني عالم المحردات ومن الشايدالي العام التقضييل فيصرباحث ربطوالحادث بالقدم كيس نداموصعه فوالبه والابعا وبعفل المقاس النخامي والتأكمين بوالسبب مفارقاعن البادة كنان صبما اؤسمانها ملشتملا على المارة والصورة فسكيون الصورة علة لدم وغيرناوان تهى الى المفارق فهوالمطه والاعاد بعض المحالات اللازيت على تقديركون الصورة علة فامة للهيوي والعكسوم يو تحال فعدم تحررالسبب للفائق محال الفِيّائ أقول ون مصين مودمية الصورة البخ المعيين سط فينغة اسمالفا ال من الاعانة وانظرت مطوب على فولهن سيب النح ويزالفطالشيخ في الاشارات الفِيمًا وصينية تحميل قولفيماً يت قال فاعلان ليس مكيف الفيئا وجودا لحامل حتى تنيعيين صورة حرمانية والايوجب الستساوتية المذكور السحياجيم مختلف احواله الى معينات واحوال متنفقه من نوارج بتيدويها ماسخت من القدر والشكل انتهى على كمعدين

خص النعين كمافعل الامامروالمقلق فالميمجيف كبيت فان الفيلة الغاعل المفارق والهيوك مع العوارض عين لدكالصورة الفاعل الهيوك وقدنس عله ما قلنا الحاكم وسفة ولدمو مية الصورة النجاشارة الى وقع ومن مقدرتقرروان الماذة التعلقت بالسيد المفارق والعبورة فعيكون محبوعهما كا المفيدة الما فاذا بطلت تعمورة لطب بدالهموع الدسيس العله فيجسيطل المادة المعلولة العنكامع انها يتفي والعدورة يتبا وحامس الدفع ان الصورة لهماا عتباران احديهما المخصوصة بماسى تضعوصته وتانيهما المطلقة اعنى جهيشهام رجميشة فعين القرانها شركة للعلة الفاعلية لمهيوسك يراد منهامه يتهالا المخصوصة ولاستبته في ال مية الصورة الديم ممرة تنعانب ضوميا تهالابطل اصلاوحيفيذ فالنجوع الركب والسبب المفارق وتك لهية الذي موعلة الهي لايطل اصلامل مكون دايما فتدوم المادة ويدوام وقوله في عالى الاسطقسات تيفقيك الصورمذالي في ندا الحضيص تناره ال لصولها صورلا بغارق لماء وكصورالا فلاكت بسية كانت وتوعية فانها لايفارتهما اصلااما الحبسمية فلامتناع الحرق التيا عليهما وأماالنوعية ولامتنياع الكون والفسا وفيها وماصوريفيا تغمالها دة الى يدائه منى نمالا نيجلوع يهلهما كصورالعنا صروا كانت سبية اؤلوعية لجواز الخرق والإلتيا مروالكون والفنيا وبها والاوسه ملازمة للسبب المفارق ومتركة لها في افارة وفعلتاله بولية وتبعد مطلبها البتيت خعبها والالثانية فهي لايكفي باشفاصها لالقاء المادة واستمرار بامع السبب البغارق سيتبدلها وتعاقبها فلابد بهناللسبب المنعني للهادة البينقهما تبعاقب الصنوربانه كلهما زالت عنه واعد من السوعقيب بالاختصية في الميوك بهذا السبب الاصل ومهية الصورة الباقية منا وأولا المواد المواد المواد بحصل العلة التامة القرر المستمره الوجود والصورالعاقبة منزكية للسدب المفارق فعاقامة الهيوك بمايالل الزاملة من الصورة الحبيمية المتحدة في النوع وبما سيحالفها في التنوعات في الصورالنوعية محيل الهيوك غيراً كانت عاصلة بالعفل مبي بالسالقية والمرادم للصورة العاقبة اللاحقة والباء في قوله نها يمانس المع بعوا شركته وفي قوله وبما يخالفها الخ متعلق بالعغل المتبا حراعني تحيب النح بيشهد بذلك قال المحاكم في مشرح قول تتغق فأذن الصورة العافية شركم للسبب الاصل ان المادمن العاقبة اللاحقة والمعني اون الصورة اللاجقة شركة للسديب الاصل في اقامة الهيوك ومنوعة للحيم إمام كهمة اللسعب الاصل فهي طبيعتهما التي بهزيشا الصنورة الزايلة لومانيز المجسوميها تهما المخالفة لحضوصة الصلورة الزاملة فهي يحجل المارة فوعا غيرالذب كالثابا مَا يَخِ الفَهُ مِنَ اللَّهِ وَالْ النَّوْعِيدُ فَعِلْ فِي احتماعَهُ المحصل العلمَّ التَّامَةُ اللَّهِ فيذان الصورة المطلقة لما يكنُّ بشركة لعلة الهيوك كانت متقدمة غليها ضروره تقدم العلة ومانتوقف تناحها عليه على المعلول في من المجتنة يكون معلول للمدوسة والالزم الدور فاما ال مسيت لي علة اخرى وما على المتطل ما اشتراك من استراط علاقة العليتها مدالوجهين المفكوري وغلى الاول فاستشادنا الي تكب العلة اما نبغيز جبيتها اقتضفه منا والتاني لامكوان

تنحضها فلايكون متقدما على لهبيوي وتركيباتها وعلى الاول فيلزم ان مك بدوابينياً ملز ملمثنل الافلاطونية ان وحدت الطبيفاريخ نعيول اوشغاص ومونجالت مارث تهزيابنهمين اجعلها واس تبل وبودالات عامل وغابته ما بميك الحكاص عنه القول مان للطبائع وجودان المديم المطلق الضاليج للتكنير وما بيهم الو الخاص المانع عن شركة وتنصيرالاول وجوداالهميا والثابي طبيعيا فالصورة لوجود باالالميهي المفاص من يماله يوانتهمته للعلة الغاعلية لها تربقاض انتفاصها على الهيولي عليحسب قابليتيها واستعدا ديا وندالع وللمحادل فيمجال مناقشتك لانجفيوس العمائب في بوالمقامر ما رتكب البحائم سط لجواب حيث قال أن المرد بعلية الصورة أطلقة لنخيسة تلحقها فشرك العلة احدى لصوالت محصر لاعافا لأنجتاج الى أصربهامن حيث ابدامتعينة ولهذالامليز ممن انعدا مرالصورا بقدمالهم ولي فان العلة ليست نده الصورة من امانده واما لك وليس في الخارج الانده اوللك البرواحد دايم الوجودة بن فا تدصر سطح في ان العلم كان واحدة من الصول المعينة على بيال تعاقب فالعلة في كل حين لا يكون الاصورة متشخصة متعينة ولا يكون العلم بي يتم الصورة لاستنبط نتى ونها مع كونه مبنا على في وجود الطبائع فصالاعيان علط استقرعلية رايه وسوفلات مأتقرر عندالحققة بن كالنيخ الريب وعيره فلالعياكم توجيها الكلاحهم لانتيم فيلفنسه اذك تقابل ان يقول كل واحدُن نلك للعبنات لما كانت واحدة ما تعد وشخصته في ذاتها المكن ان مكون غلبه مستقلة للبيولي الواحدة ما تعدومن غيرط جذا لضمية المفارق فلمتبيت المط ومهوكون الصعورة مشركية لعلالهيوسك وأن ميني كلامه على إن فاعل بالعد دانما يكون واحدانا لعد دوتك لمعينات المتنا والمتعدد وفلاصلح عليه للواحد بالعدد والاطزم توار ولعلل ستقلة على حلول واستنجصه ومومحال تبوحه عليه انتحالت لمالقهم من كلاكمرين في الشفاء وافتعاً والشوفيما لعد من ان الصورة من حيث بي نتركة للعلة الفاعلية دولها متعينية تبعيل مخضوط اوتعين ماولها ومدالا مأم و المحقق كلام يبخ في الاشارات حيث قال لهيو كي فتقرة في ان تقوم بالفعل الى مقاربة العبورة وقال الاما لصحيح ان قيالي دات لصورة وقال محقى تيل ان مكون مراد الشيخ ذلك وإذن فالحق في التوجيدان لقد الفلو المتعاقبة التعينة لاصلح سشي مهالان مكون علة للهيو الداوستركيفاتها لانعدافها مع تعارالهبو العن فلتي نفيقرا الهيوك بيا الطبيقة النوعيله صورة وبي لماكانت واحدة بالنوع دوان تخص الصراح لاي يكون علة للهيوك بالاستقلال فهي شركة للعلة الغا هلية لهاباعتياراطلاقها وان افتقرت العيها باعتبار خصوصتها وشخصها والفاعد وفا بان معبل المهيدوا تحف واحد في موض المغه فيجوران مكون الهمية محبولة اولا وتحسب التيقدم سطانتي ونشاك علية تم بما بعضها مات محمد يلفرعنه تمران يهناشني آخرو بهواندانها منيب كون طبية الصورة متركيه فلالهدوم إفراد باالتعاقبة لوكان كل معقب البول لاز الحصول بيني مقيما له ومؤمنوع فان اعراض الاحب من اللبن وا

بالتقوم ليومر بالعض ألجاب عيذان ملكالاعراص مقومة الالتفاص عابني شفاحال لصيم بالتوسم لوس كالمتعمل أنتي مورة وعالف وث القيلي وبرولك قويت للاعراض فبران ملك الانتوان البيشتية في كونها مقيمته لوجو والعسم كالصدرة لوجو والهيوسية فماالقرب وادعاء حوسرنة الواحد وعرصية بالاخريجة محض فافهم وكوكه وقد تقال فيت كون طبيقه عامة للح ندالا براد وكروالت يتح فاليمن الشفاء ومنناه منط ان العبكة التامة لايرل أن ملون الوست عصنا وكبره مودام المعلول والومود والوحدة متلازمان وتسناو م القوة والعنوب فالواحد ما العددا فوس وحذه من الواحب بالنوع ومرون الواحد ما لحنس كذلك الوجود الحصر اقويد من الوجود النوعي ومورا الجنسي فا داكانت الصورة المطلقة اعنى مانودة ملائة والني شركي للعلة التامة للبيوك ووَجِيرِتِهَا وَحَدَةِ نُوعِيةِ وَبِي اصْعَفِي مِن وَحِدَةِ الهيولِكُومُ أَنْ يَضِينِ فِيلِيرُمِ ان مكون الأحديثِ مع ممن وواصْ عالوه بالشخص اوعكة لمدوسويط والانجان العلة إضغف بحضالام المهعلول ومنوا قوليضهما وذلك ظارالطلان فولفيحا بإن ذلك عبر يبيين الفسا دالخ نزاالجواب الصالكتنيج وعيارته أنالا بينع ان مكون الواحب ريالميضالعا ماليحفظ وحدة عمومه لواصدبالعدد ومهرناكك فان الواحب بالنوع شخفط لواحد بالعد ومواكمفار ف فيكون ولك الشركي توجيسية البي بهرالا بالعداموريقيارته اسهاكات انتهى وخاصله البحقل انما تبقيق عن كون الواصد بالعمو مرعكة للواح لأدالمكن وجدة عمومه تحفوطة بالواحب بالبعدد واماعليه الواحد بالعمومة الدسيس تحفظ وصرته الفراسية والوحد بخمس فلانتطيف ليقل عنها اصلاوالمنحق فبرانحن فيركك فالنالوات والقروم النوعي اعنى العبورة العبورة الحبنسة والحنسية بمغنى النوعية الطفسط ببتهامت ففط بالواحد بالحد والذمير والمفارق فيصحان بكون علة للواحث بالعدوالذب بموالما دة براعطيق مافى الشرح والمطابق لما تقلتامن عبارة الشيخان لقامق تقرر اليوابان العلة بالحقيقة بهمنا ببوالسيب للمفارق وبهووا صربالعيد دالا أندلا تنيا بجار الامتعا زمته احسداموريقا رتنما انهاكا لا بعينه واليه أشار بقوله ولانتم البجائي النح فان ذلك لاسخر مديعن الوحدة الحددية بل ايما يجبل الواحد بالعدد تالتا والاسجاب متصول الناستابين لمفارق لمحض البرسي عن القوة والانقسام وبين مافي واله قوة والانقساء والكثرة فامركون داجيسه قوة وثعل ووحدة وكثرة والحبلة كانت طبيقة لصورة الحيهمانية بماسي صورة صيمانيته نء التخصيص بالمخصعات النوعية والشخصية على للهيوسك بالذات فعذ كانت العلة التامة الموجة لهامة ملفة الزات من نعتمام واحد بالعموم لواحد بالصدو وأمانتني عبيته تاميداليا نبيرا فيدالوي وليتشخص غيرتنك أفاوتك الطبيقير أبت الافراد ولانشي منها صرءالعلة فهناك واعد بالحدد علة لواصد بالعدووالي بدالتقر تراتنا والترمينا بالمحلاوة الميذكورة لقوله سفكان دلك لاليخرج النح وألفرت بمشه دفع مانتشراد ورود ومهن ان بالفنسآ مرالوا حسد ممور لاتحصيل الواس بأنخص فلمكر البحموع الكريم ت المفارق وطبيقة الفلورة واحدا بالعد وواسخص فالعيمة

الشخصة عاصل الدفع ان العلمة بني الواحد بالعدو المفارق عن المادة والطبيقية العاممة من مشروط اليجابرو مات ناشره ودالا نجرح عن وحد تداك خصية وفيدان نداالواحب بالعموم امان بكون خارجاع في اعلة الثا فالمر للصورة مذل في سيريا في لهيو الداصلاوم ونيا في وجود العلاقة الافتقارية منيها والمان مكون واخلافهما بان كمون من الشرائط والبط للعلة المفارقة فبكون المعموع علة مامة فلانسامان بدالهموع واحسد المنحص فان بجبؤ عاتشخص والكلي لابكون واست دا بالعد دالتبترفان وحدة العلة الفاعلية الشخص فغط لانكفي ما وحدة العابة التيامة مل انما يكون بي واحدة بالعدوا ذا كانت سائر اخرار بالك و مع ذلك مما مرة الاان لقير على بهنا نياتيم لاعلاوة والمضان وحدة العموم لاتينع في الشائط والروا بطولا تحرج الطبة التامة عن الوحدة العدوتية ولكن انماتيم إذاار بربالطلة البابته الفاعل ثم تناز فطاتا شيره وارتفاع مواتضه لالمجبوع العلل الناقصة فانه لانتصور وحدته بالحدوم لون واحب بمن وواحله واحدا بالعموم كيون عاصل لجواب على بالتقديران الفاعل لتام الما تيرلوج وجبع بتزائط وارتفاع موانعه فهمامخن فيدموالسبب المغارق وبهوواحب والشخص لايفرق وعر العدوتيكو بعض شرائطه واصداناهم وميصح كونه علة للهيوك الواحب والشخص الكلفة والعلة التامم معنى المجموع وان كانت واحده بالتموم في مراعدا ضائط ولكن الوحدة العدد والفاعل استحد في الطالبًا فرو ارتفاع الموانع كافية فال يقل وال استوسى عن كون الواحب ربالهم ومُتَّمَّلَة للواحد بالشخص ولكراليتين عن كون الواحب بالعمومين تراكط الواحب بالشخص اذلاباس بكون التتسريط والبط اضعف وجودان المعالانه لاسخرج الفاعل التامر في التاثر عن الفاعلية بنواغاتيه ما يقوفي توجيد برااتها مروللشارح الحقق بن اصل الاشكال جواب آخر ذكر الفي حوالتي اليهيات الشفاء ومهوان الهيو اليسيت يخصام عين الوات ال ببي ببهمه الهوة ضعيفة لوجود والوجدة صتى ان وجدتها الشخصية منسية تبالوحدة الحنسية ملازكفي في المحفاظ تحصيرا مطلق الصورة علياني وحدكات تمإن الصورة التي مي الواسطة في وجود بالسيت عبارة على المعنى الدمني والمهتية بماسى مهيدن عيرانضها مرالوحي دالخارجي البهاا ولاخفاء في ان سبب الهيوي ليسين فهوم الصورة و مضاياس السدب وجود بالنحارجي لامالحضوص فالغفل لائينع من سببه مثل بدالعا المتحصل نحوماملن الوجود متبل نداالواحب الذسي ليست وحد تبرالعددتيرا قوسيمن الوحدة الحنسيته والأفتفارالي انضمام الالقية لبس لاحل اقتضاء وترتبشخص الهيو لي الاستناد إلى الواحد الشخص من لاقضاء الصورة في وجو د بالوكونها مثنياليليكيون طبيعتها بمخوطة الوجو داولوا صدمن تخصيباتها المتعاقبة بداكلامه مع حدف تعض ولاتخفظيك اندراج الى القلناعن المحاكمين كون علة الهيوك سب العدورة المتعينة دول نفس العدورة ومروم وزخلاف تقرسيات الغوسرلا تيم كماع زمت وقوله اؤلا ضفاء في ان سعب الهيو كيليس عموم الصورة

الشخصية أضعف سالوحدة الحنسنية فيصلهما بمطلق الصورة فالصورة فاصته فالصورة من حيث بي بي سيك فالحقيقة دونهام يوده لوتوديا وليت شعرب الفيم لعدالا خراب يحصول الوحدة الشخصة للمبوي طلق الصورة لالصورة خاصة لوعامعني كون سبب الهيو سالصورة الهويودة لالمبيعتها فاندلامين مطلق الصورة سوسطبيقها من حيث من ونقول بإن اعتبار المفارق انما مبولا على حاجة الصورة امالا حتياج الهيولي في الثاثة اليداطه خلافالتتينج فانه ناص عليفاقة الهيوك اليد والصعورة سبب رابط فقط وكيف فانه عليه بداالتقدير الصورة علة مستقلة للهيوك وقدفني في المضي أونها علة مطلقة ومل بداالامن قبيل التناقض وبالحملة كلا الن بدافى غائية النبن بداما حصل الآن وصل التاريجدات العبد ذلك امرا فولم ولقد شهرت لحكما والمعقب القدسي الغ بكذا وصبر فالنسخة الحاضرة وقدرات في عض النسخ لفظ المقيمة عمام المعقب وكلامهم المحيجان فان المدوالفار قالتي الهيوك ماعاتة الصوالمتعاقبة المستقيصة فهوكما التلقيم الهيوك كك مقب العسور عليها التعقيب ن لوازام التقويم بههنا وكونه قدسيالكونه فارقاعرالما دة مقدساعن شوائهما سواوكالقيس الاجب تعاسليت نداووا ضدمن لطنول والتاني بهوالطامرمن كلامه لحكما دفانهم متى تحيدون معلولا تجيسة لأبكو تجويز حقيقة ليفقهان في ذانه قابلاللنقض بمن الجاعل الحق تعاليه شايندونه الي بصف الوسائط برالجوام النجردة التي فنهيا تغد دحهات واعتبارات صنهما اشرب لعضهما انس بصدرالا شرب الانشون الانشرن الانسم الإنس ومالتشبيبين ندالمقطلها وةما فاضتصوريتها قبدعكها وذكل عاقبه نهاليثارك السانقتر فيحانها صورة لعاو المقيم على الأقامة ويجالفها في صفال ميوار و مرابلفعل عرالدس كان بالسالقة وبين بمسك مقعن معين برعامات متنعا فيتزيل منها واسدة فواصرة لقيم اضي بدلها في ان كمان بدا المسك للسق المعين مسكي زالسقت بإغابه وعامة بعددعائة بإن مكون اللاحقة معينة للسائعة في القاء السقف ككيفيا العالم الماثية متخصة الصورة ليوصورة بال نربل واحت رة لقيم اخرك بدلها والفرق ان فيصورة تعا وتبالدعات المهيك لكل منها ببوماكان بالسالقة وفى صورة بعاقب بالصور تجيل كل صورة للهيو العالي بوبرايالفعل غيراكان با والسرفي ذكك الي حدة الهيوك وان كانت مخصية الذات ولكن بهمته الصورة محصل ومربالفعل تنسر مانحصل بالآخر تخلاف وحدث السقف فابنيا لاابها مضهيالا في الذات ولا في الدعا مات عتى بقيران السقف مسكارعاة يجبرناكان مسكارعامة خريب قبلها فافهم فوله والحال فالطبيعة لخامشة كالحال في عالم لطبا كعالالج النج الرادمس المجامسته بي طبيبة الافلاك ومن الطبائع الأربع طبا بع العنا صرالارلتيه فالهما ارتبية البيراسحة الألاثي الارتغين العناصروالعرض وقع مامراء وروده في بداالمقام وبهوان في عالم العناصرالاراح الما تدلت أخاص

لابراسي مطلقة والثاني ان الهيو المقاملة والقامل لامكون فاعلا والمداش رتقوله لابالهيو السيماري والترف لصور نداتها متقدمة على الهيو الميرتباسي مرسلة وشنحصة حبيعا ولهيوتي شخصه امتنقدمته عالنشخص بمعبوره بابي سرلة فانقلت احتياج الصورة الكشخص الهيوليه في تتخصها مع عدم الحاصّة الي مبيدًا غير مقول اذا لحاصة الكشخص منّ غرجاحيّه الى مهية غير مقول قلت وان سلمناان الامر عله ما قلبت ولكن الكلامهٔ في لحمّاً ج البيه بالذات ولامليزم من كوني س س جهية علة بالذات لامركون ملك لمهية لك قمية لهيوك عدالي طبيعة الصورة بالذات وكذات فصماواما تشخص الصورة فبالهيوسك الشخص بالذات والي طبيقهما بالصرض فقد دورلا صلا بالمبتدين فوليرس بذه النجاي ألحاضرالي نفس الذات انماسي طريق الهيولي وطرز بإبالقياس الالفدورة لماعلمت من عاصِمًا في تشخصه الصورة لفسه الاطريقية الصورة بالنظرالها ولذلك كأنت الهيوك فيهتها ومشخصها جميعاا فدمنهن العنورة فقط بذاوا علمان الامام قداور دسهنا الفيأبان الدورلانخلص عند بعدلات خص كلم الهيوسك والصورة ملأ الاخريب موقوف على الطنما مردات احدمهما الى دات الاخريب والصما مردات كلواحد منهماالي دات الأخر لمتوقف عليشخص كلم منهمالال المطلق ليس بموجود وانضهام ماكعيس بموجوكوالي نحيره محال واجاب عشرنج بره المقدمة مئتندا بإن الوجود نضم إلى المهيه ولانتي قعت انضمامه البيما على وجودنا والالكائت المهيم موجودة قبل انفنها مرالوجو دواندمح وقااله عقى قوله الشئ لمطلق غيمروجو دسير فيجيم لا التثني كمطلق مكين ان يوجونلما أ الاطلاق وتتغذيب ومكين ان لوصايشيرط الاطلاق والاول بموجود في لخارج والعفل والتيابي موجود في العقل دون الخارج فلالصح ان لقيان غير موجو داصلا والجواب بانضما مرالوجو دالى الهيمة غير صحيح الفياً لا بنما امراع قال ولايصح الحاق الامورالخارجة بهاسي فكارجته شصامكامها بالامورالعظليته والحاصل الذلبس في الخارج امراكهم الوجود والإنوالهية حتى بقد بانضها مرالاول الهانى مل في لخارج امروا عد ثم لعقل بفيريم التقلية تعريب وبودومهية وتعيم إحدمهماالي الآسفر فالانطنها مرمنهيا فالتقل فقط دون الخارج والهيموسك والصورة موجودان خالانا فلوكان الانضه أمينيما فبكون في لخارج فقط فيتدقف علي شخص الآخر فيه البته والجواب عن ابرا د إلاما الن مراديهمن ولهمالصورة مشخفة للهيوسك انهاعلة لتشخصها بزاندامن الامورالتي تحصل بانفراحها اليهاضهما صى تيوم ذلك والا مديث الصاحب البيول بالصورة الى بوالفتما مي اوانسراعي فحالدان المرمدون العقافين وم بيوالي الأول واور دغلبهم زبان الالضاف الالضمامي الخارجي فريخ وَجودالمنغ هالبير في الحارج واتفهاف الهيومك بالصورة النظلفة لكف فيلزمتها والطبيق الصورة عوالهيوك وقد فلترابه المتعدمة عليهاء وداحات عن المحقق الدواني تارة مإن الالقباط مساخروالصورة التي مي الصفة متعدمة وفيدات الالصاف الالفيا فرع وبيو وطالمثيتي الالقياب في ظرف الألصاف لاقرع تفس الالقياف الذهب بوازية عشر وكا

لموضوعه اعنى ألحب الطبعي بما مين تحرك اوساكن او دوطوية الناغي ذلك بمالودي مودس فروالقيد وسطع ماعوف ولدومو و توعم سف الكان الخ الضمير اج الع ما موالات مرائع وفيدا شارة الى الدوس الذا في الحيم مراتكم المعبونه بالوقوع في البكان لان العرض الذاتي الكيون قابها بالمعبر وصن منه هما اليه اومنتزعا علنه و اكمان سواء كان سطما وبعداليس كك فان فلت كون الحبيمة كمنا بربي لايسلح لان يَعبِم سُنّاة قلت بُراالقدرو إن كان بربهيا ولكن قولنا الحبيمة تمكن بكان بهوالسطي نسيب بربهيا لكيالج التجيين سئلة تعلم وادليس تصيلح لإن مكون ب الالبهى لكونه سجناع للعرض الذا وللعسم من حترالتغيروالاستعداد فسكون بالطبيص لأغير فولتجقق اولامهية المكان في اراد فاءالتفريع اشارة الى البجب على مهيد المكان أنما مولة ضيح النكن الذم بالمعرض الذاتي ولاشات المسئلة النظرتيال كورة أتفالتوفقها عليه فذكر تتحيتي حهيه المحاج ن تلك ليجبته وقع في تعسير الطبعي الانهامن مسائلها فالبحب عن اميات لاستياد خارج علط بعدوا ثما مهون لاليهي كما لانخفي قول والتبت انيت العبد ذلك في الفصل الثاين الناعلان انيته المكان لأنجلوامان برادمنه انيته فى نعشه فذلك من الاليبى لايصلح لان بيجة عن في ندالفصل اذالفنسل الآت واماان مرادمنها تبوته للحسمة فذلك بديهي لالصلح لان مكون مثلة لعلم إلعلوم فضلاعت والبيّا فالتجت عن وجود السكان فيفسد قدو أقع في بالعضل لاجل توقف إثبات التمكن الناس مو العرض الذاسقية وأمافي العضل الآني فالغرض اثبات كون الحير طبيعيا للحسم لاوجود المكان في فسنسر مقصلين متيغا بران وبالحيلة كلاهان ميهنا في اضطاب قول وخن نريدان مُنين اولا الى قوله في تحقيق مهتار كان النجاعلم البضلات في تحقيق مهيد المكان تنفيرع عط الإنسّلات في وجوده فان الفحص عن حقيقة الشري وركون قبل مهيد أذاكان معلوما مبعض عوارضه وقدمكيون بعيده اذاله يمكن كك فالمكاب لمأكان معلوماً بعارض اللحسية تحرك ليهوكين فيدكر ليخلات في وجوده فبال تجتفق مهتيه فالتقالا والمتلقوا في وجو دفهنهم ربفي وجوده مطلقا بوجوه احكه ناانه لوكان موجو دافا ماان مكون جوم اوعرضا وعلى لأول فا ماان مكون جوم المحسوسا فسينه مان مكون للمسكان مسكان لاالى نها يداوكل بومجيسوس ليمكان اوريه المتعقولافا ماان لقارك لعوالمجسوس اولا والاول بحال والالكان محسوسا الضا وقد فريض غير محسوس مهت اولا بقيارن فلا يكون مكاناوعلى الثاني فيكون كسائر اللعواض لحالة فالشي يصح النسيق منياسم بحل على ماحل فيدفيصيح طالمتكن عظيرا حل في فيلزم إن لايفار قه في كنقلة وصيير مصرت صار مع ان المكان بمنتقلا المتكس ل مانتيقل فيه ذمانيهماا تدلو وحد فلالمخيلوا ما ان مكون مسماا وعيمسهم وسطح الادل فبلزم من وجودالم تفكن فيدتداخل الاحسام وم ويحال والفيّاليس موس الاحسام العبسيطة ولاالمركبة فكيف مكواطهما على الثانب فكيف يصح الصافه بالمساولة للحبيم والمطانقة معه ونالتها لوكان المكان لا يرمنه للحركة والاستبال لكان مهومن احدسي العلل لهامع انه لالصلح ان مكون فاعلالها والالها صح اثبات مبدوفا على لكل حس

في مكان ولاان مكون ما دة لها اوالحركة انما تقوم بالمتحرك لابالمكان ولا ان مكون صورة لها أذ لا يم المكان بالغعاق لاان يكون عث تدلها لانها ما المحتاج اليقبل لوصول الى الغاليك الياجي البيعي الوصول فلوكا الكان غاية فلايكيون ذلك لاجل الأمكان ورانعيماانه لوكان كل صبمه في مكان لكانت الاحسا مرانسا مرانسة للفيّا في مكان فمكا نيمونها فيتحربهما فيكون للمكان مكان وقد نعهم دلك وتهمن النبيت وجود المكان والتجواعلية مارة لوسود يناه مكانا ومارة الوجود التعامي فاناسر سيلحب مركون عافرانمذاه غايبا وتضرصنيم آخرصيث لبومتلا قدكانت حرة فيها ماءغمرصل بعبده فيها بهوادا ودمهن فالبيمتيه شاابدادان مهمناأ ولانعيني مراله كان غيرزا وماره بإن مهنا فوقا وتحتا وكنين بواستجو لالشي ولابكيف وكمفر أوعيذلك البلكان ولولاان كان المكان موجو دالوتيوع وفصول ونواص لماشحر كبيض الاحبسا و طبعاالي فوق وصبهاالا سفل فهولاة فالواقد بلغ مراباتكان ان التخيل لعالمي بمنع وجودت كي بدوك تخير مكان و توجب ان المكان امرقائمة غيسه و قد دكر قيض الشعار عين كلامه في ترتيب الخلقة إن المكان اول ما خلقه الله فهولم برإن تقدم سطير وجود والمكان شئيا فهولاء مقرطون فل مالمكان كماكان الفرقية الاوسليم فطوك فيهتى أنكم وجود فنطلقا والمحتان المكان موجو داللتبة ومأذكروامن جج النفيه فالكل فاسداماالاول فلا ماأفتر بالشتوالي ومهوان المكان عرض ويجوران تبق مندا سيمراسا فيهلكن آك بني بعيدم الوقوت عليه وثال ولك كثيرواذا اشتق فلا محبب ان مكون ذلك لاسمة بوالمتحكن لانه شتقتي من التمكن لامن المسكان والتمكن كوالشيئ شف المكان ومهوصنة المحوى وان كان المكان صفة قامية ما محاوى ويحوزان مكون عرص في شبي ويتت منه الاسم لغيو كالعافي ندف العالم وثيق منه الملحلوم مع عدم كون العلم فيدي والثيثق من المكان المحمل والكونا فيدس النصاليكان والفيئا المكان ليكس بمصدر ولااللق ال ثياق مندسط ندوالحية مصدر ولذلك تتفاق ولالإرمينه ان لامكون المكان عرضا اصلاوا ماالثاني فياخقيا رَان المكان لعير تحسيم ولامطالقا في بالمحيط تبعبني اننطيق كمطيفها يته إنطيا قااول والصافه بالمطالقبة والمساواة بالمجازيل بهومساوى لنهاتيه بلقيقة وتحصيص ببألك واماالثالث فلاندانما ملير مراوقلناان كل نقلة سواء كانت بالذات وبالحرص توغب ثبوالمكار بن قول الشقلة بالدّات بي المثبة للمكان ولزوم ان مكون بهوفي المدمن عليها إنما شصور او كال محبب البكلّ مالا بدمنه وموعلة ومومنوع الاترسيص ان العلة لايدلها مل معلول ولوازمه ولعسيت عللا كمالا يلمعلول من علة وأو التي ليست يعلل فالمكان عياج اليه الحركة لكن لابالذات بل بالطبع وموغيالتقديم بالعلية فالمكان امراعم من الحركة لازمها لييس لعلة والصّاكون المحركة في المنتوك لائمنع كون المكان علمة مأذية لدفان كثيرامن الالم وضوعين عندكشير سالناس وإماالرابع فانماليهج لولزم للنامىالموج دفئ السكان ان مكون لؤكان وا

واماان كان دابياليت مدل مكانا بعد بحان كاستيداله كما يَعِد كم فليس بمواليكات معه وابعياضي ملزم ان مكون للميان مكان تم ان في قول الثاني تحقيق مهيدالمكان اشارة بل نصريح على ان ذكر الخلاف في مهيدالمكان حقيقيد لافيما يطلق بفطالم كان عليه فان ذلك لاحدوب فيهل الانسب بالعلوم العقلية ان بيب ونيازع في لمعاني دولط لآقا اللفط وفي تعريض سطك كشينج في الشفاء حديث ذكراد لاالان تملات في اطلاق تفط المكان وقال فالعامة وتربط ليقونه وفيون مائكوال شئى ستقاعليه ولاتيمة لزيمانه الحبيم الانتفال واسطح الاسطيمين تممن تخيرج ليسبراعن العامة تيخيل تارة السلطح الأسطيمن الجشم الأسفل ورياكعينون بالكحان الشي الحادس كالبيت للناس والدن للشراب وبالمحيلة ماكماني فيات ي دان الرياية عليه والحكماء لما وحد والمالطلق عليه لفظ المكان ببنداالمعنى الثابيا وصافامتل إن يكو فيلتني ولفارقه بالمحرته وكاليسع مصفحيرو وبقبل المنتقلات البهتم مدحوا قليلاالي أن توبهمواا ندحاوي إوكال تتمكن موصوفا بإنه فيه ضنهااراً دوان تعرقواصية بزاالشي وسومبره فكانهم فسنموا في فسيهم فياللان كل مايكون ط مرا بانتسي ولا يكون لغيرو فلا تخلوا ما ان مكون واحلاف واتهاو مكون ما رجاعي والذفان كان واخلافي والذفاماان بالإيجالة والمان مكيون صورته وان كان خارجاعن ذاته ومكون معذلك بيسا ويه ومخصرة وامانهما يتسطح بلاقعه فيتغلى كسته و يماسه غيره وامامحاط مستقرعليانهجا اتعق وامان بكون فعيدالبيها وسيحاقطان وفهون خاطالارس مس فيدانتهي كلامه وبريض في ان بدا الاختلات في حمية المكان بعيد الاختلات في الطلق عليه بغطة فان بدالاختلات كله في لمعني كما لانجفي والشينج لماسلك في لتعليم سبيال تسهل بعيض اولابيا وقع النزاع في اطلاق اللغط ثم النزاع في معنا لم تقر بان معيدا قدما واواك لمانطالي ان بيان النزاع فيمانطلق اللفط عليه مين وطالعت العلوم العقكية إعرض بأن ذكره و نواندكالا ختلاف في جهته باندائ شي بهوفا لمارد رسيخ في المهية بعينيمن بين الموجودات وتمير جهة من البلي كيات ولوبالتوارض المختصة لاالاكتفاء الحقيق بالذاتيات فالمعسولاان الانقتلاف المضوسك عنده اعالص القائلين بين مسطول كان ولعدتيد سوادكان بعيدا موجودا وموسوماكما قدتكوم فان النزاع في اصحاب المداهر الخسيت مجسب تكالل صالات المستكلهم مفوس كما عرفت فاضم فول فامان يكون مبيوك اوصورة النح بدان الاجتمالان متسبوان النصف لأوائل وبنشاء تول لقائلين بال الكان بهواله يوسك نتيا رك المكان للهيوسك سف وصفت التقب فرغواا بالهيوك ومدارقول لعائلين بإزالهيورة اشتراك المحان لهافي وصف لاختوا والتحديد فصورة فياسهي حينينان الصورة أول حاوى دوالمكان كذلك فالصورة ببي المكان والعلموان بزان قياسان على صورة ا النانى والأستنتي ويدر الموصبتين بإطل لئن ارجعا الأستكل الأول بإن لطال في الأول الهيوسات تبعا وتسب غليها المنكنات وكل ما تيوار وعلية تمكنات فهواليجان وفي الثاني الصنورة أول حاومحد دوكل حاوى دبهوالمكاك فيمنيه الكبرسط واليغيناكا يوحد شئيمس امارات الميكان التي صالح عليهما المتنبازعون فنيهما فاللحسبريفيارة الميكان

ي والصورة لايفارقان عند في صين والمكان مكون الحركة فيدوالهيوك والصورة لامكون الحافيها بن مهادالكان مكون الحركة اليدوالهيو ليه والصورة لأيكون الحركة البيها التبتدوالمتكون معين تكون استبدل كأن الطبيعة كالماءاذاصار مواءاولا يستبدل ميولاه الطبيقه وفي البيراء الكون مكون في المكان الاول لاتيكون في صورته وبالجملة الاستنتراك في وصفى التعاقب والاجتواء مع التفالف في الامارات الكثيرة المختصة بالمكان كيف ليص القول بإندالهيو لي او الصورة **فولم و قد ديب الى كل منهما الخ اى الانتمالات الحسنة داميب ا** ما الاولان فقدعكمت أندقن مب اليهامين القدماء وامالث لبيثاعتى القول بان المكان عبارة عن لعب بساوساقطار للتنكن فقلات ترانه مذمه لي فلاطن فهوفائل بالبعد الموجود في الخارج على بدوالشبرة وان كان قانط شريع قال شيخ في اليهيا حالته في الله على ماسيجي، فعد الا انشاء الله وقال والما الراجعي الغول بإن المكان العب الموم ومرسوم بيور المتكلمين واما الخامس اعنى كون المكان تعطيام تتنجم يلات المتمكن موسب ارسطووات علم الشيخيين إلى لضرواتي عليه ويهونحما والمصرف بداالكتاب لانه على طوي مران بهنا احمالات آخرا صديان مكيون المكان عيارة عن الحسم المركب من الهيولي والصورة ومانيهما ال ليون عبارة من كالبيط ملاق لبسيطة منحطاكان المحاطاكما نقل لحرك فيض القدما، الصيّاة بالنّاان عيارة مما اينة والحسم عليموبين بالقرب والسعار عنه والاول لماله طميلة قائب وانما «واصمال عقلي وطبل بميا وكر والعل المنتقر عليم والتعالى القرب والسعار عنه والاول لمالهم لم قائب وانما «واصمال عقلي وطبل بميا وكر والعل رون المكان لعدالم مكن التعرض بداوالات رة البينة على السطح فائدة ولذلك تركيات والتا تصمع استاني أن مكون بني واحب وتكامان وستعامله باطل طل ممازكروا في الثبات المسطح الحاوس على مانيكشف لك عنه خطاء وفقرب انشادا مندتعا لل فلكين التعرض بدائضًا محقوبا على كثير فائدة والثالث رابع الساحد الاحمالين الاخرس لاستعالها على للألغ صدك فيصلات فلمري في الياصمال معتديه سوى لخست المذكورة فولم ولما كان الاشكال في مهدالكان الخلعلد فع ما قطويم أن الاصمالات لمدموت البهالا كانت في الكان خسته فلأبدس الاشتفال بإبطال كل ماعد سے المطرفه أبال المصراستغل بابطال البعد فقط دون الادلين و وصدالد فع ال الخلاف في مهية المكان با نترميوك أوصورة كما نسب الي صف أنتفا أمارات المكان فيهما بعب عرائص للعل ندين الاحتمالين بإطلان عن صلهما بالضرورة لاحاحته الى الاستغلا فنفيهما فبقي الاشكال في ميداليكان محمورا في انهما لعبدا وسطيح ولذلك اقتصالهم سطالط اللاول فقط ليح المقص في الثاني بذا قول إى البعد المجروع المجروع لما وة النح فيداشارة الى أن المارع للالمبها نواأ وان كان قد لطلق موالفيًا عظ المكان الحالى عن إشاعل سوار كان تعدا اوسطى فيدر المصنين عموم من وحدقاته قد عقيبان كما أداكان الخاف عن البيناعل لعدا والثاني ليصب بدون الاول فيما داكان بدا الحالي سطحا

والاول مدون التاني فيمااذا كان البيعد ماليا فاقهم فوله اعلم إنه لما كان للمكان امارات الخ الفرط بهن بدالكلا التنبه على اندلايد بهرنامن بيان امارات السكال بصالح عليما المتنازعون في حقيقة بمين النم قاطبه يولون . دسينن المكان باولانوا شاروت بانهالا توحب الافيالني لانبر للجار العال ان لقول ار الية اللفظ وليس مومن شأن العلوم العقلية فالأثفاق <u>علة ملك الإيارات انه ان النراع في امرا</u>لكان بتقيقته ما ذاولاسنه بنبه في مقولته النيراع مهذاالوريه من العقلاء لعددلك نزاع معنوسے بان امارانہ دلكہ قوله وبهي نته لحسب البديلفظة <u>في أو ما في ممنا والنح</u> ومبوالالتؤا والاشتمال ولذلك عريصنهم بزه الا مارة بكونه وما والجسم محوما مه وقدا تعذ واذلك من قولهم انديس الحسم فولع وصحه انتقا الحسيم نبد لذا تداكي المحاد الطراب دات الحسم وليله أنتقال يحندوان استحال ذلك لامركنا رج عينه كمافى السطح فالأشقال عندانما مكون بالخرق وحينتياليطل فان ندالعطان لامرآ خرلالنفس اقتضاء حركة الحبيالمتمكن قوله واستحالة حصوات مبين نے واحد مندالنے بذا ہوالا مارۃ التّاليّۃ و ذلك من قولہ بلايسي محدثیرہ فول واختلاف مالحہات التح بذا ہو الامارة الرائعة وذلك من قولهم إن الفوق والتحت انمانتي وان بالمكان فهذه امارات ارلعة بصالحليما المن زخون في امراكيان والنزاع انما مهوف ان حقيقة ندا الامرالمصالح عله اماراته الميستي مهو **قو ل**فنقو اندلا بيجوزان مكون غينقسم الخلطيف اندلى علمان النزاع فيضنين تقيقة نداالا مرالذك الأمارات الاربع يجنائك فلايدمرلين لأكيون ماله نده الالمارات امراغير نقسم كالنقطة متبلاا فولا تتصدورا صاطتهالكي فيرتفغ الامارة الاوليه اؤننقسماولكن فيحتبه كالحظ لانتفاءالاحتواءملن حبيع الحهات للحسم فبدالصاً اذلا له الا في الطول فأن احتو مع ففيه فقط دون الحوانب الآخر والمكان ما مؤمحتوب للحسم الكليته ومن مهمنا علمان المتكان ليس خرواللحيهم لعدم صحةاصا فةالكل الى خرئه نفي بان بقدا ندموجو د فيه وسيوشته مل عليه و محتولي لفبطل كوزمبيو ليءاوصورة الفيئا ولانه لايمكن أنتقال لكلعن حزءه الفيئابل نتيقل معذفلاتها القول بمانية الخيزاصلا فوليه فهوامامنقسم شصالحبت بن اوفي الحبيات النج لإن الامارات الاربعة المذكورة انمالهم احتماعه أسفيكل واحدمتهما لاغير فوله ولاسجوران مكون عالا فيالمتعكن النحفه تعرض علم قال ان المكان مبوالسطي سواركان حالاف الحاوي اوانهوي باللطح المتكن المحوي لامكن أنتقا له عن بما مبويحووان امكن ذلك لعروض عارض كالانفصال ففيقه فيدالامارة الثانيته وقدكان الكلام فيمانحيتيه فيدالامارات الاربعة فلمكن سطوالمحوس داخلا فيصحل النزاع فتصين ان مكون بدا السطح حالافي مالجو-المتفكن ولكن لامطلقا بل اذا كان تجيت بماس السطح الطأم بمن المحوث والأكمكن بالباله فول ونداملن حمهورالحكماءالخمن المشائين كماليشه دعليه قوله كالمهطالا ول دانشيخيين اسبيانصروا بي على ومن مالجهم

مرالمتا فرين كالمصافوليه وعلى الثاني مكون المكان التح يضان كان المكان المرامنقسما في الباسالملك مكيون عبيارة عن البعد المنطبق على بعد الحسم **أول** ما الاول فهو ندسب افلاطون الخ عليه ما استتهر عند والا فالطابير فالمارش خياليهيات الشفاء الصفسل مقود لاقتصاص مامب لقدما وفي مبادي التعكيميا ان افلاطن لا يعول لوجود الهبد الهجر داصلاحيث قال واما افلاطن فاكثر بيله الى ان الصور سب المفارقة واما بهات فانهاعنده معان بين الصوروبين الما ديات فانها وان فارقت من الحد فليس محوران ملو معدقائم لافء مأوه لاندامان مكون متناسيا واماغيرمتناه فان كان نحيرتناه وذلك بلحقه لاندمحروطبيعة كأن مينايذكل بعيزغ يمتناه فان لحقه للنهمجردعن المادة كائت المادة مغيدة للحصروالصورة وكلاالوجهين محالبا وجود تعدغيرتننا وتحال وال كان متناسيا فاسخصاره فص صدىدود وتكل مقدرلسس الالانفعال عرض لدسن خارج لالنفس طبيعة ولسنفيعل الصورة الالهاؤه مافيكون مقارسة وندامج انتهي كلامه فهل ومهمران مراء الشيخ بالسيب القائم بهروعالم المثال الثابت عندالقد مادفا ندعن سم كوير قائم مكدنيه استدلال كشيخ أوابطال غينجالا بتبراق في كتابي كلمة الالتراق وجود البعد المجرد وبالاستدلال لنص قاعدة عقد بالإبطال الخلارواراد منه نإالبعد إلىجير ذفلوكان افلاطن فألبالوجوده الفغبل ذلك فانه لقضي في ندالكتاب اثره ولاسخالفه ظاسرا واستبعاب الكلامر في المنك ليس بدام وضعه وقالسطنا بذات واشينا عليعف وانتي مشرح التقائد العضدية ان شئت فارجع البها فولم وبمونداليعد المقطور الخ الطاسرانه بالفاء والمضيراند مقطوراي بخلوق قبل الاحدام إوفطرس الوحود كماليتهديكا والشيخ فطبيعيات الشفاء ويت قال وس زعم إلى الكان ببوالاب دفقال ان بين غايات الاناءالحاو لي للماءالعب دامفطورة مَا مِنْبَة وانها تيعا قب عليه اللا لمحضورة سنف الأناء ويلغ بهم للامراك ان قالواان بدامت بهورمل مقطور عليه البديهة فان الناس ب ربين اطراف الاناء وان الماء برول وبفيار ق ومحصل الهواد سنصے ذلك البعد انتهى فان ادل نداالكلام مدل سطحان المفطور ميض المخلوق اولا وآخره بدل سطح ان المفطور بي مايخة البدبيثه وقديقيال المقطور بإبقاف وقبل اندتضحيف المفطور بإنقاء بضرعنه افلاطن تارة بالبيو با مدعله كتوار والصور<u>سة على الهيوسالية وتارة بالصورة</u> لكونه عبا رة عن البعيب المشدقي مورالحبه يتحب بهالقيل الحبهم الامتداد وبمتبازعن الهجيردات فلانتوجه مايقال سمراوضط فكيف ندسب البير داسب بضالاعن متاك فأكنا قوله الفائلين بإن لكل صيمه فراغا مومو ما النح ت بغيم من شرح المقاصب دان الهيب الموموة ب رمهجعش ونف صرف بميكن ان لائت تعادشًا من وموالسين بالفيراغ البيم

النبسة لولمشيغلة ثنا غل لكان فارغاولا يخفي علىك اندان اربدس إلعدم في الواقع فالقول مكون المكان لك يدبي البطلان لانتيني البضيّال بالطاله فإن ما بهو أختراك بمحض ً بإط غنيه لا يحرب عليالا حكا مرالوا قعيته اصلاوان اربد نمنه الامتدا دالانته (استحفاكيون اشتغال كج ے امریصلے لانزاع ولعلہ مراد المصافیما لغاض قولہ فاماان مکون لامشٹ تمحضًا التحاسيے في النجارج لامطلقاً لشقل الاختراعي المحض والالمالشيتغل بالطاله فان لطلان الاختراب عيانمحض ببين لاسيتماج المستحيثم إلاستدلال عليه دالضاً لوكم ترد ذلك بل نحيص بالاختراس كاكان عديليه اعنه قوله اذبجرداعن البارة مثنا ملاللا تراسطي دالالكم المقصمن انبات ان المكان سطح والليل المورو على الطاله انما يجرس في الطال السعيد الموجود في الخارج لانيكر بسته من فالحمل على ما ذكرناه او لي قال شيخ ف الشفا واندلوكان الخلاء لاستئيا مخصاكم الطين تثيرين القائلين بالخلافكامنا زغهبنيا دمبينه فان لناات المانها الأفيمحض ولكن الصفات التي ثمينونه للخلافيق ان مكون شئيا موجودا وان مكيون كما وان مكون جوم إوان لكون له قوة فيول وندوالا حوال لأحيمل التنيه عليٰ اللاشئ النحص مل لماله وحود ما وعلم منه إنه لعيس انته إخياً بحضًا مل من الموجودات ولوماعتبا والمنشأ والحول اراوان عينيه في بداالفصل النحولكن اكتف في اثباته عكالطال كون المكان موالسور ولم تفيرالاستدلال على انباته راسه لان كون السطح مكانامها لاسختاج البالبان لتاتى الامارات المذكورة فيه وانما الكلا مرفي الغيز يسير للكانية امرا فلذااتنتفل بالطال مكانية السوفقط نطهر ولطلان كوندمن دواغل الحسم فلمس في البيدالاند الاحتمالين فأذالطب احديها دارالجق شف الآخروم والمطأ فوله يجب الحصالاستقراس في النج أذالتا يصح بالنظرك المئتن واما بالنظراني مابين في الشيرح من الامارات فالحصر عقله اذاما يوَصِر فيه نَدِه الأمارات لسيل للأملح والسب فلأتففل فوليه الحالشق الاول من الثاني النح ومهوكون المكأن بعب داموم ومالات نياسف الخارج على ماعرفت فولسرلانه كيون خلاءاقل من خلاء المربين الخلاء مهوالبعد عله ماعونت ويوضح الاستدلال ماليتفا دمن الشفاءان الخلاء بصفه مهولاء العائلون بمبكانية تهانه اقل من الآخريكان بفيران المخلاء المتعقد يمين السماروالارض اكترم^{ن تح}صل مبين ملبرين **ف الارض بل لالنيب بنه مامل وكل نهما توحبه مسعوحا** متعقد را مجلا فیکون خلاد انعت درآع وخلاد آخر عشره دراع وخلارتناسی الے ملاء وخلاء مارسب الی غیرنهاید و داکون اما كمان قبلها بالذات اوتنكمان فبلها بالعرض والكمه لإيوحدالا في المادة ولانتصف بدمام ولاتسئ محض فالآلي برز دالصفات الموجودة لانتيصور الإلهاله وجود كالما الأنشي حض فيدان الاتعباب بها مما تفيضي ان لا يكول المو بهامن الاخترائيات المحفته واما وجوده في الخارج فلالمهلا يجوران مكون معدوما في الخارج ومعدلك تصعب بازبارة والنفضاك الاشريب ان الخطوط الموم ومترف الأفلاك فمثلامن الدوائر والني ورؤلسطوح موصوفة بالزياة

والنقصان فيغنس اللعرم وانهاليست بموجود في في الخارج تعمد لايدلبزدالموصوت ان مكون منشاءا الفالنتلاقيين فانتيتزع حنهامبلا حطة عدمته كأقيها بيدنمكن ان يتعاقب الاحبسا مرعليه وتحلوعنها حتى تخيال لحا انموجود ونزاضرورس لأنكره الامر لبس لعقل سليم واذن فابطال مزمهب المتحكمين بهذاالوح بمحيح ماذكروا فصالطا آلقول بالبعيدالموجود يطبل نداالمذسب الضااد البعدج بحصر فطلموجود وان لقاعلي الطينية بإندموروم في اللفظ صرورة ان المنترع من المنشاء الموجود في الخارج لعله موجود فيه ولذاتيه م بالاوصاف الخارجته تواسطة نداالمنشأ بالموهو دفيالخارج فهاتيو سمران نداالبيان انما ببطل للبعاديو ف الخارج ان اربدمنه انه مطل لما يوحد في الخارج اصالة فقط فهم وان اربدمنه انه مطل العيامي أرح سواء وجد فيه منتناءه او نداته نسسلم ولكن لم مكن البيان المذكور مختصا بالطال مدسب افلا طن فقط دو المتكهرين مل مطلبهما جميعا والافلوكان مختصالا لآخرمغي مدمهب المتكامرين فيفح البين فلمتحصرالمطرفي تطح كمالا نخفي فتدسر فوكسرلا ندلو وجدالسبو بمحبر داعن آلهيو سليرالنج توضيح الدلسي ان السجد لاستحلوا نه تنفيراتم مع قطع النطرعن التجرد والاقتران بالمحل اماان يفتقرا لل محل فيمتنع تحبر د وغن المارة كما بدعونه في ليو يريم بهوالمكان وإمااك يتضى عنه فلاتجل في شئى من افراد وسف البحل اصلاادلا واسطة مبرالجام والفنى لذانيتن فيليزم الكيقير البحل الابعا دالمادية الضاوم وضرورسي البطلان ونزه الاستحاليكا من وجود البعد البحرد فوجوده بطور بطل مكامينة الفيك وسن مهما مندفع ما يقران يجوزان لالفيتقر سف نفساك لمحل وبجرض للحلول فيدلان تنقيض ذات الشئ الواحب الأسختاع اصلا والحلول وعدمه لالعيضان شيمن الأمرانخارج للزوم الافتقار الالحل فيالاول والاستفناء عنه في الناني ديما لا يعرفان للشئمن الامرالخارج عمذكما لأنحفي سطيه ذوى الاذيان الثيافتية فوك ونداانما تيمرا داغيبت كوالكعيد مهية نوعية الخ لان تقيضي لطبيعة النوعية لانختلف في افراد نا الشخصية النينة اذ لا تربيوفيها على ملك لطبيعة فيالطارض المشخصة الخارجةفهي مالقتضيه في فردنقيضينه في الآخرالفيًا واماالطبيعة الجنسية فلما كإن أُصَّلَاف افراد نا بالفصول المنوعة الداخلة في قوام جهيتها فيجوز الشكاف كل فرد في الاقتصار لآخيا الك الفصول المقومة لمهيتية وينحيكف تقيقيا لطبيقه المشتركة ببين البيدالمحبرد والما دي حتى مايزم مُ اقتفاا الضي عن المارة في الأول اقتصاء عاله في الثاني ومن اقتضاء عالحاضة الالبحل في الثاني اصفار عالماك في الأول اليفيّا ممنوع لجوازان مكونامتخالفين بالنوع فبهذاالا مُمّالات مخيكف مقتضى ذات البعد ف كل منهما الصّاالان يقرقد مرفيما تبق من الشيخ ما يدل عليان الصورة الحبيمة يدوم والبعد الجوس

المتحدة في النوع فالالعاد سوار كانت بحردة او ما دتيه كلها كيون مِثماً لله ذنداالفدّر ركيفي ولكن فدعرفت ما فيه فلا قولة بل لوكان السورال ورموء والنح برا مأخود مها نفلنا من الشيخ في الطال السور المحرد من قبل افلاطن وبهويني عله مامرسالقاال أمن الآشكل محياج العالمبيوك والذات فيتا خرع أرفان أسجب تاحرفها بالزمان ولدلقي عليد برياك قوس سواء ماذكرة الفائل من الشكل الما يلحق الحسيم بالانفغال ومراس لواحق الم او « فسيون الشكل اللاحق بدالصّ من لواحقه النيفتر عب عليه ما تيفيرع سفك المهادة **فول**يمن ان في كول لانفينا اى الفعال كان الني نها الماستيم لوكان المادمن المارة الهيوسالا وسي التي وقع النزاع فيهما بين المسّالهين و المشائين ومرولا لصح اذالنه بنة الاوك ليانني وجود البيوك بالمضى المذكون طلقا فالابعاد كلها مجردة عندسم عنها فما وسيخضيص غاالسيدمالتجرد واماان اربدمنهاالميضيالاع ايجني مافيه قوة معدوت الحوادت فوجو دالالفغال في البجد المحبر د تنبيت ما ويتدبهذا المصير بيوار كان نهراالانفعال بالانفصال ا**دلاو بالحيبابة اقتصاءالا**لفعال فعدوص انمام وللميوك الاول الالمتن الاعمروالمرادمهن المصف الاعتقيضية بالفعال كان فلمن للنظروج قوله وكانه الحصرت طرق اثبات الهيولي الني لاباس ندلك فطراك كون نداالمسلك صنعيف الأيفيد الاقناع عن الانقان كماء وُت بميالا مربه عليه فتدكره قوله الله نانقول الانفعال المستدعى النج وعلى ندا فسكون الرد عِلے شرح حکمۃ العین بان الانفعال البحوج الے المادة مبعنی قبول المئی حالة مسبوقة تغیرة استعدادتیر الخ كى سلك الشيخ في تقرير إالبريان في الشف وفانقصر على سلك الانصال فقط كما فعل بداالشارج بي أفول فها بجياة الجوارض المفارقة بما بحوج حصولها النح وفيدا شارة الى فساد الدسل سواد احدث كمادة مبعنظ له بيولي ديالسفط لاغ يونيم منه روقول شارح حكمة العين كما ذكرنا ولكن ما ذكرنا و في وحدالر دا قوس ومكيز ان تحيل قول الشرماذكرولنيس لعبواب النج على ذلك وان كان قوله كماستطهراك وصدانشارة الى نبرا المندكور يضالنسرح فثدبر قوليه ومهوممنوع النخ مامر فصائمتناع سخبرد الصورة عن لهيوسه مدل على كونا الشكل من العوارض المفارقة للسبداللتي يميكن مُجُددياً عليه دِالاليزم انَ مكون مثلك الكل والجزر وأحذا فالبجدالهجرد وانسلمناانهمتيابن الحقيقة معالىبيدالها دسيه ولكرتبيفل منصالحقيقة ممع احزاءه المبفرة فيه فلوكان الشكل لازماله لكان مشكل الكل والجزرو احدا ومهويجال واذا كان شكل كل منهما مفايراً كل الأخرامكن سيروالاشكال فيه فطروحدت قوة الأنفعال معنى الاستعداد فيه فسايزم ان مكون ماديا سبعت وقدعوفت السكام فيهفتذكره قوله اندادكان بعبدا ايحان لهضاصته الكمية الانقيا فيتدالخ بذالله ذكرة الشيخ في طبيعيات الشفاء من فصل مناقضه القائلين بالخلاء وتوفيحه علي طبق ماافاده في بْدَالكَتْ بِيهِ انْ الْمُكَانِ لُوكانِ لِعِي الْهِجِرِدِاعِنِ الْمَارِةُ كَمَا غِيسِيهِ الْيَاسِوِلُ وَالْاقْدِمِينِ فَلَاسْتُبِهِمْ فِي الْمَا

عندم ولالصلح لان مكيون مسوحامقدارامبقدار نوقسها الى خراد فكااوو بهاالى خرد كك بن خواص لكم فلاسخلوا ما ال القبيلها بالذات اوبالعرون ي بواسطة امر خارج عناماحال فيا وكل له والثاني محاليَّة تبهيدُ ما الأول منها وم وفيولا تكالخوام الواسطه ماص فيه سواركان بدالهال جومرا وعرضا فلانه للزم سعله ندالتقديران بكون محلاللم قدارا لجومرك هبيضه وعلى التقديرين بلنرم كونه مادة بالهضي الاهمروقد فرلن اندام محيردعن المارة مبهف واماالثاتي فلانه على بدااكتقد براماع ص منه في لحباب الثلث فيكون صم الطيبيا اوجو سراكك فيكون صورة بومبر ترصيميه ومن الالطباع فيالما وة فعلام إن يكون ماد يا وقد فري مجردا من فالشقان بإطلان للزوم خلاف المفرون على منهما و على الأول فيكون كما يالذات ولمه ذياب منه الابعاد الثلثة فيكون عرضا اوجو نهرام تدا في كيا والتقديرين لممكن قابلاللانفصال لابالذات ولابالغيراماالاول فلماعلمت الإمتألزا تللآ الأنفصال اذالقابل عسب ويوده مع المقيول والمهتدلذ الداعدم عندطريانه وفرض الدلقيل فواص الكم فهما الانقسام الفيئاس وإمالت فيعفلان ندالغيرالذسك بقيل الانفصال لسس الالهادة وقدفرض بحرداعهما وبالحداية قبول نواص الكرنفيض المادية والنجرونيا فيه فؤجو والسعيد المحيرد ماطل ومبوالمطرو بعبارة التحريب الاليم المحرد لووسد لكان له خاصة الكمية الالقعالية من قبوال عشمة الوسمة الكسا وقوالنكية سط عائر في الطال ال الديمقه اطيسية فنهذه الخاصة اماان مكون لدارة اوبغيره والاول بإطل لان انتصل ندارته مع قطع النظمون فج لابقبل لقسمة الومهمية المساوح للفكية الخارجية معنى الأستعدادلها اليمعني الامكان الذاتي كما مرفاندلامقي مع الاخراء الخارجية على القداله والتا في كك لانه سطة المرالتيق رز لك الغيرلارين ان مكون متعولاً ا والامهاافا دخاسة الكهية الانصالية للعضوبولا تعسمة لأمكون لذابة لما مرثى لاول فاماأن مكون بالتطالي لعال كك لايرس ان لايكون ممتداف ذابة والالكان امتدادان جوم ريان وكيل أحديهما في الآخر ومويدون از ديا د المقدار غيرتصور واذاله مكن متداوم وذلك كان محلاللم تذهر الهيوك فطير مالافتران بالمادة وقد فرض سمت اوبالنظر العالج المحال المحال موالقا باللقسمة بالذات مدون السيدالهجر وفلأسخيلواما ان مكون ندا الحال جيه الوعوضا وسفلےالىقدىرىن مكون بحلامت تدالەنسكون مادة بالمعنى الاغم وقد فرض ازلىس مادة ل الحروعنه است فول وليس لقائل ان لقول القول بإن مالا ما ذة النِّم ينني بدا الاعتراض ان قبول الانعسار لاتيوقعت عظي المارة معيد الهيوسال الاوسال فان الاحسام عندا فلاطن وعيرومس المتنالهيين بساكط لأنها عبارة عرائج بمريرالامتدادية فقطمن غياله يؤك مع انها لقبل القشبية فول مانا نفتول قدسلت الكجع القاس التيميني الجواب إن الما وقسط مامركمالطلق على المصف الانتفس وبهوالهيو ك الاول لك لكطلق على لشنه الاجمه وبهوالحامل لامستعداد حدوث العوارض فيه وبني بالميض الاخترنفق عليها كما انها بالمضالا

ا الليمدا

مختلف فهما فالمتالهون والبينينون المأدة بالميضه الاول ولكنهم تزمها الميضه الثاني فقول القائم الحسريقيال لانتسا ولاما دة ليخند سم إن ارادال صبيلتيل الانعتسام ولاما دة له بالميض الاول مسلم ولكراب ستانه إمرقيول العشم أيرلها وة والمادة امنتغيته فيدبالتض التالية أبينا فهويمه وبالجلة الفرور بيذاالمضيمم وان ارادانه نقبل الانقيبا و للانعتسام بهوالمادة بالميضالا عمرو متوعق فأفيالحسمة ندمهولاء وانماالمنتيف ببي بالمعني الاول ومهي ليبر لە فالمقرض له اشتته عليه مالا يدم الهيس كك فولير ولاان يقول لانسلمان أمتصل يداية النح نداالا سيا دالضاً منع كالأولَ اللان الأول منه<u>ع على استلزام لا</u>نقسا مركها دة والثانية لمنع على عدمه قبول متصل بذابة الا والمستشان الحييم عندالقائلين سبباط فتحض الالقعال الجومرت ومع ذلك يقبل الانفصال فحوله لأمانقول مع قطع انتظرعن صحة ذلك المذمب النح فيه الث رة الى ان للايراد مدفعامن وجهين احدما ان الاستناد بندسب سولان تيرنا فع فانه باطل لما بينا بدلائل قطيته المنتصل ندانه خيرقاب للانفصال من غيرها مل لدفالين؛ عليه كك وتاينه ما انه مجه يتيل لينيا مليزه الخلعت فان الكلامه في السجد (محل لها دفه فيصفي له قوة الانفغال بالحوادث فا ذاقيل الانفصال الخارمي فقيدصارت مقترنية مع ما فرض مُحير داعينه بقيوله الإجق الاحبسا من الأتصال والانفعوال والتناسي والتشكل الى نحيز لك فلم يكن فصح خواالا التيرنية جايضا بندا وان كلان كلا ماسطة السند ولكن لما كان مدار المنع مهوندا الاستنّا وفايطا لة يطبل المنطحة ا قولمرومنها الدادكان بعدا ليرم واخل الاجام الن اعلمان بداالبريان قداعت عليه عقون ودكروالتي ف فے اللا بال الكان الكان موالىعداللات بىن اطارف العاوس ومكون موجوراا لامخلوع المتهكن النتية بإعترات مولاء فوجود داماان مكون غيروجود الحسبم المحوس اوعينه مط الثاني فليس مناك الالعدالم مكن دون السيدالذس موالمكان وفد فرض انموج وسمت وعظالاول فهناك لعيدان فياطرات الحاوس احدمهما موالمكان وتانيهما في المنمكن ومهامتنا ران بالعدد والخواص ومومحال ضرورة ان كل بعيدين تيريتين مجوعها اعظم فاذاكان بعد مدخل سف بعيد فامان بيم المد ينول فيه فيلزم دنول الموجو دسنصالمحدوم ومهومحال دا ما ان بقي والداتيل فيدونج وعهما اعطمهن الواحد والامركيس كك لالنجبوعها موالذس ببين النهايات وذلك ببينيه قدركل داحدمهما فليسرالمجبوع الخطمين الواحب وفهما متداخلان والتداخل اذاامتنع ف الاجسام كما مرت الاننارة اليه فامتنا على مجلة ماكل الجسمه طيئهن الصوروالكينعيات فالي نهافوض معدوما كان التداحل تنعامجاله ولأبالهيوسك فامهاغيرد استض بالذات وانماليرمن الوضع لها بالعرض لواسطة المعيدالذسي لعيضها فيكون قبولها للتداخل وعدمه بهذا العار المتغنسه واذك فالمانع من التداخل انها موالسجانعنسه فكون الميكان مبوالبعد باطل والامليزم التداخل

الابعاد ومهوبحال والامإم الرائسسه الطل تقدد البعدين لوجود الاوال يلزم جهماع السجدين متماثلين في المهت في ما وقد واحدة مع فقد الامتياز منها لامالذات ولا بالحوارض ومو محال والتاني اندلام مني للمعيد الشخص الاالبيدالذب بين طرف ندالا تأرفلوامكن ان يشكك العقل في إن نداالسبد بعدان مع ان المشار البيران ليس الاالواحث في بشكك في ان ندا^{ك مخ}ص الانساني الواحد شخصان اواشخاص منعددة والثالث الثالثا الاجسا منزنما نفرع ليتداخل ولهيس استحالبة للهيوسك والصورة وسليرالاعراص اماالهيو ليفلتحه دبافي حد ذاتها عن الوضع والجيز فلا يمنع عن الاستحاد فهما واما الصورة فلا نهما يقي صين النخاص والتكالف مرتبع الاحياز واماس كزلاعراض فكهذا الوطبعينه فاذن امتناع التداخل اثما بهولا مقدار بالذات فالسواركة مها بهو بعد ما نع بسر الحالية الموضي الله ولا تحفي الله النالة التي المروات على والخرص على لا ول بإنذان اراد فقد الامتياز سط تقدير تداخله البعا فالبغيط لقافه ومندع فان التداخل لايرفع الاستياز في الواقع وان الإدفغدالامتياز في الوضع فلاضيروالضّافانميني على تماثل الالعاد المادته البحررة وسومنوع وهايقال ان المراد فقد الامتياز تجبيت لامكن أن محكم ما عنيها ووحد تهما ولنرميه وفسا ده فلا سروالا نكارمكام فسا دواطهر من ان تجفيفان فقد نواالنوم والامتيا زاماان كان بفقد الامتياز في الوضع او بوحد آخرو الاول لا يصلح بفقد الامتياز في فنس لا مرفان العقل بالامتياريين امورلا بقدر الحس على تمنير بالوك المصنفي بزوليدنية حتى يحافيه والفيّا الأراد بالعنبى بعليه الفاسدياق فلمكن لارتكاب ندافا ندة وعلى الثاني بسفيرح الجديد للتحريد أن القائلين بان المكان بهوالبدان ليولواانا اقتنا البريان علمان البكا تعده يجرد موجود خطبق سطله السبدالقائم بالحسيمه وبهوموجو دان متغايران وحكم الحس مهنابان كبيس مهناالا واحدليها رضه مع البريان غيرقبول بل محمول كما الالمريميز مهاشصالات رة الحسبية كما ان البريان لهاد يلے ان الحبيم ركب من الهيو تھے والصورة القيل حكم الحل با نہموجود واحدمل خرمنا بان مهمنا موجود من الهيوليا والآخرالصورة وما قيل إن مقصودالاما مران القول بإن مابيين طرف الأنا دلعدان بإ الامان عن الضروريات فيحوران مكون في تخص خصان بل شخاص فالدلل الدال عليه مغالطة ليا رونهما الفرورة العقلية لنسرك ثبي كبيت فان الحس فيلطك ثيرافيرس الواحد متعددا والمتعد دواحب وأفلااعتما دعاظم لحس وان النخليط في تصفي المحسنة سات فالتويرة للبريان ومهوا ذا دل سفله ان مهمنا بعبران فالحكم بالوحدة لبعا صدرة الحس منما لامصنى له فانداه تجاج بمالغيلط كنيرا بمبالعيس كك فا درك واعترض عله ما ذكر في الثا شفه وحد عدم كون الصورة بمسانعة للتداخل بان مع التداخل في الجوام للتحير بالذات وا داتج بزلك منى تصورة الحبيمية فهي المانقة من التداخل و ما ذكر من حدست التخلف والتكانفُ نجمُه

4A9

عارشيده يدا

عته ما نه انما ذكر ذلك تقليد الكشيخ والافالما نع من التداخل فيماله بعد مهوالكميّه فالصورة الحسميّة ان كانت مقدارالذالهاكما قدلسيتفا ومن كلام المشاكين فيكون مانيتهمن الثداخل بذاتها وأبكانت مقدرة ببالعيض لها من الكمية الانصالية اعتى لحسيم التعليم والمانع وبالحملة التكمم وان ارشيرط في امتناع التداخل مطلقا و لكن مضروط في ذوات المقدار التبية وبذاالقدر يكف قول والاعتذار يكون احدالمتدا خلين الخالحقي الطوسي لما ذمهب في التجريد إلى ان المكان مهوالبعداعة ذرعن لزوم بدا حل البعدين عله تقديمه وجودالمتمكن فيهبان الممتنع تداخل البعدين الملاقيبين للهادة لان تجويزه بودسے الى تجور دخوالطا في خرخ دلة والمالى بدالمجر دالذب لا يقوم بالما دة فيكن ال يجل فسد الاحب مروتا اليما بملتما وتدافعهما سجيث نيطبق <u>على</u> لعبدالمتمكن وتيجد بيجسب الأشارة الحسية ولاامتناع في ذلك لخلوه عن المادة فتجويتر التداخل فيهلا يفضه الى الانسق لة المذكورة كذاقال العلامة الغوشعي فيصترح نداالاعتذار وخلاصته ان امتناع التداخل انما بهوسف الابعا والحسمانية لاندير فع الامان عراجس لا فع الما وسع والهجروفانه لايلزم نذه الاستحالة سطه ندالتقذير فتوله لالان القائلين بالسجد تنكيرون الما دة راساالنج فلاتيصور عنديم ان مكون بعيدماديا والآخريج روامل الابعاد كلها عند سم تحردة ووم بلسينفه ما قدع قت نعيرم وألم انمائيكرون المادة بالمصف الاحض فالابعاد عنديهم تحبردة عندالبتلة ولأنيكرون المادة ما لمصف الاعمروم أوكا القوة الأستعداد وسف البعد المجرد لعتبرون التجرد عن بدا المض الاعمرون الابعاد الحبيمانية صح الفول لوجود بعدين احدمهما مادس والآخر تحردة فول فقد علم ان طباع الابعاد ياب عن التداخل الخان اداد ان البيان المذكور ول عليه طبايع الأبعًا دسوار كانت ما دية المجروة بالصعن ولك فهمتوع لم لا بجوز ان كون المادية من الطرفين شرط في منع التداخل في الانجاء المادية وإن ارا دانه بدل على متنا سف البعد الها دسف سلم ولكن تماثل البعد الهادس والمجرد ممنوع وحين احتلاف الطبيعة فيجز فتلا الاحكام وقديقوان التدافل في المتحرين بالذات بتينع لأجل التحيز بالذات سوار كالأمن ذوات المقدار شكيه بهثها وصتين اوالهات كلها أوكم كزيامن ذوات المقداراصكا كالجوسرين الفردين وامافيما بمقدار سواركان في حبيع الجهات كالحبيم إدفئ لصفها كالخطوالسطح فانما يمنع التدافل في حبّه المقداية فان الضرورة شايدة عليان مقدار الخطين الملاقين في الطول اعظم من واحد وقس على ندا فالمانع من التداخل الكان امران احديثما التحير بالذات والآخر المقدارية وبداك الامران موجو دان في صورة لون احدالىبدىن نجر دا والأخرماديا سيواد كأنامتوا فقين فيالمهية اومتخالفنين فالنجويز في المنحالفاين ان كان للتى لعت فليجران تداخل الانسان في القرس والشجريف الجروان كان للبعدية فقد علمت

الها ما نية عنه وان كان للتجريد فقد علمت النال يستقلال في الوجود والتخذ اليضاً ما نع فلم مكين الى مدالتومة ولعله اليدمرج ماقال مض المحققين من المتراخرين من ان البعدين عند تخالفهما في مسوحية فالمساحة ليرصها على السواد ولندام سح احدمها بالآمز ونضفان بالمساواة والمفاو تة فكما السام ساخدان كك مساجة بعيض المساحة لبعد وصيمان فأذا تداخلا للرم مساواة الكل للخرووم محال والسرف ذلك ان المانع في الحقيقة بهوالبعد تيروماليسح الم العداآ خراصلا سواركان مماثلاله بالهيترا وتحالفا فها وكل ذلك بحكم الضرورة العقلية فلابينره المنوع الباردة اصلافا فهم فانه وقيق فوله والضا ملز صبيط تقد سركون المكان النح إليل آخر سط الطال كون المكان بعدا حاصله أن المحان لوكان بهوالبور للروان مكون المئة الاحب مرتشا مية في الحقيقة لان المعد الموح فيما مته الوسمتيه فيه التكر الاجزائبي محيث مكون للك الاخرار متفقة في الحقيقة والافاد كانت مختلفة فيها الكانت كثرتها الحقيقية موجودة فيدمالفغل فلم مكين متصلا واحدامان ا احزاة بالغعل واذاكانت لك الاحرام تزانقة الحقيقة فسلنصران مكون الاحب مرامخة فعالحقيقة مقتضته الاخراالمقارنة المتحذة في الحقيقة فلمكن الامكنة متعلفة متناسبة مل متشابهة وبهو ضرور يصالسطان فول والعام لول بعضه البيعيالبعض الاحسام التح لزوم فالسط تقديرتشا برالاخراد طاهر فان نسته جميع ملك الاحراء ا كل واجدمن الاحبيام مكون وامدرة فها مال طبيع السبض لقيضه واحدا دون أتخرومهوانما يتم لوكان المكان لفسه طبيعياللحسم واماال كالطبعيالاس جهيت الحبة فلالجوازان مكون السجد المجرد عندم مرما كالفلك ولأمكون بجوفا ويوحب ما فيه النطح وجدالتند اخل فه يكن فيداختلات الحيات فمكون للاخراء المفروطنة فيدمها تشخيلف تهانها ونداالاخلاف في الجهات موالموحب لكون بعنها طبيعيالبعض التحول التوكي البيال الراتيج ملامرج والضائداالبيل تعبيه جارشة السطح فلاحدان عطل كونه كاماطبيعيا الصابان بقول السطوح فلانيصوران مكيدن تعفيهماكسطح الماءم كاناطبيعيالبعض كالمارض ليعض أخركسطح الهواء لآحر كالمهاء ولابتيويهم من اختلات مراتب الاستدارات بالشدة والصعص اختلات السيطورج سحسب المهتبه نباءاعلان الاشد والاصعف يخلفهن بالمهته لان الارص مثلالا بطلب لطبعها الوقوع فيصطح مستدبر بنجوم في لاستأة والاسيكن بالطيع غندوا وسطح مسا ولمقدالماءلهامن استصيمكان والامرليس كك كاسبى تى الشرحانا البديل انما بطلب بنطرالما وستسرط بين بكون فيصحيره ومثل ذلك لليحوز ان بقول اصحاب السعد الضافالغة الغدر قوله والعِنَّا لمين من المنكانَ القياف النع نما وكبيل آخر سط الطال كون المكان موالى والمحرو وضيحة اندلوكان المكان مهوالسعد فلأتخلواما ان بقيبل الحركة الاينية إلتي مبي الانتقال من اين اسك ابن اولا

والتجيعالا مكنانغيالتنابية بكون الانفررين خلس البعدالية فيكون فابالكحرة مفتقران المكان فيلزم ان يكون ذلك المكان واخلاف حملة الأمكنة لانماحه بإوتها رحاعتها لانهطوت لها ومل نداالأجمع مين فيضبن وعط الثابيا والمتعصت الحركة للبعد لذابة ملزمرا متناع الحركة الانتتالجسم الضا لانه ملزو للبعد المنا فيقبول الحركة وملزوم مناوب النشي منات لذلك الشلي واللازم بطفا لملزوم مثلا ورايفا أيفيأ بتوقعت على الاسبرمهية بزعية الخ تي فوله أيضًا اشارة الميان البتوقف على المحاد الابعاد بالمهية البوعية لأقير بهذلالدلسل مل تتحنق في الادلة السابقة فهذا كقوللا دلة الساقية في التوقعة على تماثل الالعاد وعله ملا فتقر سالاعتراض اناست والشق التياني وقولكم بلزم المتبناع الحركة للحسم لمافية واليعيد منوع فان البعد المكاني بجرد والسبد الحييئه ما دسيفهما بنحماف ن الحقيقة الكثرية من المبناع قبول احدمهما للحرة المتناع قبول لانم اذلالأ مراتحا وعيقيس بخلفتن يتفالحكم وقدتور والنقض بالمحدديان الحركة الانبتيدان امكنت للحسم كمين لدالضًا لانفرد من الحبيمه وما يصح بيلي فرد بالتطراب الطبيقة يصح للفرد الآخريل الافراد الآخر والمكانها البيلا ان مكون وراءه خلاوملاء ومروسحال عند سمقران مكون الامكنة غيرتنيام بيته وان لممكين له مليزه إمتناعها بسناليا لاستنزاكه بفالحيمة الحوسرة التي ب المهة النوعة وسياب عَنه بان الحركة الأنبية الفلك إسكنة بالنطال ذاته وتوككم لازمة نبه ترتيب الأمكنة اليه مالانهائيه ليقلهًا المهكن لذاته ا ذا كان منتيعًا ماليرتباليز من سحير لذاته فالحركة الانبتة وأن كانت بمكنة لذات الفلك ولكنهما بيجوزان مكون ستحيلة لعلة غارحية ما نفه عن حركة فسية بهذه الأستحالة بالضراستحيل لذاته كماان عدمه الحقل الاول مع اسكانه لذابة لسيانية محالا لذاته ومبوعده الواحب تعاسبه ولانمكن الاختذارمتين ولكثمن حانب اصحاب البعدفان البعد المكاني يتجبل عل الجركة بالنطراك نفس مهيته ونداان ردد بالنظراك نفس الحبسميته واما ان رد د بالبطراك الغلكية فيخيّا لانها منع ولأطيزم مندامتنا عالح كة بسار الاحيدا مراخ تمافها بالصور النوعية ونداالعذر لامكين لاصحاب البعدفان المكان الوكة كما في التجرد ندا فوك والصّابلة م سكون المتحك النج دليل آخر سط الطال البعد تفصيله النملة اذا فضت متحركة على محيط دارة الرحى حركة بسك ويتراكة الرحى على خلاب جمتها فاس قدرس المسافة تظمنتها فالرسط بحركتها اوقضتها فيدفلم لفارق البعد الذسه وقصت فيدادلا فيلزم سكونها فيدبيج انهام تجركم بالفرض ولارمن اعتبار سياواة الحركتيين بيصالب عتروالبطور مع مخالفة الجيتركما فعلات ولاندلولم يوم واسدئهها بإن بكون الحركتان متوافقتن خوالجمته سوار كأنتامتخالفتين خدالسه عنه والبطوء اولاا ومكونا تخالفتن شفالحرزم الحلام فيالسيف والبطورا مارمال المدكورا صلا بعدم القاع الرح

بمكانا والمكان الحقيقية فافهم فول ومنهما عدم عموم الامكنة النح نقر سريد اندلوكان الميكان مهوالسطح فلوكان لر هيم بحوالتحسيم خرمنيم وحود الحيسا منحيرتنا ميته ومولمحال دان وجدصهم لاحا وسصله كالفلك الاعطرين بهولا والقائليين بمكاتية السطح ليزمهان يوكب حسبه لامكان له واما سطح تقدير بكانية البعد فلاميزم ولكشالجواك عنداولا بإثالان لمران كل صبيمه شفيم كان بل بيجوزان مكون من الاحسيام بالا يوصيد منف مكان ولطلا رنجي ضرورسي ولامسرتها عليدالاان الوسمر تحسيه ان لكل موجود مكانا فكمان ندالتوم ليس صحير كك الاول وثانيا بإزا وان سلما ان لكل صيم مكان لكن لاملزم منهان مكون المكان مهوالسعة لمركائج زرآن مكون لازماللمكان وعامالكل صيم شل عمر مركذا فا الشيخ فططبعيا تالشفا وقول ومنهما عدم وجود ما بهوالمطرالخ بده الشبرته لهاتقر راين احدمها مايستفاد من الشفاء وسوان المطبح كة الاحسام الله القوق أوالقت اثمام والمكان فلوكان موعبارين مطح لمركن طلوبا فانانعلم بالفرورة ان الارض مثلا لاتقضة تهاية الحسمه الذسه فوقه اعنى الماء وانما يطلبه ككليته فالمطلوب بالحقيقة موجزومن لعيره قربب منه فالمكان مواليط والجواب عنه سطه مارسيتفا و من الشقاء ايضا البطلوب مابطبع مإلترتيب في لوضع فقطه ن عيرط سالي أن يكون كاف ضع في تصريب على الوركاد مهونسيته مابين صهم وصهم آخر مكثه مسف حبته ولاابعا دالا العاد الاحسيا مراكمتنا لينه وثانبهمان المتحركنجية

سطح لمنيره مران بكون المطامعد وماحين الطلب والضرورة بتأفي سطان التوميان التصني وطلبين غيران بوجد بحال والجواب عندان المطالا يدمن وجوده مسين الوفسول اليدوا ماعتدالقصد والتوحه فلاوالاول متحقق حين كون المكان سطحاالصا وكيف فان المطلوب لوكان حاصلا من قبل فها بال الحركة اليه فا زانما مكول تحصيل ما يالقوة لألها بهوحاصل بالفعل فالمطسجب اللي مكون موجودامن قبل اصلا فوله الى نويز لك النح كان بق اناتهم بالضرور و ان المكان مخروج المتمكن عندلا ليكلتيه ولوكان منطحا مليزم ذلك فهو بعيد لاسطح والحواب عندان ند والبديمية ربرية الوسم أ داكتف مكذبه فول ولها وجودمن الاجو نيز المندكورة النح قدعرفت ند والوجوة مفصلا ببالا مريد عليه فلمري للمراصية الى الكت المطولة حاجة فوله لخلوصيص جبيع ماسرد على القول بالمعد النج الخلوم عما سرد على المعون المعدظ المرعك من له ما مع فهم فالق واما الخلوس عن اكثر ما سروسط المكان موالسطح ففي حفاد بل اكثر فا كان والرواسط القول بالسطح كي ريث الطيروابرا دابن الهيثم وعدم عموم الامكنة وارد على نداالقول الصاكم الانجفى على وضعل في الحيير فول كل صبم إنه برا كان اواسطفسيا الخ لا تيوم بهذان من الاعراض المختصلي الاحسام بها مرب الحيراوالشكل لاغيريل الأعراض اللازم المسحب التي لاميكن غلووعنها بالتحلية أما على الاطلا كالشكل والمتروالمقدار واكتنابى اوعك التقابل كقبول الإنفكاك بقسيراديد ونداوعد مرقبوليه وكذا الاعراض اللازمة ليعيض الاحبيام كالبرودة للمار واليبوسة للارض شلا والكيفيات البالغة للمزاج كالطعوم والرؤكي كلهائميكن ان مكون طبيقة له اماالاول فللاحسام مطلقا واماالاخيرة فلانواع الاحسا مطبياتهما فاذاخلي الخلطيعية لانخلومن بزوالاعراض سواركان ذلك بالنظراس يفنس طبيقة كمخنسيته اوطبايع النوعية لانواعها فبكولك الاعراض تخصوصياتها طبيعية لتلك الانواع المخصوصة وامامطلق الاعراض اللازمة فمن الاموراسلت بقتضيها طبيقة ليحسم طلقا فالوجر فيخصيص النعرض بالحيروالشكل وقوع التشكيك في امرمهما ازيد من التشكيك في الالحراض التي بنيا يرمهما فالاعتنا رئيمالذلك ولقياس ماعدا بهماعليهما **فول و**لطلب من الخروج عندالخ سفتركا شفة للحر الطيع وتقسيرا كمنجاصنه لازت لرسبي نداالطلب ولكن لفهم مندان طالبس للجزا بمالكين عندالخروج عندلامطلق فإن الجيرالدسيه فيضيدامان مكون لازماله لانفار واصلافكمكن طالباً له الحركة الطبيعية وكذا الحال في الكيفيات اللازمة له الفرالمفارقة عنه اصلاوا تماسيتاج النه بالحركة منط الحيزالذسيه بفار فه قسيافا نه عند أنتفاء القامب رتيجرك التيته وكذا الثحان قداتفتي صدوته في غيره فانتنيق بالطبيع الى حيره أن لرمينع مانع وكذاالحال في سائرالكيفيات التي ممكن مفارقة ماعنه

بالقامة تحيك البهما بالطيع عندس بذاالقاسه والمرادمن اقرب الطرق اقريبا لطرق المكانية من الخطا التيصور فبهااذكل الفرص فيها فالحزرا قريب مشدندا قبوليه ومهوعنه الخافتفي الشارح منصيذاالنقل للمحقق الطوسي منعا دسنة فرق فانه قال كمحقي المكان عز القائليديلا فوسي وسوماليتم دفليه تمكن كالرص للسد لمالفهمين قول الشرا دالمكان عندمهم النحيل قريب منه والطام للغوس وسطا لتقديرين فالنقال غيرمطابن لان تنب اصحاب المحيريدل ن عند سمه مه والفراغ المتوسم وقداعترف النهارح برضم السبق الضاً واذن فالمكان والحيير ت مترادفان لامتعابران مفهوما فاقهم فوله وعندالدابهبين اليالسطياع منه ومن الوضع غدالغهمين الشفاءحيت قال الشبيخ فيهكل معلى وصفه كحيسم للبدلذلك لحيهم من ان مكيون لهفان له بحالا وملحقدان مكون لهجيزا ماملكان واما وضع وترتب وقال الضاف ييعے فان کان دامکان کان حيره مکاناسهي و ندا صريح سف ان المرادس يض الاعمروم ومايمًا ربرالحسي المعين عن ما يعائر ومن الاحسا مرف الاشارة الحسيرا والعمالة متبائيته لانعيمامتني واحب ذفكيف لجقق معنى عامرتنا مل للوضع والمكان لأنانقة اللمتنشع وحود ذاتي واحد بانيتين وامااست أك معنى عرطني فلاميتنع اصلا وضمامنحن فيد مدا الميضي الاعمة عرضي اوالوضع لطيلق عنديهم سطلي ثلثة مهعان اصراكون الشي سجيت ممكن الاستارة الحسية البدوثا منهما لعال الشئ محسب نسبته لعض اجزائه المصيف وثالثه بالهئيته الحاصلة للشئ ببته بعض اخراده الى بعض وننبته اسلط الامور الخارجة عنه وانقا رالمحقق في مشرح الاشارات ان المرادمنه موالمضي التان الذب مو خرءالمقولة لالمنف الثالث ليذالذسك مهونفس المقولة لاند بعيرض للحسيم سيتدا حزاءه الى الامورا بخارج عنه وبالعرض للتنتئ بالنظراك الاموراني رحبرلا بكون طبيعيا لداليته وعلي المافقول الشالكن لهوضع ومحاذاة بالنستهالي ماضيح وفدالنج الدال عليان المرادم والوضع بمضي المقولة تتعاللامامه لالصح الان لقوالمرادمما في حوقه الوسط الذي بهوالمركز والمرادس الاجزاء في المضي التاني ما بهوالحزر حقيقة أوما في عكمه والمركزين القبيلة التانية فان قلت لما كان المرادمن الوضع المعضالاعم الشامل للمكأن فالمكان الفيانكور طبيعيا م مع أن البريان بدل على خلافه فان الارصّ مثلاً ا ذااستُقر فصمكان وفرضنا ارتفاع مبطح الماعن وكذاالماءاؤاا وتفع سطح البواءعة فاندلا تقتض لطبعة كانا أمسلا قلت بداا تماير دسط ما بوالمت مروس

ن ان الجيزالعام للاحبدام موالوضع مطلقا اذ الوضع مع المكان والاول بختص تمجدد الحبات والتبانك س الاحيها ميرواما<u> عل</u>ي ما ميروالتحقيق من ان المتقت<u>ف للطبيق</u>يد بالذات ميروالوضع دون المكان فالا لى البين ولقتصر في فسي الحير على الوضع فقط ولاست منه في عموم اللصبام كلما بقي ان الوضع بالمضيرال نعلى مااحتار والمحقق بل يصلح لان مكون تقتضر الاحسام يطبأنهما امرلانظا برمبوانث نشطان الاخراءالتي اعتبرت للك الهيئة منسة بعضها لي تعض ما ذابرا دمنها اما الاخراء مطلقا والنسبته كك فذلك من الامورالتي تقييض الفس الحسمين غير مداخة لطبيت فيه واماالا جزاءُ العين الضاباطل ضرورة استوادك بتالطها كعالى احزائها المتشاهية فلاتصعوركو كالنست بميغن سائرما عداهمن الاحبسا مركبيس نداالمتضر بل مضير المقولة بل الجزءالاخيرمنه اعتى لسنة كل الاجزار الى انيا فيه ونفيا رقه بالقرب والسعير ولكن النطم الجليل يحكم بإن اداده المصفي الثالث ايضًا لالصح ضرورة أن الهيئة الحاصلة بالنسبة الى الامورالما رحبيرة بزوال بذاالالمرفائي للطبع مرخل فيها والنطرال قيق ثيب على خلاف فان نهدا الميضي وال كان مصل بالنطر بالغيرلن الطبائل مأنكه لليذفان فلت مقتضالشئ تحبب ان لاتنجلف عندوندا بمكن تخلقه عندبانتغالهم فلنالأك إنتفاءالفيرطلقا ولوسله فإلاار بدمن الاقتصاءمهها الاقتضاءالتا صركسانه ميمن مداخلة العقيم طيس للحد مدفا ومنفلن داية لقتضيه ان وحدالحديدمقا رباله وان كان بالقسيلانحذ ببرفالجز الحيزوم ووعودالمجذوب لكن لانيافي ذلك كونه تقتض داندا د اوعد مقارما له فولم و ما وتع منف عبارة لبض المحتفقين النح وموالمحقى الطوسي حيث قال فيصترح الاستارات واماعند ادهما واحدواور دعليه كمحقق الدوائ باندايالف الض أشيخ عليه فالشفاء ت هموم الحيرع المكان كما نقلناء نه عنقتريب فوصوات بان مرادالمحقق استحاديهما فيصف المواد الاعظم من الاحبيا مرواما في الجرم الاعظم فالمراد موالوضع فقط وفي اعنى الذركان أمن ما سوسے الفل الفيص الموادوانت تعلم إن الحيرالطبيعي موالوضع في لجييع والأتي وحقيقة منوع وتعض الوصدة في الصيدق الفيد فنامل قول واما على التا في فلانه مرزم ان سبكن الارض النح فيهامه انمامليزم مرندالوكان التقيق الطيبية لهام وبذاالتطح فقظ ومهومم لممرلا تحويلان كا *جهاالامکنه معالترتیب فی الاحزا، معالحد د و لا در حد بداالوضع والترتیب لاعتانطها ق مرز تقامها* مركزالعالم مما الصيل اليه المركيس ولؤروه قال الشيخ فصطبيعيات الشفاء في الغصل المحقودي بيا من فالأسه يحب ال بعيقد في ندام وان الحركة الطبيعية لطيلب البالطبيع

ن مع تربتيه من احراء الكل محصوص ووصع محصوص للعبات وال الحبية عينما غيم قصورة الالاصل كون ندا المعضة فيها وال الكلية التي لكل بيط لسب مقصودة فالحركة الطبيعية التى لاحراء بالأتها ولكنها موضوعة حيث المقصريل المقصرما ذكرناه فالطلب تيوطالي نده الغاية ولايصح الى غيريا واما الهرب فيصح عن مقاملاتها انها انفق فا ندا ذا كان المكان غيرطبيعه وان كان الترتيب طبيعيا برب عنكمثل الهواء المنشف المحصور فصره مرفوعة فالهواء فان الخرة يتشف لماء من لانتقل مبتدة سرب الهواءعن محيط غرب واستحالة وقوع الخلاء فبيرو وجوب تلازم الصفاحيك الماء في سبا مالحرة متصورافيها لهرب الهواءعنها وان كان البرتيب في البيدوالقرب قرل مالجاب وكهرب المادمن اللواء وان كان المكان طبعياا ذكسيس الترمتيب صاصلا نداكلامه بالفاظير ومروانماتصح لوكان الوضع مع المكان مقتض طبيعة الاحيها مه والحق ان الككان لغوشف ذلك وانما تقتض الطب الوضع فقط كما علمت فما ذكرالشيخ ان كان على وصرالد غوسيه كما مهوالط فلم يكن له وحراذ لم لفيه عا وليل بعبدوان كان عليه وحدالا صمال والتجوز فيعد فسار بإن على خلاف لم مبق لرضحة فالوضع مواله علادو المكأن نوا فوكهن المطلوب بالطبع النح مزاته وألحق ولالفهي ممالقلنا ومن للثينج ال المطلوب فيمالة كا م والمكان مع الترتيب المخصوص بيته و بين تمحد د الجرات نحيرًا مرونقليدالثينج فيما له تقييرالبريان عليه عليا فولبدوالكان مطلوب العرض الخ اسع بواسطة الوضع لاحتيامية الحالمان فيصفر لأحب مرضكوا بمذه الحبة طبعيا بالعض لهذاالبعض وتعلما سابيه نداالميضات الشيئج لنبوا ولكن مع ترتبب الثح فان المعلية لون المعين متساوك الحال في تعلق الطلب بها بالذات بل محوزان بكون احديما مطلوبا بالذا والآخر بالعرض تقمينها خلاف مانبطق بدظا سرعيارية ولكن لاباس بارتكاب امرتبال نبره التمحلان فيجه المقص تمران ما ذكر بإالى بعض فع الاحسام العضرية واضح واماف الاحسام الفلكية معدر سف ففاتو وقال ثابت ابن قرة ليس شي من الامكنة لهال تخيص مردون غيره صي مقيدوران صبر المعينا طآ للطبيعه دون ماعداه فا وارمينا بدرة المصيفوق فانما نبود المه مركز الارص لان الحيرول ن الي كله الناسب

كرطبيبه دون ماعداه فا ذارمينا بدرة اليه فوق فانما تعود اليه مركز الارض لان الحبري العالم كالدالذسك تعذيب بلاقة الحيسية مع العلية ولذلك لوجلتا الارض تضفين وعل كل تضيت شده عابث آخراكان طلب كل مهم المساوي لطلب مساهيفية لاقيان شد وسط المسافة التي ببنيرا وكورفعت الى تراكسانه

اطلق من المكان النسب مي فيه الان بدرة لا يعنت البها بالحذب وندا فاسداما اولا فلانه او عام عن المعنز لر تع عليه مريان ولدت مه رعامه صروره فلا يصبح للاعتماد واما نامي فلا نه لر لوكين شي من الامكنة والامبار طبعيا تحسم من الاحسام ليزم الترضيح ملا مرج عندالا بداع في تعض معين اد الفاعل استدابي جيبه الاجا

واء والصورة كك والهيوسال العلى مرجية فلولم كين طباريه الاحسا م تعنف يته ذلك الفياً ملزم الاستحالة المذكورة صرمجا واماثا فثا فلان ماذكرومن عدمه افتصاص حال شي بمن الامكنه لا يصح لأن الأمكنة م ميت انها واقعة في اوضاع من المحد دلها خصوصيات مرحجة لان بكون جنساطبعيا لجيثال بعوالا خراجا الامكنة مطلوته بالعرض فلأتغفل فوله لاتالو فرصنا عدمه مأتر القواسرالنج وبدامتي قولهم الداحلي وطسيه فو ات ما يوثر فالحيم لاعك وفق ما لقتضيه طسعد الخ المتيا درمندان للطبيق مقتص وتقطف نداالموثريا لمقتفنا باويردعليه النالتقربب لاثمرعك نداالتقدير فان الخلوعن القاسر بهذا المصف لالتبلزم أتتقباء الطبع لجوازان مكون المقتضيه الامرانحان جي عن الطبع ولا كمون للطبع اقتضاء اصلاحتي تحقق المغايرة وا بين مقتضاهما وعطة بدا فالمراد مندمام وغلات المتبادر ومهوالمصف الاعم اعنى ما يوخر في الحيم والاقتصد الطبع سواؤكان للطبع اقتضاء وذلك الموتر يقيضه خلافه اذلم بكن لهاقتضاءا مليا وقداستارالشينج الى بداقي النجا ذهيث قال ان لكل مسمم كما ما وحير اطبيعيا لانه اماان مكون كل ممكان له طبعيا ا ديكون كلم مكان منافيا لطبيعيتها ومكون كل مكان مكاناله لأطبعيا ولامننافيا لطبعه انتهى وبداصريح في ان مالاتعتقيا الطبع اما ان مكون بمكانا منا فيا وذلك اذاكان له اقتضاء والموتر تقيضي خلافه او مكون مكانالامنافيا لهولاطبعيا وبداانما تنسيراذ المركن للطبع مقتض والموثر لقيض مكانا فابن نداالمكان تصدق عليداليس مقتضا لطبع ولامنا فراله ندأ فولم والاوك ان لقيراذ الاحظن الحسم النح وجدالا ولوتية ترك لفظ القاسرلانه اذاذكر يحب صله عطي خلاف المتبادر كماع فت ودفع الاستكال الذم يرد على لفظ المع وفي الأد الاوسا وون الصواب اشارة الى المريكن حمل كلام المصاعلية ما را دة الملاحظة عن الفرض قوم وقطف النظرعن تانبرات الصوراني يقيالنج انقلت كماان كنيرامن الاموراني رحيرلانجلوالمهيزتها كالوجود والعدم والالمزيمرارتفاع النقيضين كك لامكن فلوباعن تابثيرالا مراني من مطلقافات المهية المكنة لا بوطب مدروك عيل المحال اصلا قلت الحلوعن الامورالخارعية وتاثيراتها في الواقع ام ويلاخطه العقل مع قطع النطرعنها ولوكانت فئ نفس الامرلانحياوالمه تيرعنها امراخرولا للزميزس الثالي الاول فللدس إن بلاخط نفنس المهية من عمراته فارت الى ما تعرضها وما يوثر ضيها مبون نفارج وال الم عنها في نفنس الا مرونده الملاحظة لاستبيّة في انها من مواطن نفنس الا مرفلا يدمن ان يجيامع الامور الواقعينه منه التخيفين قل لكلام الے آخرہ فول لكيلا مردان رفع القواسر النح بدا الا براد قدامت اره م عنهن العقلاء والمتأكور ف الشرح عبارة مثرح النجريد وما صل الدفع انا لانفرس عدم القواسر شفالخارج وفي نفس الامرضي تيوحيه ذلك مل عرضيكا ما اذا نظرًا الى ذات الحسبم تمنطوا

16 PG

بالطبية الخاصة كالماء والنارمتنلا وقطعنا النطزعن الاغيا رفيانيطرالي داية يعيض الحزالينية ولايصحان مكون المطلق ضرورة ان وحود وسنصالخارج بدون الخصوصية بمحال فهوالحيرالمقدالحضوص وموالمط وفيان ف النطرعن الانعيا راذا لمغيض أنثفاء ماعن الواقع فيكون نده الملاحظة بمئا لفة للواقع فلانثيت الحابطييع الاف نده الملاحظة دول الواقع والمقص موالثان الاول وسجار مع قطع النظرعن الاغيارمن الإمور الواقعية للالانفراغية المحصة فيليرم من لزوم الحريلحسم مين برواملا س الامرولزوم القاسرلانيا في العظمة الأمن نفس الحسم والاستلام كون ندوا الملاحظة اختراه يبحضته والسيرف ذلك النالامورالخارجية وكذا ماثيراتها لمالم تكربهن دواخل الحسيرولام معطولة ولأس علله فلات بته ف امكان رفعها عن الحسير يتحليقه عنه النظراك ذالة من حيث ملى مي وان امتنع فبالنظرا بسيامه خارخ عنه فالامتناع العارض لدم والامتناع بألغيروالعقل اذالا حظه نداالامكان بمرأ ببوم وطالباللحزوزام والميضيمن ملاحظ العقل نغنس دات الحسحه ولاشتدفي مطابقة نبره الملاحظة لما خيلفس الامرضائر مطلب الحسم الجزيف الواقع ل الخارج وموالط ومن بيد فعالنقض المورد في بدا المقامه بان ملاحظة لعقل لحيثم مع قطع النطيرع لطبيقة الضّاممكن وفي نره الملاحظة مكون فيصح يزاليتية فلمكن الحبر مقتضيط سيته ووصالا ندفاع ان قطع النطرانما مكون عمام من دواخل الحسمه ومقوما تدولا علة له ولامعلولا واما قطع اللخظ عن قومات الحسمة وملاحظة لحسمتر (سوسوفهال فلامكن الانطة دات الحسمة مع قطع البطيعن الطبيقه الدانفلة في داته اصلا فاقتضار الجير انمائكون من طبعه ومبوالمقصر فوكه لان وعوالعارض لنشئ النح لانه ممكن وكل بمكن لايدامن عليم للوحودا والجدم لاستوائهما بالنظرال ذانه وفي التحصيص بالعارض اشارة اليان وجودالذاتية ضروري المحتاج الى سبب لامتناع المجولية الذاتية مل مؤجول يجبل الذات فالذات واسكان نىغىسە ئىكتابى الىالىياغال ولكن سويە بالات فواحب لاسچىاج الى الىجىل اصلافافىم ولائقتى فىي استها وقوله لاسجيب تبالت كالنح والالات كيت الاحيسا مرف حنيروا عدلتسا وسيانسا للجيلا كعجيع الاحيا زفاضها ص بعض الاحسا مرفضها دون لعض آخر بكون ترسيحا الاسر وجود الوشح وقد ك الكيمية اعتباران الأطلاق والخصوص وكذالكحترفالمطلق من التحركما كان من لوازم مطلق ال فيقضية الحبيمة يتغسها والتحيز المحضوض لماكان من لوازم الحسيمية المحصوصة مكون من فتضيالها فالتا سمتية تيسا وسيضتبالي جميع الاحيا زفكيوت يرج واحدا فلت كحبيرية المحصوصة بمامي فتقع الاستدادوان كاست متساوية النسبة الي جيع الاحيار ولكن تقدر بالمقد المحفوص لعله مرجج كحصولها

لاكان بهوالجومرالمفارق عندمم ونستبدالي جهيجالا جيازسط السواد فلالصلح مرتجالس فالأميرا ماكبعض وللتعبص الأخرسينس آخر فيئياج سف ذلك الى الموردا خلة في ذوا تهاتكون سروطا لأقبقها بو الفاعل للحير المعين وماسي الاالطبائع واورد عليمن وجهين احدمهما مع نتيبا وسيرب القاعل لي جميع الاحيازاما كوح دارباب الانواع كما وسبب البدالاشرافيون اولكورفا علامخاراا وجرماي وصبت فالمرج تعس الادته أوعلمه بالنظام الاتم المعبرعنه عنه الحكماء بالعنا يذالالبهته وثانيهماانا وان سلمنالتها وسيات تبدولكن لالمزم مندوح والمرجح كف واحل الحسم المرامج زان مكون المرجح من غارج كاستعدادات المواداواف كافهاف الغنها كما منصماطت الصورة الم ومافتيل ان الفنا مراذيبي ما وته فقيل كل عنصر عنصر فالعلة فيماليس موالفاعل وصدويل مع حدوث استعدا والمادة بإعدادمن العنصالسالق اوامرآخروسط فلافلاك اختلات الموادكات في ختلاف الإحيازاما راجع الى ما ذكر ما او فاسدامالا ول فظا مروا ما الله في فيلاً نه انما يتم لولم مكونيسته فل الاستعدادات البالاحيانهساوية ولعدلم فيهدعليه ضرورة ولاقا مبريان لعملائمكن فركن هلو الحبيرة بنالانهامتهما تالفاعل قلوقطة النظرعنهالم يوجد الحسيمه ولكن الملامنات في فرين تخليلهم تعداله ليودغوا لفاعل ولاستبهة خدانه سكن بالطنة منوه عن جيع الامورالخارج حتى الفائل ولنه وطه ومبينية فلتنب لك تعتر سريالديل بوج يصف عن بنه والكدواسة فنقول الن الحير وكذا الشكل من لوازم الحبيم بعيد وحوده ومنامبر تا تيرغليه بعيرتيه واشير فلايت العالم العالة الفاعلة لوجوده مباسى ـ لامتناع صدولالكيرعن الواحد ولطلان الهجية بين الحسم والجزلكونه خلاف المفروض واذك فامال ليتندان الى امرداخل في المبهم أو خارج عنه عيرالفاعل والثالي باطل لانا واقصنا عدم ولك الفيحية في الحنبريذارُ اونروال الامرالاجنبي الغيرانمونر في الشيئ لاملنه ما نتفاء لوازمه وعي الاول فلاسجوز ان مكون بدا الام الداخل الهيو لي اوالصورة لما متعين ان مكون مواطبيعة بيوا لمطنوا قولكيف وقد علمت النح مذا تأثير لماذكر سف وصير فع ما فيل فهومن تهته وحدالعه فع للانه حواب أخركما قبل سف تعين المواسق والحاصل المكعيت لانيد فع الاعكال بما وكريا ووفد وكريامن فتال الاللام بدراك سين لابدفيدن علافة العلية منهم امايان مكون احدمها علة للآخراد مكونامه علة واحتره موقعة للارباط سنيما ولات بته ف وقوع الملازم تدبين وجود الحسم والمكان فاما ال كونامعا تشدين الى الفاعل المفارق فذلك بإطل لا السنة الفاعل المعجية الاسيار على الساد فلانصلح لأن يوقع الارتباط مين الحسيم الخاص والخيراني ص اصلا وامان بكون احديثهما علالمآء

فيعين العلته في حانب الحبيم والأكمر تواج الهولي والفي وال فيطسقة مقتضد للحذالي ض لكن لأعله وحديكون علة لالاستقلال المسي من متمات العلة الفاعلية القدسية لحصول الرحيان الضمامها وسيهما العاملة على المان على الشامليني العلامة على المان الميتيق الم قوله بوجب استناداً حديما الى الآخرالي المايين ان تقول اواستناد بما الى الت الفيّاليطابق ماذكر سالقالاأن سرادس الاستينا وطلق الارتباط سواركان تعلية احذمهم اللآخرا ومكويهما معلوسي الدسونيو عليه الارديان الحيزالملازم للحسمه ما والردمندان سرادالحير المطلق فلانبغ لجواز استناده الى الجسمية شتكة ووالطبعة فان المحقق ال مطلق التحذوالتشكل تقتضيه الامرام فترك بين الجبيع وان سرادالحا طالسه أنهن لواز مالحسمت على الع أمرداخل في ذاته تخصص له التحدالمخصوص وتأثبا ما ألم ن مكون طلاقة العلية بين العيور والشكل مثل علاقة العلية من الهيد العورة فالحسمة إذم وعلمانا كات في لزوم التحذ المطلق وموكون مشخصالكيسم كما ان الصورة المطلقة علة للهيو لي وبالمشخصة لميراكم تترض بورعن تتحقيق فوليسيط النح اعلى التقتيد بالسيط نباءا على ان الاجياز الطبعته بالذات انابيل للبسائط والركبات متغرعات عليها على ماستعرف فوليروالطبيعه الواحد ولك الغ نداانما يتم لوكانت الطبيقيه فلته فاعلة للتحيرواما أن كانت من تهمات الفّاعل ومكون اطلاق الفاعل عليها بالمجاز فلالان الامرالوا صدوان سلمتاعدم كونه فاعلالا تنتين ولكن لائتم عدم كونه مدوالهما والفيا فايتناع صدورالكنيع إلواحذ في لواحدين كل وعبسالم والا فيما تحدد بالحبات كالطبيطة فلا كماع فت سأ فتذكره فولم فاداحسل فعاحدهما وغلى معطبية النح واعترض عليدبان الخير بطيع مالطلبه تحسيمه عدمه المانع عن طليه والمانع لإنحصر في القاسر بل ميكن التاكون الحصول في حرطيبي والعاعل طليد لأخرفان طلب المكان انما كون اذالم مكين واحدالمطلوبرد فرتقيض بإجرار الحسمر لتسيط فال حركا منهما خرومن خالكاف كل حزومن الاحياد على حيراله فسانه مراقعه د الاحياز لحزو والصد والتخصيص بالحيا لايفيدفان البريان كمامدل عليامتناع تعدداكم الكاكم كالمستحرثي وتجاب عندبان الحراطسي للم ن حيث بوخروما ليقرب الينهن الاحياز المناسته لهنجة المقدار وانتكل المتوسمة في الحد الطبيع لكل فالخ تتعبل حزه الطبيع ببوما فيدمن تلك الاحياز المتوسمة فاذا التقل الى آخرس تلك الاحيازاه القطانيقا ساوالهجرما كتمه ج الميص وضع المعيض الآخراوما رادة من النفس متعلقة بدكانتقال بعيس اخرادلفلكم ي موضع البعض كان المنتقل المدينة تأريبوالطبع وكذا الحال في الاخراء المنفصلة فالحزر بما موخر مالقيض الحزر الاقرن الإحياز المناسبة الملتوسة في صرالكل ولتيين الاقرب اليه أثما يكوك

فيحالكل لأن الاقرب من الاحيازانما تيعين ما مرخارج عن انطبعتير ولاصير في ذلكه لبالقياس الى الجرولاندلا يكون مبدها ولامكن بالقياس الية تخلية الطبيغ بنيم بالكلية والأكربكن متناك حزويل مل بالتحيرتة الطارتيروم كالمعينة بوضع الاخرار واحيازنا وبدائجلاف المكل فانتهدع فلوكان لحيرفوق واحدوليس في صل الابداع فاسرفيالتوحدالي احديم الإرم الخلف وفيدانه انما سيرف ماسوسدع قأيمه كالافلاك واماالينيا صرفاننخاصها غيرة دئميته وقدمه الانواع تبواله دالانشخاص انباتيه القبولها الوحود تعدالعدمه فلمرام يوزان مكون كل سابق سرحجاللاحق فتيعين الاقرر احتماع النقيضين وموطلب حيروا صدوالهرب هندوتها متنا فضان فان قليتا لألاب باعتبارالذات والهرب باعتبارالاقتصا بللخيزالا خرقلت طلب حيرمين لذاته كالتنب عن الهرب عن الآحراك فبالمراح أراع ب والهرب بالنظرا لي الذات وم واحبَمّاع النفيفية المستخيل دمن مهنانيتظم تقرر البريان ما نهالوً واحب بيزان يرجع الماحتماع النقيفيين فاندا ذاخلي نداالحسم معطيمه فاماان ليلكب واحدا نتما فهوخلات المفرومن واماان لطلبه اجمعيا وسوصرور سالبطلان واماان طيبهما بدلا فيلزم إحتماع فيغنيهن فانه حين وجودالطلب لاحدالحيزين فيه وحدالنفرس الآخر فيلزم احتماع الطلب والنفرشي بعين في ذلت الحسم والتنفريقيقير عدم الطلب فهازم اصماع الطلب وعدمه وندام واحتماع لنقيفيا المجال والمستلذم للمجال كمحال فتعكد دالحز لحسيمه واحديحال وهوالمط فوك مربليه متالط معاالي جتب منجتلفته الخريج زان مكون حال الحبيم المتوسط مين الحيرين كحال عديدالوا فع بين مقناطيسة فيسيك الحسر مينهما لالتجاء على السيوية كسكون بذا الجديد بلبرال قن طيسين بالخيرب من الطيفيين ولايثا في ذلك كونهما طينعيين له كما لانيا في كون الحديد بجذوبالهما بالطيع قول يبيل ألى جتهما طيعاالنج فيدانه يحوران يكون الوقوع على متهما مع تعدد الكان مانعامن طليها والتوص اليهما والكان مالطراك طبعه لقيضيهما فوله عادالي الفسهماني النج ومهوان لامكيون الآخر خراطبيعياله ومهو خلات المضروس بذا فوله ولقائل ان لقول امالوتومهمناالنج غفن علے القا عدة الكليّه القابلة لندم لقد دالحة كحسم ما بال النار شف الفرض المذكورسكين بالطبيعة بد

المركز ومولا مكون الاعندالحة الطبيعة فنكون ارتنياط بعبيا للوقدمين فيصموضعهان النارسواء كال كلااد

القمر فيليزم ال مكون لشى وأحب رجيران طبيعيان فانتقض القاعدة المذكورة فوله بيان الملازمتدانه لولمسيكن الخومل تبحرك فاماله ليجيع الحيات وبهوى ال اوالي حرز فعلام الت م-بسر

فالشيمسا

النح اعلمران مضر بذاالمقا متفصيل ومرولود ماحقق ال كل العبسيط بالقوة وككل حزدمنهما حزر بالقوة وكك أحزاد حيزه الفيئا بالقوة وكل حزيمنه بمكان لحزرالمتمكر بالقوه وحزالكل مموخر حماية ملك الاحزار ولكن عروض التعليه المامويا لغرض والافلىس في الخارج مهم اعتبارالفشين الاومة ومحضيمن غيره اصلاوامالعيدالقشمته في الخارج فالحرز المنقصل عواليسيطلا اماان مكون مفار قالحيره والكل في الحركطيب الانضال الكلية على اقرب الاستحار حتى كيون الكل علم الشبكل الطبسي لولخزر في اقرب حزين الأحياز المتومم في الكل وصل بدوان كان التل تجييث بينع الالقبال ليب كالإرض لقيضي الحير والتماس ويجرا قرب الطرق مقتضيه الحيرومي موحز واقرب الاحياز المناسته لالمنع المتومة في والكل وليدين الافرب انها مكون من خارج والحبيم المركب تماكل اخراء البسيط هجانه لاحتزلة قبل التركيب كمااندلااحيازلها فتيل النجرنه وذلك لابن فتيل التركيب لبيس بهناالابسط لهاطها يخصوصة لقيضيالاحيا والمحصوصة فلهيس لها وحودمبرع محصل بلاسبق مارة وتبده اوالركبيب تعص بعدالا بدع فلوكان للمركب الكال خال الايداع النرم الكوند الكان عن الشاخل قبل إلكاب ولواقتضالبسيط لجدظران التركيب عليه ولك المكان المفروض لميرم وجو دالفلاء لعيدالنرليث بالو سحال والبيئا التركيب لأنقيض رباوة في احج مرالاحسامه فلا يخياج لنتبدالي يزايد عليراحياليتنا فتقران مكنذالكريات بي أمكنة السب تطال غير قول كك المرب كاندليس الإواعدا النجاعل إتداكم و <u>غے اصرابکنیۃ المکریات استیا میں عرفت وان الاستیا ہ فی تقینهما ارا</u> د ان تیبین ان سکان المرک کے نی حين من أمكنة لسبالطه فالركب لدم كأن واحدكما ال للسيديط مكان واحد ومبنونتسيرالي نلتة احتما مكاتة لاسخاوالمان مكيون احدا ضراءه فاليًّا عليه الباقية بالاطلاق اولا والثاني لانخلوا ماان كيولن الاخرا، التي امكنتها شصرته واحتره كالماء والارص مثلاعاليته على اليافية وحيثني يكون تك الاحزارمها عاليبيب طلب هبة المكان اولا مكيان العشم الاول ما يقتضيه الغالب في المركبات مطلق ومكالعتم الناني مالقيصيد الغالب فيدسح بب مكانزا ذلا غالب في طلق لكن فيه غالب بلاعتيار المنه كورومكان القسم البثالث الذك لمبين فيهر غالب للمظلفا ولاسحيب المكان ماالتنق وجوده فيرعن دلشاق المحاذيات فيدعن المكان النئب الفق وجوده فيه كالحديدة التي يحذبها قطع معسا ويين المقناطيس

اكذا فاالمحقق في توضيح باالمقام في تشرح الاشارات ونعلم لضان كلمات القوم في مكاف بمضطرب فالطابيمن مقال شيح في الانتارات ما ذكراك ومن كلامه في النجاة والشفاء انه لا مكان طبعيا للمركب وانماالا مكنة الطبعية للسب يطوقداستوعبنا كلامه فصكتا نياالكسرونرا مع كونه شتملا على كتنا فان الظامِرَ فالنشارات ان لؤكا ماطبعيا على الوجه المفصل لالصح فانه لمترفع لعدان المردم فالعولية ماذا بل العلية في القوة والميل كمالفهم من تقط الشيخ في الشفاء وان علمت قوة احد مهما اليح فالتيساو في المحدوالمقدارة دكون تنالفين فطالقوة كما بيتابد في الارض والنار فانهماان اجذنامتساوي للفلا كان قوة الأرص وميله الياسغل الشدوا قوسي من ميل الناروقونها الى الاعلى الما كان النافص في المقدارا قوسي من الزايد فيدوا ذن فالعنرون كيون للقوة ودن المقدار ومبوفا سدلانه سطاع بُوالتقدير لزا ان لا كون للمرب مكان طبيط صلامع ان دليل البي ت الحير الطبيع لكل صبيم شامل للمركب الصابيا الممالة ال طبع المرك على خدا التفقير المنقيض أيامن الأمكنة اصلاوا نما يحى الأفتضاء الباكغ لقو سے الاجراء براي مع تطبيعة وفلى عن ملالقلسر لمربوب المركب إصل فصلاعن اقتصفاء المجيروا ذا اخذمو فيوصدو يتبيه لاخراكي وخصا قتصناءالمكان فإلمكان تحسب لحقيقة للدنسا تطدون الركعات وذكسب لعضل لتاجيز الى ان الامكنة لا يتبع القوة الميلية كما فيل الشيخ وإنما يتبع الخفة والتفل ومكون علي مسلولا شفارية ابن المركب دان فيرض غلنة النارفيه حدالا تبلغ خفته خفتها وكذاآن فرص غلبة الارض فيه حدالا تبلغ تقلمها فلا كيون مكانه مكان الناراوالارص التبتة تمرقال فهااتفق عليه كلمات القومين ان مكان الكري كلان الغالعب من اخراء ولم استنبقة لبعد وكذاما لفيهم من الاستارات من ان المرب من العنا صرالا ربعة عليات مكانه دا آنغق وجود و فيهَ ومانيطق تبرالنجاة من انها لكون بمكانا طبيعيا له ولامناً فراله ما تطبيع مها أما تحقق فيجد فان بدا الكرب لا محالة مكيون القل من حض الف صروا خف من يصف فلا توافقه نتى من الكنسمال كو مكانه الوسطمن بمكانيهما والكلام القيصل في ندا المقام بهوان المركب ان لمركن مناك فاسرعال المرج طلبت لسبايطه احيازما وانغصلت الاان كمون التركيب مطب فطين فكان كلمنهما فيصحبره والمركبين الميزين اوكمون البعض ماولا ببين البعض الآخروجير وولملقو تعيس سنطرد فع الآخراد خرقه فيقعن الركب حيدت تيعاول قويت العسالط لكن لعل الصحة ف الوجرين الفاقية والوحدة اعتبارته ومثاك صبمان الم مهذا يفصيره الوسندان فصاعداكل فيصر فريب كما في آلوجداليّاني وان كان مناك قوة قاسرة على مريج فانها بتنعين لالحيرمن حوة ملحصل لوسن مزيز الخفة ا ذالتفل اوالتوسط منبيها انتهى كلامد فر مت تعليلن بدالكا مرزان سلت صحته لسيلزم أن لا كيون للمركة مركان فسعى الابنيعية الأحراء سواركان

W. 6

ذلك بجروتونناالميكيتها فرمع الخفية والتعل ابضًا وندانيا في قاعد تهم الكليّه القائلية لوجود المكان الطييع لع مركبا كان اوكبيطا داذن فمكان الكرئ يفايركان الاحزا ولئلا يلزم ان مكون حيزوا مسر لحسبين فالاحياز! الطبيعية للمرات يحوران يكون مركتبس اصار السب الطاوعيريا وان التلامينيا فاتدتعوا قامته الدلس على ان كل صبيرل جزاليس علينا اثبات لتعكن ولعانسعان بالخفير والتفل مي القوة الميلنيه وان سننت مريق فسيل س البازغة وكتانيا الكيه فالنمايرينندانك سفيه ما موالحق في بذالياب ونداجماته ما يغير فع بذالتها مرك تحسيل المرام كما لا تخفي على اولي الافها مرفول والمطلقا اوسحيب مثر المكان التحالفا ــ دالفالبُ <u>علے جمی</u>ہ البوا فی من خیر نفسه کیونہ قرب من جمیہ المکا*ن تحبیث لا*قی لليواشه منع في القضاء ولحيره فيكون حزالمكب حيرنه الفالب والقالب من حمة المكان ما كان علية مقيدا بالمكان حتى اندلوفرص لعبيرامن نداالمكان انكسيرت غلبتندو ذلك بإن كانت الاحرار اللتح كمكنتها منصيحة واحسدة كالماء والارص فانهما ماكنة المصحة السنقل اوكالهواء والنارفا مهما مائلان الي حتيانون عالية معاد تخالفهما وجنائيذ كون حزالمركب الى حدّ الفلية ولهلا في جبيع الصور فان شئيامن مكان التيذور النح عاصبل الاعتراض ان المكان آن كان عيارة وعن البعد لمغطورا والخلافينيطيق على لعيم ولتساوية فيكون مكان ككل حزومن الاخراء المفروضة في المتمكن اوالموجودة فيدخروا من احزادا ندائجة الموجوداوالمتوسم التبيئ كالانطياق والتساوس واماان كان المكان سوالسطح الباطن بالحسامي المماس للسطح الطابيرس الهجوسية فالانطهاق بين المكان والمتمكن مع المساواة والتحقق على لذا التقديرالفينا وللن لالزم مندان مكون مكان حزيمن الاحزاءالمفروضة اوالموجودة فيالمتمكن حزياط الحاوس فان الطباقه انمام وعلى سطح المحوس ومهونها يتذلفكل حزومن المحوس نفرض فع جانب ال لسطح أسية في اعلاه مكون حزر السطح المذكورها وبالسطحة المعتبية واما الاحزار المفروفية اوالموجودة في تخس كحبيم كالتذوير سف الغاك والاخراء المفروضة سفي شخن الكواكب فلايكون مكاك كل مهما جزرا من مكان الكل لان السطح الحاوس الما حور أنسطح الفا مرمن المحوس دون سطح الباطن الفيام والصرف في الطنه اولوجب للكون مكانه خيرومكان الحل العبة والحكم الكلي مان مكان خروالبسيط عرو مكان الكل لالصح سطط ندالتقذير فيم كال بصف احزاءه وسي المفروخاته سف ويانب سطح ابطأ بالتيته ستزرمهان الكل فكم بقيح القاعدة التكلية أصلا فماإجاب عنه الغاصل ميرزا جان في حاشيته على كا بماماصله اندليس مرادالمحقق من احرارالعسبيط الأخراء الموجودة في الخارج لوجودات مقايرة ال الرادالا حزاد المتوسمة الموحودة في الخارج لوبودالكل لكن لامن صيف ابغاله فرايدة فالمرادي

ب الغرب والومم يدل ان رائع بدالحقق ان اخراد السبيطة والفصلي ف الخارج وصارت موجودة والفعل أمكن لهااملنطبيعية لانهااذ اخليت وطهالفهااتفعلت بالكل أونفدت فلمكرن الامكندي مقتضا طبائعها الخرجي اللتم إذ التنص دلك الخراطبيصة اوعيدك في التدويروالكواكب فالأخر روضة في البسيطة وحودة في الالحزار المفسوضة اسكان الكل واما الاحزار المنحققة فيه كالتدوير في على الأنفرا والكل منها تكون امكان واصرعك الآخروم ولالعنسرعك انه حروالبسيط مل على الم عاصل ما قال المحقق اليه السيط لاستحلواما ان مكون موجود الباكفين فليرسكان كك وان كان مع لوجود الكل فيها منه فروسكان الكل فالقاعدة المذكورة أتماسي بالبطراك الاخرار المفروضة والمتوسمة وون الموجودة والتندويراذ موس القبيلة الثانية فلانقض باصلاليس لشيئ فان الحزء الوسمي مكانه الفيا ومهى ومواسطح المتوهم خروامن السطح الحاوسي المكل ولكن لامطلقاس للخروالومهى في اعلى المحوسة قربيا يمر ببطح انظام واماالا حزا والمتوسمه في تحته فلا يكون الجنز والمتوسم من منكا ندم كا لا اصلاكماً لا كا مكانالا وإدالموجودة في التحن علم كل التخصيص تمرة التقول النقص بالولان قص القول على نقد سركون المكان موالسطح الحكم ليكلي فيدال حفراء المتوسمة في المتمكن بأن الكنتها الاجراء المتعق في السطح الباطن من الها وسے غير صليح الاسف المتوسمة الاطرافية واما في المتوسمة التحلية فلا بعدم حواء نزاالسط للسط السيمن المحوي امسكا وبالحياة ان اخذت الكلية بالنظر إلى الاحزاد مطلقا مرد الم بالتدويروان انعذت بالنظرا ليالاخراء المتوسمة مرد النقص بالاعزاد المتوسمة في تحن المحوس فالكن التحفيص تمخلص عن النقض اصلاكما للخيف فوله فان غرضه الن مكان الجزاليس امرا فارجا النجازلك الشالتجور فيقوالمحقق بمكان الحزر ببوحز دمكان الكل أليربانه لمريدوس حردمكان ألكل ماموالجز له في الواقع فان حروالسطى المي ومطلفاكم أسيس ها وباللند ومراله ويجد فيه حتى مكون مسكانا له بل ارا دمنه مالا يكون خارجا عجندل لوحيد في داخله اس جوفه ولات بهترفي ان مكان التدويريل حملة الاحراء المنغير وضته فيالتخن تحيجو والسطح الحاوس للكل وان لمكرن خردامنه حقيقة فالمردمن الجزرا الهياز كالحقيقة ولوقال المحقق كماقال الشينح ك الشفاء لي في احزاء العيسيط من انها اقالة كانت الحلة وسي بطلب الكان الطبيعين حيث طب واحدة مي حملة ثد والطبايع بذه الحياتين الطبالي فيحيب الطلب حملة من الحيرين حزز والحبلة مل نده الحيركهذه الحبلة كانتصلة ليخير من احيا زواجدانتهي لمدمر دعليت في وليستنج الى ارتجاب التجورس مكون قول بهزاالوم مصرعا باندلنس بمكان الحزوه فيومكان الكل حقيقة المسائلة كالماكت بدعليكمة كان فاربحا التحوال فا

مأنقلناؤس الشينح ولكن لأنجلوش لعدالتية فاقهم قول زييصد ورزوالعاجراني ساين الفرش برز الوجراز ألا وكان الحاكم فصد وعدم تمام الفرص والاان كان مقصو وه بيان الواقع كما موالط مرمن الحاكمة ودي الني التيوس الداواكان كر شخص حادثا . محققه الإشيم من الفرد والفياك العلام عن من الرئيسيوق يخصر من الاستحاله لتحصل الزاج لك النوع مسبوق منوع الاستحالة فكان هادتا لان مصفيح تو ين انتقيق شصصت مخص صين حتى محدث مجددته مل مصا دانه محقق سے فررکان ولاستین سے اند قدیم فکذاالنوع واماسیو فیدالنوع بالاستحال فی عبار وہن بوقية كالشخص منه بنجص من الاستحالة لامسنوقية نبيفييه بنيوع الاستحالة حتى مايزه معدوثه فو أقول مطلق الركب ف كان قديمالي عاصل الجاب ال العيد الط كما تتيف مراشي صها عليه الشخاص الركبيات على طيا بع الركبات الضام الطبع ففي مرتبر الابداع طبا كيم النسب يطمتحققه ولنسيت فع بده الرتبه طيايع الركبات لانها بعدالا بداع والكانث الكتة الركبات سوم الكنة السبائظ مازم الخلارف نده المرتبة الواقعية والخلاء محال في است مرتبة كان من الماتية لواقعية فياليشازه، مكيو ن محالا الفيئا فيفا برامكنة الكريات المكنة السيدا كطعكون محالا وسوالمط واورد عليمن وجوه احدياان المركاك كما انهامتان وعراليسانط بالذات كك امكنتها مطيرت كويها مفائرة لا مكنة العيدا تطامون مقاحة عن الكنة النيب لط بالذات في الايداع كما أندا يوجد مركب لك اليوج بمكانه واما ليد وبودالا كنة فالكرمات اليقيا موجودة فالشة لها فلم لغيرم الخلار في شي من الرشب الواقعية اصطورتا فيهمان عتبه شل مُده الراتب لواستوصب امكال الخلاوففي مرتبة وجود كل هاوي منيره الخلاء فان المحوى لاشبهة في انه ها رج عن حقيقة إلى وت ولعير من لوازمه الذابية فعليزم إن مكون للخلا والمكان سے مرتبة والتي الح وعالتهماان امكنة المركبات حال اللبداع بملا فالنسائط واحت الأرداع إجرعه المركب مت فهملاء ما فلا ما راحلاً من المرتب المراتيم الوكان المكتة المركبات يُقبق لمكنة السيا بطوامان كانت تفاريا فلا يصوالقول بكون السا لط البينها فيل ولود الركيات فان الهيا لط نالية لاحياز با والكنتها فكريت كون ما اللطنا المركبات الصاوالا ليزم ان يكون حروا حسات يكين لاحترس كشيئ واحدالفيا وموتحال وقدي أن الاول بإن مكان الكرب لوكان منعابر المكان السب كط فأما ان لوجدورا والمحدد اوست فيوفر والاول باطل الما تقرر سف موضعه المراسي خارج المحدود خلاء ولاطاء وكذاالثاني لانداماان مكون لعيته بمكانا كحسم آخرالفيا فيكوك لحيروا حسائهمان بالطبع وبهوتنال ببامرا ولايكون مكابثني آخر فلا اقل

من لزدم اسكال مخلادي مرتبة وجود بسا كطالمتقدمة على مرتبة وجوده المقارنة لمرتبة وجود المحدد ونبدا أنمانتم لوكال كال بموجودا في مرتبة وجود السبالط معدم وجود المركبات دار مان لماوحد في ملك المرتبة المكتا المربات مثلها فلامير الخلاء اصلاد مأيقوان لك لامكنة سبدعات مع اكسب ايط فيكون شقيفة على اكربات فعليزم الخلاء في ملك المرتة فغيان كون لامكنة المنكورة مسدعات مع العيسا يطف كيون متقدمة على لمركبات فسلزم لمخلاء في للكرالتيم في ان كون اللائمة المذكورة مبرعات مع السب انطهم ولوسلم فلانسلم تعديها على الركبات فان مامع المتقدم مكي الشي بالذات لاليزم ان مكون منقدما على ذلك الشركاك والوسلم فلالكزوم تستحقق الخلاء في شي من المراسل فل الامرية فان التقدم والتا خرسها بالذات والمتقدم بالذات لانتفاع ف المتاحريك وبالعكس لأولام ولافي لي رجه اما في لني حضا مروالا مليديمن خاله ميه في مرتبة دا تدعولي لوجود والعدم ارتفاع النقيف بن في الخارج والم براصدواما فى الذين فلا المتقدّم والماط الذاتيين لا يوجباً الالفكاك الديني بين المقدم والمتاحروالا فلا تمكين ان يومب دالامعاف النبن اصلام انهما قديوهدان مسَّا وامان ملاحظة العقل فهما وان أمكن انفكاك احديهاعن الآخرولكن قدملا حظان معافي لملاحظة الدمنية الصالسيت موجية للانفكاك فاذالم سحيب الانفكاك في شيئ من المرات العلية فلمرازم الخلاء في الواقع لاندلانجلوس ندالمون الثلثة وببرفوس الثاني فان المجوس والحاوي بماسمالك لأنيفكان في شريمن مراست نفس الام عن الآخر فلا مليم المكان الخلاء في الواقع الافع وص العقل وتعلمه وم ويسيم يتحيل ولك الجال فيماشحن فيدويا تجملة قدوقع للحكماء بهناالتباس ماين التقدم والتاخرالزمانيين وعبهما ذاتعيش فجعالات الصرمناط للانفكاك كالاولين معان الامركس كك في الواقع المستوجب للانفكاك الاولا فقط دون الماخرين وبمذالتحقيق يدفع تولهم بنفي عليه كي وسي للمحوس تصنعف ولسله وموكروم الخلاءعا بدالتقديرلانه لاليزم الخلاء فيصنى من المرسب الواقعية اصلافا فهم واستقم فوكم ولوكان ضرورة الخلا النح بدوالفرورة قدم الحيت فاسرعندالشيخ على ماع وفت من كلامه فيم القل الشالحية في جواب النفعن الوار د على قولهم لالكون كيمير في الصر منزان طبيعيان قول الماكان تحقق القسير في كل مرتبة النح وانت تعلم اندلمها كان القاسر سروم ومردرة الخلاء فالقاسران ما نهرت مرتبه بعن مرتبة الطبع بأطبع ليزم المنكان الخلام ب الربتية وبالزيان فيلزم وحو دالخلاء والفيثاً فانما يتم لوكان طبايع البسيابط كلها في مرتبة واحدة وم بنوع من السيسا تُطالع صرته فا دية واحدائية دوا عدفيتي زان بكون تحقق القسير في سيط بعير تحقق طبيعه متحقق المبير بطآخر في خراركب مالقسه ولامار محق الخلاسف يمن الماتب وبدامتان ال يكون النا وسلامض ريا وقيما سبيها وبين الهوآء حراكيب فني مرتبه طبيع النارليس القاسم وحودا فهي ف

jus

خريافقط ولكن القامر للهوارا ضرحبالي الشغل مكان ذلك إ معوجودا فيهافتقف سيقي ضربالشغل ممكان الركب النار ولاسحذوراكم متا خلعن طبع المتمكن وتتقد كاسط المكان كمايشا بدفيا مهمه أومكومان بمعاكال مكوبامعلوليين لعانه واصدة وعالل **سف الحدار شحدث** لعدالقا مردان ما خرعن طبع الس فلأميكن خلوالمكان عوالمتمكن مصشئ من المرتب أصلا قول مضرمااتنج بالجبيه والزاءالمي يميتي يفيناه ما وقع منطقع النسخ بدله بالجيمه والدال والعيداليها تين ففيرضي قول ليوازان كون الصورة النوعية إتى انه تحوران مكون الصورة النوعية للمركبات المقنفية كيبرنيا يرلاحيار السب مطودا نشعن مقدورتهما للخراك كماتها بفيدن فيعض الاجب مرتفلا خطيماك في النسب مثلا فان سورته النوعية افادته فيذلفلا عظيماً على الاخراءالا رضية قوله كمان نقل الأسب ليسرات على الاخراء الارضية أآنج فا لصن المتاخرين في تسمنة إلى لعل الأرض لا مزيد تقلب عليقل الاحراءالارضية المندمجة فيه دان زا دستك تقل مايوازيد مشصي لمحمر من المدرو التي امتلات مساماتها من الاحرار الهوائية، وما يد ريك إن الاحرار الهوائية المالية بعيره بالايزر وعلى الإج الهوائمية والنارتيالتي فيضطوبها وبهامن الذمهب انتهي وانت تعلم إندان اشرج مخرج الدعوي قلآ تتنصيداالمقا مدلان المعترض كان مانها والمتركور ينصسندالمنع وان انطرح محرج الاستدلال فلائين اثبات مقدماتية فان وحود المسامات به المدرة تجيث محفوت الهوار الداخل لهاعن الذمب مع كوا من الذهب بمنوع ولوكانت لترسي ملك المسامات دون الآخرارالارضيّة ولااقلمن إن بيرسك مار وكذا ومارة كذا والمشابدة شابدة على التفا والمسامات كك في المدرة فلمركن الى ما ذكر يبل قولما قول ان ما ذكر ومع كرية مجرواحت إلى تعيد اليزيد الماغود مما ذكره الفاضل ميزراحان في بوانتيد <u>سعالها كمات حيث قال سع</u>وفع براالاعراض مكن أن يقومرا دسم ان الموقيض لتركيب ت وإما أنافية الصورة النوعية الكربيب ومينعه غمااقتصاه وان كان محتلاعن الصقل لكن علم مالتجربة ولمشأة انتغيروا فعظمهم بعدم الوقوع مستنك الى التجرته والمشايدة وما ذكره مهنا فهو وحدث سيراك أليب لكي كالنا الذب يوجد فيدالكب التى ولا يحفى عليك ان العدورة النوعية اذاكان لها افتصار في ذاتها كما في بالتنقل وبداالا صمال قويب لايفروالتجربة والمشايدة الدالتين على عدم وقوعه فالاحتمال تط سيمااذاكان له قوة عندالعقل يسلح سي الكنع التيّة قول الاتعدح فياصل المقصالم اعلمان المحقق قدمًا ف مدومترح مقال الشيخ الدال عاتيين مكان الركب فالمقصد اللصل لهو بالاما وكروال المرا

لا قدل ولا تحفية ان نقل الذمب التم الحواب تدمرنا ذكره ما بقا وبدالكلام متفادمن صورته النوعية والمقصرانا وان سلمنا ذلك ولكندلانيا في كون نداالمكان منايا فتضيته غانتالاك تليز ميزان مكون أقتصاءع الذاتي منيا فيالاقتصا والغالب فإ وان لمكر ليقل إحزاره الارضينه النج فيهسليمه لإن الزمرب القل من الارس وفيدان حزد الدمسط لاجر كبيته فيصندة اندماج اخراء بالحاقهماس الذم يخلاف الارص المحسوس فالهماكل احرا الهواء وصغعت الاندماج صارت تقيقا وفاقتل عن الشيخ اندوزن اللارمن النبسيط مع النب فضار الارض القل فعد محصول التقل في الدسب من الاخراء الارضية منوع وكمي ولوكان الذ القل من الارض لكان مكل نه تحت مكان الارض فان الضرور وَقَاعَنيته بإن المكان مَا لِعِلْمُحْقَةُ والتَقَل فالخفيف اعلى بمكانامن الثقل ولهقل بداحدوما فتيل اندمانرم حينتيدان مكون للمركب مكان خلج عن مكنة السيد الطلب بشي لانه لاستروم كون بكان النسب تحت الارمن كون بدا إلىكان غارجاعن بمكان السبائط فان الارص واقع على المركز ويحوبها العسالط الآحزين كل حانب لكونها لإت حاوية لما في جوفها فيلزم الخروج من السيديط الدَّسي موالا رصِّ لا عن السيالط كلها فانها كما توق الارض كك تحمه افلاتكن من لغافلين ملككم أورة وعلمت مفاه الخ قدعلمت مناالضا توسيحه فلاحاضه الى الاعلة قول ولما كان الشكل من الأحوال التح الغرض وجه وكرالشكل ف الامور العامة للاحسا مرابريم الإحسام كلما فيكون من الاوال العامر التي موضع ذكر يا بوالفن ولذا ذكرفيه وعموم لسا موالاحسا مما دكره المهوفا فهم توليه اماان كل صيم تنه وفلها مرانح ما مرن البريان السلمي انما دل على تعليا كال ترامي البعد في جرا الزمينين والاف الحيات الثلب فلاوالذي لا يدمنه في موت الشكل مواتيم مطله ماعوفت الهية الحاصلة بمن احاطة وداو حدد ومالمفدّ اراحا طهرّانمة والأحاطة لك بدو الثنابي في بيه التا غرمتصور كمالا تحفي فوله فلاحا حيرالي فوله لنح وان كان الامر في الواقع لك الااندلياكان شهاعا دة المفدينة الاوسلي كثرة المنونة اكتفى فبها مط التذكر يخلات المقدمة الثانية في ذكريا قلة المورة فليس سفاعا دلهم النظر الريان انتطاما ظام المصالقة اصلا فولم لاما لوفرضاارتفاع تأثيرالقوامرائخ ورمراله وعلبيرف الحيزنكن شرطي ذكرتو لمذفاذن يوعن طبعيه مبوالم طلوب المح دانت تعلمان بلالبيان كمابحي فياقتف والطبيقة الكلنة للشكل النبي ككسنص فياقتفنا فال النفكل الشخص فبلزمان مكون الى طبيعتبه الفداكالكلي وموخلا مت طرحهم ال معود

الاشكال والاجباز للاحيها مستندة الى الاوضاع الفلكينة فول فال قبل كماان الفلك لايخ عن وضع معين الخالظام انكفض احمالي اورده إلامام الرازسي في مترح الانتارات تقريره ان كون لشكل من لوازمط سماوات لترم كونه طبعياله تليزم إن مكول كوعن المازم كلفك تميضى عدخ لوه عن وصنع ماطبعياله العينا مع الكرفيانية س لني من الاوضاع طبعيا للفلك. واذا كان الحال في الاوضاع مع لزومها للفلك. فليكر إلحال فط لانتكال اللازمة للاحبينا مرابضامتنل ذلك فلاكيون شيم منهاطبعيا للاحبيا مراصغا قولمه الفرق ماليج بين النج بدالجوا فل خناره الحقي الطوسي ف شرصه للاشارات وحاصلهان الوضع ملج في المقولة لاملز مراجبة عندانتفا والقيالنسي يغير تباحزاه اليه والضااذ آخلي مع طبعه لايكون فيداخرا وضناعن انتسها اليالاما ومن ننه بقوان الوصنع المغيئ لايقنضيه الفلك واما الوضع بمعنى حزوالمقولة اعنى نسته احزاره بعضهما اليصفرفا كأ مليزم الحسيم ولانفيتقرشف السروض السامرنفارج اصلافه وطبيط للحساليتية وكذا الحال في الشكل فارتح يسلح مة قطع النظر عماعداه فتكون طبعيه اليضا وبالحماية السنكل كالوضع بالميضي الخاني مقتضيط بديقة الحسمروان المالين بالمعنى الاول مُقتض طبعه فالمصرض قدام شنتيه عليه احدالمعنيين بالآخري الملجدم كون الوضاح مطاقالتم ورانطه بيعية لحسيم وليور دعليه مارة ممامرس ان الاستنا دالى الخارج لابستيارم كونه عدم طبعي لمعواران لقِنض لطبيقيها ليستها بتحقق صحة انتزاع الأحزار وسبتهاال الخارج ولاستبهته في ان نده اللهجة من لإزم ذات الحبيم وان كان فعليّه الاحرادمحتا َ عالى امرخارج عنه فالوضع بمعنى المقولة بهر الطبيعة للأحبيا مركم عق فتنذكره وتارة كإن المادمن الطبيعه ما كان للطبيعة مدَّفل في اقتصاء ه ولو مع الغيرولاست بيَّه في تحقق الإلقائر ف الوضع لمضالتقولة اليضاً فيكون طبعيا وقد تورد مهنا بالتشكل تيوقف على تما سي الابعاد ولاستبهه في ن الحيهم لانقيت لطبحه ان مكون يتبنابها والمتوقف عله ما معرض السنى بالواسطة لا يكون طبيعيا له ويدفع بان را وتغییت وجوب تنابه بید فلانتجاد مین ابغده مع طبعه عن اقتضاء تناه ما ومینیه ماصلهٔ له بیداالته بی غاينة الأمران بحياج الى الواسطة في الانتيات ذالاينافي عدم الواسطة في النبوت فافهم قوله موالكة الح دون مأعِدا نامبن الاشكال المضلنة التي تخيلت بالقيمق والسعير واعتبار الحدود والنهايات لي الحمالية تنيية للإفعال مختلفة فولساذ الطيبيت الواحدة في الميارة الواحدة لالفعل الافعلامتشابها الخ فلا يخص لطبية المتشا مشئيامن ألبادة البتشام بقيل ومنيئيا أخرينعل آخر فالحصيص ان كان من الفاعل والقابل فقد فرم أشابههما وان كان من خابرج فيقد فرمن الخلوعنه واذالهم فيورالتخصيص فيقتضط بيق السيد السوالشكل المنشابة في الإفعال وان مهوالاالكرسة فبدني بدلالاستدلال بهونفنس نشابه القاعل والقابل لاالسئلة القائلة ان الواحدلا بقيدر عندالاالواحد صي تيوج عليه ما ورد الهي كممن ان امتناع مدورالكتيري الواحد

لكين في نداالواحب دحمات واعتبارات متعددة وإماان كان فلافيجوزان بكون في الطبيعة بهزامهات والبيا الكين في نداالواحب دحمات واعتبارات متعددة وإماان كان فلافيجوزان بكون في الطبيعة بهزامهات والبيا ببهاافعال مختلفة في مادة واستدة ولا على لطبية الإحدة بالنوع لابقيدر عنها الافعال المختلفة النوع كالخط والنقطة والسطح وفي عيرالكرومن الاشكال لابس صدورنلك الافاعيل لمختلفة حتى بردمانقاع للخالنان مراني لهجب الهركيندون المكائ والشكل والكيف وغير ذلك الى الطبيقة الواحدة ونمينعون صدورالانعال المحلفة بالنوع عنماول بوالاسكاسرة صرحية غاسه بهاستنى آخروم وال بنت بالطبيقه انما ليرم تشايلفال ان كانت الطبيعة فاعلة لافاعيلهما بالحقيقة والاسطاء المرح الشينج من انها بمعدة للفاعل لمفارق لافامته ثدوالافاعيل على المارة اومعدة للمارة لقبولها فالانسكك لان الامرالمتشابه وان لمرفيلح لان بعيدرعنه ا ف عيل مختلفة ولكن عدم صلوحها لان سيرج الفاعل اوالقامل ندلك بمنوع ولا ببيدان لقِيران الأمر المنشا تبروان حبل من الشروط والمهرات فتشابهته ما تعيمن الترجيح اماللقا بل فلوجو دالتشابه فيهالضا واماللفاعل فلاستوا ونسبننه الطلحبيع والامراكمتشا بهته لأنفافه في الحقيقة لايصلح مزيل لهذ االاستواد ومرجالان يصدرفعل مخصوص عنه فالترجيح من المستشيئ يجي وبالتحبلة المنتشابه كمالا تصلح لان مكون فاعلالا فعال مختلفة كك لالصلح مخصصالفعل من لكك الافعال الضافلووم رشكل غيركرك للبسيط ملزم التبيج ملامرج وبهوبحال فافهم فوليروانفاق السسائط في الشكال تدريالنج و فع معارضة أوردا الاماص الرازك في بدا المقام تقريريان ما ذكرتم من الديل دل علمان السبب الطمتعقة في الشكل الكري أم فتركة فيه وبهوان تمركه لل عظالفا قها الصالحقيقة الضّا لان استحا داللواز ملقيضيا لتحا دالملزوما كمان اختلافها يدل عطافتلاف المازومات فاختلات الاحب مرفي الاماكن الطبعت كمايدا اخلاف طبالعها كك الفاقها في الشكل الطبيع تقيض الفاق طبالع في ليزمران كون السيالطام والانيتوتنفقة تبضط لطبنيته ومهوخلات صرائحهمه وحاصل الدقع علينحتا المحقق الطوسي وأفتفا والشران ولالأنظا اللوازمر عليان للفن المكزومات مسلكرواما دلالة استحاد واستطح الشخا دالملنرومات فممنوع فيحوران مكوالعلل متخالفة النوع والملزومات كك واللازم واحد والاترسي ان الحرارة لازمته للنار والشمسروالحركة وعلق لهاندا فولدولا سيخرم ذلك استناديا الطالحيسية النحفيد الضاد فعلى لقاف بداللقام من ان ما ذكرتم وان دل ملے ان استحا والمعلول لاک تیلن مراشحا دالعلم ولکن لایدل علے المنا فا ة مینیم الیصا فالانتکال برميكن استنا دناالي الطبائع المختلفة كأكركس إستنا دناالي فيهوية المتفتركة الضاوقة فلتم يعدم استناد المطلقة والمشتركة وذكك لان الاشكال بما يبي مطلقة وان امكن استنا دياالي الحيه لته المطلقيرو الاشكال المعينة انمالعيض باعتسا رعوض المقا والنحتافية مستنيدة السيالطبائع فلايدمن استثادالا

اليهاومن تمديكو الشكالمطلق بازارالحسمالمطلق والمعبين بازا خصوصة الحسراعني الصورة النوعية ويرع متناد نغين الصورة الحسمية إليه المقا درالختافة بإختلاف الطبائع وأ والمذكورهمياسبق لايف ندكروتا ينهما خاجة ليردلك إنما ملز متراخه الصورة المعنية عن طبيعة لشكاوا لمقدار لاعرج صومتنه بالنوعته والشخصية لتدل الواع التلكل مع لقاء الح الشمته المتبدلة الاشكال انه الصالها ومقدار لإباقيان مع بغراشكالها فقط فيحزران يكون الأسغيكا الجاتبة بالاجسائم ستدة المصبياتها الخاصة وطلق الاشكال المستديرة لقيفيهما الجسمية المطلفة والعحسان علة الشكل البطاق عندمهم كالحبيبة البطلقة فمعذلك القول باستنا والاشكال التحضوصة والي خصوصيات الاحساء إعنى الصورة النوعيّه لخالفِ ما نعتر رعن ريمن إن عليّا لحضوصيات ميّى علة المطلق والبصّا قرصرح التّأفيما ان الاعراص الخالة الإلحال مطلقا تيمانج النفضة عهدا ليه المحل وماسحياج لسلطات ي قصة عقد كيفيم عايه فلاتي*فيور كون المقدار والشكل متقدمين سطالصور*ة فيكونان مقي<u>ضا ل</u>صورة الشخصية لاخروفيهان بزا انما بدل سطة تا خرالا عواض المشخصة عن الصورة مطلعًا واماعن الصورة المحضوصة الضّاً فهمه بزا قو كارتول و يههاستنئ أخروبهوان السيبا كطالخ بزاجواب آخرين معارضة الامامة عجنة تفتييه وحا صلهانا لانسلم إن الاحبام البسيطة متحدة سنطالتنكل لانهاوان المضتركت فيصاصل الاستندارة ولكن كل مهمان متربية خاصيفا وفدتقر رعند بهمان لزب الاستدادات ينحلفة بالنوع فقد محقق بينها اخلات اللوازم والمعلولات فسيتبا بأجنلا الملزومات والعلل اليضا والجاة لترقيق انحاداللوازمةى بميزم التحاد الملزو مات بالهتحتق فنيه نحن فأفللأ اللوازم نبليزم اختلاف الملزويات النيهى السبالط سفي الطبائع وسوالمط فاند فع المعارضة المذكورة وكذاا نذفع الشك المور دنجدت لصورة المحبهبة من غيركلفة ولائحفي عليمن له توقد في الذكاءان بدلالطلا من الشابتوقف عطه امرين احديماان ماتب الاستدارات بني لفة بالنوع وتانيهما ان علا لهمية النخنلفة طبا يضخنكفة وكلاميماً تحذو شان اماالًا ول فهوان استنهرعندالت بين ولكن لمفجم عليه ديلْ يسكت الناظ فوضلاعن الناظروا ماالثاني فلإن غايته بالسيم من التلزام اختلاف المعلولات القلات العلل طلق اختلات العلل ولوبالحهات والاعتبارات وإماا لحثلا لهما بالحقائق العباك فلاوانما مليزم ذلك لوكانت المعلولات من لوازم طيا يع العلل وم وغيرلازم الافيمااذ ا كانت العلل موحيات وفع العلة المطلقة لا وسط ما أيجزان كمون مطلق الاستدارة تقتفني الطبيغة والمراتبها فليجزاني لانقلام الاستعدادات القوابل فلايل بطه اخلات طي بيمائم إنه بهنا شكال آمز وموات لكونة عبارة عن الهية الحاصلة بالإجاطة عنه إن يكون لحدومن العوار مزدم لليوافل بسبا بطيعة مرمطة

14:14 والزرج ومحيرميا حالات بسيطة لاتكترفيها قبل الانتراع وامات الانتزاع فكما فيصورالأختلات في عالكة بالفيق عندالزاوته والسقة عندغبر بالك متصورات الكرة باعتبار الدائر والعظيمة في عفول الواضع وون بعض فكما لاختلاف قبل الانتزاع في الشكل الكريسك لاختلاف في عيره الفياً وبعد إلانتزاع كما نتيعق الاختلاف في غير الكرة كك في الكرة الفيا فهامض استنا دالكرم الحالطبيعة دون ما عداه و القول بإن منشاءالانتزاع للامورالهمافة في غيرالكر فنسالح بمالمتشكل بالشكل المخصوص بمواضع المتعلقة ولذلك سيتاج فيدا لياموزهافة مقتفية كذلك واما في الكرك فنفس دات الحيم صحة لأزاع كل دار صغيرة كانت ادكبيرة من اسع موضع كان فالتعين انمات فارم كالحركة الحاكمته وعلا من الأكوان ولذلك في شندا كي طبيعه واحدة ليس شيئ فان كون بداالاختلاب في الكرة بالنظال اني رج منوع بل اذا قبيس الے دات الكرة ويقطع النظر عما بعضهامن الحركة والاكوان فموضع مهمان الانتزاع دائرة كبيرة وموضع آخرلانتزاع دائرة صغيرة فليكن دلك ألفيًا مستندال الطبابيع المحتلفة دو الطبيقة الواحدة فوكه واعسلمان طبيقه الأرض ألنح دفع لتقض الهور وعط قولهم إن الشكالطبيع للبسيط ببوالكرة بالارض بإنهاب يطافلا يدمن ان مكون شكلها الكرة مع انهالسيت مكرة وماصل لجاب أن الشكال طبيع للارض بهوالكري وماعرض من الشكل الفيرالكري في القاسم من بيل الما ومسوب الهواء البيغيزولك فان قلت لوكان الشكل الكيس طبيعيا للارض معادت اكبها بعبد زوال القاس مع إنها لا تعود البيه وان قرض أتنفا ، القاسة فلت المانع من العود مبويب مها ولما كان بير دعليه الناييس الارض اليفنا طبيع فبلزمه ان مكون طبيقه وآحب رة مقتضية كثنيا وماليح ق عنه ومومحال اوقعه لقوله ولامنا فاة بنين ذبينك الاقتصائين النح حاصله ان اليبوت لسيت تالعة للسنكل الكرييض مكون من فينه المستفيا بالاليبوت من مثانها مفط الشكل الحاصل المصفك كان كريا وفيره ولكن اذالتق بالقواسرز والانتكل الطبع خفطت الشكل القسرك دلوكان الشكل الكري موجود الخفطها فعوق اليب بغن الطبيع انماعوض المحصول القسرب فالمنا فإت ببنيهما بالعرص لابالذات فولسروالمالا بع عنه الشكل الخينيا ورمنه الى الض كانت كطي شكلها الكرك في بدوالتكومين تمرق التعنيما السهول والامطار ونواستبعد فالطابرلان البسابط ومتها الأرض ازليته عندمهم والارض بربالإزل عدنداالسفكل القسرك دون ال مكون في زمان كرة مخصيارت على نياالشكل وايا النظالية فلايستبعده لان نوع الارض وان كان قِدِيا ولكن لده الارمن الموجودة جا ذبته على رائهم الفيّا فيجز ان يكون حدوثها في اول العطرة عيالكرويته غمارالتها القواسر تعمار كانت الارص الموح ذه ازلية

اكان للاستبعا دو**جة فوك** وأعلما ل ختلا**ت لافلاك الخرقذ كالى لامام أور ديهم زاا**لنقض بالفا*ك* اولالانه قسيرالي خارج المركز وتشمال بحاوي ويسه والمحوي والنحارج شكل وكلم المتمهد يشكل محالف لدوثانيا لارمتيهم على نفرة فيها تدويراوكوكب فلكشكل ولنفيرة شكل خرولاتدو بروالكوكش كل خرنجالف لدفهنده الانتسكالالمختلفة لائبكرل ن يقوانها فسأقه سرفصالا فلأك لاانهاط معتدوالا ملزمليضا وخاف فعال طبيضه أوحده فانقلت بدوالا شبكال كلهامتنفقة في لاستاره وان معددت بحسر الاستدارة عندم العالمة الواحدة انما اقتعنت شكلامتدا برفقط قلت مراتب الاستدارة عندم متخالفته النوع فكيه يصيح استنا وباالي طبيتة إلواحدة فاراوالتا وفع بداالنقض تبعاللمحقة الطوسى بما ماصنله الأحكام لاشكال فالغلك بالوجة لمذكوليس صورة واحدة بلم الصورة النحكنة الفعس كمانيختلف يفتلاف لقوابل ككاف للواعل بضافقة مصل للفلك صورة نوعية اقتضدت كرييش كالوصلت بصورة اخريسا قررت منهكرة اخريسهى خارج مرزاوته وبراوكوب فخصل الشكال فحتلفه تملاكان تعابل ن يقول حلول صدوالمتعالفة لابدان بكون لاحتلاف لموادا واستعدادات مادة لوحدة وكل ذلك نتعت في الفلك فيتمرها واحتلات الصورفيها دفعالته تقوله وتعددالصورس مقصورا النح وتوضيران ما ذكريم وصفاتة اختلات العدور في خلوا واواست إداتٍ الروادة المراك والما والمالية المالية والبسالط في القطرة الاولى لاسب كبودال لعقول نفعاله كماجازا تصالها ببضل كربات لاسياب بيودالي لقوابل في لقطة الثانية وبُده الصوار لكنت امالايفارة لصلاكما في الافلاك وبفارق ولكولي لي بيل كما في العنا صروما يتركب تها وعترض غليلة فأصالهج عق صاح الشمه نالبازغة باندر برزيدالهحقة البصور بيورهين بمايية زعلى متناعه في موضعه وانكيف يفيض صورة على نزون فأ دون سابر بادنسين مناك ستعدا دومن ارجع ولك إلى لفاعل فقديني قصاويه مهم الا ذلوجار ذلك بطيل صل السال فتسلماه لتُهرة مُوسسة علىمتناع ذلك نتهى وقديقة الامليز المقعبول ويورين لوجود الحسبرالفيك فيغسيه في الخارج من غيرلول فسنمرك لط فيدكم غيض صورة نوعته على خيرالجي بجحبيه المتدويراولكوكب ابنحارج فههز ماتصوصيورة لاصورتين ومهوليس كشبئ فاقن جودالحبسم ان تبنُّوع بنوع غيرتصو لامتنباع وجو دالاحباس بدون الانواع كماانه يتنبغ وجودا لا نورع بدون الاشخاص و فى انه عند بيم منبسَ من ألا خباس فلا يداوجوده فالخارج مراك مقعو رصورة فلك وعنصرتم يفيض عليه صورة أخر كبفعال انعالا بختلفة المذكورة فيلز المضوي ويبدرين في درجه واحدة ومويحال لضرورة وبالمخلاف أكرب الفصرتين وجودالصوريد إعنى صورة البسا فطوص وروا كربات فيه فانهما ليسننا في درجه واحدة والاستنا دالي لفا علا لمفارق كم يفهمن كلاالمحق لطوسي بضامط الصل الهول لقائم على كوالبشك طبيعيا المبتني على ستوارنسة الفاعل في ساليك نا الكريسة بنالالكل علانسوار وكذا تقل كثيرامن قوا عدى المبنية على تساسها وي في دوات كالم وقدي بعاليف فسر المندكورانليس مناكل خوار بالفعال لتدا ويروالكوك في الحرارج الالتمهات خراد فرضية وسي انمانجتلف في السيرعة السطوري الحركة كماسو المنطقة والقطروني حمات الحركة كالامواج ولأنجيف ومهنه على من لأوني ورأية فانهيرك

عنى البسال فالدكلية عنالم شلاح بسام صلة في حددا تمالا مغصل فيها بالفعال خراد بالمنصلات بماسع فالمرير اصلا والاصاد شايدة على خلاف دلك لا معلمتهما المهتممات سائنة ولخوارج تتحكة الي مهروالمتلا وراني خلاف ولك في فعاف وفلعدما في فكالقرفغ القطعة العليه واما في لمتحية ففي القطعة السفله ولا تنصور سكولي حد الجسمين ويحرك ألا حراد تحرك احديما حبه والآخرالي حبران يسب بدون فصال كل نهاع في لأخراصالا وانتها يصاحب من لنازية في تخلص كالأشكار ال الفلكيات كالمته متكنزون موافحه لمقالة التعست عنا المهدعان بكول حيار طفير مهما في جواف مصفول بكول جمار بعض فرخرني الحاليض مراكز بإغاره بعن مكزما مبيضيه ثنا لمة كانت اركز المحيطا وغيرتبا ملة فلأجرم مكون فيما بأي فيداه أه وصلات بالرقة والفلط ولولا اقتصاء العناية الكبين في تجدف الفلك فليض فنا فرفك وعبص كالمت صفيت كالمارض فكم إلى التجويف فاصلالا باعلى المستر أخرميدغ معروة في جوف لأوردب مكتراني فعال بقوة ككي صبول نشرة أدنفراة وفي اوانتسلات بالرقة والغلطاة اكانت السلطيح كرته بداكلامه بالفاطه ولأتحضطي المامه فسيا وداماا ولأفلان بده الافعا التحتلفة المنسوة الالعناية لأتحلوامان مكون باقتضام للطبائع اولاعلى لاول مليرمه فقد ذكرفي الدسل من كون طبيعة واحدة وإعلة لافعال محملفة وعلى لثاني فسكون بده الصابي غائفة للطبائع عن مقتضا إصلون قاسرة وقد قالوا بانتفا والقاسية الفلكيات ومانا بيافلاز ماالزم عالى محقق لطوسى من تنك مكترم المقواعد ملز سطى بدا التقديراً تعنياً كانتشيار على فاالتقام أنبارة بصوالغوغية إلاخيا الطبيطية ولاشكان لحركات ككم كماكا منة عثيثهم كالوتند مرالاستثنا داني الغاعل كمفارق كالز لانثار بدالطرق على طرنقية فائدة ومرسال قدام لحكها ، في ص بدائنفون في لنزلزل ما م فولد لاحل لتقرير التح وي فض التسخ لاجال فراسم فاعلم بن الا واروالطامير في تشرح الاشارات ولهجاكما كانتخرة بالنون ولقاف والراالمهملة بدا وليروكذا اختلاف التهكما لنح المتهم عباره عن كرة مقرره شاملة للارض بحتلفة التحن في الرقة والغلط منيتهينة في لقطة أدجيته اوصيه ضيانخارج موالمخاط مها بحيث بكون مرزوخار جاعن مركز العالم والتدويرالكرة المركورة في الفلك غيرتنا مل الأم ولا مكون مصيب اصلاوالكوكب كرة مضمنة مركوزة في حرم الفلك متنير، في لجبار يوصيدن لك في علالهمية والنفض بده الأق الانهاذات طبيقه لوحدة سيطة موأتفا والقاسرفي الافلاك عند مفحيب ك مكون كارت فيقية رواليس كك ماالفك فلما فيمر التقراب التدويروا ماالتدوير فلاص النقرة فيها للكوك فاالمتمات فللاحلات بالزقة ولغلط فول فحصالتنك أحلاف بالعرض النح بواسطة الصولينو فية لتلك لل فلاك المقررة ولكن فيترى ومهوان بده الافعال على بداالتقدير يكون إ من الكاليم والرُسَلفة على خلاف مقصيط بية الفلك فيكون غروالصور قاسرة وقد قالوااندلا قاسر في الفلكيات ولا تحفظ ان بذوالقواسرالداخلة في حقائق الأنواع أوالانتنى صرافه قمررة لمنظيرو وجودتاً في الإفلاك وتما منعوالقوا سالخار بيركل الإلاشكال بمنداالوصبين ولنافي غرالمقام كلامقعل وكريا وفي كتا نباالكيدائني شرح غاية العلوم بعض لاماجدا مرا لاسلاف الاساندة ان اشتبرت فارج الدفا بعينيك عاقيول ولقا والمحدلة المتعال عليالتوكل والحاولة ال

وللره ديان سورة النوعية الني إا براه يلية تولاكم البعالت النع والحاعمان الصورة النوعية المفلك التكلي لاشبهته في المالكون ساية في سايرا خراة وكن مه يوالخواج والندوير فلوكان إكل مندا مورة لوعية احريه كما قاللحقة وقل والسر لميرسان مكوان في كارمهما صورتان نوعيتان داحته عالصورتين في نتى إرمانحال فولدوجوا المتع عن ستحاله دلك النجها صلال استحا بشني واحدانا مهولو كانت فكالصور في دريته واحدة وامااذا كانت في درجات يمتها وتدفلاكيون فالهميجورون تعددالقص فى الدينيات المنفاوته كذا حال صوالتى تغائز تا بالاعتبار واللازم فهما سحن فيده والتابي لالاول وفيه ماقدم ابضافيا . وللنوالج في في لجواب ن بيوان عبوره الغلك المج أخيصال صورة لفلك عبارة عربيس المجدد وبنا ما خلق محمد عا الإنكلوا مدمن فيضاره واماا خرادة مل التدوير وأمتهمنين أنخاج وغيرد لك فلها صوارتري فوسها المجردة المديرة كل واحد تهما فلم للزرم وجود صويتين في كل واحدُن الاحراء المدكورة وبداا تماتيح أوليم لف الفلك الكلي تعلقه أكل خراءه فيلزم اللكوات تصل طارة حيا بحبارة الكل ومركالف ما وكرواس تحالك خيار كرا الفاك أنا نه لا تبصور بدوال ن مكوان حية مجيواته اللان تقا ان فيسل كافي لجدّ به خالصان معام تيوالا كافرالجزوم فاوالمؤلّ بتريني*همالية دي تحرِّك عديجانبيجكٌ لآخريانهم ووله ولما كانت* لكل فألما المخطيخة أبنه الماليس في لا فلاك سوك النفوس للحيرة قوسة غير*شاء فالمنطبقة فيهاميا دى اللوكات كما لوك* القوسية فالدبدائط اختضرته يحتيمه في الحيوان مع النفسال بحردة الشاعرة المديرة له وندالا يم عليا صولهم اصلافاً هلمالثاني الألحسبم بما موصيم لايوحه في الاحيان من غيان لقيرن للصعورة النوعية إفترا احلوليا بضيرتها فلكياا وعنصريا افتيمل علىصوية التبسايط كمأفي يدل لانسان عنالمحققين وان دسركيمهو رابل بالكمكيات منورنوعته خامسة فكاح سيملكي كلي وخرسه مالم يوجدله صورة نوعته بحصلة لحقيقته لريوحدا تسلا وبعيد ذلك تماستعداده لافافة النغوس كمجروة المدرة الايدانهامن صدوك التخيلات المتحددة تمصدوت الاراداة لعدم تمرالح كاسالي كمابين في مجت بطالحارث بالقديم فالصوالم نطبيقة ننروط للحوق النفوس للمحردة لانوالمالحق بعدكم اللحبيم وعيسا صى لوحد في الحارج و وجودً إفيه مدول ن الصيرو عالحصلا بالطب البوعية لاشيمو فسكون في كل خروم الفلك مور الوغي قيدوقد كالكل صورة مسارتير في جميع احزاء وفيلنره النايكول كل حزوصوريان نوعيتمان فول جان دلك كما فاللمحق الطوح لم نديب البيدة البران ففيه المذة فاللحق الطوسي في أواح الهمطالث المتذيب سترح الأبث راسالف مغزال شارح حيام مردو الأرادة الكلية لفنسا محروة ومبدرالارادة الخرر ينفساا خريين طبيقه وذلك ستى لمزيم باليه داسب ببادفا الجسيم الواحد يمينع ان يكون دافسية اعنى دا ذاتين منابتين بيوالله بالمعامل مرمها بيني ميوان كل فلك نفسًا واحدة بمحروة فييفر عنها سورة صمانية على مادة الفلك فيقوم مهما ومبني تدرك فيقولات بدائها وتدرك ليزميات مسالفاك تحرك لفلك بوطة المكاله موالتي من باعتبار تركميا قوة كما في عويها وإيداننا لعبيها انتهى واست في افيدار لا ليزمرو الشمال فلك على الفيور النوعية المنطبعة والنفسول بحبرة كونه ذا ذاتسن مل لذات وحدة والعدورة النوعية لترط لأفا فسنط لنعبر وقالتي مهالقيد

الببنيالا تبماعية فداعذت كيفبته نمراجينه في العناء تصل مهاالاخراء المتشابة أضمت مجبلتها طبة صورة المركبات فهذه المجمليكا لهابالذات والاخوالالعنصرتيك والارتزاج فالمزيم التشاب التشاب فالكيفة الأحاوالتشابه في الحقيقة لكون مقيقة كلحذء من مغرادالمرب مي العناصرالاربقيه لاالتشابه في الصورة التركيبة بالنائكام في محلها السابق عليها والمرادمن التحاد اخلا الحيوان بالمهيد ولوجودس التحادكوا صدمن مكك لاخياد المتشابية مع سائر بالحتى ليزم استحاد الاخراد المائية مع الناريدالي غيزولك ومهوبحال والابلز ديسباطة الحل فحالج وقد فرض مركبا بهف بل الإدالي لحيزالمتشابين خريم لي الكب مكوب ا م الجزالمة شابهن الجزرالة غميتل ن يكون البزرالهاري من الاول تحرامه الجزرالهاري مر لي لآخر في المهيه ولوجو دومانا كل جزوس لاول تيدمع الجزرالمتشا هته له ونوامصف معقول مكذا قالوا صحيح نداالمقامه ولعيدلا نجلوعت مزلزل لاقدامه لما لائحفي عله ذوي لافها مرقوله وقال بضيًّا والآخرنه النج القائل مهوالمحاكمة فيكون نوام عطوفا على قوله تم قال لهي كم والمراد من لآخرالا رادالآخروتقرر إه اندلوكان للقلك الكلي صورة وللاجزاء المندكورة صورا خريس ملزم تركيب الفلك فالقلوي والطبائع فلمتي بالطمع أنهم فالأانها لسائط والحاصل العقول لوجو دالصوار تعددة في الأفلاك بنافي ماتقروت سباطتنيا فبكوان باطلا قولله قول والما قرز ماظهراك النح ببياته على طبق ما ذكره الشران الافلاك بين فيهاطب أنع قائمتهما بل طبائهما ہی نفوسہ الہجردہ والنفسال بحبرد ة للفاك البكلي متعاقة بدلالخبر منه ولفوس لا خيراء كالخارج والتدوير وخير مها بمجبوعها لالاخرار مثهاوا ذالمدكبر بم رايلا فلاك طب أئع لمرملنه متركيبها من قوى وطبائع وا ماالنغوس فهي ضارع بعنها مدمرة لهما فلاملزمين نعدديا في الافلاك بقدد القوس والطباكع الصلاوا نت تعلمان لنغونا لغ لم يكين داخلة في احبرا مها لافلاك و لكنها لماات احبت في وجود يا على ماعرف إلى ما بيزعها ونهوا لمنوع عنالة كان محصعوراً في ملك لينفوس فالنفس المتعلقة با الكلي تحبيل نوعاوكك لمتعلقة بالخارج وغيرة تحصل كالمصارتها نوعاضى واضلة في نواع الافلاك وان المريض في تعليمها ونواالقدركيني في كون كل فلك مغايريا لحقيقة للآخروكذاكل خرومتقررس فلك يحله ولحزرآ خرك ومونيا في العب اطها لانخفي على دوى لاذبان الثاقتة ضرورة كول لقلك على بداالتقدير مركبا من احسامة فالقدالا تواع ولوكان منوع الها نفوسا مجروة فالمكرع البسوال خلص صلا فولهن البيمني تركيب الصور والقوسة الخاعلان ما ولالتة بلخيفة مقال لمحاكم على رعمه وقدراوفية فوله وليس لامرفي لفاك مكذا ولماهيب في كالالمحاكم وعبارته سي الواضحة حيث فال بعبروك ليسواك جوابدا لم عني تركيب لقوسه ان بكون ليزوالحب فرقوة ولحزءآخر قوة اخريط حتى أذاكا الجسمه كربام المخركين كان فيهتركيب قوثاين ويهنا تعلق بالخارج قوة ليسدت في لتهما له لااندلا قوة فيهالبيست في لخارج فلا يُلُون في لفك تركيب فويسانتهي كلامه و فيانالان سلناانلس فالتمدين قوةليست فالخارج ولكن الخارج عالىتليدة وةسوى قوة الكاف كذاك للتداوير صوريت فامية وكل منهاا حزادمتنقررة فى انفلك بالفعل فيلزم إن مكيون لخيرومن الفلك قوة وللجزوا لأخرقوة اخريسة مغايرة للاولى ونهام المعنالم ستميل عنده في العبه النظويم كمبل لجواب عنه بإن المراومن تكييب القوسة ان مكون كل حزوقة وتنا شربها ويحصل كمها

الزاج وفي الإفلاك وان وجدت الصور مختلفة وكولبس بإعلى وحدالا متنزاج ولذلك لمرتجرج مباعن بسباطة ندا فولم مقال والآحران صنورة التى ليخ نزاالا يراد ايضالهي كم ولنروم كوالتمس فيرزيم وإفعاك واضح على مأذكرين عدمات تمالهما علطيعه نرائدة على طبتة الفلك البكلي وأما النحارج فصلورة الفلك والتاكانت داخلة فيه ولكن لصورة اخرى مقارته للصعورة الادلي فيكون بهانوغا عليجه ة فلا مكون مع ألمتمه بن فردامس نوع وأحدالان سرادم إلا فورد ما يوالنوعي ولتشخص كليهما والخارج وال المكرين شخصيب اللغلك ولكنه نوعي التبته وعلى بدايلزمان مكول لغلك طبيبة يتحنسبيته بالنظار ألى خراءه ولاضيه ولالتنزامه ال لمراوعية تعريج عليفلافه واجاب كمحاكم عنه بان نوعب لخارج ان كمترقف على لصورة الاخرسي فهو فردا خروان توقف كالألخاج بخالف الطبية للفلك فلايكوني لفلك سبيطا ولوكان بينع لسباطة الفلك التكلى فمالحاضه الى لجمع ببرابصوريس في لخارج التعويرالا ان قوله ولوكان بمنع بهنامت درك لان منع العبساطة ستيمة على عدة دقيد الحواب عنه ونده مشبته اخري نها فوله وقد عظم بوجو المنحصالله وع في شخص الخ اعلان المبدع على ما ذكرة الها كوطيلق ما رة على مالا يكون أيجا وهب وقا بزمان ومهو تقابل محد وعله مالا كموالي يجاد وسبوقابها وةومد فهمعاولة المالتكوين والافلاك لائمكن كان مكون مبدعة بالمضالا خيرسيونيتها بالما دهام وكونها مبدغة بالمضالا والهيئ تبنع والمبدع الذي ادعى بانحصار لوعه في شخصه بالمضالت في فلا يتحددا فراد العنول لمفارقة والمالافلاك فلكونها ماوته كين لقدوا فراديا فالمورولعل مستنه عليا مصفي المسبدع بالآخر فاخري مكام معاعلى الآخروالام في الواقع خلاف ذلك ولامليزم التحاد افراده في الحقيقة الضامل ميوزان كيون انواعامتعددة فلامليزيم مالزم على الاحسام الترقيراطيسية وقذ قيض بالصورة الحبرتية فانهام يدعة مع لقددا فراد طالمبدعة كما في صورالا فلاك ويجاب بانها والناكا مبدغة بالنظرال نفلك فالكن نوعيته البيست بالقياس الى ماليحقهامن صورالسيه أنط والمكباث مل من منسب القيامات وأنمابهي تقبيقه توعية بالنظام فعافله وبالحصصية كحبيمية الفلك والنار والهواءالي عيردلك وسي لبست مبدعة فلمهلز متصو اقرادالمبدع اصلاندا فولد قول ووأبان كل واحد التميين الخياصل انهاعلمت ان الذي صارالافلاك بدنوا محصلا بروالنفوس الفلكية لاالقو كالمنطبقة فالفلك التكاعني مثل انغس نضيرنوعا منحدا في سنحدا في سنحدا المامن التبدويروالخارج نفوس منوعة ونوعة محصر فيتنخص فاتهجد دافل دالمبدع اصلاوا ماالمتهمان فهالبساصير مستقلين حتى كمدن لهما صورتان متنوعا بمستقلتان بنمانفسا بأعامل جزوان لحسمتيالفاك ولوعه تنحصره فيتخض ففي الصورة اللح لقددت ذاع المبدع وفي الصورة الثانية انتفي باالتوم المتعدد اليضًا ولأخفي عليك مأفية لاندان أرادمن قوللسي في نيفسه الخانليين واحذرالي تممهن موجو دابالفعال صلافذلك مما مكيذ ببعلالهنيه والالهتبفي وت بالنسسة الى الفلك الخيري و الكلي في الاسكام المتحققة بالفعل وان أرادا لهما وان فقد لفعل لوجودة تجاعن وجودا لكل ونيجار ويودكل منهاعن الأحروب التبعلق بهانفس على حدة من فعر الكل ولذلك فيول نهماليت المتهمين بالاستقلال فيسلم ولكن حيثية الانجادامان بتجدا في المهية لا كل وتنجالفا وعلى الثاني تبطل لسبها طهرانسا وعلى الأول ما يرص مقد دافه إدالمبيد ع بشراه وا ذن فالمجواب على صالته

ان صورة الفلك الكلاعني نفسد لما لم علق المنظم الله يعين المركمة ما فردين ن نوعه فلا ليزم تصددا فرد المبعث عمرا ذكرة من صد عدم استقلال متمين في الخاج لأمدخل له في تقرير صال محواب لاات بين عدم الاستقلال في ما ذكرنا وبالاراذة الح المتعل ما يكون لصورة الما عنوره نفيه وصورة كله وأتتمان خارجان تحل لوجرين فلميكونا قردس بمن نوع الفلك والتراو والخوارج وان كانتها صورة فسهاولك فيؤيّه يكونان متيائنيه جقيقة للفلك الكل أنكل من لآمز فامكونا فردين بالتع الواحدفا تعلن ماخروان والفلك كالمبتمين فلت نعمولك ليس بهما صورة الكل حى يكونان فروس المهام عرفسان نفين الكام علقة بالبحوع بما به وتحوع وبالحبابا عتب أركونهم اطبيم يستنقليد بمتبائنا اللكل وباعتبار الحزئية ليس لهمالقس لا نفسالكل ولاالنفس المخصوصة بهما بدافتو كم ولذلك لم كري متن ابترالتخن الخادا المكل المترصورة مستقلة المكن زة متشابهة لتخرف والطبيعة المنشابة لالفيعرك فعالانتحافة لمأعرفت فبوله ولوكانت لطبيغة مستقلة لنح بداوان نقرا عندلكماءولكن القيميواعليه دليلاشا فيالسيكت الماظر فعنلاءل لمناظ واسافيطلا الثاني مركوزان تحركه تتماس بحرمت شابيتها المشلات ولنكرالم لتلاث تحركتان حركة الاوج مسنتندة الى حركة المتهمة وليس لهم ولمال على خلافه واليفيّا فانه منقوض الأكب الثوابت فان لهانغوس عندالته مم انها لا تيحك فلوكان حال لمتم الضيّاكك فاي لني في بدالحك وببغيرة مل فول واعلم ان فاعل شكال لاعصنا وفي الحيوان الخاعلمانه لما كان الأما مرار السابعدما ذكر على القاعدة القائلة بإن صل لطبيعة الواحدة لأ الاواحداالنقض بإلافلاك والارص أور دعليلها نقضا آخر بالقواه المصورة بإنها قوة طبيعية ميدولا شكال لاعضا وعندسهم لإنخلواماان يكون سبيطنا ومكنته غلى الاول فحانها امالبسيطاو مركب والاول فتيضيط ن مكيول لحيوان كرة واهدة يعين ماجزتم والثاني تقيضي كون كحيوان كاست تتعددة بعددالبسا كطوعلى الثاني فاماان مكون تلك لقوسه في محال متعددة فبلزمان مكولة الجيوان تحبوع كايت واماان بكون في محل واحدفان لمكرالبعض العاللبعض عز الاستدارة كان الجيلون كرة واحدة وا من فالمراكزان بكون مع طيا أوالاجسا مرايمنعهاعن ولك إرادالقوم فحلص عدمن وجهين احديهما بااختارها لشروخاصا ا ف ف على المال لاعضاء ليس موالمعلورة لكونما قوة عدمة الشعور فلايسلم لان معيدر عنها بره الافعال لنقظ لدالم على ادراك فاعلما بالمصور بالموقاعل لاجيسا دلولم الاتم وحكمة اليالغداد اسطة ملائكة المقدين وخرة الموليين على لاجرالمى سميت عند حكماء الانشاق بإرباب لانواع وبداالجواجان وافق لاساطير الحكمة وروء ساء الملة ونهم الامام الرازي ولكل لالصلح بنبه المكارك الشار في نهم ما قالوا بكون المصورة فاعلة لهذه الاشكال والافعال المتقنة مل صبلواع واسطة والاللفاعل المجرد ووجوالين محورانما سولغا لهل ملك لا فعال لاللواسطة الضافيجة وان مكون فره القوة الحديمة الشهور واسطة بصدور للك الأفعال عن الفاعل لعليم تحبير كماان تلك لملائلية وارباب لانواع وسائط عندا بالكشف والاستراق فان قلت فغلى بُدالْمِيْنِ لا شكالُ لا مام وحيه فانه انما يتوعه على تقدير كون كمصورة فاعلة ا ذالقاعدة التي مدار بإعليه إنما تيم على ندا التقن يرقل انهم وان لمركعا فيأه الغوة المصورة فاعلة ولكنها بمنزلات عل في عدم افتضاء الافعال لختلفة في المارة المتشيرة

اصلا واسلم فيكون شاينكن بي قطروبدم مصرا فلا تفعل معمل في الحركة والسكون قوله الكانت الحركة من لا قال لتى ليومن الحبيب العيبية الع اعلم ال الشيخ لما ذكر الم في غيوال كالمته في مصادرات لطيعه اول لا مام في منتر حرابندا الكتاب بإنه انما تعيل بداالبحث من مبادي موالطيعية لان موقو الجهيم ب مين انتيكر لينكن فيكون فعهو ما لحركة والسكون فيزوام ل بنياد موضوع نداالعلم فلا جرم كان للبرادي وقد كان بدائر من الشيخ خالفالها نص عليه في الشفاء والتجاة من كول لحركة والسكون عوارض لحبر الطبيع حيث قال في انجاة أبريل لاين فالنفالة التانبة من تطبعيات معقد وة لبيان لواحق لأحبسا مالطبعية دبين بذه اللواسي يتولاعني لحركة وساكون لأما والخذاء والتناسى واللاتناسى واللتماس والالتمام والالضال وقال فيالمقالة الثانية مرابشفا وفي لفضل لا وأسنهما لفترمتنا الكلام فيالم الصامة للاموالطبعية فحرى نبالن تمقل ككلام فيانعوا رض لعامة لها ولااعماما الحرز السكون كتابين من مالهٔ عدمالح كه فچرسے نياان نقد مالكام في الحركه انتهى ومهو صرائح في ان الحركة والسكون مركى لوارض كاماته لا احبيامه الطبيعته فالنفرض بهامين تقديوالعوارمزل لذاتية له والبحث عنها مهدالالين ولذلك ترسه كمتب لحكمها ومن بعبره شحونة بايراد به بها من المعلى الطبيعة لامن مباريه وحيثينا الحركة الأسكون في الموضوع ليست قيداللموضوع في الواقع تني لزم كونها حزيون مرالموضوع فيكونان خالبيادي بلهي اما تقيدته في نظالما حث أقطيها نيه فلا يلزيهان مكيون مقردام بالموضوع لبل علة البحث بزوخلابصح ناويل الامامه انضافان فلت البحبث لماكيقع عابيرض للموضوع بامهوموصنوح واذا كانت الوكة والسكو يصفان المحبر الطييع بالهوم والمكر بلواج والدبام وموضوع الطيعة اوموضوعه عله ماذكرت سابقا مولحم الطبيع بالمودوجية لأباعتبا رنفسندس حيث مبي فلست لحركة والسكون بعرضان للحيالطبيع من حيثانه ذوطبيعة لامن حيث نفلس ذاته واذن فالمرادمن قول كشرئامهوم وكال لطبيعه تطبية اي منطبع لطبية المنى ذاطبيقه اوئاانه نتالف بمرح لمادة الصورة ولأثبيهته يضعروص لحركة بهذه الحيثية فانها إنما بيرض لدباستعدا دات بتعينية مراي لمارة ولذاامتنع تحرك مالاما دة لهاصلافان على نذاصح مقالً لشروامامقال شيخ في عكو المنظمة فما وعيصة قلت لما علم والشفاء والني والنمام ولالترون لاعتراط الماته والطبيعة فليس تعبدتها من البها دسه وحيه اصلافلعل ذكرتها في المهاوسلة في تلك الربيبالة ليين البينية الم من فلإلنساسخ فاندليلم من خطبته تشرح الاما مه لبنده الرسالة اندام عبث كثيراو الافلام عنى لاستماله على ما بناقض صرعا لمالتصرح لبشيخ فصلا بركيتيه فافهم فوله والسكون لقائل لهالقائل لعدمه والملكة الخرعلي ماموا تحقيق والتفداد ان كان عبارة عن لتلبس بفيرد والمربي لمقوله لتي نيما الحركة وعلى التقديرين مكيون من الاعراض الذانية الحييم الطبيع بالبطبيع كالحركة فكون مبحوثا عندفي نباالعلم ثنلهاوي فوله لقائل العدم والملكة اشارة الى انه لايقاس مبنيم لبلك والإيجاب يتى لايصح كوينمن الاعراص والسلب الجفض لا يلجي شبئي اصلا فما ليقة ان من الاعراص بي الحركة والجيث عوابسكون تبعا واستنطادالهالتوضح عالها فان الاسنياءاتما بيرون بالاصدا دلىيه لفاي بل مامر بي لأعرا عن الذاتي لموضوع الطمالطيع على نسواءالاال أسكون لقلة مباحثة والحركة أكتق فيه على التصرفية وبيان النسبة ببيز ومبر بيقالب اعنى الحركة فولارا دانعيث عنهما الخيفيم النتنية وبوالمطابق لما وكرماه وفي فيصالنسنع ومبرض المونث الفائم فالطالزة

الى كالوحد على تقدير كونهمام لى لاعزاض لذاتية للمرضوع على لسواء والى ليحركه على تقدير كونها عرضا واتبا فقط دول اسكون ولكن ا يابي عنه كمالا تخفي في له واما الحركة فهم لخروج مر إلقوة الالفعل النجاعلان لحركة لاشتباه الامر في طبيعتها بماله من تجدد الاسوال و لون وجود نامجيت بكون فبلهاشئ قلطل وشئ مشانف للوجود عرضت تبصر لفات تختلفة فمن نظاراكي نها يفيد بغيار حال عرضا بالغيرتيد اوالتغيرولط اندلا بيب ك نكون مغيد لغير ترفينهما ضرورة اندليس كل ما يَفيد شنيبا مكون مواياً ووايفياً لوكانت الغير تريير كون لكان اوالتغيرو مراجع كل غير تحركا ولي لك ويقريه منه مالقل عن لا فلاط لي لابيبي من له نها خروج عرا إسسا و قالان لثبات على صفة واحدة كا نه مناغاة للمرابقياس الى مايمزمليم للاقات والحركة لماكان كل حالة بفيض في آن من الآنات زمانها مخالفا لحالة فبإذلك الآن كانت مَرُه الاحوال لمتعافيًا كمتوالية متعائرة عامتنية التحري حالة واحدة اصلافخرج عرابسها وإة بالمصلح المدونية ا فلاطن عنها عن بدالمصف بالخروج عن المساواة وما عداه من لقنها كفيتنا غورس بالغيرت**والتع**صروا **مدفيكف في فسا دة ما**كم فليك ليحكة ببذاالسفيف عصودا بالبحث بهناونهم من قال انهازوال من هال الى عال وسلوك ن قوة الى فعل وبدا في فيقة تولوكي لها بأيراو فهااوالزوال والسلوك ليسائن لرائح الحنبس للحركة بل كالالفاظ المتروفة لكون كل منهما في اصل لوضع لاستنبال المكان تنفيدك لاحوال ومنهم ف الطالى معلق التغبر إلاحواك وكدوانما بي عيارة عوالتغير محصوص وبهو فيليريم وصفهجيث لتجددله في كالّ ن ذلك لوصف ولا مكون السابق عبر له للاحق ونه اللمضية عند سم كالبيديهيات لا مجتاج الألتا الحقيق وانما بغيسه وندبالتفسيلي للفظية لتميير عاعداه والمعانى لآخر يوصدما وان المتميير من كال لوجود ولذلك لمنها لوابا برادالك العاته ينها في تعرفيها أذلا يفوت ما به به المقصل التعرف النقطية وعلى بدافها اور دعلى لعرف المصامن اندلا بمنع دخول في النام ومقولا لفيحل وانتفيط لاتيوه بالندليس معرفا حقيقيا حامعا بالنابل تصريف لفظى لقصد مذالتم يرلوحه ما فقط فلواتنتمل نده الامو رفلانشناعة اصلاولئن سلسنا اللغوض مناكتم نيرن كل ماعد الحيكة فنقول المخروج عله الوطبحفوص لايوص في الالمو المذكورة اصلافانها وان كانت تدريجته ولكن لالميزم منان بكون في كلّ ن فردس كل منها لمكن الآن انسدا بق ولا يكون في اللاحت اما في الزيان فطام لوحدم وجود فرد منه في الآلن واما في القولتين المذكورتين فلا بنما وان كاما لذر يحتبين ولكن لايلزم منكون كل فرونهما في الآن فالموضّوع لا يكون متحركا فيهما ولا بكونان حركة اصلا و قد لقير لد فع براالنقض ان مهما فيد زايذ ذكره الشيخ الرئيس فالنجاة مهدة له على مبيل لتدريج أوليه السيراوم وعصبيل لانتجاه نحوشي والوصول بهااليه وانتفاوذلك الزيان واضح اولا بقيصه بيرال لتدريج التوجه الى لغاية البته وا مامَ فولة الفعل والانفعال فالمخروج التربيجي فيها لاالي عايته اولاعلى ببيال لاسخاه اليها ففيه رضا وفاندفاع التقص بها مهنره النهارة مكون في صعوبة والقول بالصحرة ندرج الحسم الذا في غولة ولا نيدرج الحسيم إلذات في الزمان فلامكون حركة وان مدنع النقص بالزمان ولكن نجيرج الحركة العضية على محراتي بي المعرف مهذا لمع ان مرابعوارين الذائبة للحيم من عمرن ان يكون طبيعيته اوقسه تدا قاراد تدلا واحدَن بنفاع نتانة فيكون تنل بذا الفائل كمن من ميتا و برم ما ني**ية قول بن كل** وحبا كالمب والأول تعالى خالم الأوس كل ومبعسب للأ

والصفآت الحقيقية جميعا فلالضركون الواحب تعالى ولعقول بالقوة فى صفايتما الاصافية كالرازقية مثلاوالسيرفي ذلك القوة الهوجة الى المادة مى الصفاحة ليقيقية كالوجود والسواد مثلالاالتي مي في الصفاحة لا فنافية ضرورة ان الصنعة الحقيقية الخارجية المحوشة الحالما ذقهى الاستعدا دالخاص لانجيصا للصبيمالاس حبئه كوندبالقوة فى الصفات الحقيقية وعلى بداوالمعتبر في الاقسامه الآخرالباقيةالينا بيلصفا حالحقيقية محاليفاب**ن وله خرارة است**اع كونه بالقوة من جميع الوجوه النح فيها شارة الى ان كون الشي بالقرةمن كلوصة متنطشها وةالبدنية وقدمينيه عليه بامن وجبين احدمهما انسطينه التقديريكيون وجوده في نفسه بالقوة الضّافكا بالغس مبعث وتانيهماانه كيون قوتدالف بالقوة وبالمع كونة ظلاف المفروص يتلزم كون القوة حاصلة لدونويرها صلة فافهم فوليد ومن شُنان كل ذي قوة النج كذا قا الشيخ في الشفاء والطاميرمندان المرادم إلى قوة الاستعداد فانه صنة حقيقية يبطل لحن يختر متعدله الالعنول فالمقابل للغفل مبى بندا المعض لا يسف الامكان الذالة وقد المرسة إن المرد في مقامرات الهيولي مهو الميضالاول وان امكن ان برا والمضالت ني الضّاء المقعران كل ذي قوة بالنظرلي ذابة عكين للخروج الي العغل لمقابل الهاوان امتنع ولكمن نبارج في العيف فذلك لايفه الامكان الذاتي وكيف فانه لوامتنع الخروج اليه بالنظرالي ذاته مركبن لهقوة عليه ببنداالوجه نبرآ فوليه بالمضيط لاعماج يون جبيع المعقولات النج اذمامن مقولة الاومكن فيهما خروج من قوتها الى صدراها في الحور بكوخروج الالسال الالعنول لعيدكونه القوة واما في الكف كخروج الناسي الالفول عن لقوة وفي الكيمت فكخروج السواد الإنفطيء أبلقوة وفزالمضاف فكخروج الآلات عن لقوة الىالفعك وفي الاين فكالحصول فوق لعبوالقوة و في متى *فكخروج الغيراللفعل عن لقوة وكذالعال في الوضع والحده وان لفيعل دنت فيعل قول لكرل الصطلاح و فع النج يعني* المضالمت أكوعك وعندالقدماء فيصاستعال لفظالح كةليس ماليترك فيدجيه المقولات بل لذسه وفع الاصطلاح عليه م والحذوج لأدف بل تدريجا ومولايتاتي الأفي مقولات يَحفوصة بنبي ذكرياً **قول و**طعر البصل الإول في بدالتعريف النخ الط اغابتيومبالوكان بالتعاني صيقيا واماان كان لفطيا كمام فلافان الصرض مواذا لالخفائهما موبلبي معلوم مبزوتا لحسب ومهيبا من نږدالامورالان بقرانه وان لميكن تعريفيا سقيقيا ولكر كهيدم قصوداكم على الاول فسدا ده وانما غرصه ان الاولى فالتعريفيا ان يَرْرِين الغاطةُ مَنْ مَلاعلى دوروان كمان خفيها برئيراللمنعابصه عدالتصريف ولكن مقال شيخ في الشفاد في براالمقامين إمر لولاإلى لزيان ممايف طرف نخيد بدوالى ان يوحدا لحركة فى صدووان الانصال والتدريج قد توحدالزمان فى حديما والدفعة ا فانها قديو ميدالآن في حدياً فيقدم وما يكون في آن والآن بوحيدالزمان في حده لا ندطرفة والحركة توحيدالزمان في حدياليسهما علينيان يقول لل يحرير فروج عراب لقوة الى لفعل في زمان اوعلى لاتقيال والتدريج اولا دف لكن جريع نبره الرميو مضيم ميانا دوريا خيبا فاضطم غيدانه والصناعة ان سلك في ذلك نهجا آخانتهي فانه صريح في ان نه والرسوم ماطلة فاشتمالها الدورالخف وكنتيتمل عليدكان لقرلوب لحركة مهاايهون واماالآن فقدصصب ولذاصط المعامالاول فى الاحترار عنها الى مااختآ والامتطارانما تيكسورتيين عدام محترواما حيراتبصحة فغائة مايلز مرشرك الاوسك وهولا ليتلزم الاضطارالي الأحتراز واختيبار

الآخروبالملة قوال فيخليسهل عليناالغ وكذافوله فاضطر فيبذاالخ بنياف بوالتوجية فالمنه فهمان أده رسو وخفيقية ولوعم أنها تعلقات نقطية لماطعن برزاالوريراصلا وككرل ن يتذعن ولك بانه غايذ مالزم عمسا ذكركون بده الامو تروقف تصوريا على تصورالزمان و اماان الزمان تبوقف بقورة على تصوركية خلالانه تكرلي تصويضوان الكهتيالاند البيالغير الفارة واماانه مقدار الحركة فامرأ شرطكو بالبريان فلاماز والعلانخانه ماطعن بأالمعلم مرعليه ولاوالقرماوتي صدعك مااختار في تقريص مل كمال ول المالقوة س جهرمام وبالقوة الضافال لفوة المانونة في معنى فقد وصعت في الحال وصوله في لمّال كما مرغير مرة تبوقت معرفه ما علم معرفة الزمان التبته لان نواالفقاز ماني لاذاتي كما صرح مالته مار اوكة لك نده الا وليه الفيّا زمانية لا بياانما م وبالعظر اللَّمْقِ البيداهني المنتهى ولاستبهته فزلى ن تقدم المحركة عليه بالزمان فيتيوقعت على محترقة الزمان فدائق فيالمخلص عن لزوم الدوظلية بيجاب يئن جانبيا لقد ماءا بضاً فلوكين للعدول الى ذلك فابدة اصلا كمالانجفية ثوركه وارداب عنه صاحب لمطارحات الع حاصل نداالجياب ان ندوالاموار الودة في تسريب الحكة مدسية التصور بعامة الحياس عليها فلامتروق الصورة بم منها على تصور الزمان اصلافيصل مصرفة الحركيهما بدون مصرفه الزمان فلاماس معيثه الزمان مالحكة بالذمقدار لهما فوكية كاسبب لمزه الإمور الخ في الوجر والحارثي لاالتصوركما صرح العلامة القويمي في تشرح للتجريد ولكن فيهنئ وموان التدريج الدسيم الحكمة محال ما فكيت بكون زان سبباله والقول بالكمح انفندا لمحركة والمسبب وصفة التُدريج لييه ركتني فان بإا الومدين مرفنس الحركت بميت نبلك مأقالوام إلى تتيقة الحركة بولتخد دالتنفير كمراسجي فيجالعبدانشاء الندسجانه وتعالي فول واستصوركا ما مالازي فالكبا المشتو التح لذالقل عندشارج المواقف وشارج التجريد لعل نداالاستصواب منذ طلالي الماؤس التدريج وبيب ألبيه لمالاكيون توقعة تعطل وندالاستماج إلياعتيارالانطياق علىالا طيمتدعرق الذات في التصور والملأ منظمه وبدا القدركي في تصوير للفت مبراكمالأ نيخفه فولهرن انلائك تبقل لتدريجا لتخ بدالقائل كعله يدعل لبديوته في مقاملة ماادعاه صاحب للطارحات مرايبرتنه ول وكون تعلم توقفا التي تعليد الله فأعنى تولد لالما فيرام لمعنى ان صاحب لمطارحات بميث ويلجب البنع فيكون ماعل مقالة المألانم توقف يقسورالامورالمندكورة عليالزمان لانهاصاصتن لمن المخطالزمان والأن في ومنته فهي من البديب التالتي لعين عليه بالظواص فالاياد عليه با دعاء البريمة في توقف تصور ند والامور علي تقنو رالزيان سواء كانت بربهة اولالاسيمة فان نره اليد بيت ليست جلية بإلان هائما نشا برفكيم الصلح معارضة للمديرة التي متر عليها الحس والتحريب أو ولي الل لابدان بيتبرف ملك لامورانغ طاصلان التدريج تيصور عله وجهين احديجاان يوحد شني دفعه تزلو رمان يوحد أخريموة ونانيهماان يوحد عليه وحدالانطباق علىامرت سرخيرة الاالت والادل لايسلح لان يوحد في تصلف ليحركه والالمكن مطوا واذن فالمانود فيه بهوالثاني ولاستنبته في توقفه على الزمان تفتورا وتحققا فيلزو الدوروتر وعليه على مامرت الاشارة الدلا للردم المتدبيج بالايكون توتفه توطل فلاحابيه إلى عتبارالانطباق عليا مرته غيرفارالذات في لتصور والما وظه اصلا ولوسلم فتصور التدريج المنطبق على الالمرام تدصرور ب وكون إدا لم تنفس لزمان اغات وسُ بالبربان بعب ولك فلم وقت تصوره

على الزمان واليشكالا برادس كالنطباق على الممتد الانتصال لانتنبت بابريان القائم على التصال لح متصلاكما موزود الحكماءاونمولفام المدفعيات كما موتخيال تتكلين فالتوقف انصورالالطبائ مبذاالوه على تقنورالزمان الذى والمتصل عن الحكما ، فاقهم فوللم لانتيقض لتولون بالانتقالات الفكريّة الحروم الانتقاص البحروج بالمضال متحقق فيها الضافلوكان المرادس التدريج نداليص الحلاعم بيفل لأشقالات الفكرة في الحركة مع انها ليست بحركة لانهاعلي وم الاتصال ومهمنا أنتقالات في آئات متعاقية تيوسط بين كالثنيل مهازمان بلاحظ في النفس المآمو المناسبة للمطاحتي مجعلها الآت يتحصياها قاال شيخ في الفصل لتالث من اولى بريال شفاء الفكري سيوالذي كيون بنوع من الطلب فيكون مناك مطلوب تنتيج كالنفسل في طروالا ويولي فهته المذكورة فلكنسا بالقياس فلايزال البهينغيض الامورالمناسبته الي الج عداا وسطأتنكي والوحدالذسيه ذكره في اكتساب لقياس ما قال فبييل ذلك في نداالغفس اليضاً مربي كالعليم وتعلم ذمني و فكرى ان مجمعة للعبارة بسبق وذلك، لا المتقعيديق والتقيو الكائنيين بهما انا مكونان بعيد فول قد تقريم مهرع المحقول بم ان كيون ذلك القول لحلومااولا يحيب إن مكون معلوما لاكيت أغق مل من حبّه ماشا ندان مكون علما 'بالمطهان ا فبالقوة أماالتصديق فتيتقدم مبعلومات نكثة احديا تضورالمطا وان لربعيدق بدبعبدوالتاني بصورا لقول لذي تيقدم عليه فكالترت والثالت بضدياة القول لذسيتيقدم عليه في المرتبة فتبع نمره الثلثة متصَّديق بالمطافلا بمن مقدمة اومقدمات محيص الصلم لأ وجهبيرم بن حبّه التقيد راولا ومن حبّه التّقيديق نا نبياحتي كيتسب مها تصديق ليمكن واماالتقيو فيحبب ان تيقدمه تق الحداوالرسم لانغيرنوإ كلامرمع صذوب فضف ومهوصريح فى ان في الفكرلَا يوفيهم يخصيل مقدمات منباسبة للمطواو كالتمنينقر منهمالية فهزاالزمان الذب بلاحظ فيدنداالمقدمات المناسبة للانتقال فيدانماالانتقال اللمطابعيران بعالمنفسل ثيا المطافيح ببله صداا وسطائح يمسال لمياس للمواحث من عنت من توثيق منه الحالم طوالتقيد ليقى ارتكي فيرامن حده اورس المطاء التصوريفي كلاماك بانف علان الفاكييس تحرقنلي خلات تقعودات لجبابيه فانتعيم تفسيرم له بالحرة مرايطا الإلمبادي وبالعكس اولامدالحرتين فقطال لفكرجركة وانقا دالسيدالسندفي حواشي مترح المطالع ان فمراه الحركة في مقولة الكيف نياءا على المالقع فط لعلوم المحاصلة في الزنبن ومهم من بالكيف على ما مراتحقيق ومرب الحقق الدواني ومعاصرة بالحقيقة لمانيجي من البحركة فالمقولة عبارة عن كوالم تحرك نيها بحيث كون لسف كلآن من آنات زَمان كحركة فه دِمنه المكري مدالفردان قبل ولا كيون بعيريان يكون ملك لافراً وبالقوة العربيين الفعل بحيث كالّمان فرض لوانقط صة الحركة فيليس المثوك بفر وخصوص من لك الافراد ثما فيالحركة لانبورك ف يحدد المعمّى مكرفي *فرضِّ للكافرا د عليالوحبالهُ كورو*ن إالا مراكمة يهو المسمى بفيرالت*دريجالم*نطب*ق عليالزما*ن فلوكان الانتقال في لفكريركة فلأبين وجودا ميرتد تدريج بتصورفيه افراد لامتناسية بالقوة ومهوسها مفقود فالعلوم المحاصلة معالفكرعلى مانيطق يكلأ لشيخ ليست نحيم تناهيته ومعذلك موجودة بالفعل فانتفى مترطا وجود الحركة احديهاكون للسلافراد لامتناه يته وثانيها كولهم

. بالجيدة ودالغار التعريجي على قد لرلا وال تضيور ولكنه خلاف العنرورة وكاللغة يرالنا في سيمها امراد عدما في شجيد والافار فلكرلي العولي تحقق الحركة فيالفائس بيل ثما قاال فيه الحق في باالمها مروالعلم عن الدالملك الفلام فوله واحاب عن فضهم مان تصورك راج والزعان التح براالجواب بوالحق والوحباليريهي فيالحركه التكم التلاريح برباله خوالي تصل القصال ما فيه والوحالب بيي من الزمان تنسل ندري بالذات فان ندمه بالوسين لامتيوقع ينم طرفة احديها عليم عرفة اللاحرولعك بدام والمرادس بدميتهما سخوراا دعيا ان كل صلطان مهنا المزعد قالسيمي وكة ومرِّزكك بويمي زمانا و بداً لفند زير المصرفة مديمي لاسخة اج فيدالي مريان ولانتيوقف علم ه فيه الآخر فيلا يكون مبهنا دور فخوله ورو ذلك مان تتيديدالزمان النج ندااله وفيرسموج اما علمت من منع لرو مهم لانظيا علاليقة قالانفعاليه في لحركة مل لقدرالضروريد عدم كلل لمنافي ببريا حزادالتدريج والانقعال عاينسية ملبل لل مهم على اتبات القدا الصيمه بذا فوله فالأوليان لينالغ الأفال والاوليه دون فالصواب شارة الى الذيكر كقيم عنا البعض الجمل عليه بإن الوخالم بين الذي آي و والزيان برموالامت ادالو إلقار ومرائها فو دفي قربون لحركة ولا تيوقف لقدوره على تقدورنا والمعتبرف تجديدالرفان موالحركه باعتبار كوهمامتصار بإتصار مسافي فلا دور ندا فوكه بماعكرال كحركة لطاق عامعين يالخ لما فرغ مس تحقيق مفهوه الحركة الأدان بين طلاقها على معنيدين ولهينين طلاقها على بدارا في منيدين الانتشاك اللفط اوالمعد يساوعلي ببيل لحقيقة والمجاز فالاول ماانقاره كشارح المواقف وتنجرج غدمن المتاخرين وإرائفا مروق يآل لاشترا معنويه فالحركة لمامعني واحدوم والبندكوروله فروان المؤسطية والقطعية والظاهرن مقال شينح في نشراءال فملاق لقطالح علائنوسط بحبار للحقيقة ومى الكمال لاول بلما بالقوتم يام وكك فالتوبوث لهاحيث فال واما المتغير لمرجو ديالفعل لذع بالجرسان يكون الاسم واقعا عليه وان يكول كؤرالتي لوعيه في التحرّب فهي حالة متوسطة منهي ولا تجيفيان اليكول اللاق الاسم على حزما مولون الحقيق فاطلاق لحركهٔ علاله تير طرية ركون همة ثير وعلى كفطية مما زا ونمي عليه ما هال شيخ في انشها ولعد تنا مت كتوسط وزابالحقيقة الكمالَ لاول وتبداتُ إن حيث على بالارتدار وقال فلذلك أرمو لا بها كمال ول لخ وببليح أنار صى استاذه باقرالحققتين في كتبرك نظير تبيه مافانهم ووله وموضفة واحدة شخصية الي فيررد على افيل في بزالمقام من الحكة التوسطية عبارة عن كون طلق مبرا ببيره والمنتني وم إمران تبقق فراداتي بي الأبران الزاعة مالنسلة الي صدد ومعينة مروبي سسافة سواء كانت مرويرة ة بإنفسال وبالفوة صرورة اندبعيندق على كلون في طانه كي كي فيل وللاب والالنه والاستقرار فستلز للمسكون وحاصران لزوان الناء قيطها الاستحرك في زوان التحرك بعيرما فارق الني وولا عيل الى نىتى اى فىما بىنى مالەش خەستەلىكىن لەفى ھالالسكول كىسبىط ناتىتەك قان ھەمن ھەودالسا فەنگول تىلى لىرى كېما فى عن أن يفرض لعبالمفا رقة في عار في مدء والمسافة لم يكن في قبل ولا يكون فيه بعد دقول لقائل بإطل لما ستّصفيت الى لاكوان المُذكورة لسيت وجودة والفعل فلوكونت التوسكلية عبارة عن لكوال علق لم يوجدالينيُّ أسوسيمال الشركيُّة الحكما و والفياً بن منصرة بنقضية والحركة القرسطية باقية والصالوكات تلك الأكوان موجودة بالنسل لمينة لسافع الأام

النالف التعالية ولسكون في لبين كان بين كل كونيهم مهازمان فاصل فيقطعا لحركتر في بوالزوان لمم ين محرك التوسطيعها و عن ون لن ولاعر في كون محصومة مل بي حالة بسيطة ستمرة ما دا للم تحرب في تقريب تقيير صلاوا غاتبنو يرصود والسبب السلال الع ولا بمغة تغييد والحدورة والصفة العبسيطان شخصيته مل مناككون والمنتطف غير نقسم تمرالوج ولكن على ببيال سيلان مجيث ان فرض في أسافة اخراد المتلفت بنته ذلك الكون الواحد الى ملك الخراء ولالسيائه مندا الانتساف مكالم صنى في نفساليت وكا توجب اخداءا فيدك الوحب ألي كركة القطعية إولان بتدين المضل إلى لمسافة بالانطياق ولا وجوده في الزمان الضّاكك بل بهوكم إيوم بعينه في مسافة ما وزوان يقط فل كم على السسافة لك مروجينه توحير في حزواه يض في ملك المسافة و ولك الزمان بن في كل مديفيض في السيافة وكلّ ن يغيض في لزمّان فاندوان كان لايدلوجو د نبرالحالة من مسافة وزمان ممتدين على لالقيال و لكن لليزيد منه وجوب ومود نافهما ادلسيل نكل لايوهدالامع نثني لايوه بالافية فتلك ليحالة فارة في دالهاغيرفارة سح نسبتها الى تكالى ودالمفروضته في ان وكما ان تلك لحدود بالقوة ككة بلك لاكوال نيضًا لا يكون الا بالقوة وبهذا المنضيل ان بالسفير الكرة في صافه القوة ومحد خدّ الفعل فعليتهما ماعتيا لالزات وقوتها ما عتبا لالنسية الالحدود او اعتياران و الناب السفير الكرية في صافه القوة ومحد خدّ الفعل فعليتهما ماعتيا لالزات وقوتها ما عتبا لالنسية الالحدود او اعتياران و الذاشية اذبي مهبته يكون تحصلها باقتيا ديوافاة المئسافة فيكون لهافي كل صحصل مفائلة تحصل في صدآ خونيكون فعليتهما الذات وقوبتها بالنطالي ملك ليقصلات ولاعل كون تره الحالة عارضة للمتحك عين كونيبرا لمبدر والمنتهى سمى والعسمة الحركة توسطيته نواتحقيق ماذكروالشاوا دعولصرورة في وجد دنوالميضي الحكة في الاعتيان وقد تبهون عليهما يا ذكرياه واعترض عليه الماولافلان القارلسكم إن تقدق على لتحرك زكان على مسافة في الزمان سجيت كيون في كل مدونها في آن كوكن في قيل ولا يكون لعيد ونداالكون لأستبند في انه صفة المتحرك ولكن لليزمين تتحققها في الخارج ننبسها لجوازان مكون مويجو وة ماك ينتهم المتير صين واغاته صدودالمسافة وماذكروا فالتنب لايفيه ليجوازان مكون ند للحالة بمى الحركة القطعية اوالفردالتدريج الموجودان فخالزمان وكل حزومنهما في كل خرومته ولا كموك لاكؤالي فصوصة معدودال تقطعتية أونواالفردالتدريجي في كلّ ن عاسبيل التوجم فالحالة المتحققه فالزمان واحدمنهما والمتحققه فواكآ البلحد والمتوسم فيهما وما فالإمن النبره المحالة لسيست حركة قطعية نوئر دنا فالزمان وسي موجودة في الآن فسلم إن ارا د القطفيد بالقسالها واب ارا دالحدود المفروضة فيه فلا لوجود نده الحدود في اللآن والحاصل وجود حالة واحدة موجودة في الزمان واللّان معاهمنوع مل مهوا واللسفلة ووجو دالحا لأشالم تعددة لعبنها فى الزمان يصنها في الآن لايغيدما ادعوامن وجو دالتوسطية واما نانيا فلال فقد لأصرورى فحاننا والحركة بهالكيفية المتلغة للهجر مع السيلان في السهافة فالتوسطية لاستجلوا ما ان كول فنس ملك كيفية الميّانيّة اوقفس سيلانها المحبيونوما على أن كمكرل منفساً أن ي وايضًا قداد عيتمان التوسطية موجودة في كل آن من أنات رما المحركة والسيلان لايوعبه في الآن اصلا فكيف مكون عينه وعلى لاول ملزيه ان بوعيالتوسطية فتبل كحركة في حال بسكون لا للهيل يوحيقيل كحركة في حال بسكون كما ليشا بدفي كورسك في الجواذ الرسل الاسفل فالكميل مرجود وال تعليقة الضّاء السّوطية لسيت موجودة في ملك لحالة والضّالميل محسب

منافة ولزمان بلزم عدم رقيا والتوسطية فبيما الفيام مرانها وتثفيهما والمعارهالة اخريب سوي للبيل ان كان بالبريان فليقهم في كليفيه وان كان بالمديرة فهو في معرض الخفاء وما فهم مرك نا وفاه كذفة ببرة في بهر غيروارة سجيد الارمية فنشا دانتزاعها لأمكون امرآفارا كالحسموالميل لأستلم حركت والسكون لحركته وانتعبر ليان مكون مراع يوا وفلانحا والانالة اخراء وفي ليجودا صلاكا لقطعية ومانيطبق عليهما وزلك يلطل للآل كأنتزاع لوحيه في الآن والانتزاع في لآن تقييضا و مكوب سام موجو دا فى الآل بينًا أو يقيع ولكن مكون نوتوار تحسيب السيلان بان يومد فى الزان تحسب البسيلان وفى الآرن غير الزات ونزاالا موالمزمن كحية التوسطية وعاانا تيمه لوكان براالا مالقار مذاة الغيالقان سيلاندا مراسو سالكيفية المبيلية ومؤمنوع مل الهوج دسي بلكية ومى منشادانتراع موافاة الحدود يحلبب يلانها قلئن سميت توسطية فلابصح انها لاتوجيذ فبال لحركة وكئب المستفرسين في البيا شئ تنوي البحرة الكوسطية الاان بقدال لتوسطية عبارة عوالم بالشخصط لقائم بالمتحريج يناينسبدل عالى ن كون كأم التقديوا غارصين مديرة في للى فك لشخص فلا مراكبيل منده الحيشة لا يوجد في زمال كواج ال يوجد طلق فلا ليزم وجود النوسطية هال السكون من وجُولُوطُلَق فيه لانهالعيب تعبارة عالم طلق بل مع الحيثيلة نذكورة ونها وان كان توصيدا دقيقا ولكن المزم على نهوا ان مكول لتوسطيم في قولة الكيف كالميل وموخلاف اصروا ببن كونهام في قولة الانفعال عله ماسيجي والفينا الميل مح السيلان لايوصد فطالآن والتوسطية بوحد فيلملان فتإوجو ده فركان كاحت لانتزاع الموافاة على لوحد المذكور ونهاالقدر كمفنقا فوكه نحلات مدى لطرفين النح ندا ماخو ذمن كلامل شيتح فالشنقار حيث قال لأنحد سطلطرفيد انبئهي و ذلك لاندلوكان مل لحدقو السابقة بصدق علالمتحرب في نداالحداز كان في دك لهدوان كان ن الحدود اللاحقة لقيد في عليه فيه المسيكون في دلك ع فول وله صدود بالقوة الترفيني ل لتوسطبة وبن كانت واحدة باشخص لكن في وحدثنما البهام ماعتيار الحدود المفروضة في المسلم وتعين باغتيانينسوالمسا فةالمحدودة في مذالحتبه كانت لها حدود بالفرض فان ندهالحدود حتيقة للم الى تك كياليا لمستمرة المنسوته بالوقوع في في أن في حديدا فول وجود بين صرافة القوة وخصومة الفعل النج بذه العبارة الورد تارة في بالمقامرة ارة في مقام الهيوك وقد عرفت منا بافي القام الثاني وظائر اللاصافيهما مرقبيل فعا فة الصنعة إلى المرصوت كما في حرر قطبية المضطنه لقوة صرفة وتعلى على نهاقوة فيالنسبة الالبحدود واماكونها فعلا فبالنطول الذات كماع وله فلذلك رسمونا بانها كمال ول ممالعة والنوالف شرح قاال النال بذاالرسم الحركة التوسطية وقدا غدد لك من قوال نشيخ ف الشفاء بعيريا بمعنى لحركة التوسطية وبرابالحقيقه مولكم الاواص امااذا قطع فذلك الجصول مؤلكم الاثاني والمشهوران بدا التعربية عنداكم علالا واللحركة مطلقاات تاريا عله ما تعارف فالقدماد دفعاللزوم الدور والتحضيص تحكم لاندهيدق عالقط ايفئالانيا عنل وكمال لمام ويالقوة بام وبالقوة فال لوصول في لنتهي والكمال شائي لماصل بها فهي بالنسبة اليدكم أول فانقلت الكمال مابكون بالغعل فأنافي الاعيان ولقعلة ليسيت فافهة الوجو دفوللآن قلت للتوسطيته ولقطعية في عدم الوجود

ف الآن سیان فما و طبخت میص دفید ما فید والحق الکمال ما کان ماصلا بالعنول من غیارتنظام مینی ان بوجه و ما دول می مع توقع بعض قرر ليس بداالا سال تنوسطية دوال قطفية تمرالي كخراته كمال من حزيه الله فعل ما تراكها قوة فال سي فليكو متحركا بالقوة وقد يكون تحركا بالفعل فالحركة بالفعل كمال لما فيضيرك لسار الكمالات في ذلك وتحالفها في ان سائر الكما لأت واحصلت صالتني مهاما لقع والمنتظال شي آخرما لقوة متم م فعليته والمتحرك داصار متحركا بالفعاف طين لنه تعدما مكون متحرط بالقوقيمن حذا يحركة المتصلة التي مها يتحرك ولوص الفياشي أضربالقوة سوك كونه يحركا وموما لطله الحركة والأنكان حالقيال كحركة ولعده على السوته فقدكان بداالا فمراك لحركة في حال تسكون في لفوة المطلقة مل كان وأولمر امديها على بدالله والآخري على لتوصال يشم حصل له في مال تقر الكمال في لتوجه وقد تقى تعديا لقوه في ذالك الثني الازمة والمقصود ولكن الاول ايضاكم محصيل لهجيث لايقي قوتهاالبتية ولذلك كانت الحركة مض الكم آلاول لما بالقوة لامن كل حبته فانه كميكن ان يكون لما بالقوة كمال آخر ككما أبالشانيه اوفرسك لاتيعلق ذلك مكونه بالقوة عام وبالقوة وكيت ميعلق ومهولاتيا في القوة ما دامت موجودة ولاالكمال ا داحسل فالحركما ال المابالقوة من حتبه ما مهوبالقوة كذا قال شيخ في لتشفيا، في تحقيق بدالتعرفي ولا تيفي عليك زان كان تعرفوا حقيقا فلا تجوزلان مه قد بالكمال في من موقة الحركة فيكون ورفي بالاضي وان كان لفظ يا كما فيهم ن كلام في المساخرين وقدم الايماء اليه لكان إروص والنون لاوصه لانتياره على بدالتقدير على تعريف تعلقه المائهان كانت لفظية الفياصح يحماء ف فالنفل فولدوه وامتصام طبق على المسافة الخ فية صريف على ماذبب الالعبض إن بدالقسم الحركة اعنى القطعية عبارة عن اكوان مرجودة في لخيال سبب سيلال لتوسط بال تصل في لخيال كون على حدثم عقيب كون على حدا حرومكذا فيعسل نابك مرمته نبطبتي على سيانة كما بيتيابه في القطرة النارلة الشيخة الجوالة فط مستقيم ومستدير باعتب رشيد ل كوانها على الأ بجيت لانبرول صورة الاولى من لمدركة وتحصل صورة التانية فتخيل نبهن المرمتد واحدمع الكيس فالواصح ككطيان بزالته ببرخلاف الواقع سبهنا امتصل واختطبق على المسافة المتصلة بحصل من سيلال لتوسطية على مدود المسافة تدريجا فهدام غيرقارا اتصالا كي صديمامن حبّالرفان والآخرين حبة المساقة المتصلة ومن ثمه كان منطبقا على الزمان « التوسطية فان وجود إان كان في النوان الشِّيا ولكن لاعلى وحيالانطباق لِيس وجود باالا في جيوع الزمان لا في حروا وجدمة كالاول وبداالا مبلولسمي بالحركة القطف ما يقطع المثير للسافتها وامالوجودا خراد باستفي التدريج فكانها منعطف فيفتها البض وأن كانت تصلة موجودة في تحبوع المسافة والزمان قول ولتوسطية كانها فاعلة الغ فياشارة الل نهالسيت عام للقط يحسب لحقيقة بال لفاعل لها في لحقيقة الما لطبيقة اوالنفس والتوسطية اعابني شرط لحصولها لماع فت انتاسل من سيلانها على المسافة فالمحمل فأعليتهما أعاس وعلى سيل في التوسم ولذلك أردوا كليه كان الدالة على طلاف الظامر المنساق اليازمين فول متأل ذلك النقطة المنتقلة الخرفيات أرة الى أن النقطة تتما فاعلة الخط كالوحدة العدو

وبنناقا يرتبها فقط فالغاعلة سيالنفطة المنتقلة كرار المخروط المحرور علالسطالب وي فالمريم يحركنه و ونوض في بوالخط تقط متونع بتراعلي تها فاعلة اواجزادا بأعل بعاقائمة بدلوس أتبدي لاخرار المتوملة فيه فالفا قامال التمتيسل غانصح لوكانت التوسطة موجوده في الخارج كانتقطة الراسمة وقد علمت الحال مرخلاف ذلك فالتمثيل والبشك تالبشال من كلوم برايات شبالمخصور كافية ومهناا دا تعرض بألتمتيل في كو النقطة باعتبا المتقاله الرأم للحط فلوكانت التوسطية حالة زمنيته الضاً ومع ذلك تحيل يصمالبعيد الدود فالواقع بل تيماذاا دعوا بوجود با فالخارج فتعيس لهالمتنيرا بالنقطة المذكورة وأزا القدر يكفى فانهم **قول يقوالالالبيا** ا الغظام الإلاء عليه كل أوالقوم في تهم قالواله كما في كوام والله لك في زمان الصَّالك لامو وفيه مركص شطبق عد المتصل مرابح كزاعنى لقطعيته أوآن سيال برمر مبيلانه آلزما اللمت فالخيال مطبق على محركة التوسطية وآمات مفروضة فيه كالحذود والسسافة تسيمي آنات فقو فليست مبي وأسمة لهابل طراف ونهايات له وللاخرادالمفروضة فيه ولأتيض عليكان التالت من الموالي فروضته الموجودة والاسطال تصال لزمان والاول ظام الوجود ويتيه عليه لشوايدوا ما الامرات المعنى الأن السيال فلفيم واستك وجوده وليلا واضحا وعاته ما ثيبتوا نهف ولك وجودا لحكة التومسطية قلا برنج اسالمرن الرمان طبق عليهما ومهو بعيدنى فضاءفان وجود التوسطية قدعرفت اندانتهيب حتى مليزم مجذا نهاامرس لزمان ولوتنيت فلامليزم ان يوصد بازاء بافي النريان اليضًا امركب ولا سجب إنطب قال توسطية على مايضاحتى يحكم كالانطب ق لوجو دا مرمازا مهما في الزمان بدا فعر ليعظم على فله تبذي الأخرين النج نداا دعا ومحض المقريزليه لهيل بعديل نطب قرام كراز التوسطية على شرقي مازارة من لزمان ممنوع فول وفي ون انما يكون معيم القطع النج كل ذلك وعادمحض لا يعليهمن شاً بديفينع النا طر**قول و**اعلم الله تحرك من يشيخ انه تحرك الخرقد اخترف نبرلك الميس في فبعيا تالشفا في بيان صحة ال لتحرك والتحرك في مسافة محدودة في زماك معين تخص من بداالانتقال ولحركة امرته نيطبق على مُكالمسافة في تجوع ذلك الزمان وببذاً الاعتبار كانبام مت كامتدا والمسافة وأتو ومن قطقة كل حديدن ألحد ووالمفروضة في المسافة في الآنات المفروضة في لزمان كالمحدود فنغسه بالاعتبارالاول ولا منه متوسط ميرا لمب والنتعبي البيبيط كالحركة التوسطية بإف في مجموع المساقه والزمان وكل حدث صدود بماوم ومهذاالاعتبيا كانذفاعل للامرالمت دمنه اعنى الاعتبارالا وألالان ندوالاعتبارا يتطابحركة بالذات وللزمان والمتحرك بالعرض ومن بهمنا لمركك ان مانيساً في الرحض لاونا من البلحركة التحرك متحدثه بإلذات وتمانيرة بالاعتبار فاتنما ذا اغدت بفيسك حركة واذالخذت بالقياس الملفيهميك سيحركإوان اغذت مالقياس لي ماعت تميت محركيالسيال في فال فحرك منفة للمتحرك وأنتب لبيحركة اليصنعة لهما والنابلازماني الوجود وكذا التجويك صفة المحدرك لاللحركة ونستبرالحركة الألهحك صفة لهالا وعلى بدافكان التحرك نسنة المادة الي بحرة للالحركة منسوبة البيافا بمرال تحرك والحركة المرضوع وكك يتم كالتحريب والخراز في الموضوغ كذائغهم بالشفاه فاصغة فوليه فأكتفاس مبنها تعابل لصرم والملكة النجاعلمان التقابل على ماسجي في الإلهيات

اربع تسراقسا مراتضايت والتصاد والعدمه والملكة وتسلب ولاسجاب وظام أمتفا والأول ولرابع في لحركة ولسكون اما الاول فالاربسة أعى ان مكو كيفتل كلم الشقابلين بريالقياس الا**لآخروان لا يوصدا صريما مذو لى لآخرور الهبد**رية التفار ذلك في الحركة والسكون والضابها بوصوان في التي رج كما النجفيق ولتنضا كفان للمكونان كك لاان يؤامشه والرو والتضابيب فيهما بنبن وصفتهمآلا تواهمها ومهمناالكلامرفي داحالحركة والسكون واما الثاني فلا يقيضيان لاسخلوشكي منها لئيلا بلزميرا رتفاع النقيف بين ومهناالمعدومات والمفارقات كالتيصيفان ليتئ منها فقار محقق الواسطة المناثر لهذاالخومرا بيُقابل يقيل لاحتمال محصورا في الثاني إلة لت ودمر الشيخ في طبيديات الشفاء ومتواله هم الم امتعاليا الصّائلُ إِلَى عندِهِ فِي التّالتُ ولذلك في المصالسكون لجد الحركة عامن شاندان تَجِكِ لولذي ذكره الشِّح في وهواشفا والثّا ماصلال تقابلير كيين مدويامقابة إيضافا ذاكان التضادف لسكون عدامهامتقا بلبس بنداالتقابل يضافا لحركة اذا كان كمالاً ولالما مبوبالْقوة من حبة ما بالقوة فكان السكون المقابل لها اماكمالاثانيا لما موبالقوة من حبة ما مبوبالقوة اوكما اولالها بهوبالفغل من حتمه مامهو بالفعل والاول يوجب ن تيقد مالسكون حركة حتى مكون بالقياس الهيما كمبالأمانيا ولأيجب ان ِتبقدم كل سكون حركة كمالا ينفي والتناني إن تباسط السكون كمال حتى مكون بالقياس الهيمالااولاو ندا البيشالا يجب فاك الساكن بالبرساكن لايتدعى كمالامتى تياخوان سكونه ولولم نالية بي من افطة الاول ولتنافى في صدى الحركة والسكون الما حفظنات طالتقابل في لحدوان عبرنا تعبيراً تغريمكن لمنفهوم صلاق صلاوان اردناات ماتى مقبابل لكمال كان موقة فيازوان ليحمالسكون حننيذ بالعدميات معت تقيرا بالسكون صده المصالعدمي ومهوعد مالحكة عامن شاندان تيجرك والحركة صديامه مني ويودى وبهوما قدوعرف فبيهما ثقابل لعدمه والملكة ولأنحفى على فطل المام بربالحكرية ال بداالكلام فاسدامااة اللانه أناتيم لوكان مارير كويف تعديم في البيركة وتسكون صدالها أومو في معرض الخفاء بالطاب إن باما وكرفي ليديغ ارسوم لهما فاطلاق ليطبيعا بالمجاز بمضطلة للمعرف والاقتباص كسلم فمى الحدود لأفي لرسوم الفينا وأماثانيا فلان التضاالمق اغابهويس والالحركة السكوك بين فهنويهما وحينتية فيجوزان سكون حقيقة كالمنهماامرانسييطا وجوديالايت فارتبعل كلوا حدثهماللا فم فيحصد التضار ببرج فيقتهما ولالسيلزم ذك ألتفنا وفي عوارضهاالتي صبلت معزقه لهما بل يجزران مكون للمااولوا حرنهما عوز د*وازم سلسه لايكول لتضا*د فبهما اصلاوا ما تالتا فلانه نمكن ان بيرو السكون تجفظ النسبة أوماستقرار المتحرفيما في الحريز ما اواكشرس أن اوتجيث يكون فيه قبله ولعيده الى غيز دلك وتجعيل نهامعا بلاللحركة بإن بغرف بالخروج المذكورا وبالكماكم اوبالوجو دفيما فيه مدريجاا وعله وحاجيدق عليه حين كونه في صدائهم كي في قبل ولا يكون بعير في مان فهومين ويؤين بتنيمها غاية الخلامت ولاشف للتضا دالابهاوما بقران التدريج والاستمار وغيزدلك والقيعور تيوقع بموفيتها على لزمان الماخود في تعلق ليحرك فعلين المال من المدالم تعتادين ماخودا في تعرب الأخرفغيدما قد عرفت من أن نده التعربفات الفطية لقيعد بهابيان مفهوم اللفظ فقط لاحتيقية حتى ملزم والفاحد المتفادين في تقريب الآخرالاستي له وامارا يعاقلا

الاول والتناشط لانتقابلات تقابل تتقنا دين كامتضا يفات وكذاالقوة لابقا بالعفو بهبذاالنوس أبتقابل بإيهاامان متضانينين ومتعابلين بالعدم والملكة فاخداه ومجاف تعرف لآخرا بورية التضاد فالمحدودين بالستبازيدان مكونام من نها حالة خارجية قائمة بالحسم وغيره كون منشادالانتراع بداالميض بهاوطل وجوديا فخانجا رج صيرج موال لفعكية ومهالمحومته الالماءة فلاصحه للإصلااذالسكون على بداالتقد سرحوزان بكونيا عركيفيته خارجية فايته بالحسمة تلاولكن ملزمه لهاالعسبة الالحركة بان مكون تحققه افي لخارج مرجبالسلب الحركة لعمينول الاضافة فالم غهوه التعبير سيدلهلا ودالالسيته لنرم كونهامتضا فيفين مل بها متضادان تحبسب ذاتبهما إن عرض لهماالاضافة اوالعدم والملكة ماغلبان غرسوس واتهما وقدكال لقصادلك بداواعط اليسكون طلقالقا مل لحركة كك ماتقا بالمعناد لماحققنا اوتقابوا بعدمه والمكته كمااختا دانشيخ ومن قلده ونهم المصرولكن كوك لحركة ماكمة على تتصرفها ما كمركورة ظار السكون عيارة عن لوجود ومهوالاستمار والحركة عدمه فامن ستانه البسيم فالحركة المطلقة بقيا بالسكون لك بإجدالوجه والميزين كك كل المنت بن كل متمالقا بل صنفام ل لآخرة المقابل لتقلُّة السكُون مُعِنى عدمالتُقلة عامن شاية تلك على لا كالت وبمعنى الاستمار فول كمكان على رائ لقائليس مالتضاد وتس عليلحال في لحركة والسكون مير له تورانة الثاثية الباقية مرياضه والكيت الكمفائ متنمر البقابل قتروالم طلقيو بقير بوفي اصنافهما الفيامن تمرفرق فالضيخ اذ فدارهني إوجود العدم والملكة فالمطلقين كأبوج ده في الأصناف الفيالانتيرنحن لما وكزياط توضحة التضا دايونيا نقول بالتضا دفي الاصناف مثالط فتير فاقهم واتبع التحق وكالفلاكيني كما موسيرة ومصهم وأرالجواجي مالاتياع وان خالف الشيئ مل لجهر إلفيا فولم فالمرجو دالذي مبوبالغطن من جميع الدجو ه النح و ذلك لا كالمرادم ل قوله عامن شاية ان تيجرك النج ان مكون ما متعلق *لإكرام مرجو* وامان مك^{ان} متلب باشعلق المركة مين مخوالزمان وما في الحركة من لاين والضع والكرو الكيف والمرجود الذهب موالفعل من جبيع الوجو ب تعالى والعُعُول لمفارقة ليسم عبلق بالزمان ولامندرجا تحت ثليم الهقولات سيما الصرفية التي يوحدالحركة في عقبه لماحق في تقامه فلا تبوم با قد تبريهم بهذا من منع قولدلان بكون تحركا ولاساكنا الخِمستندا بالالفعالية جميع الوجره لاقبي الصافي فينينا لوسل فرالم كبحوزان مكون صالحام من حيث منسبه كالجوم روذ لك ظام رفرا دفع في كالصفيهم وإطلاق الساكم على لبارى تعالى لننا نه فهو مبنى من العنى عدم التغير فالحركة المقاملة المسبئي أخ الفيّا وموصل التغير والمرام والنج والتعيم المع خروس وحة القوة وسوالم يوله وعلى حروتيوم الغطية اعنى العدرة ومعذلك لفعلية ليفيض الحالات وقوة على صل حقله تنوك الى افيه قوته وسكون على ماصل بالغعل فلا تجار بين الحركة دانسكون اصلاقتي كه و لقا حيل ال يتول الخ نذاالاعتراص منع عطية فوله لا يكن خلوم نها النجوالمستندان في الآن المفرومن في زمال كركة لا يكون الحركة اولا بدله الم

ووجود السكوات طل تصال لركة فالموسوع في بدالان قد خلي عمل عرائيك والسكون معاقول وملزم بازار مزوع شخرم للمساقة النج وموجمنوع ليوازان كون بدالأ مانغ المنقسر فوبقسهافة حدالهالاجزوا مآل لامرك على ماعرفت مل إن الأمات كمفروض والغا احدودالاخراء المفرضة فيدوك ما يخاورياني السدافة الصاحدود وبدايات للاحزاء المفروضة فيدلا اخرارضي بلزم التركويس الاحزادالتي لأتجزك ولرغيرتا نقدمن الاخراد الغيالم نقندة المرصفة كاشفة بقوان تقبلة فمكون لدارس لاتصال عدم المتامت بن لاخار الغيالم تحذر ولا يكول لانضال بالسيافة علة له فالاراد عليه بال للازم يحكم النطابق استفال لمسافة عالم مور وعينقست ولكن لايلزم مشتركيدام والوالغ والغالم فأست لمحوازان مكون سي صدودالها لاتيوه اصلاولكن مروبهمثات في أخوم الى لأور الصال لحرة المن متصلة في إن أن فعايمًا في تعلق السكولي لآني تو تخلل مسكولي لزماني سيافيه النبته ولم لمزيم واون فالاولى في تقريلا براوان بقريس في الآن فعروض حركة ولاسكون لانها زمانيان عند كوفيليزم خلولم وضوع عنها ومكوفلات ما دعيم زا فول فيجاب باللجسم لا كون في ذلك لآن الخ عاصل مجاب للمتنع موضلوالموضوع القابل الحركة السكلة عنها ولحسم في الآليس عابلالهما كأونها زمانيين فلا بينع خلوي تفنها في إلآل صلاق وله لايقوا والرسكر إلى ببرانيخ بداأ ياوعلى الجراب وله تأصيبان احدمهما اندبعه الاعتراف لعارالح كمرفي لأللحبيمهم وحويده فيهدلامعني لأنكارالسكون لانهام الحركتان المرضوع القابل بعاوالحسولا شبيته في منه موضوع قابل للحركة التبة وتأنيها انداذ اقتيل بانتفاء الحركة والسكون في الآن ملزم ارتفاع النقيفيين لالإسطون فحالآن عدم الحكرة فيه ومنقبض لها وقد فرض منا والخركة وعد جهاع الحسم في الآن وبالم ارتفاع النقيضيين ثان قلمة السكون عومه ملكتي وموسلب أسب النقيض للحركة سلبهما سليما لسبيطا قله لمالسكوالي وأكا عدم الملكة فارتقاعه مكين القداع العملوج وقافي الميضوع قابلالوجود الملكة ولميزيم ملب مكرا فعلزم ال الكون متحركا ولانويرتحرك ومل بداالاارتفاع النقيضيس تكوليه في الجواب عربي لا ول الني عاصله على طبيق مقصودات التالكارم من رفع الحركذفي اللآن مرجعتن نقيضها فيه لاتحقق السكول لمقابل له اضرورة ال تحققه في تقيضان كون اللّان طرفالوجودة والمتحق مبهنا موسلب بنئ توجيه بالتنئ في الآن فول وعن لشاني مانه لامليم النع ماصلان استجيل موارتفاع القيضير في نُفسول لامرو بهواوسع من الآن فلا بلزوين ارتفاعها في الآن القاعها في نفسر الأمرالذي بهوالمهال فاللازم غير خيل و لمستحيل غيلازم واليارشا لات التولي لحائس فنقول انالابع شئ منهاالخ فماقيل انه غيرهم لامانجي الشق الثاني نقول اذاله يحيق الحركثي الآن ولانده الحركة فيه فقدلزم ارتفاع النقيفيدي في الآن وبروعال بالضرورة لا معنى إذان القديمالف وركب ببواسفالة ارتغاع النقيضين في الوافع والم في الآن فلا لاندير جع الى رفع القدا والنات ادانوس معافى بذا الطروب لا نقاء الصلي لعد التنبس عاشيك الحكة به كالزمان وما فيه الركة في صل مقال الشرراج ال ماقرالياب وبالقائل ولذلك معالانميس ألحقق في حاشيه عاصلالكلا الشروب الرحل زيغت مقال ف وصل ماذكره المحتاجي في توقيع مقالة تقريرًا خرولا يحفي بعده عندالي الحال الهرة وان ليكين في زع المقلدة الزين بيس بهمه في العلوم بهارة فيرسال

فأمل وليخص إلاسكون النواعلمان مبناه ويستذا بحركة والسكون وساب لحركة وسلمة المسكون سليرا سبيطاكما مولمضيق احذ النقيض واللاحركة واللاسكون معنى السلسانا فأستان في لعد والفيقيف الحرام والسلسالة ببيط وم واعمر السكون والعدم العدولي ر للوية اعنى اللاحركيمسا ليسكون وكذا لكال في تعيض السكون والسلساك عدولي لدفار الثاني حضّ من الله في فالحركم في الان يكوك فض ت اللاسكون لانها أنض من مساويه ومؤلكه المطلقة فأفهم قوليان انفذ طرفاللاتصا من الخرمها أمران الهديهان يدحبه الانصاف بالحركة والسكون في الآن ونانيها وقوعها في الآن ولاشبته في إن الاول عمر بالثاني ضرورة ان الانصات لاستلنه الوقوع والوقوع نستلزم الانصاف التبترة في له فلا بدان مكول مرثانبالخ بإنها واعلى المحواليجة للبدين كبيان مراشنحمينا بإقبالضخصه في اللبدلات وذلك لانهاء ص وقيامها لا تيصورالا تجل باق شخصه مرورة الشخص كحان شخص للحل فلوتبد اللحل عين لحركة لمتبيدل لاحوال عليهل بتبيدل مبومع ما يعرض ليوليس بذا من لحركه في شي نداقول فهجيب ان مكول محركة موجودة في شي مركب التجالقد الصروريسي بوان مكون حامل لحركة بالمعل من وجه وبالقوة من حبّه ما تيحرك اليه واما التركيب مما بالقدة ومما بالعقل فغيرلازم فاليالمفارق كالنغنسر المناطقة يخزران بيجك في صفل عراضالتي لم حصل لها بألفقل بل بي في العَّوه كالفرح والسروروالفضي، وغير با وكذا يجدِ ز ان تجر الهيوبيِّ عليهما بالصورة الحبهيّة ولنوعية في عراضها مولى لكيفيات لاستعداديّه مع اركبيس شي منها مركبا سالخرئين المذكورين قولمتال كمدفوع النخ وفي عضالنسخ مثل لمرفوع والمراد ما يدفع انسان من حاسب إلى جاسب او ترفيفه في السعفول في العلى كان يرفع الحير في الرمزل في لاعلى قولم والمحدوب الخ كالحديدة التي جذبها المقداطيس شلا فولم فالامر في ان حركته من حبر المرضارج عَدْ النَّهِ العلموريم ال لقدرالطا مرموان للمراني رج في الصور المذكورة مرض وامانه فاعل للحركة منوع لحوازان مكون لفاعل مولمحسري متطبيروا لدافع والجادث مراكمعينات لدقو لمراا بعان عجرونه صبحالنج فيإشارة ألحاك لمرادم للحلة مامكون موثرا يتقيقيا اومرحيا كك وصنى الموترالحقيقي ملائحيل في ماثيره اليامزماج عنه شرطاكان ادمعدافلاتي وبهما بوردمهنامن ان كول كجيهم فاعلا أغالقيتف كون الاحيدا مربام تحركة لوكان سميته علة عامة للحركة وبطرلازم لمركا تجزران مكورا لحسيمية بسنوط علة لها وعاالشط أجرعه في سيمردون مستحد كالاول وول التالي وذلك لان مقعنو دلم الموالي العلية المامة من لحبه يتراكم صبية لا العلية مطلقا ولا لشبهة في لريد مرتحرك الاجسام باسرياا واللنة الجبيمية مفسه ناعلة بامة اومرحة للحكة لاستوانسبتها الي ثبيد افرادنا فما نفيصيه لقيقت في الأفراد على اله فماما لأنسبف تتحرك ليبعض لآخرسيكن فوله يكان كل سم تحركا الجعكيز بتقليله إلى قياسين عدمها الصبيم لوكان الم بنرانه لننجكوجييه الأسبيا مهلاشتراكها في لحسمت مسكول ليعبض وموالا يض وما نيهاانه لويا م يحر النفس لحسيرة وا دالكاوتين سكونه والثاني بأطل فالمقدم ثله وكلامهما شبنيان على كوالم سبية معنيقة واحدة وفدينز نت فيد تولولس كمالي النح على أوسب الإلى فق عدين المنها مين والافالفذه أوصفهم فالوبا منامنح كمة والهيد وسبب العضاري فريسية الولاؤي

في المنعوان يقر كذب الراق منوع ليرازان كون الابن تحرُّته كم الدقيل والربين المنكورة أن وصور فل سيالين مناقع له وكا الحبير حنب اللاثواع الحبيانية النح وأن كانت العبورة الجسمة التي سي حزه وطبيعة لوعية مشتركة في لحسبهات كلدا فالخبرونوع وأظل حنى كى مرت الاش رة البدون دره فول فلك إن القول أن إالبريان نقوض كي تقرير النقي ل العنسان عاص المحنب كي اللجنس عرض عادله كما تقررني موضعه ومبند وفاذكرتم مرالبيان في لحركة التي ي من عجاره الحسيم تجزي لعينه في فراك مبل الذي بومن والدالفيّا فنول فينس كاللوثية متعالوكا أينفضيته بذاتها لأقتران لبياص كان كل أي بيامه والأمري ولك فعلمان ولك لعلة نعاره بينها مجيواللون سياف وموعال لاستحالة استباج أطنس في أفرال في الدويا النقفر لانحقي يجبب لاعراص وبصوار الهابل جاز في كبوام الفيها بان لقالوكال صوال لندى برداطق الفائد الكان كل حواما أباطفا لنبس كك فمعينية بمتاج فيه كونه باطعال علة دموهال إلهواب مومنيع استحالة احتياج الحنيس في اقتراني بصورة الالعلة فلا من نير شاوة صورة وللا قامة مريان فالسمة في له كلما نقول فرق ما يرانج بنس في كرب سالني النقض كم مدكور وتوسيحام المغبص الجنس فالمهيات المرتبة فالخارج توحداه واستقلالي خايراد حود فعار ألذى موعورة عارضة لفيحتاج في عرومن الفصاوا قترانه بالى علة ضرورة ان عروض ليوارون ما تميسا يمكن له النظالي داية الممكس مجتاج في وجوده للي علية فعيرض ي عارص كان سياج الالعلة العبة فالحبراذ بهوخرونها رجي للأتواع الهوجودة في لخارج المرتبة في أكمون مؤجودا بانفاره والفصل مرتبينا أخزغترن مفتحتاج في قترانه الي علة ضارلته واما المركبات لذمنية التي بي نسبائط في كخارج كالبياص السواد وعرع المرابية المسبيطة فالخارج فليسائية سهامه وودة بإنفاره بالقفول موجودة كأساب يمامتحذان وآباه وجودا فالذات فيها واحكة مي بعينها منس فغيل نوع بالاعتيارا والمختلفة فليالغف ل من والانالجنس في سي على عروف الى علة بال عامل المتوع موما على س والغصلا بضاوبالحلة الحكح باستحالة احتيباج الحنس فحاقنزال لعدرة والالما دذمطلقا سداءكان فتالمركبات لخارجية اوالسباكط الخارجة بمنوع فسيصها بالكربات لارمنية البسيط في لخارج مسلم ولكن لانقض لالجسبر حنب لا كربيات الخارجية فلا ليزمير ل حتيام في قران صورين إلى علة اختياج اللون الذي مرحنس للبسالط الذمنية إلى علة في إقرار القنسزان بيتماس واستحيل والمرجود م بنا واحد فالحيل لك مخلاف لاول فال لويودات متعددة فينتعد دا لجعل فياً فكول فينس عرضا عا ماللفضل العضل في لاناتيصور في للسبدائط والتحفيل لا قبله وماقيل في بروالتفرقة لا يول لها في الجواب فالأنقف ميار بالنسبة الي كريات الخاصة من لمادة الصورة الفياً إن يقولو كانت النبات كله نبإ تما لكان كل نبات كله وليس كك فكون النبات كالري جال علة ومو كال ميرنتيم فان عاصل مجوالي نهان اور دالنقتين المركوبات الخارجية في في ابينا سها في الانصاف الفعنول **ميراج** ا العلة والاستغالة ممنوعة والع وراينعقف ببالريات لذمنية فقط فتقول باندلاا ختياج فيدا الابعلة اذليس بهنا في لنجارج الاشي واصفه نعف النقص عن السه بذا فوله وذلك لان صنبي في مثلا التي قالواللي مراعتها رات بلث العدما ان يوعيها انهوم أو طو*ل وعوض عن طلقامن غيران تيشرط لمعني آخرزا كيطلي* ولوكان بالغلالي الف ولهز اللاعتبار حنس وانيهمان يومد بشيطا الهواسلم المراسلم

لايفل فيهزيزه والغوله يتني تركون خارجا عزمنف اليدفهم بهذاالاعتبارماده وتامه فيالوروم باين فيهلما نيفه كالمودكأ عندون تمامتن علي على الركب وكذاهم ل عليه الآخرة بالشران بوج بيشبيطان بينس فينتري وبهو بهنداالاعتبار توجعه وبهد بالاعتبارالاول بحملي ماستة مسرلي لانواع لوجو دالاسحاد في ايجو دالخارجي والشغاير في الاعتبارا لذمنه في تحقق شيرط أكم فهايقهان حمل لالمبراس فخراد حود ولحقية غيرشني عليه باعتبارا عده ملاسته ط شني ممالام حنى الازرانينا بيرفي الاعتبار فقلا ومهيو الاير فع التباير ل لذا في كل مرحال على تحصيل فان تهذا برالاعتبارات بنجابرالا يحام وسيا اذا كان حدالاعتبارات كاشفا عن الابهام الآنوالبغين وبراالقدر كفي هذا لحل فكن على صيرة ولانتبالهوى دريادة الثفيسل في نوالمقام طلبه من شرجنالتنارة لهان ومعارج العلوم ومهما تهذاالقدركفا يتقوله الجادبة الي ميوانية كالانتعال مرابعظة التي م جادالالحيوانية فالبحسم بأق مغ زوال فصليه وموالصاكونطفة جيسول صورة اخرى ومي صورة الحيون فوليكولين تية الالحوانيالخ فالجسبقبل شيلق لننس بكان قبيصورة نباتيفظ وبعبضكم اقدصارهموا نافا بصورة شدات مع بقاءالحبسيته ونداا عاتم لوزال التنسل للباتي عندفعينا البفسر الجيواني ومهوخلاف مصرحارته فالايجام ربضري أتهمان في لجيلون نفسا مباتيته ونفسا حيانية فالانسا معهانغنس ناملقة وعلى بدا فالعبارة الصحيحة في ندالمقامم البنباتية الالي وتده المحلونية الي المجارة بنوالاول كما في صورة قطع الشجالة مح دالتأنيكما في مورة موسالحيان بالقول، إماللونية مثلا فلا مكرلي نقررتها واسالغ فياشار والى مامر البحال فنب والفصال في فالب نطالخا رجيبة ذايا ودجوداحتي لانجيآج في عَرَصْ الفصول للاحباس لي علة وما قييل ن على تقدير باالاستحا دمامعني كصنبوم الغضل وعلى تقدر إلتغائر فلادمه لعدم الائتياج الالعله كلام خال عالى تصيل فان الاتحاد في لخارج واعتبار لحنسيته وأعييلية أغانهو فالعقل مبنى ان مهنائتك واحدم والزع تمالعقل يضرب التجلسي نترع معنى عاما وسمية بعنيسا وصنى خامتنا وسمتية مسلاوكم مركيا منها وسمية نوعاؤاما فالخارج فليس الانشى وأحدفليس فيجنب ولافضال مسلافلا تعفل فول لافضول في الذمن فقط الغ كماة الجهيات لبسيطة في لخارج فإن لها فصول في الذمن فقط وعلال فول الحنيروالفصل في لمهيمات السبسط الما تيمرا بدرا الريب ازمري الخارجي ملازمة وماعلى تقدير ليتلازم على مامولت ملوقفي بداالاطلاق كلام كما لاتحفى على من الفهم مليم فوكا واماالبربان كثابي مهوانه لوتقر كتصبيم فريلا حسامه الخرما صلا أداوكان صبيم تحركانمغيس كويبيسما بالماعقب وأمران الم لسدوب بطلان حركته فان تقتضه ذات النفي لالميفك عنه ادان في باطل فأما نقار على تجويزام صعاد برالمحركم تتعقط سكون تحوكر يحتا مطانقا لواقع فالمقدمة تنكه وبأفررنالا يردماقيل ان بوالبيان لاسقى كوالجسبية علته فاعلية بشيرطم البشروط لمرتوعه مداالسنط في علم تبجر لان وفون مونفي كوالجسيم علة مامة الحرته او مرحا تا الهما لامطلق لفاعلية فهذا الاحتمال لا يضرناكما مرث الاشاراكيير نلانعنل **قول** وانتاني توصيالترجيع بلامراج النرياستوا استبال جميع الحبات ثما بالديم وبالي حميره ون الفري وفيه انديوران كو ية عنف للحركة العص الحبيات دوابعيض فلامليزه الرجيج للإمرج ولعجاب نبا فيمالة موروارا دة واما في كفس لحسمية الحالية عنها فلانداق وكداما اولا فلعدم اختصاص بوالوحرائج حاصال نقضل نبداالده بسن لبيان ان قركها يدل على عدم كون

سيريا ألكوكة منيسدكك بدل على عدم كوال طبيعة في لحركة الطبيعية فاعلة للجركة الضّاو موخلات أبيب لحكمهاء وانت تعلم إنهمان فالوكون الطبية لمات للرئة الطبعية اوعله مرصة فله وجرواماان فالوامكي ماعلة ولومتوفية علي شروط زايدة كما بهوالطامين كلماتهم فالقف اسلا لان بداالبريان انما بيطل حلة التيامة اوالموقه للاطلقا كماعرفت فافهم فوله بإلاو ليحاميرا دوالني لاافهم ما والرواك منه لن ارادان بندا البيان لابقي بالمطفالاولى ان يورو لمطلوب فره وكما ترب وان الاداندوات بالمطولان لاخصاصا الميمطاوب خروب وعدم كون بير علة مة للحركة فلامشاجة فيه فان البريان باللمطلبين وقداقيم بهنا عليمطلوب واى شناعة فيه **فوله كم**ا في الافلاك شلوالح اعلم مركات لافلاك رادر ببيت لي داونغير الغلك فكين فيهان لالخرج المطلوب بكماكه وطليب داعا وخصيل نتيك افشنبها والمالعلي فى قوس عدية الشورلا ينبعث بها الحركة الانجعيس ما ككن صولة تمامه والكلام بهنا فصركة الحسم بطبعة لاقي الحركا الارادية والتمثيل بالافلاك ليس في موضّع وله وسطة تقديران بكون النح والصاسطة تقديران بكون ما صلّالاً الم وجوبالمسكون لجوازان بكون المطام والحركة وانماملينه مالسكون اذاكان غير باوالمخلص عنه عتد الصله سعك ما مرموان انعتلات الغايات انامتيصور في الحركات الارادية التي تنبعث بمبدر ليشعور وارادة واما نفس الحسمية فاواليسطي فاستعوروا ماذة لليكون تركيبا فايات وطالب لوذهمي واحدة في نفسها لألفيض للمطلوبا واحدا فوك ويجدن فيبتوق لعبنو المغ نرام الامعنى لدفي بوالمقام فالبالكلامه فالحكة التي مي لذات لحسب ويس لها شعور واراة وي يحدث فينتو وجدتنوق وانما ولك فيمالة شوروا إدة بالنفس في لغلك ثنا فولكها الريال لثالث فهوال كرائخ قد قريبالك بإن في الشهور ما المحرك قال للحركة فلوكان فاعلانها انفئا يلزم كوالستل لوحد فابلا وفاعلامعا وموتجال واور دعليكلاماما مااولا فيتبنه بطلان التابي كما متجير مرق والأناتيا فلانضقوض بالهتيه بالقياس الى لوازهما فانها القاملة والفاعلة فارا داك تقريره وأجالا يموجه زاك الايرادان وحاصك ال المزير لي العاعل بإلفاع المستبح يستر ليطال شيروز فع المراقع ولاشينته في النفاعل مبذلا الميضة غير المفتول عني الموكرة فيما توثير فلأبكوا بغسل لتمامال ستعدذا نافيض الاستعداد داكفا علية بالاستقلال تغيضا لفعليفه لنرمان بكون بتني واحد بالغعلق القق معاد مروعال ولا تخفي عليك زراعاتيم لوكال تحك فالإلكوليم مبنى البينورلد ومومزوع بالقيول مهزام عنى طلق الانصاف الحييم تصعب الحركة وان عرض ليصوله استنيا فتدكيا لكونها نعير فارالذات فلأياس مكونهم في الهما الحضوصيات مستفادة منجرا لمأدة واستفدأ دائرا فلانسحالة براقول فبريضوع التانتير والتانترالتج نداالات على مالفهم من كلاماك في الأبيل في ضال لفوة والعفل البيمس معالج من عنيت كونها عامراء الطب ومنعاليج من جبيث كوندا متعلقه بالمراء والعابلة التي فيهيو راحة البدا وازا فيوض والجنسيد منج لعنانيتهي ونها فاسدفا الالحلام في معالخة النفس لللعراض النفسانية وعينه ينذ فالمعالج والمستعلج واحدفالما وقالفا للبركل برخل لهرا في لاستعلى اصلال لمحالج موالنفس باعتبار كونها مقارته لطبيا بتيراكها با فيها وأستعلى سي ياعتبا ركوبنا مقارتة للامرامن فالموضوع واحددا فاالتفامر بالاعتبار فالمرادم التيار سوما لاعتبار وكلام الاليهبيات آما ماول اومرد ودقوك وعلمان كحركة تبعلق ما موستة الخالمادير التعلق الغيم النروم والدخول في علل لوجوديا

. . . .

pulled by

حامرينه يسدرا

المنتصب ابكانا بالقعل وبالقوة لها اولاخياد بامن لوازم وجود باالخارجي والفاعل لولقابل لولمسا فيرسن دواخس الراجو ونسرة احتياج الحركة البيرا وعليه شاءالعلية لولزيان لفيًّا من دولل عللهاالشخصيّة كما مستعر*ف وله ديها ليحرك الحراج الا*المتحر فلكوة عرضا فلابدلهامن موضوع قابل وماالمحرك فلكوبتراممكنة في داتها فلابدلهامن فاعل يجربوبام النفؤة والانقص والالسبو ولمنتهي فلكو خروجا مرابقوة المالفعل فلابهل مركون منابتياء نوالخروج ومراء مراخرينة البيه وساوكا بالعفل كمافي كحركة فالمسافة المحددة اوبالقوة كما في حركه الفلك وسواركانا بالنظامِ ليفس لك الحركة اوبالنظالي خراوع المفه ونستي والبجورا فيهامها بهذير في الوصفيين والبيكن ان تصابالذات بما في لحركة الوضعيّة واما ما فيار كوكة وموالمسافة ومي وان شاع استقالها في الأبن ولكن المرسبة البيسة والثاثة الباقييم اعنى الكميته **الوضعية الكينفية والمن سية في لكل ب**عث*ت وصول لفر دالتدريجي ومتب*دل لافرا للمترك في لزمان والأن دمكون طرف للشكة وأماالزمان فليقد رالته رميع زاما قالوقي نواالمقام فوليه إولاسب تقديم تقديم التقسير المتخلص ومهاليا فاعل قدميروجو دامرالم فنول فمالعرض المراكنفيسم باعتبا دلفاعل ولى اللفامية وللرالج عوقد النقليم الخاقتها دالرب بتفيمن ردسا والفلسفة في طرث التعليم فوك منطان أخران سابغ ولاحق بان تعبين علياز لريكن لف الآل لسابن ولا كيون في اللاحق فول خالفة أواية اومتنفية المروية ومراكم فاسرة الشخصية الالاناجماني الصنفية إذاار يدمنها بالتفايلوعية الفطه ورياومشا برتها في لحركات واعالخفاري المنزكورين ومالحون بهافقط فولنه وقالعيقة الهاعبارة عن تعييرعال ملك المقولة النج على نهاالاعتقاد موضوع الحركته بي المقولة فأ مثبلا حركتني ألابستنيا دايضعت ولسوالتنخصه باق ومساره في الحركة الانبتة طايبروا كبصل صمالا بعيدا فوالحركة الكيفيته ولذاسا الخيثا فيها فولكيف ودايتا لاول في نعتبه أكانت ما قصة النجالة فاسر في لذاتيس الشخص طالبروق دمه الجشنا مون الى مغائرتها بالنوع الضاحيث والالصلفين بالشدة والضعص بنحاهان نوعا والقول بان يوم بالم عتقدان موضع الحركة سي طبية السواد ولنمار الماموذ فاشخاصها لبير لنتبئ فآن موضوع الحركة الواحدة لابؤت ن مكون اوالنخصيه باقيالا حمية كليه يسيح فيما لغيرانشاء المتارقعالي فو وكانتافى لاحدان يقول النونعل نهااك ئل رعاب نشرة والصعف سل وصاف اسسواد وليسنت واشفة عوالضفواللمنوعة كمازع المتناؤل فالسنواديات في زمان الحركة لاتيبال في دارة واناتيب في اوصاف ولا معنى لكوك لحركت في السوا ونع كوندموه عا للحركة في اوصافة الذكورة وعلى وافلاك ني ارال من المين الميواد ويتع استحالة صددت صفة اخري فان الاستداد عن راس الا زيادة وصفة اخريصهى السندة ولكن بدالمزعوم فاسدفا كالمحرة حندئيذا مافى رصف السندة والضعف الذين بها وصفان اضافيا اوفي وصعت آيغر سيمنشا دلانته اعهما والاول ضرور كالبطليان فالالسدواد الداحةين فيران سيدت فيمتني آية لا مكون سنشا دالانتزا الأشدمنه لعدما كال صنعف وبالعكس وعلى لثانى فهذا المنشاءامان مكيون سواداا والمآنة تغايره والاول يطلباسيمي في كلم الشاوالة في توب الالشناك وخرورة ان حددت بيفية لمكن بقبيل سوادلا يوب النشد و للتصعب فبه البسرول النو مضمال إن كم مكر به مواد النع ما صلال ما الفتم ال لسواد الناقص الانجلوامان بكون سوادا اوام آخر وعلى للول فيكون الشريوموع السوادلو فيليزم المبتاع سوادمه بتحدين فالحقيقة في موضوع واحدم فقدالامتياز منيها وبرام واجتماع المشلد الرسحيل وعلى لثانى

وادفى سواديتييل حدرث فيهضفة اخرب والقلت إختر الشق لاول ولاملزم مباع المثلين فال الاول مام وافعة بين فاعد بما شديد والأخرضعيف و عاسفاميان بالنوع عندا بشائين لاستحصال من نوع واحدقا على يذاكل سواد كمون مركبا ممانه واضعف منه فاطان تبدل السلسلة الى خوالسه ما تواندي الماسوا وتدكر بيم المانيل مير الخلف وليسلم فلا اتن من لزوم احتماع المنتف وين في موجع فال أسوا دالشد يدوالضعيف متضاء ان ولوتضايداً ماير والخلف وليسلم فلا اتن من لزوم احتماع المنتف وين في موجع فال أسوا دالشد يدوالضعيف متضاء ان ولوتضايداً علانفيوان موضوع السوادالتّاني غيرالا ول فاضلف للمرضوعات مع ان احتلاف الزيان كاف في الامتيا زلانا نقول فقدالاً عالانفيوان موضوع السوادالتّاني غيرالا ول فاضلف للمرضوعات مع ان احتلاف الزيان كان في الامتيا زلانا نقول فقدالاً فى صور وقيا النايس بالآخر الخبرم الداكاناحالين ثى تحل لوسدوزيال لجدوت وان كانتج ملفا دلكن زمان البقياد واحدومينيا في تقع الامان عزاب بربيات **فول ا**تفادالاتن من البسواد غير تعموران لعليه دفع لما عسى ان تبويم ان سجوران مكون السواد في تقع الامان عزاب بربيات **فول ا**تفادالاتنا من البسواد غير تعمورات لعليه دفع لما عسى ان تبويم ان سجوران مكون السواد الاول باقياتم سي شالآخر وتيجد معه وحاصل لدفع السائحاد الاشنين المان مكون مع كونها أثنين فهوفي المرطبلان وان كان مع رفع الانتخذ فرلك اما إنتفاء تهافقد عدما وأتحا والمعدومين لامضارا وأبشفاء واحدثهما فسليز ولم كادالمعدوم بالموجود ومرو افحش والفياعلى الدول متريب وضوع فالحكة في ي شئ يوهد وعلى لنا في لمرين هالة فلاحركة انطبا فا فهم فوله وسما الغالمة الالكيرة في القوارساوفسرت باذكراوسيقة فراين في العهم ن طام لوسارة ان بوالهجمة بين عن المستنيخ المستنيخ الغالمة الله الكيرة في القوارساوفسرت باذكراوسيقة فراين في العهم ن طام لوسارة ان بوالهجمة بين عن المستنيخ المست في المقولة للمدرية أكور المان ألى المولة المان كون لفرة المنقولة التي تحريبها اولا على ثنائي لمترك فيه على الاوافتككم الافاد الان مكون متناسة في الما المراكزة في لقسمته والمتناس الخوالذي لا تيجرك وغيرتنا مبتي في المخصار بالاثنياسي ا ماضر يوبي السيدة المنتهى الاان ورود وعلى عنى لمذكونه في تنسرح أظهرولذا خصد التا به **قوكم و**حوابدان ملك لافواد الخصام انه وان كان الانصاف بفروس المحولة نترطافي الحركة في مقولة ولكن نه الاستيكن ما الافواد موجودة مالعفل عني ملزما النه وان كان الانصاف بفروس المحولة نترطافي الحركة في مقولة ولكن نه الاستيكن مان الانصاف بفروس المحافظة على الم انحصار مالانینا ہی بین حاضرین اب ہی موجودة بالقوۃ القریتیر الفغل مبنی ان ای آن فون انقطاع الحرکة فید کا الجستحرک : في بفرخه وأن والمرافع والعظاع الحرار المروم وور المقولة الفعل ولكن لصيدق علالتحرك في كل النافيون في التا ماتضر والفعل فما دامل محركة على الانسال الاتصاف بالقوة واذا قرض لحدود فالإ مِن مِن اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ مِن مِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّ ب في زمان لحركة ولاللم يحث في الكمركيك وبك اوالفرورة مثابرة على خلاف دواني التخقي وأسته القدمة علائشرج الحديد لتجريد حاصلانا ليزم المتحر بخير تصعت بالغرون المقولة بالعفل ولامضا لقه فيه فال لقدرالصرورس أن المنجلوسية من بن الفعل كالاحسا مالساكنة أوعن توسط بدي لالوان يالتوسناها صال يتحرب الفعل وان أروج والالقيات لكل فردك لكون الإفراد بالقوة ماصلا فولم ولأنجعي مافير الالمتحك في الابن التي توضيحه ال الهجار الابن بالفساللم يخرك في الابن مما لا يعضيه له فالله يحرك او التحرك والكمان فللحالة بخرق العامين الاحسام كالهواء ومخوه وكإس طاليطا للسطح الباط للمخروق كمات مدياليس والصاً أولم مكن مماساله

لحبين فيلز ملخلادوم وعال واذلتبت لاتماس مقلاصل لتهيئتها لوجود فيما بجويه وبها ميكولاز فى الاين خاليا عنى لاتصاف بالاين في أثناء الحرّة اصلادير وبهنا انترومينش ذلك على ما قال نشوم كى لاتصاف إيفرا أيننًا لان بدَّالفرد وجوده الحام، فإلزمان واما في الآنات المفروضة فلا قبر د للا مين فيلزم الخلار في ظله آنات وتجاب بإن وجود الفيوالتدريجي منشأ الانتزاغ نلك لافا وفكل آن نبيض في رَمَال كَرُية مكيرل ن نفيض فيهْ فروس لابين ووجو والمتركز فبه فلاحكا ونالخيات مااذالمكن فردتدركي وفروفارفا زلاميح حيثن انتزع البنة لأنتما بت المتحرب اليالمجان العصروبذا البوآب دان يدفع الاشكال عن الترولكوليجة قال في تخلص عنه إذلهان بقيول ب الأصاطة بالعنعال سيت بضرور تدمل ليتوسط بسراير و المنتهى كان في دفع الخلاد ثاق ولم ويضاً الافلاك غيرتنگ النج عاصل بذاالا ما داندليزم على باالتقديران الأمكون الفلك في يحت اصلاوان لايكواليتحرك في لحارة حارام ان الما أأنسنح م يحرك فالسنحونية وحدار تربيزية والفلاك بجرواستبعادفا المتحركات بصرفة بالتوسط في الاعراص الخلائمة كالع يوحد في كمان مكن ولاتوسط فيديحال لامطلقا فالتجو اذاا متتم توسط فالكان فالمكن خروم ل ككان لم يوجد بهوفيه لامتحك فالمكان كله ولميث يرشدني اثنا والحركة شئ من المكان كما ما زالطفة وقا فهم **قدل الحق** الله الدارالمقولة التي يقع فيها الحركة النج جواب الخروب وخلاصة الله المقولة التي تقع الحركة فيها و ان لمكرلي وَأَدِ هِ اللَّانِيمَةِ لِي لَهُ مِن يَتِهِ لِمُعْتِقِيمًا لِمُ كَرِّمُتِ القَطْعِ مرجودة بالقص لِكُولِي لغرادِ بسال منها مرجود وتحبوع بأن الحركة منشأ لانتزاع الافرادان يتبتدوالانيتة ووجود بداالفردال مأفي حودالحركة فان القدرالفروسة فيمام ووجود عوالفرد السيال وفاتحقق للأ وجودات لاخرا ذالفضية الزمانية والحدفبخسب نشارنا فقط وأذاكان موالمنشأ ومعودا محققا فيصح الجمع فالمتحرك مادام تحرك لفي كل بن أنات زمان الحركة وفي كل خروم لي خراده حزوم الحقولة التي وقصت الحريض فلمكن الى نفي الحركة في المقولة للبيل فالمتوكب فوجميع الامان شصف بهذاالفه والسيال وفي كل حرومتا بفيرضه الوجم م بالافراد زمانية كانت ادانيته الصافا واقعيه لوجود المنشناه فالنارج فلمقيضا لاتعياف تبلك لافراد وجود بافئ نجارج عالى الغراجتي مليزم انحصدار مالاتينا وسي باين عاضرن بل وجردالمنشار كأت فالحقق الدوني ان اراد من لتوسط بين ملك لافراد الحركة التوسطة بمما فهمرات وسالا فراد الذي نفي وجوة ثرا الفيرال ركي الينا فلم كين لحوابه وحدكما عرفت وان ارا دمنه زراالا مالسيال الذي *لط*لق عليه البينا التصافية القوة باعتبا أكوز في والاخرادالمفروضة فبدوالنعلية عسين تالمستمرة فمرجع جرايه وجوالك واحدفا يكن الالهر وعاسليل بذا فولديل لهاا فراذ فراد أبنيتي معيا السكون النخ معني المروفر والمتحرك ساكنا بالععل لاستفريط فروس تلك لافراد لان سكور افا كون بانقطاع الحكة عندآن فرص فردمتها فيبه وعندالالقطاع مسيكن فيستقرعك نداالقرد فتوليه وفراد زمانيثه تدريجة الوجودالخ الانخلال الى فرەالافداد فى الحركة فى الكيف كون انى تفريد وتعيف ويهاعلى رائى المشاكين فتلفان العقيقة فعياز المحالال تصول الم البور متحالفة بالحقيقة ومهولا يجزعك رائهم والأميسد مارا ليطال تاريب ومقاطيس اوثيات الهيؤيان فهزا الحكميئ ماي مالا لاتم كما لأنخفى ووجردن والافار الزمانية ولومنشاه بام البشب عليالضرورة الغيالمنشوثة بالوهم والامنزيه ان لاصيد برالي تحرك ال

ماقة وفيه ولي التسدودكيفية النهويمية وبالجرسة ال لأكوا التهله وسوادا بالشفيا دسواد بالجوفوع في سواده وذلك لاندلائ وافرضنا سواوا اشتداما ان كون بزالسلود بعينه مرجودا وقدة وله عندالاستداد زيارة أولا كون مؤجودا علالتي لايكن ان يقوله اندالشة فال لموسود في مفرة موجودة مجيلة ان مكورلي مرام وجودا أبسة لذات فان كال لسواد تأسطانا والشديد

فليس سيال كمازعوا بن موثابت على لدوام ليرض لدزيارة لانتسبة مبدلغها بل كيون في كلّ ن مياني آخر في كون نهر الزياد الإعمامة مى كحركة لاالسواد فاستشدادالسواد وسيلامه اواشتدا والرعوع في السواد ديسيلا يرفيه مه إلحركة لاالسواد المشدقة قال واما المدسه الليثير وبهوالتألث فهوا مخصص نهلا المذبيب فاللصنا والحركة على بالانقدير لابدخل تشديبني كليقولات فاماال يلل صربها لمرجودات فللقولات لعشتروا ومطل بدلالمنعب تمرح عليجقية المذميب للاول فالأكركة لا يمن ان نيدرج تحت واحدمر المقولا ليسيلا مبطال مولالصباح نتئ من المقولات سوير مقولة النفيس لأن فيدرج الحركة تحتهاً في الفنس بدوالمتولة اونية الحرة الي مرضو والثاني بطلأنك تيكزم ان تزييعد دالا منياس عال مشترة فال كحركة حنس مه الكير من شي المقولات العشرة وليزم أن تعجير تغنيهامن قولة وستنباال لموضوع مقولة اخرية فمقولة أكنفعول مان كون لغنه الحركة المطلقة وم والمطراد فين معنف لمرافينهم فيكون كل صنعت مهاحيسا فنريد عالم تقولات تريداكثيل النحيص فالشيخ في طبعيات الشفاء فالظرفية وادرك ن نباالنزاع الم فالحركة التوسطية والقطقية ولاول والن فتتيو وليعص فاسدا ذالحركة النوسطية لالصلح لان منيديج تحت يتولة ان فيس لازاتي غبارة عن التا خلافيدرى فلايقية في الآن والتوسطية تقع فيالتبهكما قدم فلا يكين مندر ميتحتما فني الصلحت للانداج تحت المقولة فاغايصلى للاندراج تتحت بتوللكيف وسنمقبل مراحاله اسيطة وكذب نداالوم ودالشيخ السيال في مقاملة القار في لمذهب التنابي فالمادم السيال مالابكون فامالو كوكة التوسطية لابكون غيرقارة التيته لما يتوفت وقولهان بدالكم السيال أوع مراي نواع الكممو التوسطية للصالح لأن يكون كمانعد مرانقسامها فغيلام لأن يكون سيالامنه وكذا قوله وقالوالنشود والسرادس عنبس واحرالها الأكسنوا وقار والتسود غيرفار فالنالبوسطية ليسلح لان بكون غيرقارة والالماصح وجوديا في الآن واذب فالنزاع اغايمو في كحركة القطيته وعلى بدافالكيف لغزالقا رولكم كك مل الفردالغيالقاراعتي كسيال من كل تقولة يقع الحركة فيريم لا كورة القطعة عنداصحاب المندمب التأنى والبرنتا إلت بقوله على مذم بصفهم النخ وكما لدكري بادكرالشيخ متحصاعلى ماوحة التزريداللذمبب لتنصول الشط وفسادهل تركها في معرة الصحة الماعدم تومية مأذ كالشيخ في الله الهالية لليان تولياماان مكون بدالسراد النج ما ذاارا دمية ال الرأل و القارموجود شخصه فنجة ارابه ليس تموجو دوال رادال سطوالسال مرجو وتسلم ولامضارجو ده في الزمان عرار جو دالمة ريج الحارث شكبافشنيا فالسوادموء وتخصفن محيوح الزمان على ووازطباق كل حزومنا على كل حزومن لزمان وكل صرمنه على كل حد موالحدودالمفروضة في لزمان ولاكستيازم ذكك وجود سواد واعد است وتبيار والرحني مكول كرز في ملك لاحوال لاالسواد بازرا السوادالغيان مرفنس الحكة القطعية ولحيم يتمرك بعروضه ليفلو فالوا فكون الحريميني لتوسط فردامرا بكفولة التي فنيماالوئة بازمرهاء فرد والعديعينه وسيلانه في حواللالتبته وإذا لمكل أكلام في لحركة المؤسطية لخرجها خرج ل نزلة فلم ليزم ما زع الشيخ اصلا فهرزاالموج بالحق كماعلمت بالبرال فيقيق وكيف قان ماصدر الضينح في ردهم قيم الهنما لظفهن هرّ امتراك الاسمرفان الفردان يريج برالمقولة كمالطلق سطامرياق من مبدءالحكة المنتقما بالشخصه في كل لزمان والمجا ضرّروعدووه ومتزايد في الكوليد في الليف كمنظلن منك الفردالسيال من كل غولة منطبق عدالزيان تحدد في الها منه وآناته ولكرالم يقبل منه وجود في حمد ع الرين ا

كالاصوات الوكا سالقطعية عنديم الخطوط النيالقارة الحاصلة من حركة المخوط اوالكرة عالى سطة لمستوى فالاول وال طلب كاذكر الشينج ولكن لاسطال لثاني وصنى اشتداده ان كل خرولات منذ أية عالى التي باعتبا رالاخراد المنزعة مراكبيفيات الكميات و اذلانتهي الى حصل بلبنتي فروشد بيرك لاقطة التوسطة ونه المضيم الانيفيد دليل بل لبرنان فأيم على ثبا تدك ذكناه إما أكو الشيخ فأثيات لمندسب لاول فلاتيمال المثبيت ميدلبوا بظنى فغسلاع البياني عدم خلوموج بيمكرع المقولات المشترة ولعجب مربيض المتباخرين مزمة قوله بالانوسطية مع الامتدادالمساقي بالقطعية داماً اقتداء الشيخي وعاء الحصولم بدرك الحصاليكم فغالهميا بالحقيقية دوالا فتبارية والضا المقولات موربيلة حقيقية فكيف كون عيرا لكبات والح ول كلامه بالإقطبعيدكم التوسطية من حميث نهام صروخة للامتيار السافي فبزالجينية لانخياراماان نعية برعك طرق لخيرتي كمافي لحصته والعبروض كمافي ا على لاول فالاعتبار تيظام روعلى لتأنى فالتوسطية إذا لم يكن عين لانفعال كما عرفت فكيف بكون نرباوة مينته غارمة عوالي من ملك المقولة والاماز والمحيولية الناتية والحملة كلام واللبطف لشدفسا دامما فال شخ ثمانهم المكن وطالعجب يتع عرالك الثاني سيب مأذكرين وبباتناذ لملقيت بوعلى مارا دمنه وقدافيخها المارد وانغينا ماقال في تصيح منزمية فلم يوق المعجب عزلج يهب الثاني السلابل طيق فالعضال لأوص المقالة الابقيمن فاطيغوريا سالشفا ويانيتادي على وجود الفرد التدريجي ما عالاناؤ حيث قال وقد قبل الصيالم تحرك لأوضع له فان عنى القابل لذلك للوضع الماؤم والذي موم المحقولة فرعا أوم مردلك مسدقا ولىيس كك فانه فرق بين الالكول الشيئ وضع وبين ال لا كيون له وضع قار كما انه فرق بين ال لاكون للحبوان و بين ان لا يكين لابن قار وكمة ان الحركة عن التحقيق لا تخرج الحبيمة من ان مكون ذالين وان اجريجية من ان مكون واالي في فك مال تحرّة بالقباس الياله فيعة فانها لاتنحرج الحييم عن ان مكون واوضع وان اخرجة عربي مكون واوضع فارأتهي كلّا بالفاظه ونداصريح في ان الذب لايوحد في الحركة بل يتنع أبوده موالفردالقار والمقولة التي في الحراز كالاين والوضع وغيرتها و اما الفردالغة إلقار فلايدس وجوده بل مولوكة حقيقه فالعجب تدازليثني ذلك فخالطبيب ت واحتار المذم ببالاول مع اللبرغ يسا عدالت بي فاحفظ ذلك فاندرل فيه قدام العلماء الاعلام فول ضي مصوله المجيد الفرض الخ العكت لافار الانته السلمنا الها تومدالا بألفرض ولكربي لاقر دالزمانية الصاكر لرتوه يديلزم وجو دالمتحك في الابن ملامكان قلت لافراد الانب وسمية محفته لانها صدود ونهايات خارقة لوماالانعاض للنينية بني موجؤة فالخارج لوجود الفردالتدريج السقس فيحبوع الزمان فالزمان ا دموعولاً يوهدا هزاء وشنيه افتنتها فكذانه الغروالتدريجي عافيه الحكة الفيا فالمتحرك في كل خروم فالزمان بالمعد هزوام في لاير فلالإم خاديج ليلان اصلا والسره ذلك مهووج دبذه الأبعاض لوجو دالمنشا والصحيح التدريج الحصول لكانتف عن وجود فافهم فانه بطيف فولم وتحقق عندالبعب للمحنق وجود الحكة القطعية الخ مالفيم من كلامات في بدالمقام ان موافأ المتحرك لحدمة للمسافة وحزو حزومنها ذاكان بالتدرسج فذلك أبوافاة التدريجي كماامذفي الذبن بإنفاق ببل العقلادك فالمحا ايضًا اذلا على الأول بليزم وحود الحرّة القطعيّة في أني رج اذلا تعني منها الآلك الموافاة وعلى الثاني فلا يكون اختراعيا محقدًا و

الالمتيرتب بليهماالاحكام الواقعية فبكون لهامنت وانتراع موجود فالخارج ولاكون قارالذات صرورة استناع كون القار منشأ والعديم القرارف كون نخيرو رويالا نطياق على المسافة المتصلة يكون مقسل الضافه والحرالفظ عيد ولا يحفى على من العمارة ان بداالبيان اغايدل على مانته للمرعى لاعلي يخصوصه فانه غاتيه ماغيبيت منه وجود الفرزالفيراني مراكم قول ومرعت المعيض في المركة القطعيد وعندالمعض غيرو فالمتمييت وحواد قطعيه مخصوصه اسرال لامرالدامير سبابي ن مكون مني أوغير بالتمان وجود نداالفرد للح في العلمورالي زلحق بالضرور لأت للموادكان وجودا مراضي فقا ادلا ولحركة النوسطية مشتملة عليه باعتبار مايغرس لهاموا بقلان الحدود فالقول بانالقطعية كانخروج عول لاشتياه ووصول اللحق لوعلم الماخرين لما نظرواني كلامان فيغ في طبيعيا النشعاء ولمتريقون لتقت صفي الالى مراده رعالونا للوجود للحركة القطعية في الخارج وموالمتي رعنالتينيج وانالها وجود في لتوبيم فغط والذي بطهرت كلالبغينج فالشفارنفي لوجودني الاعيان القائم عندا لاالوجود مطلقا فني موجوده فالخارج عندالشيخ عليكا مرعوم ولا يونيقل كلاام يتنزحتي ظيرلك حقيقة الامرفاعلانه قال في لفطيل لاول المقالة الثانية مو الفن الثاني الطبعية وممايجيك ن بعلم في بوالوضع ال بحركة اذا صل مل الما يجيك ن فيهم كان فيروس اسماله عنديل صديمالا يجيز الحصيل بالغول فانما في الاعليان والاحريجة رائجيسَل في الاجريان فان الحركة ان عنى منه الاملىقلال مقول للمتحربين المسدر والمنتهي فذلك لأتحص التبة للتوك ومهوبه بالمبدء والمنتهي بل عاقطول نيقة حصل تحوام المحصول اذاكا الهتجر عينه المنتهي ومبناك مكون باالاصاللم يقول قابطل من حيث لوجود فكيف مكون ليصول عيقه في الوجود الى ونواالامرمالا وانت كمرقامية في لاعيان واغايرت في لحيال لان صورته فائية في لذم ببيب بنالتوك الله كاندن مكان تركه وكأن وركدا ورتسم فالخيال لان معورة التحرك وليصول في مكان وقرب وبعدم الاحسا مركون فالطعبت فيه تم الحقين لتهالحس صورة اخري عجبول لباخرفي مكان آخروقرب وبعبآخرين فبينعر بالصورتين معاعلى انداصورة واحدة لحركة ولا كيون لها في الوجود صول فائيم كما في النس اذانظرفان لا تحصيل فيهما المتحرك في لوجود معاولا الحالة التي ينبيما لها وجود قايمانتهي فمن جاء بعيده كصاحب المحاكمات ولامام إكرازي المحقق الدواني وتغيره لمانظروا الي قوله بإلى غالطين انتقعل النح والماييشيم في لحي الن يحركوا كالحركة بمعضط لقط علا وجود له المافيال واعالموجود في لخارج الحركة النوسطية، وحكموايان بوامهو ندمب المحكما ولوعلواه وصالنقيص الاشكالات الواردة على وجود بالوصيهم لما ففطن كلا المتينج بوزوجود القطعية في جريج الزمان ولكن لمرتبصة متحية بان تحرم بدلما غلب غليقيليد ببولا والتحفيق على مانشدرية والنشيخ لايجوزان يحصاقك ياو المدا قوله ولايكون في الوجه وصنول فالحم كما في الدُّس انه لا وجو دللحركة بهذا المضيطي وحيه النبّات والقرار واعا مزاالوجو دقي النس فقط مقصور تنجمن بروانسيار أفعل لوجود في الآن عنها وفي الوجود على لنبات كالنياتيات المطلقاً ولاستك في محتر ولك فال كحركات ثابته في الدمين وتدريجية الحقد والخارج وكيف مذهب البغينج مل كحكما وقاطيتة إلى ماخيس مولاء وقد قال الشينح والفقت كالحيكماء عليان نده لحكرة عل لزيال لموجود في لخارج فلم كن موجوزة فيهليف مكون محل اللموجود الخارجي قال

WA .

ما مشيهددا

الشيخ لعدما تفان عند تتبييل الذي نقيوان س كل مركه في زمان فاما ان بني بالحرّا لحالة التي بي للشي بديا لميدو والمنتهي ول اليه فيقت عنده اولايقت عنده فتلك المحالة المرتدة ببي في زمان وند دالحالة لرجود ياعلى بييل وجود الامور في كما مني ونياسة الو أخرلان لاموراكم يعودة في للماضي قديمان لهاوجوه في آن مول لماضي حافراكان اولالك بالفيكون نده الحركت بين مهالقطع فو ان بيني بالحرزة الكهال لاول لذي دكرناه فيكون كونه في زمان لا على حتى ازبايزيم طالعة الزمان مل على عنى بدلا مخيوم موسور قطة ولك النطعة مطابق للزمان فلانجاد من صدوت زمان لانركان أتباق كل ن من ولك ازمان ستمافيانتي ومراصوي فالبائح كذاله وجود فألغارج المطانية للزمان بي مبنى القطع والاسمنى التوسط فهي وان وحدسة الركاعل وحركطايق الزمان اللوكان مرادات خمس كلامه مازيم ولاء مارم الغناقص في كلاميه وما مثّا امثال ثيني عن ذلك واذك فالمراد ما ذكرياه وزام في التصريح على ماذكريا ومن مراده في النجاة حيث قال بعد ذكريا البعين فالحركة وجوديا في زمان بين لقوة المحضة والفعل المحض وكسيت من لاموالتي تحقيوا بالقنعل جصولاة المستكم لما أنتي فاراد مالي تنكما ما يراد من القاراك بت اعضه فالمنفع من لحركا موبدااله جوداني صاغني لثابت لاالوجود مطلقا ولوعلى وحدعد مرالفرار وبهذا المصني قال ببهنيار في ليحصيدال نهالعيست مالامور التي يميان فعل صريد مستكملة وريس والفلسقة فاطير بطليون لوجود الحرائد يمين القطع على وعد عدم القرار والما تعقون وجوده على وصالتنيات والقرار فانتسابيقي وجودا في لغارج مطلقا البهم لامضي أيول ويرسرب مولادال تومه كوما وجدوا مراجبتنا على بجواد كاله والمقدر وأعلى علدا وإموا التقضيح مهاما حتيه الإالوء البحيد الناسي الى خيال الميال ليم والزمر إلى منعيم ومع ولكسير الإلخاد مسبيل بفيالا مهمان الادوان لقطعته مولى لاوصاف الانترجية لثى لاوجود لهما في لفارج اصلادا غائبي مرا بخيالا ليحفته فذلك مفرورى البطلان وان الأد واانها لعيست توجيدة و في الحاج ولكن من المرز المنترعة التَّاتية للمتحرك في نفسول لأمر كالقوق للسماد فحينه يزلا براهامن منت والانتزاع فحالخارج فهذاالمنت وبالحقيقة مرافقط بيروعلى برافا كمر بالاشكال سبيل دبالحراة لابعيدتا ولمهم ماشيرا تم العب في ماالهام المدر والمارس والمارس والمحقيد العقيد العلمية العلمية الم النوسطية لامطلقابل ماخوذة ملط لامتدا دمعروغة لهماتق تبيوم تاته مندانها عيارة عرال توسطية ملاصلة مبلك الحيثابة بالناكون فاللحاظ ونارة الهاملتة مرانتوسطية والالقهال كسافى ومولفرد التدريجي المذكو فليس عنده في الحارج حركتان متجازيا فى الدهود اعديها الوسطية والاصيال قطعية وذكك لا القطفية إذا كاتمة ازاعتبار بالمربيم في الخارج فكيف بكون علا للزمال أرجود واذاكات عبارة على تتوسطيته مبداالانتها ركبيت طيق على لزمال لعدى القاريع كومتا قارة الذات واختلات الا محدودانصيح الانطبا فاصلاوا لصائيا في دلك كويمامن مقولة ال نفيل كما عرفت وبالتماية سمّ بالرع عرب الإ المحق ببيد وفدانسي فساده ماتف بل في مترح عايد العلوم ان شدت فارج اليه وبهذا بهذا القدركفا تبدول والماته وم آخر بذكور في كلبسنه الملكة بتراخ اعلمان بإقرام تقليل بستادالشاج قدم تسك على ويواد كرة القطعية بان مزام توك في أنياء الحركة شيّا من لمسافة المنقسلة لو قص على وجود كحرة القطعية ولا تنصور بالتوسطية فقط فقالتني في كتار الفيكم

على ذاالقدر وقال دالمكين للحركة القطعية صول في لاعيان لمكولي تتوكر تنال جركته في الاعيان شبيام المسافة ب بحركة التى الرفي الاعجيان على تتوسطية مروافاة ومواراة بالنسوية الى لمقدار المنصول المسافي مند **مرورة الت**المسعافة لتعليك كون مينيذ بطانقة للحركة المعدومة المنطبقة على لزماك لمصدوم في يصحانه بان رمان مامتصل مل نما يكون *عنلك الحركة اندبكون في الاينيا*ن مادام فالاعيان سنيام المسافة لانقطع تفسل لاقطوع تنقصله لون كان سيمترن ذلك في الخيال مرتصل فاذن عيون قذم المتحك في الاحيمان على شيمتنسل ولمنهليه ولا وا قا وعطمتصلا فاذن بيرج الدستمالي إلى إن بكورج راعم الاحتار الوام لاعلى محأذا وصال شيخ في الاعيما ل نتمي وخلاصير في الى التوسطية على ما مرحالة تسبيط شلخصتيه ما فيرين اول لمسافة الآخريا واغانجتك يسببهاالي صدودالمسافة فلولم مكين فحالخارج الاالتوسط وبمى تعدم انفتسامها لايصله للانطباق عايثني مالمب والى لزياني مسلاوا فأبكون تحبب اللمتحر التوسط إبابين حدود المسافيرن غيان بقط شي سالمساف يقط متصل وتقطع عنف لاتتغادها بكون نتشادا ليواد تقطع على وحيالاتصال والانقصال فبيلزمان بكول لالمنضل ارشمه فصالحيال بعيرو والسيلان للى الالتوسطية خدالي محفيًا لا على محاواة ما في لاعيان ومرضلات صرحات أوشا والقلسة عد وبدالمبنى على مرسى مديهاك التوسطية الصلحان بكون منشاء الانتراع الالمتصالي اصل فالنيال وكدالهال فالسسافة وفانيهما الانتوسطية لايسلج لموافاة المساقة فالمربوع لقطعة لزمان لأنواني المتحر المسافة المتعملة اصلا ليطهدام تصلا وللن قشيس في كليهما كلامه أبالالو فلان التوسطية أداكانت عبارة عن حالته متوسطة بيرالهب دالمنتهي فكماان لهذه لحالة كون على حدود المسهافة كك على الفاصم التي تلك لمحدو وحدودلها ولبوافاتهما الحدود والابعاض متعاقبهم توالية رتشم في لخيال متصل علاق لما في الاخيان ومرة ال التوسط بالنواكمة كورفلا يفيح الحكم بإنها لالصلح لان كيون منشا بواله واما في لثنا في فلاك موافاة التوسطية لسبيلانها لحد وأوسعا والعاضها أمامكن ككر قطع المسالخة المتصلة مهالكل فاسدفال لموجو وفي لخارج لمالم يكين الالحالة البسيطة المثابتة التي إي التوسط وان عرض لها التغير عبد النسب والحدود والمسافة المتصلالقارة فهوا فأة المتحرك لا تعاض لمسافة على التدريج والتعاقب مصغرتها لمواف ومرسيدا اوجدما مرقار متعاقب للحراء واما ياسواست الذات فا مفلولات الموافاة فأعابكون تجييج الاخبار معامس عيرتعاقب وتجدو وظابراك لموافاة مبذاالنويتي اللمتوك فلووحدت التوسطية فقط كون ب **بيما** بيراليمبد والجننتي غيرموا هـ بنتهُ من حدو والمسدا فة خفاصح ما قال بداالمحقق من لأومه عدم موا قاة المتوكر بافة يطبل ما قال لمناقش من غير مربيًّ وا وَا كان في الخارج موالتوسط والمروم والمدريج لم مكر بله تحرك كون بعياً لمكن نجدادالا مالثاني شي في في في وأخراعيه محصاوالحلية وجودالمنشاء أمانيب لوصحت موافاة المسافة وقا لمهان الموافاة وفع يحال وتدريجا كمراه عيد وكذاالحال فالسيافة فلمكرج شئ من لتوسطه والمسافة صالحة لان مكون سراع الامراني الى واذن فرجع ما افادية الهجق الى استدلالين مديجاانداد كمين في لحيال لالتوسط المحض دول ا

المتدينية توسطالتحرك بيرالي بدءوالمنتهي من غيران بكون علي شي سالعيار ضالمسافة وحدود لأولاموافيالها وتأبيهماانه لولمرلوحير الخارج المركنندغ يزارحال كوالبتحك في أمّاء الحركة لمركيل لمرسم الخيالي طالقا فمما في الواقع فان منشاء انتزاعه اغام وموافاة طومود مدودالا تيصنور بالتوسطية لثباتها والأمرا فويلقا رائم أوجيد فقد لزم انتاكله وجودالقط غييه فيالاعيان سواء كانت ففس القروالتدريجي اونعيبه وفدزا دعك لزوم استحالة عدطه لموفأ ولزوم الطفارة في كلبستة لملكوثية عليها نقلالشايج عنه وتقرمره انك قدعرفت التريخ بخصيبة بسيط مستتمرة بدرا لميدرو المنتهي ولعبيدة ينطبقة <u>علىت يمن حرا</u>دالمسافة والزما إنطياق عدى لانعتها مبيطه مامنقسه فلوله يوط كقطصة مليزيهان لايناال تحريث يسام ولي خرادا لهسافة مع أتتفالهن صلا إلى تغرباله وافاة مقدار لعيس بالستأفة سنيها ولما كان لهزه والحالة نصكل حدوبين كل حدين مليزم مهمنا طفرات غيرمتنا مبته بجسب ماللمسافة مرايلا خرادالغ إلمتنا منته وندااستدائحاءالطفة وحيث وقع نصحبيه اخراءالمسافة وبذأالضاميتي سطامرن المذكورين فمرج مانط لكتابين واحدوا فاالفرق فيصعوا لاستحاكة في حديهانغنس عدمه موافاة المتحرك للمسافة وفي الآخر لزو والطفات من عددالموافاة ثمارنه زالحقق قدسًا والحلا صريحه وجودالتوسطية نباءاعك مأمهوالثابت عندمهولا دالمنكرين اوجوا لتطيعتا ولقيا مالبريأن عط وجود عاعنده والافقاقال مهوالافق البيين البعلوم بالضرورة الفطيريه وألروتيا لحدسية والمشابدة الحستيم ولحجزته المتصانة القطيقية أولزمال لممتر أنشهل واماالحركة التوسطية والآني لسيال فانهم تتحققهما لغمص و البريان تنترببين ان نسبة التربيه طبة الى لحركة والآل اسبال الى لزمان لمه كانت فسنة لنقطة الراسمة الى خطاكان بدا في كما الكلمة فان وَجود الخطاله سِيوم م والمشابد بالحس ووال تقطة الراسمة وكذا التوسط والأن السيال لاتدركان بالحسوا غاالم مرك كؤنة والزمان لمتدان تمراطيل وسمرال لكون علط لوصفيدن فالأعيان موالذي يرسمالم تدفيا لخيال بالأكلون في لوسط علم الوسفيران كائلون للكائن في الوسط بحسيه منط ذلك التعديران مكون متوسط مبين حدود المساقة في زمان الحركة أبدا و ولايكون انبيل لمسافة المتصلة ولانيل شيئ عل فياضه ولانبيل شيئهن حدوده بالفعال تبته مل لقوة على صائداً ذا ثبيّت الحركة صارعة حداجينيه بالفعل فاذن لأمكون له عليه ذك التقدير صليح ان يكون مؤطابق لحكم موافاة المتحرك مسافه أصلة فيرَمَاكِ لِحَرَةِ وَطَعِهِ أَمَا يَذِلُ الْقِطْعِ الْمُصْلِ الْمِسْمِ فِي الْحَيَالِ للان مَكِونِ مُو في الاعيان مأ بني إنه ارتسام ذلك المنصل في الزمن بل أراد ولك لانسا مريئية شخفيلا واعتماليا بواكلامه وم وصريح في ابطال توسم جب التوسطينية منها والانتراع الالزمته فيطنني كأفرج على ذركعة لرئيف كلامه فقداحطافان نواالمحقق لمرمكن غافلا عرك منتال نووالاومأ مراكر دتوجوكو مثل ولاء سرالمتوسمة ولذلك انتنقل بالطالها في كنابه غنوجه ذلك لولوج في ورطه بده الاولم مرجد يحرا اللدراته فالمغططة فانهرسك سيلافسا دراي بعض تحتى تمشن لباز فيهميث ظالعن السناده مويالعلما وثير الطفلاد نظام الملة والدين أكسهما بي ندس مهره ونطق الجلهات بيل عله ورم تهالي مقصوده قدس مبره قولهٔ ما اولا فلا يتماضه فيماا وافريل الخ تقرير الاعتراض أنان تولكمان موافاة المسدافية لاتيمه وزالانيطين عليهمنوع كيعت فالتاليخروط اداويس مرورة تراسه على فطتصل

وسط فملاقاته لمذاالخطا عايكون بالمقطة فالايكون بهوملاقية للخطرم لانطياق كطيخ يومنه مع موافئاته كأعجبية امثراه فليك الحال فطالتوسطيتهم عدمه لفنسامها بالقباس الىالمسافة كك وأحاب عنه رئيس فضلا واحققين مولانانطام الملة والأ قدس سروباها مسلمان موافاة التقطة المذكورة للخطالمتصل الفيئا اغابكون علية تقديروي والمهة أسضوال فيرافعا والتفلي والافلولم ويعبله تمصور لوفاة المندكور اصلافهي والتوسطية سئيان في عدم صلوح موافاة اخراد الخط والمسافة فالمقرض أرعن أعلاتة يرأشفا والقطقية بوافي نده النقطة للحظ أتصل تجبيع اجزائه فهوا والمسئلة وان ارادمن وجود نافحية يبدلم كمريخ لات ومبغاما البنيا على نقد مروجود تانسيج الما فاة وننشاءالاستثياه انهاذا كان الالعث لوجود القطيقية فعلى تقديرا نتفاء تا الضاسج كمالا الصحيحة ُمين وجود بالاان بز دالاحكام عن يعندانتفاء با في لواقع ولوسط خلامة للام الدار الرابح زان بكيون التوسطيه بإعتيار مقارنتها مغ امزعيروارموالنوان وأقتفا دفلنسكه محد دالملوفا ومنطبقة على كسافته وايزاد نافل كمضيفي الانطبياق اصلا والميز الى لتوسطينه في نفسها حالة بسبيطة عيز قسسته فلا تصلح نفسه اللانطباق على المسافة المنقسمة فنه واما بإعتباراً في من تحدداللوقاة لى دولمسا فتربن ادعلة ملك لحالة امرت مصل خيرة رالذات إمهلا على الاول فرجيح المالقول لوجود المقطيم وقدكان نايا جنه وسطيئت في فلامضي كالبطيباق لتوسطية عط الالمنفسيم ومقانيته اللزمان اغا يكون سطة تقدير وجو دالزما واذبى كسيست صالحته لان مكيون محلاللزمان ولم بوصدا مرتصل تحيرقاً رفن إين يوصدالزما كي ما رمة انتفاءالمحل تتيجكم بالمقارنة معدلال وسطية سطيندالتقد بركون لطيعودات العبنية والزمان تحله مراجنياليات التعلية فلاسج زمقارنة فهل العبت مع الموجودالخارجي الامن غلب علية تغيبرا صى خرجة بن ادرا كالتابعقل فافهم فحوله واما ثانيا فلانه وان سلمانه لاموافاة الخايسى ان موافاة الغير منعسم كيم عدم الإنطباق بينجا وان سلم في الآن ولكن في الزمان منهج فاملاقيك مالا نيقسه المنتقيد أول منع في لا أفي كمراً نظبا فنما في الزيال المنع اصلاوا جاب عنداللياً الرئيس للمذكور قدس مرويان اوق الغالمنقسم المنقسط فانتصور يعروض حالة مسيالة واذا فرون تنفاء فافهلا قاته ليتحيل طلقا سواركانا في الآن أوالزمان اصلافان الطياق مرمها على الأخر تليزم الانقسام النقسم اوعدم انعتسام انيقسم وكلاماى لان والتلاقي الزماني اغا مكيون بالتدريج والتوسطية ثاثمرالذات ولالوجودلاء مالتكدريحي فمرلل مرتبجيق الموافأة بالتدريج والتوسطية ثاثمرالذات ولالوجودلاء مالتكدريجي فمرلل مرتبجيق الموافأة بالتدريج والتوسي عليا لالمنقسمة ولإ لأنيطيق خيركمنقسم عطالمنتقشمتها مدمها واذلا يجوزه عأفل فاندفع ماقيل ليالموفاةان توقف على بقياف الحسريجالغ فيتوقف لاتعك ف لهذه الحالة عظيرها له نؤوارة اخرى دبكذاف إرسسك والامران فسيماذا كان فتصيبا لذارة للنجد ديمكولجاة فطالنطان لمجوع اجزاءالمسافة نغم بالانتقسم أذالهم ويقتفياللتي دلافيل للأفاة التبتدكما في سارالاموارساكنة فالماليطية متناه الاقتف وغاياتها مخدادالوفاة دون الامورالاخ الستمرة فانها تقيض هاوالموافاة مع ماحصلت معه وذلك لماع فيصف تحقيق كلاكم ستدل من نشادانتراع خيالها رلامكون الأغيرة رضرورة اندلا يوعدالات ئيافشيها فلوكان منشاره قايرا عشا والهقس فرايزوان فيلزم احتماع مانيترع عندالينا أوتفروض مالة نغيقا رة فلمكن موغيه كافيا فالأترا

مل بياج العائمية غيرفارة فتبت لطاولعبرض حالة فارة فينكارني ملك لحالة كالطلعم في صل لمنشاء فلا بدرل لأنهاء الى خالقار ومهوالمطا واذ قدوه دفيا لخارج المرتمة أبن واللسافة اللّ خرياطي وعالند مع سواركان موالحركة القطعية اوالفرد المقولة لم لنرم التسلساف لاالاتفياق بالجالة الغيرات ركون منشاء بالإلا الممتن المشدرج واما ذا وحيد التوسطية فقط فهي قارة أتبة الذات غير نقسمة فعروض تحد دلهان كأن بأفتصادمن داتيماكماً توسمه بداالقائل فذلك لابدعليين دلىي بن ينية ذلك غالبحد وباعتبارالا المتحدوقهي وسايالا والساكنة في عدم هجة ان بكون منشا والانتزاع الالمراصل القار سوار فله كمين بهنا في ليارج المركيون منشا ولانزاع الإمرسحد دالحاصل في فيال فلزم ان مكون موس مح الاعترافات ولتعلات كماذ كالمقرض وليزم وجودا لطفات في قطع أخرادالمسافة قطعا فالليحرك بالتوسطية الاياخذ سافة من غيران قبطع ما بين كال حديدي كَ لا خراء فاقتضا والنوسط الحصول في حَدَّلْ عِدْ آخرا عَا كِونَ وْ متعافبة لاعط لوع التدرج الأنسالي عي يصح قطع المسافة واخراد الهما لوحل بداالقابل المفيرق بدالتحد والذسط ، وقتضے دات التوسط وہب_{ین مالا می}مند فقطع المسافة وصل لاول منشاء الانتزاع الله بی کیف فقول برعا فران الله الله ا انمانينزع مرانبتص لامن لاموالواقعة واحدامهما معبدوا حدندا فوله واماثاثا فلأن نتبالحركة التوسطية الزصون االالزا مناقضا طنروا ماكوندا معارضة ضئ ضاءالان تحيل معارضة سطيمقدمة الدين فالبستدل لماحبل عذمانفتها التوسطة ورنعه الى عدمه أنظيا قدا عظ المسافة عارين الوردبان عدم الانقسام لانيا في المؤفاة مل موفاته المسافة واجتزاما قد اعترت المستعل الصنائكون بتنك الي تقطع كينسة العظم ة النازلة واستعلا لوالة الي مخط والدائرة فلولم يواف لمرتبع في بنياً رستي متصدوا لبوب عنه على ما فا دائريس قدس ميره ان كون مقطرة الشعلد اسمتنبن لمخط والمذامرة انمام بقازيته حالة سيالة فكك كوك لتوسطية الفيئارا سمتلقطعية لمفائكون بمقازيته حالهسيالية فموفاة التوسطية لأفراء سافة سلمنا نها واجتبه ولكن لالذاتها بل لمالهمن حالة تدريحية ولانتيسور وجود نده الحالة مدون أمرستم في زماك الحركة نؤوا الذات فالالتدرج مدون نهداالامرلاني يدروالعقال تصابيب اصلافلو فرون تتفاء نداالا الندريجي لمترقيعور حميول طاله ندريجتها لتوسطية كنستهما لقبطة اخرادا لمسافة ولوافيهما وأبكالان الامرالقار لاكيون منشاء الأشرآع لغيرالقيار بل لابدان مكون منشا وزالفا زميرُ فا كما صدور كفته المه كو زاع اليالفة رالفرورستان الثابت المحص لا مكوت منسأ التي والمالثات الذمصاليخذ دوسيكان كالتوسطية ليبلي للمنشئ كية النية فقد عرفت هالا فلم تحريجة بإلى لندرج الاتصالي انمانيترع مما يوصد عليه وحدالالصال واللهامتي ولدكون لبدكون دفعته فانمانيترع مندالتاراج والسيلان لاعلى ومير الالقيال فكبيت بكون منشاءاللالمتصل والشابدعك ذلك بديرة غربكة وببية عرالخذاق وان كمر لمهاامثال المناقش قوله فقدط برما ذكرناانه معقطع النطرالخ بواكلامه لايبليلنا طرفانه أدالميكن امرندريجي في الالحيان وبالإ مرابغطية صارالتدريج اخراعيا محفه الانبات الأعان فكيعت صيح موافاة المتوك المسافتراليوسطية فقط فانهاأ

تيصوبالتدريج واذ قدارتفه مراكبين فبائ شي فيح الموفاة ولتوسطية وانكانت رانته للقطيقة بتتقدم عليداوكن رمهاله انمانيعة ولتدرج فالامرلتدريجي موجود فطلاعيان بلارمهما دانماالرسمه فطالتقل فقط كمامرالات أرة البه فيمانقان وساقيا محلبم البنغ وبنه عليلمستدل عنى باقرالحقق وجهية حوال توسط والآل لسيال سمد للقطقيه والزمان في لحيال لا في لاعيان فقد اشتبالا سم فطلخيال باعتيال تدريج الحاصل له بالمتقبل لموجود عطالتدريج في الأعِيان بالبورا سم فالاعبا فتوسم الراسمالي الساعنيا وحكمتم تبرم لراسمالخيابي فطانحارج مع اندائا شقدم في لتوسم فقط فاحفظ ذلك فانهنتهل ف باالمقام والعلمة عندالك الكالم العلالم فول وعلم المحيب علينان مذكر تعضام البشية الواردة الخاعلان بده الشبة قد عوشت بعض لاوائل من ليونا تنين كريوالي ومنوع رسون الاكروكان سرماس دس ومن تاميم مراجها في فاطر جتي توقو انالاوء والحركة التصلته وقرروا ناتارة بوجيطل وجو دالحركة وئارة بوجه فأكضالها وناره بوجيري وحدتها والمربع فيالكل إحد وبهي رايحصناك شبته في اللقام الثيالة اعلى طال لمقيله مرييد بالحواد خيالزمانية برابريد لبطال بتسلس ومنا واجوابنهما على اثباتها وتجوزنا ولمهقم علية بريان ولاستبهته مطلبه وعدان فولهنها البلتحرك الصبل الخ ندا توجيات بهجيت مطاوحود الحكية ونقرمرة من وطهيل صديها ما ذكرات وتونيح ال لحركة المتصلة لا يوحدا صلالا مَن الى وحدت فاما فتبل لوصول ليمنهج اوبصده وكلامهما بإطلان ماالاول فلأنها صبل لوصول لمربوط جبيع احزاء بالانصنهما بالقوة فلمروج بتجامهما واما الثاني فالأ اذا ومواله تحرك ليلنتهي فقدا لقطفت الحركة فالوجيدا صلاؤانيها فدتركه وموال يحسيم لاشبته في اندار وودي تقالم السكان الجالح كتولانتصف في بداالآن سيكمنها اذلاء لهالمرا لزمان فيليزم الواسطة بديا لحركة والسكون مع ال لقائلين لوجودنا معوما توله ولحواب كمتناع وجود بلقة ألي لوصول الخصاصله اللحركة موجودة قبل آلي لوصول في مجوع النان من المسدرا أل منتصوما ذكولمقرض من ن فبل لوصول لم يوجد الحركة نما مهامسكم الم عتبرة الحكم بالقياس الي أل يوصول أو الآتا بالمفروضتني ولكبالزمان واماال عتبر فيفنن لك الزمان قنوباطل فالهاموجودة في حلوع الزمان تما مها فها ذك المعترض غايبق وجود الحركة في الآن لا وجود كامطَلَق فاند فع القرر الا وك الالتقريرايين في فيدا يذفاع ما البيطة إنا بهوفؤ كمتصف بالحكة والسكون ولجسم حال كونه في لآن لاتيصف فيتيمنها اصلافا لواسطة وان تحققت ولولج في افتو الصالح لها تحضيوصه ولأتخفى عليك البجود الغيراغ اللحركة في مجبوع الزمان اغاتيم على تقدير القول بالمعيّد الديرتة بين اجزاء كاومع بزه المعيدلا تيصور عني عدم القاراوغا يتذعدم احتجاع بعضها مع معن وعدم احتاجها في صدوندا المعيد لأعمة فى صدقه على غارالصةً خرورة عدم م التي الخيط في النقطة وكذا السطح في لخط ولحسم وثالسط ولا تعقل وجود احزاء ه م يعض إيضًا فان برسين لطِال المسلساق بيه على بطال بدوالمعية مكا ذكرنا وي سُرِح عَنا ميرالعلوم وحواشينا على الحواشي الكمالية على نترح العقايد العضدية ولم فان يل لحروبت القطع الخ حاصل لارادي الحركة القطعية مطلفا في الخارج فانهمان وحدبت فالمافتيل لوصول ولعبده ادخا لمروان كالعطل ماالاولان فلماء فست وامالتك لت فلاقتضائه

فيدلالوجود بإفى الاعيان مطلقا فالعلطا فاوقع بالططلق قاملهق وماخذ مالبير منغبض مقاللنقيض بدالحوك يفاكفولا لهوته الساتعة فالتوقف على لقول بالمعية الدبيرتية الأفكما يعالم متقس تتلافي لآن كذافي لزمان ولمرجيد الزمالي سقيل حيذبرحي ومرضيه وبالحيلة مانقل خالج الماوان صحابه في وقع بده الشيه المطل خترت عدم وجود بافي لآن وإنماليوهيه في الزمان أما تيم على شراق معدمة الدسرتيدن خرادا لحكة والزمان لذى نيقدرتهى بدواه موحوا لخفاء بالكرمان شهدعلى ضلافه لمكن الأتحلص عمة اسبيلق ما ذكالة واستاده وطمقلرة بالككيم لانسم من وإفامة البريان على مبنى كما لايخفى ذريادة القفصيال في كتاب الكبير وبهنا بهذا القدر كقاتية تمازلما تفط بيض بمحققيدام وللمتاخرين بامتناع المعيدالدمرته في لحوادث لزمانية مل حزارالزمال بصياا فالمرجم على في الحركة القطعيدبا الحركة بهذا المسيطام ترتد غيرفا رولها اخرار تحليلته وصدو ومفروضته لهااعدام سالقبه ولاحقة محسب الوجر ومطلق لا تحبيب لوجو وفي آن دون آن اوزمان دو آن زمان كماان لمتدالق راخ انه قارة تحبيب لوجو وطلقا ولاشك ن كل مركب كالن خِارَه سابغا ولاحقالس له ويوزنيني فليس للحركة بيضالقطع وجو ذفا لاعيان بن في الخيال لكن بدا الوجو بيخذوحذ والوجو الخارجي على نحووجود الاستيار في لهاصتي بان يرتيم فالخياك مراب محكة مضط لتوسط محسب لينسد في لاصافيات المرممة على صفية الميضيانتني كلامه ولأتحفي على اللبيب ان فولهما اعدامه سالقة ولاحقة مبيالوج وطلقا وكذا قوله ولاستك ن كل مركب انماتيم على تعدُّرنِ في لمنية الدبرتيز فانه عني الانتقد بإلماضي فدعدم في لواقع واستقبس لمربوعه فيهما اعدام سابعة ولاحقه الواقع وبولاد من لوجو وطلق واذا لمكن لحرس باالمرب وجود في لواق لمكن مومن لام العينية بيات واغا بكول والمرجودات الخيالية التي لها وجود في لخيال بحذوحذ والوجود أنخاري في ترتيه لك تارواما على تقدير تقوَّل عية الدمبرية بديالجوادث فالما تنبي وأ وان كاما معدومين بالنطال كالفاصل بنبها لكنها تشتركان في لوجود الواقعي موسبق وطوق باعتبار نداالحد فلاعكير الحاطبها بالعدم طلقابل مقيدا بالوقيع كفي برالحدفان كان بنوقيجاللاستدلال على خلاف متصدرات لعلالاوك أتباعه ثاتبا للجلام على يطل غرب مولاه فله دنيهج وان كام فيماللا يعلى طريم فليسرل ليسبيل كما لأتحفى عله ووسطالا ومال لثا فيتدفا فالأن بالبيتقديل بزبوالقطعية دلعيدهم أقلت على راسيالمعلمالاول لها وجودتي لغارج قطعاواما على راسيالتيا قبين للهية الدمثر سيما وفدساعه بماللبربين لقاطعها لمذكورة في عابيالعلوم وتترجه وحواشينها على مترح العقابة الحلالي فالامصعب فالتقيت المذكورة مطف برأالتعتبيريدل على فني وجود الحكة المتصلية فالواقع لافي الآن فقط فلم كراتج للص عاصا والمعلم لافراص الجترات وجود كافي مجبوع الزمان وعدمها في الآن واذب فالحكاص الما بنعتيا راهما لا يوسيد اصلاك وسيب اليدنية السعيان والمجتعقيرين اورومدعلى وطلتعاقب تزيرن مكوالهمته الدميرتير فاخراد ناوندالا تنيبت الممتدالا نصابان نده الشبهات مرابغويب سالا كالخلل غنهاالاتباليين فول وكتفالكمرانخاك كانغضا أعنى بعددلا تقيور فيلي كرته لتناسى لاعداد فيجابير الجهيد والمنتهي فلا يوعدني كآك فرور التعولة لمكر في الأكون ليدفا لحركة الماليع في المتصل عار أي المناية الله الله الما يدفت عن الحركة في المقولة الديم وله فانفاله وروالعمق الغ فقط عله ماقيل فوكمزخرج الورم في جميع الأقطار التح فانه وال زاد المقدار فيه في حميع ألا تطارك في النميد

لكن لا علالجرك للبيعة قول بسبب نفصال صفل لاخراوالنج الانستطي قياس فأدكر في لنمون تقول غصاب من أخرار لحسم على وم كيون لندالنقصان مدانلة فتنفيص عداره في جميع الانطار على الطبيدية فوله وعليك مقالسة قيوده النخ فقو ليسبب الفضائحين اللخاريخ خالتكاتف والأنتقاص المحاصل مبدانفصال سيمماس عليه وقوله على لتناسب لطبيط لخ يخرج النزال في حمليه لاقطا فانه ولكان نقصاناني جبيح الاقطار ولكن لاعلى لتتاسط بعبي فوكريها سجيف شهرو والحالمان الخ مبنى واالاختراص على ا مرج فنالي كوز في القيضي لقاء الموضوع شخصدولا منصور بقاءه فالنمواصلافكيف مقيد المحررة فالكمر في نروالصورة وتقدير وسط النظالفي سائن يقالنم ولانيصورفنيام فيضح للكمرباق وكل فركة في لتقولة لا بونهامن ميفوع يات فالنمود لانتصوران كيون حركة في مقولاكا ماالكبرے فبيانها مرفى تعزفية ليحركة فيلقولة لومالصنة فبيا نه ماذكر والشارج لقوله فان كان فاما ان مكون لصورة النحو المالاول فهريحال الغرنيني ن كوالج وضوع التابت بولصورة الجسمة يحالل الى لانضيافات على تقدار بالاول كالن مكون وجردات فو انفسها ملتضفة لهما التصاقا حسيا فلمكرل بحركة فحالكم مل فالاين للكالا ننسيافات وليضا ملز لم مخصار ما لاين اسي من ما صافر من و زيادة المقدارا بخوالنها ية انكانت تلك غيرمتناسية كما الشترط في لحركة فالمقولة وإمانلي توحد ستمره لتجارة مل كان يادة القلاب ألل فيتنا اليه وصاالكام تصاافقد العدالم تصل لاوال وميضل خوار توليم في الشخصي زمال لحكرة والضامان مأن مكون الهيو المتعارفي الصورة لحسمة نسكيسها في كال بصورة معالرة لما في لآن السابق واللاحق وندا بالمضيم البحركة والى والتنع شارالية عولًا عندة بدال لما وه التي قول لاستحالة أتتقال صورة النح سواد كانت نوعية اوسمية بحرابالما وفيصي فناوالما وفي الصورة الفيرا وللمارة المتبدلة لما كانت بن لثاتبة فالماور الصورة الخيمنها ومل لبارة من الثابتة والحسالم مترج منها مّا قوله واما الثاني فلايج البي اندو كادلى كموضوع الباقي ستخصية ولهاءة فذلك بضامحال مااولا فلال بباقي ماكل لمارة وأكالتنفير في لنط دات ونداباطل لأنه وكا ينضابها تثين غصر خليبلا يخرج من حدالاعتدال واما بعضها نمرترا لاصل وبدا العيبًا باطلل ال فناءامان ضيل مجيث بعيل ليحروع كالإحد ولاست للحكومة والعبض تزاليج للرسته إئهان للهيه وان الترصي اللكوار د ماصار غذا والبرس بالمورسلاقية ومسرن واسركير في في وَالْهِ الْهِ لِهِ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ الْمُتِكِمُ مِمْ لِينَاتُ وَصِفَ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ والهيدك العوض فلوكال حرك فالكما كالصورة للالهي المتصعت مها بالعرص فارأ لضرورة حاكمة لوء ب لقا والمعروء باللا الممقولة لاالمعروض بالعرض ثمان بداالبيان كما ميطل لحركة الكمية كالسطلهما في لكنيف والوصع والابول يفيالان لكيفيات ببينة انافانا وكك لاوضاع والايون فلموجد موضيع ماق شجصه وقدة كويض المتاخرين في عواشيه على شرح الهيا كال زلا كالفرن الأشكال فالنموولا بان نقيهم بيوي الطنصراب واعدة الشخص ولها وحدة وتتحص كالذلت وفي كل نوع وتحص والعنفريات أواسطة الصالنوعية والاعراص كخصوصته براتج فها دروغير بالهالقار بالصرض تجيفن بزلك النوع اوأشفص كما تفريعنا وعناه فقل وبتهي لهناني فالهيلوفي زيزتنا كانحصول لمالواسه إلا والتالون المخصوصة المقادير وغيرناي بواسطة المقدارا لمت كيبنها القانتي بتفيغ تحصته بزيروسي يقي مدةع ووعليهما تبوارا فيقاد بالمختلفة انتهي كلامه ولأتحفيضا فيد فاماون سلمت لقاواله يولي ولكنهما

نيح كالبيوسك في الصورة باعث رمانية إرعليهام في فراد بالشخصية مع النمرنا فون لذلك كماستدو الشارالك بعالي قوله فينت كالكوال محبوع بإقيال ليضال تموع بإق اما بكلأ وتبينه وكلابها بإطلان اما الادل فلانه وانكانتيس ربتي وعضاآ وكذالت تي لا ولغذارالا التنصيل كي خرما قال في نشرح فلا بردان عدم نقاءالصورة وحدياوكذاالمادة وحديالايدل على عدقة المجموع لما مزحير ترقاب كالمجرج نعاير حكم كالراحد وايضا فالمجموع مركبيت نمافا والميوث ثئ منها في حالة النمر فكيف يتقالم حمد ع وذلا طاسرلاسترة فيتنبأ فولكيف وزمان حركة التموالخ لعلاستدلال على طال لحركة فاللموبالاستقلال سواركاك لموضوع بإقيام الاتفا الذار كان مهنا حركة الكان في كان من مان ملك لحركة و درل تقدار المكين مساتقاً ولا يكون لآحقا واذبذا الرمان في مراني ما لا تهما يأفيهما مقار بزعم تنا يبيتنيس فحل ف واحدتها بالحسير فرينه مران يوجد مالالتهامي بين حاصرين والصابليزم ان يزيد عدا الحسول مالا له والكل بحاق فيه نديجرت في سآبرلي كان الحركات فال الحركة في الكيفة التحرك كالاستعمال كما الأ على لاول ن لا يون تتحركا وعليالتاني فزيان نه والحكة الصّامنعسم إلى عالمنداية فهناك مراتب في لكيفيات نيرج كل منه ألى الوجود فيايز ملحصار بالاتينا بن بين حاصري ولك فأفيرق بان ذالحركة الكيفية الباقي الفردك رميحي وجرية لكيفيات المنظيرة الالفعل فيالخارج حتى تحكمها لاتحصاريل في حكم العقل فقط واما في مانحن فيه فالموضوع إذ موجو مرفلا يترب في يتجدو في لل حروس الزمان مومني متكون أوحد وتالجو سربيس الاعلى وطالتكون فلم لوجير مهن المرسم مراق صلا ولوقيل يفسا برام كرز في لحويه ينكمه وزفلا توسمال تعدا زمالمغتذ تسالق الاستمصاب ضيط التدريج فلأملي مفنا والحبيم في كل ن ولحدوث آخرا ئالى انغارا لېشاچوم فحدوثه اغامكون بالتكون لاعلى مطالمنارىج فالانقىال فى كاڭ بىقتىقىف دالا واقى كوك لىشانى فالموجوف منزئ لاول لحركة الكي خريا فهول وكول أربحات خذبان فطالحبمالخ نواجواب بانتنبا الشوالث في مرالة ويوالواقع في شواقي عتى الى الى العفرال دة وبي الاخرارالاصلية الحافظ للصورة النوعية للحسوط المتواردة اخرارا خرافيه بركما اللك الصورة دأ ذل فالمتحك في لحركة في النموسي الاخراد الاصلية مع الصورالتوعية فقلتحق مضالحركة في التقولة الما كلفة فولم فجوابال لاصراب عانتيم يترخر الزيادة الني صاحلالي تصال لزمادة الفذائية بالاستادالا مسلية بجبت صارا كتكام تتشامته والطبية

معوره دا درج المحرك عرف على موسه المال الماراء قالفذائية بالاحرال مسلة مجيت ما داخل مشامع فالطبية في المال المعرف المربية في المراية بالاستحام والقوة لم وحد موق الزارة في باعتباره لهامرا بعنورة النوعية كالها مها ويسانينها ويته لك الربادات وحلياكما في اقتراكها النهو والزائدة بوار بليما والمجفى عليك فيه فال الصورة النو كما به الا هزاء الاسلة لك الرارة إلفها فكوماها فطر العربة النوجية كون بدول لعبورة النوعية للزايرة مخرف الانفياف

مضم لك الصورة بالصورة الاوساخ الموسط المورة التوعية الواحدة الضاوالين الاخراد الاصلية امان مكون الحثاظ المقدار ا موالهم ولاحركة اصلادا الفقه المع مقدار لامقدار آخروا ما النصيل بالاول مجيدة بصاليم موسم متصلا واحدا فقد العدالي

بير مون طرية المناورات من معرورة هندار رواي بي بيان وي بيت بيربوت مصاور منه معد منه مرد ووجواً والمرال وصورة بأفيا وعلاما في فهرمنا زيارات موجودة في كال في علامير التكون فلاحركة الصاولا يفيد في ولك

الفرق بالاشتكام وغيروا صلافوليم ليال لباقي بعفزل لما دة الاوسطاخ قدينهم تسان موضوع الحركة والنموالمنيولي لاولي ولك البعضرين في خذفا الكبيوسك لاوليه لا للعقبية ولكلية بالذات وادن فالمادم البالما ووالاولى بي الأخراد الاصلية الحافظية النوعية والناس الونوع ليبيب لما وة ولاالم وه ولاالمقدار كمافضال لشا**قو لَه** عَرْضِ عاليم قتل لدوا في في شرح الهيأل الخصاصان بدالاعتراص ملي وكالشيح من بقادالنوع ال سلم فلاتصح الحركة في لنموفانه لا بدله كرّ من لقبا وموضوع يحضوالنوع برلا الكلي فيقاله لا يفيد فوله أقول النفيخ اراد من انوع التي وينية فيربيع مقارة والنفيخ النوع موالنه الى الالناي مو الصورة النوعية فالموموع للخركة في لتعوي الصورة النوعية وصامن غير مداخلا أرة وبده الاردة اما بارارة النوعية من النوع الجيوا النوع معنى كمنوع ومواكصورة ولا تحفي عليك الريحاب بزء التجؤ لا يفيد لاك لصورة النوعية مى لمتمية الاالنامية من الزايرة المغدارا ولا مقداران بالزيادة حتى تيصب بالزياده والنفضا كالهيوك فكيف يقوا بهامن موصوع الم فالنموا الطامين عاال ينخ ماذكرومص المتاخرين المومنوع مولهيوبي واتصاب النوع بالنامي لعيس على المحل أدفانا والوسف فترك أي وليس محلاله كالانفصال وصعب الحسيم فرصيع المقدار والمركسيس بالنوع الحاف الحسمية ولقالالنامي مضط لاينا لمقدار فضمات معمو لكندالتيم لالي ليولي لنتصعت بالمقدارا بضافه معنى لقوالى نماموضوع الحركة في النموزا فوكم بى الفاعلة للحرِّالع مُراعِك ما مَلِ لتسموروالأفقدصرة النافيام النافاعل موالجوم المفالق لالصورة وان بطلق الفاعل عليها بالمجاز فول لفي مثني أخروم والى تباتهم الحركة فالنموانج نالما ذكرة المحقق الدواني في مشرح الهياكل بعدما قا من وله الهياكل ن يذك يتبدل مع انك باق فانت فأنت كايبة فك من ولالبريان مبنى على تبدل مسلمتذى ساغة فياعة بالغلام شئ منه وحدوث شئ آخرو ملزم مزان لا مكوك نمو والذبول حركة كمية فبدر الحكمة بدل بدلل سان ساعة والعول يوج دالحكة فالنموشا فأه لانه القلضي فقادا لالشخصيم الهبب وموعلى نواالتعاريز غيرتصورول التينج الالهي إذم وتنك للحكة في النموكما ضرح به في المطارحات اعتماعي بداالاستدلال في معالينفس والحبعت المحقفون العقيدوا عليه بالمطيح التجريب وكرناه في كتاب الكبيرنة فول وقد الكريدا صالبطار حاست لحركة الكمية الخامي طلقا فإنها المالهم والذبول ذالتخلفاه التكانف لحقيقين وقدانكروع والكل اماالاولان فلما ذكرات مهمناواما الاخيان فلما قذذكرفها ونزيضاه ياوني لبسط فول فهي بالذات مركة أينيته دبالصرب حركة كمتة النح قد تيويهم نه أن وحيا أبكاره الحركة الكمتية وجود الحركة الاندية فالنموفا وردعليدبان مهناوان وصرت لحركة الانيية ولكن ذلك الأنباني وجودالحركة الكمية العيناك عتبارتبدل الكم وتوار دافاده ولحق ان غرضليس فالمتوم حي تيوه مليه مااور دبل مقسود وانه مهناا ولانتصورتوار دالمقا دريسط موضوع بإق فليس نهاك حركة كميته لانبيه وانالطلق لكمية عليها بالعرض بل لاحركة كمية مهنا بالعرف لفيا فان الآثة الزايدة عليمقدار باوكذاالاصليته دانا لوار والانقسال والانفصالي ودلك بالحركة الاينية المزيادة مرابخارج الي للأخل وأ الماصل بانفاع اخراره ليدحل لزمارة فيدفول بقوله اكفان الصال الزائدة لخ فيدال محيوع مرا لاصلية والزايدة مغام

للاصلية بالضرورة وان صامتصلاوا صداكيف وتتبع تحليله إلى الايقيخ تحلسل لاصلية اليدوم والزابرة فلانحقق وحدالمحل كتي وْلَا يُرْ وَلَا لِيْ مِنْ قَالِ لِهِ مِنْ اللَّهِ عَنِي الدواني النَّحِينَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ازلانتيصورالانقهال مع لقاءالصورة النوعية لايصلية والزايدة فالمحاكمة تخييز كحض فوله تسهيطه نقد مراتيمنزل المحنقبة على لوحِلْهُ فصل ال لاخراد الاصلية بعبداتصال لزيارة وباختِيام لا عنه الثاني لم يتخد والموضوع الواحد بل ما لامقدار كبتير باليقة الصغيرا حرفا مزجه الثوار دمطة وسنبغ والمشيروط في لحكة في لتقولته وعلى لاول فالمقدارالزائد قدانصمالي لا ميضوع المقدارالكبير أحزوه موغوع المقدارالصعير فاس كي كمونيوع الواحد عله باالتقديرالص فوليه ولقائل القول لإتصا بهناال علان ندا جواب قال محتق لدواني لمارجع الى اندان الألهجية للإيضا الحقيقة فهولم يوصدوان اراد المجازي الندائة الأبالأه لأه فالك لانحقق لحركة لتدم لقاء الموضوع الواحد علي نوالتقديرا جانب عندما خقيار صلى تالت للالصال ومبو كون الشي تجيبة لين تحلبال خراء ومهيئة تلشاركة في قبيبة لكل ونواكما ينصعد في لعب الطالك في المربات كالمنطوم ثلا انت تعلمها فيدفان الالقدال بزرا المضيرال أندع من المداخلة التامة التي ذكره بزالحقق وقدالطا فلمكين في ندالانكا بخله لنه ملاقه وله قال تعلى ما العنفي في تشرح التجريد إلى ما المتحل ن مكون تائيداً أذكره في ردمقال لعلامة الدوان وككوابظا منزن شرح التحربا إنكلام ستانف اورده في حواك لارإ دالمذكور يقوله فيريجت الح كما يدل عليه قوله فيه لكر الحوال النمود بسمن مايق بلهامن قبيل للرقة في كلم والمقاد المتحلفة في لعبد المدكوره بتوار دوعلي شي واحد فبينيه الى خريا ذكره الشا وما تسل باالجلوب اللموضوع ما في ومتخف السبحة وال تبوار دعليا لمقد أرالزامد والنافض فوليد وقد تتنع عليه النج حاصابي التشنيعان مانصله فياءة الضخص لالنساني عالتي لطفولية والشباب مهونف المحبردة ولنسيت موضوعا للحركة الكمتة البتبته واما الحسمفه ولامحالة بزياد فقص مقداره فمامض بقاءالغر دالواحد لالمقدارة ولنشوخف لجيوع مرجب بالمجبوع المخ لالفهم لقاءالمجمع مع عدم لقا والبدن بعينة فكيف لعيدن عليه انه تحرك وان يصدق ابنتكم الاان يقركما قال ك فاسفاره الاربعة من اللمعتبر في شخص النوع شخص لسورة النوعية للالجسمية مطلق لحسمية متخص المونية مجبوع باق ولايفرفية بير خصوص الحسميات بانتتاك فالمقاد اليتواردة وبذالت سيله فانبغع في تقاتحص واحدولكن لالفيد في دفع الاستكال فان الاخرادالمتبدلة والنصافة عطالمقا ديرالتي كانت لهامن تبل ولم يحدث لاالانفذات فاي شي وقع الحركة فيه فولا يقا وتحقق لحروذالكم النزميني الاعتران علي صرحا لكالفيالقارقي الزمان وعلي نباالتقدير مكون فروآ لحركة العينانو قائه فوله لانا نقول مراديهم البخالفارالخ حاصل كجواب البغيالة المحصور في الزمان بالمضالاحض ومهو مالا يوحدولا في ئے وحبالا متباع والفرد التدريجي مندريجي الوجود و تابيت الميقاء فوجوده لا لفي الحصر **فولله م**اا ولا فلان معنى ندري التنبي المغينا المانتي لوكال مسلط المامي متصلا واحداالفيا لاحقيقيا وقدعوف انهاليصح لازمتنزج والإلصال تقيقي فيدمتنع واذا لمرجد بالنفتم مشال الى مقسل وقداعترف لشيخ حيث قال الالبزادالاصلية باقية على مقدل

وانا أنسكة اللخ إلا الزايرة فإزدا ومقد اللحبوع علي بهاد المقدار الأواق فالضمام يمقدار خ فقدتم اقا البحيث قرال شاح مل مغاه كوان شي الخ وان سع ولك في لفرد في صل في لنمو مؤتموع مقدا والاصل في مدواته والمنتيم النوان كالصحيا في نفسه وكول لقدار الزايد والن قص باللزايدة والناقصة بالمعماعل بوا كمون موجودة في زمان الحركة و وسنبته في الزرادة والنقصات على حسر أم كان الانقسام بديميا لي غيرانهما يضانيه وجود الاتينا بي محصورا بدرالمامن ونايط للكركة الكمة بمطلقاكما مرانفا فلأنفل فوله وامأني فلاند لايدخ النقض الخ العالمي اليسلم وجود الحط على سطالسك بجركة المخروط ف الخارج وا عام و ف التوسم فقط والمحصر ف الزمان اعام والكم الغيرالقا والموسود ف الخارج فلانقن فولم معفان لاتصوركونه وتعيااصلاالغ بصلالتي وومنكجيث تموسم فيداخ المجسعة والفردالسد بجيم والكليس ككلان معض فزاره بوسيد في الآن عليه وحدالا حماع قول وعيالي توالزمان العالمقصدة مسالغيرالفار مالذات في الزما فالتعرب بعدم قرارالحركة بالذات اليفئا كالزمان يطبل لجصرالم يمني فالأشكال خلاص بل يفتح باب المناقشة بتيسع والبرة لقيض الحصر فولمه والمالحركة في الكم الخلعله الرادم الكالحسال التعليمي والانحد الحركة في الكم طلقا في الامو رالمذكورة ممنوع اوجهنا ا اخروم و ما اذا قطع سبر فانه مجد في لبط نيئية مثليا فقائميا نقد يخر السطح في الخطوم وليس شخاص ولانموولك حركة الحسيم في السطر فا فهم فوله وحركة في الكيف يستحل لها، وتبرد والنح وارعوا الضردرة في وبود الإنحكة ولهم تيموسط كون دالتبدل الواقع فصالك فيات مرجباقناعة عله ما تحصل لجس من تقال لما ومثلام الحارة الى البرودة الى عبولك من الكيف وقال الامام مراوان كان في ظام إلامركما قالواه الاانه في الحقيقة عبدارة عن كيفيات متعاقبة كل واحدمه كالعبل للانتد ا والاضعف وبريانه ان الضدور مثلاا ذا زاد فهما حصل حيني نششئ لم مكن من قبل اوليحصل التبنه و على الثاني فلم كمزيادة نباخلف وعلىالا ول فهذاالا مرلات بتدني زمكون مغائراتما كان جاصلات فتبل فيكون لحمية تخصوصة ولما فبالمهاجم تضغصية فهامهيتان قدمد تنتامتفاقية واذاكان لابة في لحركة في المقولة من صالمتحرك في كل آن فروام المغولة ليكرز مرقبل ولايكون لودنسكون بده الافراد مع عدمة ناسيهام يحورة محصورة مديج لمبيء والمنتهى وندامحال في نفذ ولاستلما وجودالجزوالذ سيلاتي بسالفيا وقد بعيدامتال بأه الاقوال مكابرة ونبالا وحدادان وجو ومطلق البتيدل في الكيفيات مسلم واما وجودالفه دفعي معص لخفاء بل لبرع ل شيه رعلي خلاف فان بده الحركة سطه ما دكة الأبوه والاقلاليفيا ساليا للشدة والصعف وعند مهات مدوالضعيف متريانيان نوعا والامو المتربانة لاعكن الانقبال مينها صي تحقق الفرانيج المبتسل فلا يوحدا لحركة المتوففة على ويوده بل موالحركة على مبيل الحقيقية كما قد مرقوب مع بقاء صور نه النوعية الخ لانه لورس الصدورة النوعية لمرس الموضوع لانفروس النوع وفيدات رة لي دفع توسم الحكة في العنورة النوعية النيأة والمرسانا يقع فيالقيل الأشتداد إلضعت النح باالات اطاعته والشيخ فيالغا وميث فال قداو مالكم في الكيينيات في الفي النقص والاست والأنبض والتسعودانتي ويردعليان الانتجال مع ابنا لافيبالاستا

بالبيدافان الانقطاع لدرمي فان قبل مطال تشكل لادل ومه يحصال تباسك إساطة خدا وحدودة فالأحاطة لي الهيشة ككسه ولالغير تقق الحدلة ملا*حركة في الاشكال قلنان* الهتي*انيات* تحقف لكه تبد بالنظرامية نبور السطوح والخطوط فان نهامتان بهنا وكتيبن كما التحلحل فالمحرايكم تباللامشة للاادعا بخص ابيحكم غليه برمية ولاقء بنليد مران كبيت والتأكور لسبب الابتسيد للمرصوع في لمقوله تذريج عف امراً بل البريان ميلي ما عرضت والمسطى بفي مُدِالا شتراط فال مرات الشرية والصنعت متحالفته بالمهترفه لذمرا ماتمخلوا يسكون يتبالوالانقبال ببيرالهنجالذ مَن ابن المعابن النع تعل وجيالاعتراص المنقولة جي الامن الالمكان والحكام في كوكية في لمقرلة في كوير جيت كونه توكا يَدُهُ الحِرَدُ المُحِورِنِ كَانَ تَحْكِ بِحِرْتِهِ الْحِيسَ مِلارْمِنِهِ لِمااحني الانبيتُ فُولِ فلانبتنقض عُكسه بالكَّرْوا خاطم الاالكِرُوا دَانِحُ رامن غيران بفارق مكانها فنده الحركة وضعية محفثه لكوسما سطه الاستدارة مع عدمة تبدل كمكان والما سطه وجالت حريج علانسط المستوسي فبها حركة بضعيته وانبيته اماالا ولينس حتبا لاسستدارة وامالتا نيتونس حتياته الامكنة فعدم ملاميتها للمكال أنمائهي بالحركة الابنيته لاالومنعية ونحن الااست تبطف الازمثا لمكان في ليصعب عاسي وضعية ولما بالغسّ لى الاصنعيّة لعدمة كونه جامعالا فراد المعون فول الصّخص لقائما داصارفا عدا ليح حركذالعًا بمراد اقعد وبالعكسارينينه لوم ايتب السطح المباطريم ألى في دسط مما مُزلل سطح الفل مرّر النجوى وله يست بابينيتون وجه بعدهم تبدل لم كال ميشة عليمتني ووسعة لنبدل لضع الدس المعقولة اعنى نسيته اجزاء هاساء خراء مسايحوب وليست بومنعية من بتدارة التي اعتبر كالمصرقي تعزمها مرا اذاكان النعبرب للرضعية مطلقا وامان كان لكوضعته الحفتة واركمن تعلف ر بغيريا يِتند لاتجبيث يمينا زخن جميع ماعداه فلاتفقول ملاق**وله ف**لانينغض طرده مالتا فالجزار وين التا فالمهميرك في الوضع والابن بقيبية الغطير فالبيضية بالاطول وفي العدسي بالاقصرلانه وإيكن بكراس تيرك لبيضة على فطالا قصروالعدسي ول لم يكي الحركة وضعية محسدة مل فينة الفيكاوكذا الحال في لاسطوانية ألفائمية والمخردط الفائم إذا يحري تطيمهم ما يكون ليكة مهركان وضعيته دانيتيكان تدحرتها عليسطهمتاا لكرة فلانغفل فول ولنسر فولا كلبكانه داخلا فالتعليف التح قدتوسم فالحاشي الفحرته إن بوالقيد داخل في تتلفي الوصعته وعماية علي التفديرين نترمن داد الوصعة يحتمه أقبله البشارج ال نداالتويهم فاسدال لتبصيف تيم القدرا لمركه بسائيا وبوالقه بأنام بحجراً عن سابرالحركات حيث توهدلهاما وة الميال لالعصر فنها حركة اخريه فلانتها غراصلا ولعله البيشير كالمته في قوالا و وقذ للازم إلكل النح فالليتقليس ومعلم زازقه للتلازم الكل مكارم يحركه وضعيته ولكن ولك بحركة اخريب اليشالاه فيمته اركل من تينك الأثين يور معاطبه اقتص واحد مناالانتقال عمر لي كان دون الاحريب فابها قد توميد بدون الأنفي عرابيكان العباكماني الإفلاك فاقهر فول إمامان ليخور ولايقع فيه لولة الخ لما فرخ الشارم من تنبرخ كلام آلمنه

الحركة في القولات الاربعة المذكورة من لصص ارادالآن ال تبين ان في مقولة المحمروالحسد المافية من التسع العضية امرا فذسب الالتاني شباللتين في الشفار فدر والمجر مروقال اندلا يقع فيه الحركة وساية على افي طبعيات الشفار معديم ميال الم مرا بحرا في القولة الله تحرك وعلك المقولة الى نوع آخرادس منعت الى منعت ال تعلق الجوم في حركة قول مجازي فان بده المقولة لابعر فها الحركة وذلك لالطبعية الحيم رتيا ذافسدت تقسدو فته واذا مدشت شخدت دفقه فلا يوصين قويها الصفة وصلها بصرف كمال مترسط وذلك لان الطبيعة الجوم رتة لافيل الاشتداد والنفض وذلك لابنا اذافعلت الات تداد والنقص لمخيل اان سكول لجوم وبوفي وسطالات تداد والتنفص تقي نوعه اولا يقي فيان كان بيقي نوعة فأ القيرت الصورة الجوسرة الديمال كالفيرخار فالمصورة فقط فيكون الذس كان ناقصا فاستند فدعدم والجوم المراجد فمركو برااستحالة اونحير بالأوناوان كالجوم لابقى مع الاستنداد فيكون الاستداد قد صلعت جومه أصروكك في كل أن تفير ملا سيرت جوم إخرو كون الاول فالطب ويكون بين جوم وحوم امكان انواع جوم بيغ يميتنا ميته بالقوة كما في الكيفيات وقلم ان الاسخلاف برا فالصورة الجوسرية الاسطل وسيدت وعنه وماكان بدا وصفه فلايكون بين قوته وفعله واسطتر الأكركتر ونقول بضًا إن موضوع الصور الحجيم رثير لا يقوم بالفعل الالقيول لصورة كما علمت وسي في تفسيدا لا يوميد الانت في اللقة والذا تالطلحصلة بالفعال تحييرل ت تيحرك من تلى الى شي فان كانت الجومبرتير موجودة فلها متحرك موجود وولك للمحرك فا لهصورة ببونها بالفعل وبكيون جويه إفانما باكفعل فانكان ماليجو مرالذس كان قتل فهوجا صلى موجودالي وقسة مصعول الجوسراك في الفيد والمتفير في حربته بل موفى احواله وان كان جوم الفيرنجوم الذب عينه والدب الدفيكون فيذبسا الجرماولا المالج بالمتوسط بمزازن جرمرات بالفعا والكلام فيكالكلام في الكلام في الناب فويت الحركة مندفارا ما النام فوك فة لك الناز كلما عظيمية الحوالم النالمة البياولافيكون التغريك الناني دفعة وامان كون في معن لك المرة والخطا لنومه الاول وفي لعضه الآخر واقعا في النوع الآخر لا توسط التيل من الأنتقال من نوع إلى نوع وفعة وبكون ما المدة مطالقة تجركات غيرتركات نوعية الجوسرا ذكالت لأشقالات في الجوم رئيلا في مدة وزمان ولا مكن ال بقيران بدا لقول في حيني مطيره مطعط كوالاستعالاوذاك لآك ليبيوك فيأتحن فيدهما حي فوامها الى وجود صورة بالفعل والصورة اذاوم بالفضل حصلت نوعا بالفعال فوجب ان كون الجوم الذس بدالجوم بري امراحصلا بالعقاص لصورة اذا حصلت فاعل مصلت نوعا بالفض فوجئب ان كمون الجوم الذب بيرالي ومرس امرائح صلا بالفض لنسرن لعرض ولالك في الواع ال فانهام متنضى عنها في قوام لموضوع العفوليتي كلامه بالفاظه لوص غرص الشيخ من إياز والوجه بين النية على أن البيان النيوقت عليصديث ستقومس تميرونه ولذلك لمراخذ نزاالحديث فالبيان الاول واحدة فالثاني فالتعيين الطربة لبيس بلازم واور دعليكلا مبالأول بانتيقض لساليريجات فالابن فالحركة الانبيته ان بقي فراتغير الحرك

تغيره وان كمهن فالحركة قدخلت ببالخرال شرفاذكره الشيخ والصنا فيقا والنوع بحوزان مكون تتبعا قبالانتخاص فعوله فان كان

يهاللها المام المنافعة

ينقى النوع فناتقير لصورة الجوسرتة التحمنوع فبايران لقوله بذانقر ميقا الشيح بجيت لاته جدعليه بزا الابرا دوتوضيم على وطيشقيع الجوفيران وقع الحركة فيه فأماان مكون الانتقال فيمن فيض الطيخف ومن نوع المدنوع آخر يبط الأول ملرم الانتقال سفي الغايض لافيعس الجوبرست وعلالتاني بلزم وجودالجوا برغيرتنا متيه بالفعل عله وحدالا بفارادا مكن الانصال سوالا المتفالغة فالحقيقة ومؤجال وفيدان الانتقال فيالعارض كالشق الاول اغامليز مرلولمهنيد ملشخوعا تتجفص ممنوع بل قدانعد متبخف الصورة ووجداً خروانتشحه ل دبومن دواخال شخص لا مكن انعلامه من عيران سيدم **متى بايزم الحكتر ميفيالعائض لانفس لجوم والمحقق الدواني أبالميكن عنده فالحركة وجود لافراد ما فيه لحركة بالفعَل لوكانت مانية** وإغالم تعقق التوسط مرالافواد عله ماء فنت سالقا قال في دحه الندام الحركة في تحويرانهاان وحدت في لحويرفا غاسميور الصور مرتبه كانت اونوعية والمتحرك لماذة اوالحبيمه والبكل بإطل لا تبطينيةً إماان يبغي نوع الصورة التي فرينت الحركة فيها بانكانت لوكة يتبدآل شخاصه أفذلك لائكن لأل لنوع مسرح التشخص لا يوصدوالا مكبرته الإفلاط ونبة فلا فبقائه من بعار خس تروان على المعوار من واذار مكن فردمن افراد ما فيالحركيم يؤودها لها فالمكرا بحراية منائي الله في الكيفيات العارضة فيكول استالها كوتالم المجركة في الجوم الماسق في إمران يومد الهيوك بدول لعسورة وكذا الحسم وكلام الميتنعان إماوجود الهبيوب بدون الصورة فلماعلمت من امها مجياج في تقومها الي لصورة المحال فتقرال في التقوم لايوعديد ونهالت ليا مرف مباحث الهيوك والصورة وانا وجود الحسمريدويها فامتنا عراطهرن ال تحقى ضرورة امتناع وجود الكل يدول وبالجابة اكموضوع إذاكان متقونا بالحال الككن تركزني لذالحال واملان لمترقيوم كما في محال لاعراص فلا يمنع ذلك فيه وبروغليه اولاان من الاعراص ماسيماج المضوع اليه في وجوده وشخصه كما قال المحقق في التناسي والتشكل للصوره واذن فتبدل الأعرامن بيتبدال لموضوع الشخصة فلمكر للمتحك فردباق في الحركة في لاعراص الفيّا فعليزه ان لايو عيرت في لا عراص كما لا يؤسد فالجوامر و تا نيان في الله قويله يولى فالميز الصورة ولا ليزمهما ذكر بمرسّا لهالجوازان يوصوالفرد التدريح للت اقت البريان عليه وعوده وان كم توسيالا فرادالا تيه فيوع بطبيعة الصهورة في لمن بالفردولقوم الهنوف والا فراد المعدومة لسيست مقومة لها حتى ليزم في العامها العدام لهيوك ونباء الكلام مطيخيًا ريا المحقق من تفي الفرد التدري لايفيد لما قدعارت ان كلام الشيخ فالطبيعيات ان مام عون وجود الفرد التدريج ولكن ما في بريان الشفاريدل عليه وجوده كماعرفت فكيف يوجه كلامه بهاعت نبراالمحقق وبميكن كاب عندران الحركة فياتيقه مألمرصوع للحركة بباذا وجدراالمقط فى رَمَّانِ الحركة وإناية والفرد الندريجي علية توريد والمايوه وفي محبوع الزَمانِ لافي أماته مثيار مفاولكما المتعومة ي عن بزا المقوم في نات زمان بيكة وموعال فلمكر علاقتدرالقول بالفردالتدريخ تخلص لفيا ونيان بألغا موج وجدالافروالانية التي تنفيف بهاالتيك في إنّاء الحرة النعل ومؤيم لملا يجوزان يكون دجو دمنشاران آعما الذب م لتدريم معمالانتزاع الافراد فيكل أن تعيم المتحرك ما فلا لأم خلالتقريع المقوم اصلا وس مراع والتارق عالى

ف الحوسر ف اسفارة الارلية دينترة التكفر على من في وجود ما منه القولة ميرا مخلاف الكيف الني براما فوزمن قوال فيم ولك الإلى بيوك التح في جواب قوله ولا مكريان يفوا أنخ فهذا دفع دخل مقد تفريره ان ما ذكر تمريها ربعيت في كنيم ال الأكون الحركة فيانفينا وموضاف مالقررعن كمروتونيح الجواب ان في لكيت عكي ن وجدفر وزب في ممترمن مبدوالمسا وأليما بتوار دالافرادالا نيترصليه في كل آن ولا تبطيور بذا في ليحمر لا نيمقوم محلفات كي محله فيرم وجد الفرد الزماني والافرار الانترس معتمر فلاوعد الموضوع لامتناع وحودهل بدالهجال بدول بدالحال وبدامع كونتموقوقا اصليص ستالتقوم بالتماوالمقوم لمخل فيانحن فيطبية الصورة لانتخصها فها نعدام اشخاصها لاميعدم المحل والاشخاص لفيا انعدامهم المطلقام لمالهنورين الاشخاص الآبيته واماالفنروالزماني فليجان بوعوفيوعدالعمورة في فمنه وبتوار دالا وا دالانية علينتحق المحكة في الجوم كما يلية وبالحماله معارضة بالقلب متنوعة مهنا العتبة فانه عين تخرك يسم ذاكليت ماان متيك رشخصالكيف البخص آخر فالمراكج فالكيف بل ني عارضة ا دُسن نوع الى نوع ففي كل آن أبوع المرابكييت ولأمكير أبالصال مبرل لا نواع فلزهروج كلفية غيرتناستيه بالفعل فمالقولون في جواب ملالقول في الحوم مرتا بل لعارض في لكييت قوسة لأل لحكة فيدهنه لم إنا م في الاستدوالاضعف وبها نوعان متباينان فلا توميدالا الميضل صلالامتناع الالصال ببريالمتيائيات وبإنجلاب الصورة فانهانوع واخدعندهم فالحكة فيهما افالكون فحاستى صهامع لقي والتوع في منس لفروالزما في المنتقبل وتواردالا الآينة علي فلم لزم خلوالهم يوسي فالبصورة في تنهم مل لزمان والآنات المفرضة في صلاوة رغونت مرارا فلا تغفل قول م وندالانتصدر النخ قاعلمت تصوره في محال مقوم الفياكم في مالايقوم محله فكامعني لا محارا لحركة في ليحوم وان فلت الحركم عط ماعرفت فياسيق لاستيمه وريروك لغسردالتدري وبواالفرد المتدركجي لا ليعنل في بصورة النوعية نبيانها وامتراع الالصال مبرالمتنا بنيات فلانتصور لهيو الصركة فيها والعوالحسمية لأتحاد كافحالغوخ والمفيورا لفرد التربيحي فبيلان اغانحصال بيلانها التوسطالحاصل البلحسم الحاصل المرسي فكيعت كمون الفرد المذكور والجزاره الانترافية عندم قومالما تقدم عليه بمراتب فلاتيم والحركة في لجومر قلب نوامن لنفالطاب لواقت العدم الفرق مدني فركة في الاشخام والانتقال فى الانواع فان الأنتقال من صورة نوعية اللخريد وفعي التبترلكن دلك لا نيقي الحررة في الجوم رلات الانتقال في فراد نوعية وامدة نكون بالتدريج لحفظ تك الطبيعة ونيها مجمعول فردندريحي زماني فحصر النقويم برواما في الحسمية فالمقوم مسلطية المحفوظة في الفراد المندرسجي وفي احراده ومي متقدمته عط لهيوساروان ما جرت مواردة تحققها من الافراد الابنة والزيانية فام قول القيبل لحركة لابالعرض النح بكذا قالوالعني للنيخ فوللها الاحنا فدف من التكانت عارضة الحكذا فال نتيخ في الشفاء ولكن مماعلم إنكيس بهنا وكينان بالذات لعدبها في الله في والأس في المقولة التي تعصبها كيف فال مخروج التدبيعي في الاستدوالا منعلت مع كونها منافعين ممكن المتية ولا ليضي والمركة الما بذا وكيوت قال من لا ضافات بالصرف للمقولا التى لا يقع الحركة فيها كالعلية والمعلولية للحومبرم انتكرابيقا الهومتوج فيها تدريجا فيتحق الحركة فيها بالذات ومن مهما ن وجودا لاصافة في المقولات التي يق الحركة فيهالاك يتلزم ان لايكون فيها الابالوض فولم فتبدل فحال فيما التي فيدان الحركة في تمم والتسلخ وان كانت بواسطة موكة العمامين مية الصحبة وفعالسالي كك لكن موضوع التبدل بهنا متعدد فانه كما تبيدل الإين كك حالاتهم والنسلع الغمانيتيدل ببتيدل مغائرلسيدل لابن ضرورة فلوكانت الواسطة مهمة ابكون واسطة في لثيوت يسيم انتقى الحركة فى تلك المقولة بالذات واغانبقى لوكانت الواسطة فى الصرون ووج ديامنوع ومعذلك قدمكن النعيرف الجدة من الت المكان كما اذافرضن ووال صيم خوالي تمله مع الترام لاكان كالجسم المجفوف بالكرياس اذا دارفيه فالابين لا يبدل حيدتين مع مو الجدة فالحكم بالتبيين طلقالا يعيع ولوص فكون كتنبي المحلول لعالم لنفضلة وذالا بنقي مصول كحركة فنهما بالذات ولذلك قال الشغ ولاسقولة الجدة فاتى الى بده الفاتية لم يخفقه التهى تم ذكرالبيال لمن كور في لشرح لاعك وحدالبريان بل على والفاوال فيكن قول، والمثمنى فان وجود الحسم الني يعيال الملي عيارة عن ميتروها صلة للشي لكونه في الزمان وبهي لأ يحصل بالسرر بيج كالزمان فلاتيمه ورميو دف الآن حي تحق من كالم فالمعوليون منه قال في شطبيعيات الشفارو المعولة متى فنسبتان مكون الأبتقال من تى للى متى امراوا فعا دفعه كالانتهال مربب بته إلى سنتاوس بنه رايي شهراوت بتدان مكون حال لمتى كمحا اللافقا فان نسن على النيعل فيئن شي الى تي بل كون الأسعال الأول في كيف وكم وكون الزمان لازما لذلك التوفيد من فيالتبدك المالاتغير فيستعاله ليس فالزمان فكيعت كون لهركة فاينتي دما فالشيح احلة ماغودم اقال شيخ فالنجأة ميث قال والمامتى فان وجود وصبيم والمعطة الحركة فكسيف مكون فسالحركة فان كل حركة كما تبين مكون في متى فلوكان فيه حركة لكان متى كمتى اخرومعنانتى ومراده لطف ماليشهد بالبيظ الصائب الدكوانة لحركة في متى لكان لهذه الحركة زمان تيقدريها لامهاليا اللافي لزوان ولابعير في المني ألذت وقفت الحركة فيهُ عَدار الهاوالا الكال التيني وافعا في عدود نفسه مُنايزم ان مكون المتي متى الشرفالتيوج عليه ما في تشرح المواقعة من الله يجوزان مكون عوصن تني لكزمان لالزمان أحرك ومن القباية البعدية و وذلك ظاميرما عرضت ويهبنا بحت فالنامتي ملى لهيته إلى صلة سيب المصول في الزمان او مديمة لأبا مصيول قال لا نفسه فقطفالحسيماً ذا تتحرك في متى وان لم مكن له تم فى كل أن مع كونه في لايان لكن ثيبت له متى ميينه كونه في الآن المتيه فالفروالأني سيصور فينيف والحركة بميضا منكل الكيم في كلّ ن فرد منه والجواب نه على بدالتقديروان بوعد الأطور الآينة ولكن الفتردانيط فئ غيمتصورلاك لكون في الزمان والأن حقيقتان متباينان لااشتراك بينهما في ذا في واغاالا شتراك في العطر واذن فالحق كأنتفاه الحركة فالمتى لتلمن البيد بهيات عند مولا، وان كاست بدَه السربهة في هنا وعندالم بأطر فاقهم فو للزم ان مكون له في كل ن النح قد علمت له أما مليز مبر لوكان تني عبارة عن لهيّه الحاصلة بالوجود في الزمان فقط والما الكال غبار أعن البيلينسب الزمان والمار فدفلا لان كل فرد ال من الكهام منته كون في الآن فيوه ومد عني الحركة في المعولة كما غرت فولم فكوك مقالين منتال ننائخ فيه دفع لما في مشرح العاصني من الأبهامنة ومن بالحركة الأنيشه فان الأنتقال من جزء مرابسافة المتعبلة الى آخريكون دفية الكول لفاصل تنبياه يراخير تقسمه والاان فرص بديلسافتير بي مرمته فأمل

بنيها كيون الانتقال تدريميا فكك النتقال من زمان اليازمان اذا كان بنيها زمان كالغير والمقرب كيون تدري وال المكري ينيها زمان كما في البيوم والليل مكون الانتقال مراي صرمهما الى الآخر وفيه فالحكم ما ب الانتقال من زمان الى آخر كون وفد مطلقا نوسوج وماصال لد قع النالشيخ لانكي ذك بل غرضه انداذ المهرومير الفردالرماني في الآن فلوسحك شي في ملين مان مكون الانتقال من شهرال شهروس بوم الى بيوم وفعيا ووجو دالزمان المتدبين طريبين من النواكل يقيم ان مكون في كل آن حزوم لي لزوا في سي الحراة والسر فيه ان الامتدا و والنوريج مطلقا لا مكفي في الحركة لي الأيد ن دحو و فرد مما فبالموكة في كل آن و مولاته فيور فعما محن فيه فلا حركة واما في لاين فيمكن ولك فيصيح المحركة فنيه فالاجتراض مرابضلة نها قوله وعلى بدالقياس عكم لمقوير إليا قيتير إلى فالله قد كالنسخير مثبلان كان فيدحركة فلامكين النام فروفية فالآن لاندامر تعديجي لايوحيه الافي الزمان وكالتسنف فلمكر للمتحرك فرونهما في كالآن لهمين في السابق وللو فى للاحق فلانصوار كاركة فى نائيس ولعله بواصف ما قال شيخ فى الشفاء لا سيجوران مكون فى طبعة ان لقيعل حركة على بيل بالقال لحركة في القولة فاندان حاران مكيوالا متقال من لبروال تسعق بيليد والطامخياوامان مكون ذلك الشرويج اوعندمانيتهي أكبردفان كان عندالشرد تعيرتبرد وعلوم إن الأسفاك الكشخن احدمن طبيعة التسخن في طبيعه أن احدس البيقة لسنونة فسكون عندما تفيسدالبردلقي صدالحرمعا وبالمحال وان كان غن ثنتهي البردفه و بعدالوقوت علالتبر ولعدالاتتهاك ستعدانتي لان قوله على مبيل مايقد الحركة في مقولترائج صريح في ان الأثقال وان كان تنفيدون المترافي قولتين لكن المطالوه المصر في الحركة في القولة بأن مكون أننا والحركة للمتحرك في كان أن فروسها فالمالالو الابالتيدوالحاصل فيالزمان دون الآن فالمديرة في الانفعال شكا ال كان مهوالتيبر فعندالا حدف التسخن ال القيمازم وقد التوكر مع تقدره الشرد ومبيحال وان القطع فلا مدفى زمان سكون لان الطبية المجملفتين لانبر وفضل سكون منيه كاستعام فلا كيوك فمرص مبدرا سيراوان كان السيرم والبرودة والحركم منها في التسخر فهوقد العليات في في الشفاءالفيا وللنمر الكال الانفذال لذب بواسخ الفعل لذب التسخي العسم واربها لا كين ال الوعد فرد منها في الآن والحركة فنهما لقيضيان ليصدفرونهما في أن دايا فلا كلين وقوع الحركة فنهما نداحلة ما لقال في بوالمقام ولتفعيل الاتم في شرط المانية العلوم ال شكت فارجع البد فول و كاذكرًا والمرتحقيق كلا الشنج الخ عله وعيني فع عة ايرادانقا ضالميب ي كما فضلنا أأنفاا ذوجودالفردالتدريجي مهنا غيرتصدر وكذاوجودكل خروس في كل آن من أنات زمال محركة والشيرط ف الحركة ذلك فول ونقول بيئاالغ بالقيم الحرة باعتبارالفاعل والسات راف لقوله باعتبالهجرك الخوام من تعرف بروالنفسيمات رفع الاستنهاء عن حمية الحركة واقسا من قوله لان القوة المحرة الخ الما اعرض عل قبيل ف باللغام وبوالمث وين أن العاف ما يوسف بالحرة اعتى المتحرك اماان بكون فيام الحركة به فعول الفات والم ذاتية والانقلامها بالهطلاقة معه فهوالمتوك بالصرس والحركة عرصنية فالن حركة الحوسطة بيقية وكذالحاصه عرصتيه مع تبدل الوضاع

فيه بالذات تدريجا فنطرهم ان مكون داتية ولامرو ذلك على مأ ذكرات ادالمحوب في ملك لحركة النبية لاق ب بالذات والمحوك بالصرص والحق البيشهوراس الى ما ذكرات في الحركة لايداماس مدروالاستبدال فالحركة الذاتية عاليقه مع ما أنتوك مع مندء الاستبدال والصونية مالامكون لك نيوا فولم فالحركة في الاول ذا تية الح لانتت بها الى ما في ّدات برالىب َ وقول وفي الثاني عرصة الخولانت بهاالي التبعلق بالنجيب فيكون منسوة بالبيريالواسطة فالمتحرث بوك بالعرض عرابهمول في بصند وق مجرّته **قول و وكل حركة زامية الخ قياد فسيم بالناتية لا ن العرضيّة لا بكون طبيعية ولا ا** را دية و لاقسة فيكوله يقيد لانتتال مصرفي لتملث **قوله باعتبار كونها** مو**نرة** النج فيها شارة أالى دفع اور دالفاصل ألميبندي في بدالمقاشة اندان أرا دبالقوة المحركة الميل فلابلائم قوله فاماان مكون لهاشعورانح لالتاسيل عديم يشسور دايا فلا عضالتر ومدير الوحيالية وان اراد منهام بروالميل فالمالايم قوله فان لويكن مستفادي من خارج الح لأ الطبيطة ابدايكون مستفاة ومن خارج المايي منه المصفي الاعمروان مفس المبيائل في الاستارة فلا يكون مستفا و زمن غارج فقط و في لمثن امتّارة إلى بدا القير الفيّاي الحكما ذالقلق بالمقيد يوصف برجع الى بدالوصف فالمعضان الاستنا دة من صية النحرك فالطبيقة وان كانت مستقا غراب فأرج لذاتها ولكوابستيفا وتهاميزون ميت التحريك منوع فلانتيفص بالطبعية **قوله** اى امرمها بن للمتحرك في الأ^{ام} الحسية النخانا إشاج الي بداالتفسيليلا نتعقص بالحكة المارادته فان القوة المحكة فيهامستفادة مراكب فنس وهي خاره بمورد المتحرك تجرز بافيجب ان بكوي قسرته وذلك الالتحرك نهما وان كان خارجاً عن التحرك ولكن ليس مشارا اليه مالاشارة الحسية ويرد علالحفارتمال إن مكون صبم تحركا تجرك الله تعاليه ولعست مى فسرته بهذا التغسيرولا ارادية ولا طبعية و يجاب بأنه استقرالي فلابينره وجودالا صحال فوكمرسوا وكامنت على بنيح واحدالنج في بدالتقيير وكذا فيما لعبر في الطبعية ردعلي ما قيل ال الدرية مركة مكون على الخارنح لفة والطبعة جركة لامكون الله على نهج واحد فان تقيض الامرالوا موالسب يط لامكون الااثراو إحدالإن المختلفة فكون الارادية علائحا ومختلفة فاسلم لحقهم واماكوتها على بحواحد فكماليشاً مدفى الافلاك والعد فيه فان الارادة صفة كما يعيم التي قبل بالأمور المتكثرة كك بالام الواحد اليندام ف عرفر في واما كون الطبعية على تهيم وا فغدسه الحضم إيض ولكن كوبناعلى طرق متعددة فكماكت بدفى الانتجار والأغار والحيوان ولامضابقة في اتتقناء الطبعية البسيطة للاثا المختلفة بأنفوا ولحمات والاعتبارات البهاوال تتنع ذلك باعتباريا في نفسها قوله ولاعلى نهج واحدكما في النبات الخ لعلماشارة الى روما يقال من ال بحركة التسحرة بحركة النبعن زايرة على القسام لاما لعيست طبيعية فان مبديالنفس وسي شاعرة ولاارا دتدلعدم كونهامسبوقة بالازادة ولأقسرته لعدم كول بدوقيها مستفادة من شارج مآبي المندكور وعيالردا فهاطيعية بالقياس الالطبيقة العامة للبدن فالإنفس كيوانية وان كانت شاعرة ولكن معدة رحركة التنبعن غنهالبيست من حيثه ما مي شاعرة والمرادم الشعور في لحركة الارادية إن مكو الحركة صادرة يس شعوروكذا بالعيام الى لشربان العِينَافِي نَ الحركات لطبيعة قِد مكون لغيرنا ومثل فيهما العِنُ كالحجولهما بطِفان حركتهما الها بطِهُ رئ يوم يسبب

معاة فالمعاوق ومنبط فتروحها من حيز بالطبعة ولامليزم من لزوم افتراك بيف بالعلب في الحركة استفاوتها من القاسرالذي موالقلب الفياالا ترى ان اقتران الحركة الجوالمرى بالملاء المعاوق في وجود ثالات لزم كونها تسترتيز فكذا فيما تحق فيه ومعالك القلب له وعلى وجود طبيعة بين في وافارة ليرض الوت للانسان شلافا مراك على المعلى على المحال فاعل الحركة فى الف صرود الالعصب القسيروالا تمكان الحراد التي مستدما مركب من الارادة والطبيطة أوسل لطبيقه والقاسر تدفع بالاستنبائي بالقياس الجي أسيم الطبيعة والاراذة كانت فاذالوطال فالمري فاشاعر وغيره دلقران المرب نها فيرشاء مع عدولم ع المترك الفيناليسي طبيقية وأوالوسطال اللهب والحرك فنوما شاخوالفياليسرى ارادته والامر في لتسمّيه مهل وكذا الحال فالمر مرابطيعية والقامرفانها الناميون فسترة بالنظالة الكرب والخارج والداخل خارج اوطبيعية بالنظرك المجرك غير فارج عن المقرك اونيادا عله اندلا نجالف فيضط اطبيقه عاوريادة التعميل في كتاب الكبير فول والعا على حركة الغان فتاران شغ علاما نقلت عندسالقام صرح بالطبيعة لسيت فاعلة للحركة تحسب الحقيقة واغالفاعل لجوم المجيز وكذاالحال في الارادية فها بالتحضيه والفنسرية بذلك قلنا بداكا مناءاعك فام المشهرون كوك عبيق في لحكة العبيعية فاعلة لهاوامانيغير الفاعل عزل لموص ولمتم في الحركة الطبيعة وان لم يكر الطبعية موجدة للحركة ولكن من متمة للغاعل محرد في بياد ناولانيو به الله متيم قد وصيد في الفسراء الفيدًا فعالفترق فالى الرد التعميم إن مكون وجيدًا في الاسيجاب ومكون في دامة اقتضار والقاعل لوجيز غلاصب فتفناه ووكالوجد بانى العسرة فالدالقات للمص لدالافي الاعداد دون الاقتصاء و الايجاب ولاباس بابشال نروالمسابحات فيصبح الكلام فافهم فوكم عليمعدة لالنج لايقوالعلة المعدة بايكون عدم اللامق ويلاني وجوة المعلول وتهما القائم وترقي معالحكة المسترنيك يفان علة معدة لانالقول المرادس العلة المعدة المص الاخراس مانعيالها على في التناتر والأسجا وسوار وصرم المقول المرادمة ما القيد الاسعة عدا وواليدولا بالكون لعدمه إللاحي وخيلافنا مل فول وليس كك الخ ضرورة ال الحركة القسمية وكذا بتلكها يدحد كل منهما منع أشعا والقاسر فوله ومانياس بالمامان كرالح اعلم الكام وكرف ويودالحركات لتلت وسمية كل منها باسم طامروا فالاستناه في استنا والحركة المال موالمالورة من الطبيطة والارادة والقائر وكونها منادى لعالمان يحرف وارة المحسب الاحرار كمان القط والمست النسب والاوساع اللازمة كما في النبيطية والكانث مي شفسها خالة ليندطة فارة ونده الميادي قارة وغلالقارئ براك لالصدرع إلفا والمتبذوالالمزمراما قرار فيالقا وان وحدت لحركة بين احزاد با اوت بها واوضاحها للك الميادي والترجيع بإمرج أن وجدت على وصاعد مرقار بأفاسااذا كانت نويرًا بتنة والعلة ثانية مكون للك العلة تو مارة منع وجود الحركة المتفاولة ومارة منع عدمها منع استوار المراج في الوجود في العالمين فيلزم المرتبيح مليا من سواور مجيلة في مال دون مال أولم مريج كذا بلزيم على المعلول عن العلة الكافلة لوجوده والمؤية لهونة المرورة مخلف لحراء عالطيع مل الشير المارة الطبيعية ونام المستملة امنت المحركة الى الك المبادي وكذامسكاة أعتب الرمان والحواد ضالعا

الي لعلة القديمية والمبادى الثابية بسن خوامض مسائل كحكمة وقوصل لتباييج الثائي في ميامت وبطالحاوث بانقدم والإلىهيات كان الانسب بهناالفاالتعرض بوصرائنت للحركة الى ملك لمها دئ لفي الرقفة الاشتياء والبداشا ربقوله وممانياسب التح قوله والالإنتخلف المعلول الخوتيل المتحلف ستماك نماج والعلف فالواقع الموبوسة الدمروون طرف لتقصه والتجد داعتي الزمان وموغيرلارم فمانحن فيهلما تعترر فيتمارك الحكما ومرافه حية الدمبرته للحوادث الزمانية وبواليس كتبين فان الزمانيات وجودنا الواقعي لأبر دعله الوجود الزماني فالتحلب في نداالوجود التخلف في الواقع وما ذكرواس المحتيال مرته ليقيم واريانا عليه بأرمو شا بدعك خلافهك معتى شيموضعه وقدتيوهم البلحكة اولهتميور وحود كالاعلي وحدعدم وإرالذات فلامليز مين كوعبلتها امراتا تباتخ لف المعلول عراب عليه المستحيل والمستحبل مندان ورالعيلة ولايو مالمعرم عامكانه وبهها لاين مرذلك ذلا إمكان للحركة ان بيجيد في الآن اوان يوحد مع القرار والنبات فتدرج الحركة بالذات بنا وعد على ان العلة المقتضية لها وأسكانيت ابتبالا كيون لمانيات البته وفداهما لا مضاله فالتخلف تجبل موان بوجد العلة ولايومد المعلول فهذه للبا وسفانها تت علة موجة بلحركة مليرم وجوديان عدم الحركة ومدام التحلف حيال مامهان وجود ماعلى وجالفاراو عدمه فلا بيض له في سلب لاستحالة بل توكه باكيف فانه كليه بُداالتقدير توجيدالعلة مع كوالي معلول متنها والوجود على وجدعدم فرارالذات بس معالعلة البتة ومزا للتخلف تيوفا فنمه فوله فالطبيغة شلاا ذاكانت على صرافة ثباتها الخرقال التيم فالشفا والعضال السعم المقالة الرابعة مرافع لاول الطبيعات وماسيب ال العلمان قولنا حركة طبعية لنس يعنى بدال محركة تصدر النتهز والطبيعة والطبيعة كالمالتي لما فالطبيعة ذات نابته فارة ومايهدر عِن لااتها فهوالفِيّا تابت قا رَموج دمع وجود الطبنية والحركة التي الحرّة القطعية تعدم رائيا وتتحد دبل استقراروا لحركة التي متعتايالا مالة فاسالقيتضة تركبتني والطبيية اذاافتقنت لذالهما تركبتن فيقتضه لالحالة ترك نني غارج عن الطبية فإذا كان كك فمالم بيض امرضارج خرايطبيقه لمرجين نصد ترك لهما بالطبع فاذ البحركة الطبيعية لانصيد عن الطبيقه الاو قديغوضت عال غيطبعية ولامكون حالاغطيبية الداركها حال طبعيتا ذاكانت نده ترتبك فتلك طبيعية فيكون الفرابطبعية تيرك تركامتوهماالى لطبيعيانتي كلامه ومولظام ويدل عكال اطبيقة تاست الذات يوصدف الآن كمايوسد فه الزيان فهي على عديثية تها ومزاح مهيتها لا يكون علة الا بابهو ثابت الذات موجود منها والحركة سوار كاستطعية اوتوسطية لالصلح لان مكون معلولة لهما اماالقطعة فلماحرفت من البيضاء ناتوحير شئيا فتشئيا فلانكراج فإعما والوج مع الطبيعة الثانبتيرالذات واماالتوسطية وانكانت محققة الدجو دنا تبة الذات ولكنها لقيضه وانماترك شني ووحداله اخريب فسكون تحزة النسب والاوضاع فلاكون عنهها اليشاما مروثات الذات من كك حدوالاامان توجد تحميع اخراء كا فيالا وكفيلزم فرار بالوجيع اوضاعه السنبتها أث تية فيلة مرقراد بإبهذا الاعتبارالفيا ومومحال ويدعد بفطالع اوالاوخاع فيلوالرسي ملامرج اولا يوصدم وحوالطبيعة أنتي بي علتهما فيا متخلف المعاول عن عليداتنات والبكل مجال

واذن فالطبيقة فالمكون علة للحركة ماليرض لهامن حالة منافرة فتركها ولقية الحالة الاخرى أبحانت بها المائرة القفنت الحركة والأ ولطلب لأفرئ يحيل لها حالة ملائيسة حيثية تم الحركة فالطبيقة تيجيد الحالات كون عادلا كالمتجددة الذات عني القطعية ومحت السنساعتي لتوسطية فعلة غيرالقارمام وغيرفا والفيافها فعالى كالماضخ على كول طبيقة قوة عَدَيمة الشعور فلا شركت فتضايا الا لغابق مخلاف مالدفائه قدرته كرمقتضا بالواح آخرلاعلى لزوم تحلف للمعلول عن المحلة ليسرب كنيت فان قول لينيخ ومالعيور لذاتها التح صريح في الصلول كعلة القارة لا يوان بوعينها والحركة لأفيلح لأن بومير مع الطبيعة فلا مكون علة ل فلكن سنكل غربهيب ولك فلايكون في البيدالالزوم لمله المعرض العلة لاكوتها عديم الشعوركيف فان مالانشورا ليما العلية القار ان كان غير فارشار فعلى في المنظم الشعور في أنتفاء عليته الفير قار الله الما وكالترافي على النية والاتكار مكايرة بذا قوله لايقه للحركة مبتان احديها جبتية والتهالخ بذال مبتان الما يوحدان في الحركة التوسطية فالهاسفيس والتها عاله بيطة متوسطة بديل بيدوالمنتص نابتة الذات وباغتيار ماتصرف لهامن محيد والسند فيالا وصاع بإعتبار حدوالس نويؤارة واما القطعية فانها باعتبارها لهاس الفردالسيال الموظ بيراً لطرفين تأتبة وباعتبار ما بعرف لهامن محدد الإجاد تحبب عدودالمسافة غيرفارة فكل نهماذات ثبات وعدم قراريج تبين فياعتبار مالهام والثباث بيتندالي لعلة التاتبة ومهى ذوات بلك المهادي وكالهامن عدم القرارية ندالي علّه غيرفارة دبن تكرم ما بيرض لهامن لحالات لمتجددة من نعارج فماقيل ان في العبارة مسامحة وخل كلام البالحركة حركتان احديهما التوسط ومي صغة بافية والاخربي لقطع ومي مستندة الالبيط ثم اور وعليه بال التوسطية الفيالال فيلي المسلولية الطبعية وحديا كما مرا الضيف الرالضون ان في كل والحكتين حماتيات وقرالية ندبالاو يسال بعلة الشانية وبالآخري المالغ إلغارة فالمذكور بياتج بتين في لتوسط يفيم مناجمة ال في القطع الصالعيد ماعلم وعودالفروالتدري والريسي فوالتاج فالحركة مراجينية الاولى الخفال قولدلانانقول ككام في استناديده الخ يعينان الكلام في استناد بنه والجينية الخرالت تبتالي ملك الثانية عام يعيندلان الاوك الما كانت ناسبة معلولها مكون، الفيئا والامايز مرالاستحالات لمذكورة فماميني القول ماستنا ديده الى تلك دون لحركة الى الامرائقا رالذات فما قبيل المهمني ال كلام في استنا الحركة لقطعية عابيلامساس ليكا ماك فاندا تتبت لحيثة بن في تتوسط فيعال عدلهمامنسوبا الى لاخرى وقطل الكلام عائدا فانتب لي مذي لهت إلى لا خرى دون فطيسة إلى توسطا ذله قبل قرض بصلافه في ين عن بداارول ولك مرا دالشأج ليحل لمه وحيستا حبيله قوله فالحركة الطبيعيالخ لين لاندادا كم للقوال عثنين في لحركة وانتساب حديها الى لاحريجا ميح فال عرايان قشة فالحق ل تقوال لحركة مدواركات قطعية اوتوسطية لهاجهتان وكذا في لعلة الفياحية الناسية الإلهناسب كما ذكرناه فصلافلا تغفل قول وكماان الهلة ذات جبتين الخفلا مكرمتي من الاستحالات لاالترج بلامزج ولأتظم المعلول عراجعاة ولاتبات ماموخ أبيت فانعاا عاكات بلزم على تقديرانت والفرالقارالي ماموقار واما وْلْقِيل إِنْسَارُ الْمِثْلُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلَّالِمُ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الاستحالات

الاستحالات المذكورة اوغيرقارة وعينيزامان بكون بيئ الحركة فيلزم الدوراوا مرآث سوانا وميوق الكلام عني مايتم فيهرا فأول كياب بان الطبيق مع كل عَاله غير ملائمة التي نيوا الجواب قدارتَ الشيح وتبعيرها مترابقها ووجينها الشارح وهاصله اما اخترا الل الحالات مستنبذة الى الحركة ولكن لا يطير الدوير الداميران مكون حالة غيرطبيع يبناته القطعيم أب كركة ولك القطعة علة لحالة اخري غيرنك لحالة ونده الحالة على مقطقة اخريب وبكذا فهن سلسلتان الاولية مرآ بحالات الغار بطسبتياً لثانية من هزادا لحركة فلالرك الحالات موجة للحركات والمحركات الحالات على وحير فيرواميتي لعود الطبيعة الأل لحالة الطبيعية فاخراد الحركة معلوله لاخرار كمالا فنجئ لسلة الحركة معكوللجبوع للسكة الحالات ضرورة استلزا متعلوات الحيز ومعلولية الكل ولاتجفي غلرك فيدامااولا فلاندلابيد اصلالها عونت من ان مدارامتناع استناد غيالة راليالقار لينداز وتتم أهيال عراب لعلة ومولار معلى مراالتقالية فان كل ما له طبيعية فرمنت لجزوم ال كوكة اماان تكون مجامعة لذلك الخراومية برعليه وظاف في مايز التخلف ظام اوعالك لانتيصوركون بدالحيروعة لتلك لحالة والأمليره الدور وكونه علة لحالة خريبيمتا خرة عندما زوط تحلف اماثانيا فلالأبطال المانتيظ فعاله احراء بالعقل والحركة تقعل واحدتس للغراء والمقاصل فهي الانحسب لتوسم والثاثيروات ترا فانتفيذوني الوجو دالطينية لاالوسمي فتى تتيظم ملك ليسلاسك وبواالموجود الوصداني من الحركة لعدم اشماع احزاره لاتصح استنا دوالالثاب من كل وحبفلا بدلهن عله كخيرُ أبنة ونبجر لكلام فهما فيتسلسل اويدور وَاما ثالنا فلا بي كالات عليهما لاخرادالجرية الأعلى ومالا تجاب فبلزيه يمامة الحالة اكتيبي علة للزمز الحركة مع بدا الجيرة ثم بذا الخير المعلولة الذي موحالة اخريم الكالحاته كجزوآ خزئن لتركة فهمكذا فبإخراج احزا والحركة وكذاأ حتماع لكب لحالات وقدكانت عيرفاره ميف واماعلي وحيدالا غدافه ليم لقاء الحركة مع أنفأ والحالة التي لمي معدّة لهما فعليزم احتجاع اخراد بالعيّرا وامار البّيا فلا زكت لنزير ان يكون سلسلة الحالات كالحركة متعالمة فيرفارة الذات والافان كانت نتضاته ليزمانفعها البحركة وتربيها مرايلامو الفالمنقسمة المرجودة بإزابك الحالاتُ لِلكل جَأْلُ فلا مكون في اعتبالسلاس خلف وفكرِّ دِناعلي وْلَكُ فَي حُورَ سَنْيَا عِلَى لِحوا مثى الكمالية على شرح البينا العصدية قوله و ذلك لا البغنس في دايتها تما نبوالخ اعلم إنه صامع وكراك مهمنا ماخر ذمن كلا دله في اما وكر في الخركة الطبعية غرضت وابا ما ذكر في لارا دية فلانه فالله في النهيأت النجاة بعيد ماساق لكلام في سبب لحركة الآرادة على لوجه الذي ذكرات ونقلناعة مرابشفاءواما الحركة الارادتيرفان عللها اموارا دبيثنا تية احدة كانها كلية نبحو توالومز بالذي يحيسل وللتصورا ولافهو

محفوظ واصربعينيه واراذة لعيدارادة تحسبب فنولع ببقنور وابن لعبلان ننيعه تقين حركة لعيد حركة ويكون كل ذلك على ببل التيدولاعلى ببيل النبات وبكون منهاك شفي واحدثابت دائا ومروالارادة الثاتية الكلية كما كانت الطبعية مناك واشياو تتجدوني تقورات فزنية وارادات فتنفي كماكانت بيناك اختلافات مقا دلاتور والبعد ومكون جميورا على بيرال محدوث

ولولا عدوت موال على علمة باقته تصنها عنه لبعض علے الاتصال لما امکن أن مكون حركة فاندلانچوزان منزم من علامات امزعزمات وانت تعلم من بداا العقل الحبر دلا يكون ميدوا قريبا لجكر مل حياج الى قوة اخرى من بتناريا ان تيدونها الأرادة

وتخيل الاسباب الجزئرية ونواسير للنفسرق ال يتقال لمجبروان كان مبدوالحركة فيجب ان مكون آمراا وممداا ومشدة فالوشيها مماأ غِلُوا لَمُهِ الْمُتَاكِينِ فَكُلُوا بِنَ حِبِ ان بِيا شَالِقُرِكِ ادلا بالأرادة هامَن شاندان يُغِرِيونِهما وتحدث فيدارادة لعب ارادة يُصلح الانقعالَ وقداشْ المعلمالاول في كلامه في التقنس اليصل نيفع مه في باالمنضادٌ قال ان لذلك كالعقالنظري المحالكي واماله وافاله وافالنعال لخربرة والنقلات الخربرة اللحقال مملي ليس بدافني الادتنا فقط بل في الامادة التي مخدت عنها كالتهاأنتي كلامه ولانخفي علمن له ذوق صححان بلاالمقال من شخصر سح في ان المبدء الغيرب الذي صيد عنالحركة بالواسط يمشي خلاكيون محبروالحصن للنسائي للتضيف واذن فالمبدء القبرب لهاافا موالمنس التي من شانها ان يتحدِد فنيه الارادات يتحيالَ لات ياء الخربية فالحركة الارادية الاصدر منها بواسطة التحيلات والتقعورات المتقدمة الحاصلة لهما المعنية عله الاوضاع الخزئية الحاصلة الكاكرة لواسطة الارادات الخزئية المنبيثة عبهما واماالارادة الكليبة هى محفوظ بنبوار دعليها للك لحزبيت مهنافه تناك نفس محردة ثانبة الذات وارادة كلية نانبة الصاكوامور محبددة بنيوار دعالمك الارادة الكلية بواسط النخييلات والتصدرات الحاصلة للنفس المجرزة بواسطة قوايا والكتما وسواءني ذكب حركا تنا الارادية الحركات الاراذيه الفلكية فكمان فينانفوس وفوسے والآت ولهالقدورات وتخيبلات بواسطة بلك لغوب مكون واسطة في انها أثا لامادا الخيئية المتواردة على الارارة الكلية التالتية الذات كك في الافلاك لفيًّا نفوس فلكية وقوم والات لها وتخيلا ت حزيميًّا بأ يطالارادات لورئيذالمتواردة علىالارادة الكليال التهوبواسطته بصدرالحركات فالحركات انالصدر صقيقة عوالعلته الهافية بواسطة صدوت ملك لاحوال وتعاقبها فأمامعني قولهم ال مبدرالحركة مواض كم المتجدد وقد زادالتيح على داك تضييا بعيرما اسس بينان نفي ان مكين مبروالحركات العقل المجرد بالبيان النفافي فالفلك بيحرك بالنفس في النفنس مبدد حركية القربيب وملك النفسن تتجدد والنقدر والارادة ومي متوسمة ائ لها ادراك للمتقراب الخربي تأوادة لامور حزيثة باغنائها انتهي فقانطهرمن بدان الحركات الادادية الفلكية انالصدر عرالنفوس المحردة بواسطة تخييلان عجبر مغذامية وارادات خريمة نسبقة من كالتخيلات متوارده على الاردة الكلية الثاتية لها فبازار سلسكة الحركات سلسلة الأراوات ومازاد كاسلسلة التحنيلات فنيطم بهزأ ملت الاسل احديها موالي حنيلات والاخرسي مواراوات المنبشتين أكالتجيلات ونالتهامن حركات المنبعث ألادادات المستمرة باستمراع لاحال تمرارالتحيل والمنقطقة بانقطاعها لانقطاع التحيل ونزاما تومم الدور بيرفع بازلسس نزاعط الدعيد الدائيرلاندا ذائخير النفس الفلك مثلا دورة معينة صديتهما شوق داراجة فاحدث ملك الادادة ملك لدورة واذاوجدت الدورة وتمت عدت مخيز يحدرة اخرى وبزالتحسل سبيح اسك ارا بواف رن بلك لدورة منهجيت ند دالدورة التخيل دورة اخرسه فاحدث ارادة وسل منها دورة اخرسه فاعرت ملك التجار وورة اخريب ومكذا فكل من السلاسل متولد من اختما بالمالزوم دور وتسلسل بالنسلسل فلعدم خروهما الي لعفل عبيما والالادر فلان كل دورة صدرت من ارا دة ضا درزه من غيل المم كين علة معدة لهذا التغييل السابق عليهما بالتحيل دورة

فمااور دالاما منز المعارضة مبرنا بإن الارا داسا بزية مورما ونترجرو بتر فلا مربهامن علل صادثه والتلام فهما كالسجل الاول فسلسل ثم التسلسل كان كان وفغة فهو كال والكالى لسابق على للاحق كال لفي الحالالان السابق تبعيره م عذا مصول للاحق والمعدوم لا يكون علة للموج وفالجواب عنظى ما ذكره لحقق ان الدارة الخبرة كما كاست سبب الحدوث حركة جروتة فتلك الحركة الفينا بسبب لحدوث ارادة احريب جردته حتى تنصل الارا دات فالنفس والحركات في لسيم ولانتيسكسل دفعة لان الارادة لكون لحسيم في صدمام في لسباخة مالمهوم والمحيب المروم والمراكب مراكب وا ذا وصرت امتنع أن يكوك مم فصال ومو دالارادة في ذلك الحد الذب مويده لالى ارادة الاسم والانبلق بالموجود بل كان في حد آخر قبله وامتنع التحميس في الحدالذي يريده هال كونة في الحد الذي قبله فا ذن تاحركونه ف الحد النوس بريد وعن وجود الارادة المرميج اللحسم النوسيم والق بل الما الحالارادة التي مي الفاعلة ومع وصوله الى الحد الذسه يرمده ليض ملك الارادة وتتحد دفيرا فيصيرك وصول الى مدسبها لوج دارادة بتجد دم ولك الوصول ووعودكل ارادة سبب لوصول تيا حركسية مرالا رادات والحركات استمارت يخيرفا ربل فاي سبيل تقرم وتتجدد والسابق لامكون بانفراده ملة الناجق مل بهوتركو مائيم العلة بانضبيا فالبيا وبدامن غوامض نراالعلم بالكامه وفدنور وعليه كما تغيم من كلا مالشايع شفيفس رسايله ان الكلام في العلة الموية الحركة لا المعدة و برة الامورمودات لوجود بالامول ت والانكانت موجودة مع وجود فالمرم والالحركة واجتماع النوار كالم علما وبرفع باعونت من كلام الشيخ ان الارادة الكلية علة للحركة الكلية والحريثية للحركة الخريمية للربيب مراتبخيل الخربي على سبيل الاعداد فالعلة المرجبة ببي النعنس مع ارادة كلبّه والمعدة لوجود الدورات التخيلات الزرية الاينتية منهاالالادة الجزئيكا مرابتا يحتفصيله فلمكين للايراد عليد بهذاالوجيسيل تعمر توجه عليه قام أفأاكرا فلامكون من اعتبارندُ والسلامسل خلص النفيا وقداستوعينا ذلك في الحواثني البذكورة فارجع اليها فوكم ولا يخضه على المتفطن انذكما لا يجوز النح ويرد عليه أولامن الم فداشنط في الحركة من موضوع باق نابيت فلا معني لاشراط التجدده السبيلان فيدوالالمترمينيوران مكون موصوعالها وثانيان الفرو المأجية إلى عدم حوازان مكون الفاعل للركة أبنا تحفالن ومتحلف المعلول على لعلة ونده الضرورة في العابن تينونة اذلا بين تخلف العابل عراب لمقبول اصلا فلاستحاج في فيح الف بلية الى ممام ترزاب كما يمراج في حواف ما إليه فصل شفه الزمان افأا حراكه بيشعن لزمان عن مباحث الحركة لاندم العوارض الذاتية لها دمي من الاالواة فبهم لذاته والعجت فن عوارض الموضوع مقدم مط البحث عن عوارض عوارضه فا نقلت العلم عبث عرالوارض الذاتية المروموع والزمان اذليس من عواره فالحبيرانواته فما مضالعبث عينه فالطبعي قلسالبث كماليق عن وارف الموضوع ككسبحن يوارص عوارضه الفيئا نباوا سطال موصوع المستملة قديكون نغنس موضوع العلم وقديكون بو

وقد يكون عرضه البزاتي وقد مكون نوع العرض الذاتع وقد فضل ذلك في فن البريان فالعجث عرلي لزمان لكونه عاضا وانيا للحرة التي مي من عوارض لحب الطبع أما كون من الطبع لاغيريوا قولم في التنبيك انتدالزمان التي القاليمية عن الوجود أما برخل لاليهي في مضيكول التبغيد عله ايز الزمان من مطَّال الطبيع قلت مطلق وجوالزمان ظام يحبيث لامجال الماضاء ولانبكيروا صفلانع المح لان محيول كالمرس علماصلا فضلاع الطبيعية وأنا الخفاء في وحود والعسن فالمطلق سبينا التيسه عليه ونواوان كان اجدر بالاليبي ولكن ذكره مبها كلوته من ميادي الاسجاف وكشيط يزكر المادي لتوقت المسائل عليها كما يذكرون مسائل الهيوك والصورة مهمنا لتوضيح مية الموضوع فلما كان أثبات ان الزمان في قال الحركة منوقفا علانبات وجرده في النارج صنى مكون عارضًا للحركة الموجودة فيه كالكتنية على وجود ومن مطالب بالأنسل لذلك وفي قوله في التبييد الح الشارة الع ان وجوده بديي والمذكور في ثبات تنبيد لا استدلال كما يتوم في بأوس الرح قوله وتبال لخون في الطائب في ان تعلم النح فيدا شارة الى البحضهم فيكرون الاختلاف في المرازيان ستحقيق مهنيه ومضهم يذكرون الاختلات أولانم يتنظون فيخقيق الهمته تم ذكروك وجوه نزيمه المذام الباطلة كما مغل الشيخ في الشف الوليق مروان يزكو العاضلات في مره ويزيين شبهات المى لفيس أولا مم تحقق الحق البوداب الحكما ومن التدرج الالحن بعبرالطال الماطل وان كان يجوز الوكروه فان طرق البيان مختلفة وللناس فيما وبشقون مذاميب نداقو ليالانجسب الوتيم النخ فالزمان لاوجود لهفى الاعيان غند مبولاء بوص الوجو دونما الوجود به فعالوهم فعظ وتهم لفي وجوده مطلقا سواركاب في لاعيان اوالادبام والزمان عندم ولازمن الامورالانتراعيم أته قوله وفرقة بهم زعمت انه واحيب الوجود لذاته التحريبيا در سندان القائلتين بكون الزمان جوم الصلواه واحيب الوجود وندا انا يتم لوكان الواجب جوم اعنديهم ل لحق ال لجومه والصرض من اقسامهم مكن كما لفن عليه سيح ولم مقاطلًا احد في ذلك واذن فالاولية ان نقيل إن للناس في امراز ما أن افراط وتفريد فوالذين قرطوا في امره متهم من الغي ويوم مطلقا وتنهر بغى وجوده في لاعيان واثبتت في الاونام وتهمين اتنتت وجوده ولكن لاعلى اندامرواصد في الفنسل عدانه عدة المورنب إلهامورا فريك بالحصول مهما بكون الأوسادة تالثنانية والزمان مجموع تلك الاوقات والذين افرطوا فحامرة تنهم من عليه واحيب لوجود لذاته ونهم من صليم الحقائق المكنتة الموجودة ومولا وأصلقوا في انه بوسرار عرص فالعابلون كونه توبرامنه من صابعوم المقارفا وتهم مصليموم القبمانيا وموحرم الفلك الأعلى ولاين اعترفوا بانة عض فمنهم عن صالفن البركة لبطلقا ونهم من صالفن العنك الافضى امالمطلقا او دورة منها يرا مقيل في الزران فولم الاولة أندلوكان موجودا ألخ بدا قوت من يهتم في الزمان ومو قوت سط نفى المعية الدبرية كالمونت في مباحث الحركة وتقرير بأسط ماليتفا دمو الشفاوان الزمان ال وجد فالأان مكون امرامنقسهاا وعرمنقت مروسطالتاني يستعيل ال تحيل مند نون وكشهوروساعات

وماص

مامن وستقبل على الأول فإماان بوحيجيج اقسا مهاونييضها وعلى الأول مليزم ان بوجدالها مني لو ستقيل نهزا سروم والحاصرا كان منقسما كال صفيه ماغيها وجفيه ستقيلا فلم يزيدواك لنتقسيم مكون انا فإمان متقي اونيروا واليقا ن مكون تنى مند متقدم وتنى منّا فراوالما صى مع المستقبل في الآن والمونحا**ل على تُ**فقد مِرْ **الْ** زمان فبله مسان بقي زماناه فدالطلها هوامان بعيدم فيآن مليثي فمليزم تتناكىالآ وقدا فيماله بإن عدائطا اصطلاع ودالزلان وبوالمطافالتغ ينبى أنتفا يتصعول سنين الزيان فيليمانتها ، الامتداد فيه عينية حتى يصح ذلك والتا ذكرالاستحالة على بداالنقة مرأتتفا والتقافم والتا ضرع المحوج وا وتيوصه عليان بالبعينية مقلوب على مهولا القائلين لبعدمه الزمان فانداذا كان الزمان مغدوما تركمنع التقدم والتا ع إلوا قع فان ما بذالتقدم والتا حزم وإنوان اللان لقران بهولا بيوردون على القاللين بوجود الرمان بأنكم فنرفؤ بكونه مروصا للقبليته والبعد نتيبا لذات فلابيس انغسامه والالم يتعيف بهما بالزات فلانتصف تثي بهابالصرض أنفيا الامتناع أن بده مده بالعرض مرون ما بالذات واما محن فلا نقول كيون لزمان مصروص التقدم والتا خربا لذات لانبر لم موصوعة ونا موالم تصمت بهابي الامورالموجودة ملا واسطة فلا مليزم من رتفاع الزمان ارتفاعها ومحصوال كال النزمان البنتير الالماصي المستقباح الاول قدالقضة والثاني ستوحد فهمالمعدومان والحاصر لمزمم من عدمة نثالي لانا ومن وجوده كون بعينية ماضيا وبعجه مهتفتلا فلا مكون شئي منه موجودا ولامتصلاوالا مليزم أمالصال الموجود للمعتق ا داله عدوم بالمعدوم وكلط ل والسرف ذلك بهوا رتفاع المعية الدم رتية في لحوادث مياغ والقارمة الأمانيم ان مكون فاراكما عوفت فياسيق بافول لمجفوف الخ المانى والمستقيل فوله ماعينه بأفلا منطوف الزمان الخابني ان عنه الفائلين بوجودا أزيان لاوجو دللآن الابانه طرف الزمان لامتناع تركيالزمان عند مهم من الآنا أيغم بته وإذا لم يوجد الزمان مطرفه مالطري اللولي فيوكم واماعن ثثبته الخ وينام تكلمون القائلون مالتركيب من الأحزاء التي لا ينجريه ومم لا تقولون مكو الي أرَّمان عيقطوع البداية والنهاية فيحوز عبد لهم ان يوهد آن فان ومكذا و يحصل مربلج بوع امتصل واحد في لوم فلاتصح قوله واكزمان عند م غيرقطوع الحانبين النج وانا ذلك على طورتكم إ بزافول والجوال ل لدعو أبطلق عمر النحواب قداختاره أسب الصناعة فالسقاء وشعيرها عتم المتناخرين و مبناه على الموية الدميرية والحاصل النالزَمان عندنا كالبكان تصل واحدلا احزار فيها بالفعل الاما عثيار الدسم فكمان في كمب المتصال خلاموه و ووانكل متنترع مناه أولك شيران الفيّا فالمصرف النامان - تقبل مند برلزا الر؛ خرصه ومته طلقابي في طرف الواقع فهوهنوع ظابرالطلا ك وال اراد أن لما صني وكذا ا معدوماك لنظراني الآن فنسائم ولكركيس بداعدما في أواقع مل في عدولا شبهة في البالثا في انتصر من الناول و الميزم من النفاء الاض انتفاء الاعمر والسرفي ولك اجماع اجزاد الزمان في طرف الواتع واغالتها قب

بالتطالى الآن وعلى نوافالفرق بديل لقار وعديم القرار عسيراؤلا مضطلواقع الاللوجود في تعسبه للفوض الفارص واذا كان الزمان يجبيع اخالاه بوجودافي ذابة من خيراعتبا والمعتبر المكن يحسبب نداالوجود تقدم وما خوفي اخرائه كمالم لوحد في أخراء المسيم فلامية للحكام بإن أصريما ما من والآنة سنتقبل واعتبار ذلك بالقياس الى الآن فيرمفيد فان كل حرام الحسيم عدوم بالعتياس الملى إنفاصل منهما فنليز مإن تحكم بالمضير والاستقبال مبهنا الفيّا وبالحسكة ان وحوالتحد والتعاقب في خراد الزمان في حد ذالة لم يوميواصلادان لم يوميوا في حد ذامة كان يحتم الاجراد فيرتفع المتقدم والتا حرمن السبين فهذا لجواب وكذامام في موايث بتدريون المالي كراة الملتمان على تقدير المعتد الدمرة وتحققها ليتلزم ال مكول لغرالقارة اراقصيح ان مكورا في تقدم منا خراد ما لعكس ولا مكون على زاالتقدير تقدم وما خريد اخراده الاسلميس المرتبة بالقياس لي الآن المعين ولمتقام والتاحريزاالنحوم التعتدم والتاحز نيقلبان بانقلالي عنبا والمبددالتبته والكل محال فكذابر الجوال المستكن لهذا والما الافلال لعلة الخ بذاا كاتيم لوكال الكلام مدليام الحكوالقابل تناع تحلف المعلول عرالصلة النامة والافالمتكلم واستادالشارج الغائل بالخدوث الدم لتي للعالم ماجمع ترجوزا التخلف مل فيمه من مقال لشرمين قال بنجيد الطبعية الحبيمانية في فنسهاو مع ذلك العلة الثاتية كافية في وجود ياجوا التحلف الفِيّا فالاوله النابقيون المتندم بالعليذليس في طباعه استيجاب ان لا يوحية المتّعتدم والمتا مغرمتا اصلاو في خرادالزما اسيتعاب عدما حيماعهما ففلم اللهيرل لتقدم والتا خونيها بالعلية فافهم فوله فتالا وليين الخ المردمنهما ان مكول لعلية والتعلولية لمهية الجزئين وان كأنا لا ترضمان واركان اللا زم علة المهية الاخراؤ معلولا لمهية اواخذا للازمين علة للاتر وعالي بيه البراية فأتيح البهنة المعلى قديركون ميتأصر ماعلة لمهية الأخرفط مرضرورة ال علياليتى لنفسه محاك الايكر مرقدم على فسيد وما على البوان فالمفايرة واجتبال في أفال لهية المصديم لما كانت علة المارم مية الآخر فتفاير ملك لهذا اللازم النفايلمية لمرة ومفار إلى غارين مرواما واكالى حواللا زبين علة والأحرم حلولا فلان بدمن اللازمين تنيفا تران العتبة فيتفار مراوه مها وم لالهميتان ولكن لزوم طبية الشي كعت ا فالطهر على الماول فقط دون لبواقي وكذا فيما اذا كانت الهية على للعارض والناز وللحارض والمعارص للمهمة والعارض للازمه ملزم النغا بإليتبة ولكن لانطه عليات كانفسارون فكان الاولى الناوس على لا در التعاريب إلى تدوالصح كوالى تقدم الوالعك لنشي الجبيدي أن بدا الرصوصده كان في أن لرمان مان يقر لوكال لزمان موجود الكان تعبض اجزاء وتنعفا بالتقدم والعبص الآخر بالتاحث فهذا التقدم والتاحراب الالمهيتها اوللازمهما وعلى التقديرين للندم خالفها بالهيته ومومناني الالصال اوبعارضهما فبالنظرالي الذامت لاتقدم ولأناخر فاسكن الاحتماع فى الامسِس والندشلاومونيا فى لكونه غيرفاد الذات قوله لكن الاخراد المكنة الخ بذاقياس استنتاى تقريره الدلوكان التقدم بالعلية لزمالتي لفت لكرابتي لعن بعيري ولالج تصبل لواحد لانكر من المتيانيات فالتقدم بالعلبة ماطل قوله وتلا لغما تجسب البهبة لاتيوقف الني غيامبني على ماتقريض وتحققين مرابع

WILL D

ماستيدنسدرا

لابكرا الانسال مقيقه برالمتخالفات الحقيقة فالاحزاد المقدارة فميت تخالفة بالمهية والابلزم انخلال تعنل الواحدالل تخالفات مهية والبدرية تخيلة ومن مهناظه إن ما دسب اليدالمشاؤم التحالف لنوعي ميرا الشدوالامنعة والازمار والانفص مرشح الركة فالكيت والكم لأجيح مل لحق ما ذب البيدالات اقيون من الاستحار الدعي فيما بينهما عمران بالبيل أخريط لطال تخالف بإنه على تقديره مكزم كون الاخراء موجودة ماتفعل تحيين متهر بالذات اذمامس كثرة الاوالواحد فهامنوجود فبلزه تركيك لرمان من الآنات فلمكن مقدلا واحدا وموستا زمان مكون الحركة المطابقة لدالفي مركتين الانورالفيالت غرية والويتمان مكون لحيهم عني المسافة لك وقديمين بطلارة وليلزم وانصيروية الفامس الغاغاليرم الكال العارمن سوسط لتستفيط ولمااكل فالمتعف فيجوزان مكون غصامس عليتنفص غدولا يكزم وازصيرورة الغمار الأخلالت خص والحلة لاللعليته والمعلوليتين الاثنينية دسى نتصور التنفخص فيجوزان مكون صيداه بهانتخص علته مهيذ الأخرشيص كخروا ذاقطة النطرع التستخص فلاثنيته حتى يسح العلية نثرا فولدوالفيّا اذاكان لخروالمتات والخرابل أحريك بطال ميرورة الغدامس بالتعكس بانه مليزم علينه االنقديريان مكيون للتمان زمان وموتح فوليقر طأج إ الخ مأذكر كإن وجهين وكلابها يجربان في التقام ما لطبيع واللنترف ما الأول فبان يقطبيقه بربين النقامين لا يمنط الت إبيرا لمتقدم والمتاخروا حزاءالزمان إيتريحل كالمتماع واماالثاني فنيان عرص التقدم والتاحراما بالمهيترا وباللازم اذالعارض المفآرة ماذكر وبردهليان كيون ولك خصوصة الاخرار وتنخصها كما مرقول ولابالكان وموطأ الخلص الرومن بتقدم بالمكان مولتقدم الربيي فاندتقه بالقياس الحالمب والمعين موضع معين كالمحاب للمسجد فان الصعب القربية بي مِقدمامما بيدعنه والبعيد ساخرا ولكن ادعاد بقية من الربال دعا وطهوالنفي كما بدل علية فولة ومروطا مركعيس فيصوضون فالأمان تقسل واحدلا احزاد فيها بالفعل الابحسب لوسم والاخرار الوسمة لتشابهما تجسيل كهيتراككوا ليحضهما ولط لقبليته وعضها بالبغدية مرابطكس بإلى كالكون ذلك فبهما بالقيل الى تغيرو موالقريس المبدء والسعد منه ونوام وانقدم والتابغ التأنين وماذكر في الطال الثانية الأول لا يحرس بهناكما لأتحيفه واذن فالاولمه ف الطاله ان لقدان نقالم مراح إدالزمان بصنها علايين لا يجوزان نيعالم يفكم مندمتا خاوبالعكس وكذالاسيوران لعيدالمتقدم مندم المتاحروالتقامرالتي لاباليعن ندالانقلاب ضله انكيس بالرعبة قولم بحصر في خمسه باتفاق مولى لقلاله بفة الخ فيدانشارة اليان الكلامة بهنها على ماتفق عليه الفلاسفة والافهرسا تقدمان آخران احدمهما الثقام بالمهتيك تقديه المقولات عليما يزا فعالمنها وثانيها تقدمه ومرى كتقدم عدم العالم سفاوجوده عندبا والمحقق السنا دالشائع والضافي مالمهية عدراك لجهورواغل في لطيف ضرورة لوقف وحودالله يتهط وجود المتومات وماذكره في لفي التقدم الطبيع بيرس في نفسا بضاوالتقد المرسم لنتميت بعدبالبريان الشاق فللاعتداد فبرنها قوله والجاب أن المتقدم والمتاحر الخيماصلا اخترنان لقدمة

لمائ لماطابقال يدر ومبرير الى لبل مارمنه حجارير

الزمان جعنبها على جنزل مانى و دولكم ملزمان مكون للزماني ما ن ممنوع لالتبقة المراه بي عبارة عن تبقد ملا يكري سلبه بجرالية تقدم مرالمها مزفاؤ كا كل البيقدم لولت خرماعد االزمال كال لابدلها مرني مان بوحدتى حد حزيرً ليحد بها وفي كيزرالآ حزالاً حروان كال حدثهما زمانا دالاً حر امراز سرمين جزني الأسفر فقط المالزيان وان كان كل خليانا نا كما في احزاد الزيان لأميتها جرال لبزيال صلا في حزاد الزيان معروضهم لهذاالنقدم والتاخرين غيرواسطة اعبلاوها عدايا بواسطتها فانقلت العلة المعدة ليبيق على لمعلول سبقا لاتصح معاجتماع ملتوكو فيلزمان بكون نقدمها الضّارمانيا قلت لهاسبق زماني مقارالبسبق لطبيه ولاعتبرني شاع السبقين ثي شي واحدنا عنيار فافهم فولفكل خرومول خرادالزمان بونفنوالقبال انحلكه بإعتياريل ماكوزعيوالعتبل فنباعتا راته حمول عليه واطاة لفنز فأميلك حماعاليه طالقيه واماكونه علوالفعلية فسأعلب اعلينته تقاقان خيرحاته الي ترحز سوك لموضوع كالبارى تعالى فاندموجودين ووجوده ككطاغا الفرق باعتبارا ضكات توالحل والمقصادف ما قدتيوهم ولي العبليته أولقبك متيانيان فكيف يكونان عنير الزمان أ فولهن مومة ارتقيق التقدم والتا خوالخ لعيس الودس لاقتمنا اوالعلية بل كونة عداقا بعروض بذين ومعنيث مبدوالانتزا من غير حاجة الي عرومن مينية خرك فلاير د آريسبتها اليكازمان لما كالبسبة الوجو دالي لواحيه بي فلوكان الزمان مقتضيا لهايلوا علانشي كننسه وذلك مرمماع فت مرعض لاقتصاء وقدشاع والاطلاق فياسيهم منها فولة طني تدبعودا فسكال عليعض تلك الأجما الخليفانا وان سلمنا ان تُقدّم معفن خياءالزمان عليصف شفير في واثما وكذا الحال في للصفرولا محتاج الجلم زايد في ذلك فيكرما كان ىلىزىم عديقة بركول جون كلك خراد علة لتعض ليزم على الالتقابرالفيدًا لانا ليبوق ليكل م في ندال تقدم والتا خربان منشادها لانخاوان مكوافينس جهية تلكالا خراوفه لي من متاشا نهته في الكل كما مهؤه تقيد الانقيال مليزين كولها سبياللتعدم في في والنا بفرفي معبول ترجيح ملأمزج وانهانت بخالفة منيقه في عقد الالصّال لامتنا عه في لمتحالفات لحقيقاته و ويودامو زعيم تنا بهيم با وامالازمها وعلى باللنقة سرلائير التخالف بالمهته بنيهااليفاك إمرواما عارضها ومبوسك النوال فاسكر في زوالل لتعدم واكتابه نيروا فيصح ميورة المتفدم تمايزاه بالعكس فلم وحد فهرامنها ما بينين ذلك إداق ولم ولحوليان خراء الزمان الحيماص لبالجوال لايزادانها كيتا زصفهاع بصفونا لهوية النفصية وملك لهومات كالمصرف تللت موالتا خريا نفسهامن غيرما دة امروستا ونبره الهومات سي امهية التقضة والنجددا عنى لزيان فالسكلام في خصاص حزواً وجد بالتقدُّم والأحزباليّا حزيكون ببراً كالكلام في انه لم خص بدا الخزيز المقدار مبغلالحد دنبالحدج انه فامكزن وحدبناالخيزالام بذالتحكك يمكن وحدا خرادالزمان الاسجالتفكه مرداته حركما موث ماحقيقة التقضه ولنجدد فوكن تيرشين فانران حازان ليضان الوزيه انكائت فبالهمية فسازم ان يكون متسها وترقى لهوتي فما بال هديا سيعدم دالأخرتا خروس ذلك يحتاج في متيا رَاشْخاصٌ نوع واحدا لي مرّايه علاله شياصلا بالعشر الجهيد بكون كافية وكالامتيازه بهوكماريب وانكانت باللازم فيليمه بزه الاستحاليه الفياوان كانت بإلعايض فما تقبليته بزالزايدلاا تفنهها وبذائصة ياقال لماللجنفين فالصوة الوتقي كين الزاذلا نتضر حزوم ليرنا النفته معلى حزوا خدو بوالا خراك مترعية فالاخلاف في للصلو المانغيسوالج بهتيدوي وأحدفي ككل فلامكيون تفتضت للاختلاب وامالهوياتها فالهوبة لتيتمل على تعييكر بفيس لمهيتهم أترخص

موجب لهذبنئه دادلا دعوللهميته فول لاقتضابقي الامالز الكيشخص سواركا ونيضامع الزماك ولاوعلي تغذيرالانضا مركون ا لالاخراء فحالزمان فبليزم ومءو ومالانها تدأران وحبرت الفعاق لترجيح بلامرجحان دحبام فبسها بالفعاج النعف وعاتيقه يرعد زفيكوك تتراعيا فهنيبا والامران مني لاتصلح الكومت غصاللوجاد لخارى مالحدكري فشارم جود فينيقا الحلامرقي موالمنشاء التقدم دالها حرما مهونها بيخالج مالتا يغسمون وبالمبني علماته ترخزالمتسائين لوانت خصرا أبداعلا لمهليه اوكل منته عاعبة كالوجود الخاصكم ليهوراي لفارايي لاعلىالغق الشيخ المقتول إلى لندنوني والمبهته بلاالقها ملمروننزا عنعنذ فسرل ورويل بالمحقق كانبا كلام طور بإآنيح فقدافطا فانه دلشارج تبيلمان بهتاعلى طوارشائين مذا وقول الشابح لأن جازئدالنج ظاهرتها نه لوكانت فنهالمهتيه كآ فالهذبيه لميختح فلمتيا داخرا والمهتيا لل مزائيه ومهوخلات لضرورة وكولج مهتيقتهما مايلامتيا زلولاشترائط واعلى ألجقيقية استحضيته غزلأ على طبيقه بالقسه اكما قيل والمسئلة فالعج الجقيعة الشخصية كفسر الطبيقيمة فارتبيس مهنا فالنحائج امرابي صربهاالمهية ولأجزاله زيا باللهجودام واحدمتيزع العقل مندالا مروبكن بنسار بالانهزاع عوارض مرة التبهكيين دلوكات ففراكم مية كمانت لاخراد ماجمعها عجيه بالتقدم والتأخرلان تنضطهمة إلواحه ولأنختلف علاوالاختلاك لإعتبارات رجيح الالالزائد يول لاشراقيين لما قالوا تشكير المهتمة ى كها وتصابهما نونسها فكذر في كهويات المتساكون لما تقام والاسل على بطيا (البنشكية) لمريجيرُ واذ لا ين التعقل لصابب لا محكم كموييج الاستيبازوالاشتراك مراو**صدامن غيرنها وة الممهلا ولوعكمة وسيخص للا**كبورجة بنطة الشروبدااللحيقي فالكلان مهما بهذا الوحية مرجع عراقية أف فتامل في غلاالمقاً مرفأ نذير اللقوا**م ول**ذالحق في الجائب النب المبضّل *الخصاليخ حاصلا لنج مان السوة بالاتص*ال *لامتداً وي لقار* فى نەلاا خرارنىيە بالفعارقا ياللانقىيا مالىے مالاينا يەلەن بەرەرەرى بىرە يازا تصالىيەلا يوجەالا خراد فىيەتى *طرف الخارج يتى بىتىل الى تېزىكا* الى منه خارجي ومالعة اعتبا زلويم وافن صبرت لاخراركونها تمترار بالتقدمه لوت خروالقرف ليجدع ايوحه مبدرا فول لويمه والسجاعة فبفتاقظ ومتاخات بالرثة إذ واتها وحعدصة لنكالط خراومن حيت كوبهاا خراواتقىل الوعدُ عند ق مكال تقدمات والتراخلة وردعليان نداه لاخرا وان كانت وبهينه وللسليب انتراعية محفته كانيا بالاعوال مل كهرائي لواقعيم بيها نيصف بالتقدم والتراح فيتبعكم فبهما بالهلف حقسلا لاحزائه مع تشابهها والبييات المذكور يقوله والانحسيب لويمه النح كاية مصاورة على طولان تكلام فيصنس التقدم والتماح فالامتيا وبهاكيون نيغ في بذا لمقا مهوا ما الامتياز ما لقرك لسية للمتعين في الوسم فلا يفيد اليسًا لان مُداتفكم وتا مزياله مينة ديمااغياريان بميكن ان لطرافرتيق مثرنهمامتيا خولا وبالعكس والكلام فهالا يضح ذلك فيه فمنتهاء نداالنجومانيع المانع من ان بصيلِمُتقدم منها خاو بالعكس أي لتني م وفيس لمهميّه لايصلح لذلك فلا يدِّن امرزايفسيدة والحلامرتيام والمكرج عن الاشكان تحلص فول ولا يبيدان مميّا زايضًا النح فيلالى لزمان مقدارالحركة الفلكية وبرى أفرم الحركات لانيتظر في بامراي مركات نزمن وكان الخواج والحوا ما والتداويروالمثلات بغنس صحة الانفسا مركافية في عروص التعارم والساحروفية عان يبغة لم والما خرفي مسالكي كبيانا كمون بواسطة مقارتهما للزمان والمحلام في لتقدم والتباح العاصين لأخراذ الزمان

وتجوزان مكون مائحياج اليدنى الانصاف بهامنشا والإنسافهما ولوكان فليكرل لزمان عروضالها بالزات معنظفم ر تقم فول الحدالثالثة الضعقول من لزمان الم تقصيلها ان مكيمل في تنقل من لزمان م مَوما تبعدم بالاشيار. والتعم فول المحدالثالثة الضعقول من لزمان الم تقصيلها ان مكيمل في تنقل من لزمان م مَوما تبعدم بالاشيار. على تعفي بان يكون مومعرومنا للتقدم والماخرياندات والاستياء بواسطة بالعطر فنقول لامكيل ل يوصد بدا الامرلانه بووج بمكان متعلق بالأسنياء التي فيرال لتغيروا بهي الاالمادة الحسبماننه والحركات مع انه لوحيفا مومتعال ع الزيان كالهاري تعالى والحقول العقالة ضرورة أراعيدق عليهاعين عرم الحوادث انها قبلها وصرفيج و الحوادث انهامهما وصين عدالمحوادث لاحقابها لجدنا واذا وحدنا نهره القبلية والبعد تيرفنيا مؤمتعال عن كحركة وتغيراتها علمنان صولها لابتوقف على وجودالا بإلى تعلق بالحركة فلمثيب وجود الزمان لوجود نده العباية والبعثة ياصلا وقد كان ولك م ل عاطم مسكاتهم على وجوده واذاا نهدم المدم وجود الزمان قول والجواب ان تباليارب الى جينع الموجودات الخ عاصله منع وجود التقدم والتائفر في لواحب بالقياس الى الحوادث كانيات كلت العيميد بل دنسته واحدة الى تكل وسى المعتبة في الوجو دالوانتي فالحوادث كلها بالنستيدالية ت**بعالى دفعة واحدة واذا** اختبرت ملك بنسته لدمع الثابتات المجردة عن المادة مسيت بالسرمدوادا اعترت بالفيانس الحالمتنوات من الزان وما فيهسميت وبمرافله تعالع معيته وهربية زح الحوادث من غيرين ولحوق صلادا ذقذا تجرالكلام الألمعية الدهرزيقا ال كحكما و دريدوا الى لقول بالقدم الدم رسالهمكنات وكونها باحميها سواركانت موادت زمانيتداد فدماركك موجودة في اواقة وعبيطة فية من غير بين ولحوق الصلا وانا ذلك بالقياس الى لوجود النرماني فهما ثبتبر المعقبة الدميرتيمن غراني فى مقابلتها تقدم دمېرى ونا حركك فاور د عليالامام في البياحة مبائنم تكانزون في ذلك ادمقاطبة كل ميتنت ولموق فلماذالا يقتبرون مقابل بده المعية الضّاسيقا دمرما ولحوق كك داجيب عندما اللا نفياك لانتصور مدون مرو الامندا دميرالمتقدم واكمتا خروقوع احديهاف حدمنه دول الآخرو الدمرالذك مرعبا رة عربض لوجود في لواقع متعا عن مرورالامتداد فلانتصور فيدالا المعيد محسب الاشتراك في الوجد وبإزائها اللامية فقط ولا مجيب ان مكون بإزاء كل مية قبلية وبعدية البنالا تران الآن تصور في المحية ولا نصور القبلية والبعدية بازائها في الآن اصلالخروم عن صبس الامنداد وانا الفرق بإن الآن تبييو رعله لقبلته البعدية لكونه صدامن ممتد تنفيور فيه بنيراد وحدو دقبا الأم تفنس الواقع ولاسفيدورا فتبل ولجدوم ولارقذ زعمواان الزمان كسلسلة واحدمن اولدالي آخره لا يعدم شي مرازه الماضية والستقبلة ومافيهما في طرت الواقع وان العدم بالنظر إلى لحدود المفروضة فيه فوجود آدم عليك للمروج تتخرصلي التدعليه وعلى الدوسلم يحقق كل منهما في زمانه وا عااب ومرالاً ومربالنسبة الى الووالذي وجد فيه محد صلى الله عني سلم خالصنه والاستقبال غالبه وبالنطرالي الآن الموجود لافي الواقع بال مهذا الاعتبار معية مرفة يسمى معيند مبزم والنغت كمحلط والحكماء عليزلك واغالف تون بين الدم والسريدمان الاول عبارة عن نستة المياحث الأثاثة

والتاني نب تبالثابت الى لتنست قال كشيخ في الشفار ما اتبنت اولا ان الموجود في الزمان اغام و مالد بغير في ذاته كالحلم أوف حالة كالمتحرك س الاحبيا مروبالحبلة ما تميير يوجه ما واما الامورالتي لا تقدم مهيا ولا ما حريوجه فا بهالبيست في زمان وانتكانت مع الزمان كالعالمه فانترا الخرولة ولبس فى الخرولة وان كان مني لم من حبة تقدم و تاحرمتلام من حبة مامو متحرك ولهجه اخريسه لالفبل لتلقدم والشائغ مثلامن حمته مأبهو دات وجود فهومن حتيه مالالفيل لقدما وماخرالسس فى *زمائ*ن وم يوم^{ل ك}خبة الاخرسه فى المزمان والتسى الموجودمة الن**وان ونعيس في الزمان ف**وجود ومع استمرار الزمان كله بوالدبيروكل استمرار وحبرو واحدفهمه فما لدميرواعني بالاستمرار وحبوده بعبيبه كمآم ومع كل وقت بعبدوقت علىلاتها فكان الدمبرمه وقياس تثبات المخيرشات ونستبه نه هالمعينه الكالدم كمنسته للك لتسعيه الى الزمان ونسته الامور النيا تبة تعصنهما ال حص والمعتبالتي لهامَن نهده الحهة مهوعني فوق الدمبرونينبدان احق ماليسمي بالسيروكال تتمل وجود بمبينة بسلب لتغيم ساعك مس نغيرت س الى وقت فوفت فهوالسرموانتهى وقال في عيوان الحكمة ذوات الانشكاء الثاثة وذوات الاست يا دالغيريث نينه من حبّه والنانية من حيّه اذا احدث من حمّه مثياماً لم مكن في النروان على مع الزلا وكته مامع الزيان وليس في الزيان موالدم ولنسته ماليس في الزمات الى ماليس في الزمان الما ولي ان كيهمى السريدوالدمرقي والمة مولى لسرمدوبالقياس الحالزمان دملانتهي وقدقال متلب ذلك في انجاة وعيارته المركبيس كل ما وجدمة الزمان فهوفيه فأما موحود ون مع البرة الواحدة كسنا فيهما بال تسمى والموجود في الزمان ا ما اولأفاقتهامه بمي المامني ولمستقبل اطرافه بي الانات واماثانيا فالحركات واماثالثا فالمتحركات فالطمنح كايت ة الحركة والحركة في لزمان فيكو البتحركات بوصر ما في الزمان وكو الي لآن فيه ككون الوصرة في الصد دوَّ لون المناطقة وأ فيأكدن اقساسه العدد فول اعدد وكون المتحركات فيه ككون المعدودات في العدد فما موخارج عن بده الجمانة لليس فى زمان بال ذا فوبل توميم مع النرمان واختيره وكان له ثبات مطابق لنبات الزمان وما فيهم يت لك الاضافة وذلك لاعتبار ومراله فيكون الدمبرعيا بالزمان وكماان كال تصل صالمقا دليوجودة قد فيصل فتوقع عليلون فلاعجب اوصب الزمان بالتوسم فحعب إناتا وساعات بل سنين وشهور فذلك المايرازوسم واما باعتيار مطالقير عدد الحركات للأنتى بذه كلمات لطبيح في كتبه وخرصه مرابيك دفع شبهة مهولادالنا فعين ومحتبهم لذه التي صلها الشراك والمستنفا ومندازليس للثاب المحض أعنى الواحب تعالى والعقول لفارفة وجو دفئ الزمان الملاليعاليهما علن في وان كان كل منهام والزيان ولامليزم مورثتي كشيئ كوزفيه فالواحب لقالمة مع الزمان وكذا ما فيهما معينة ومرتبه اى فىلفىن لوبَو رئىسى دادا قەمن تغير ولون سبق ولحق لەلىملافالزمان ومافية موجود فى لدم ركسيرل كىسب بذا الوج د تجدد وتعاقب واغاله ذلك بما موزماً نَ ولما وحد فيه بماله زما في فالسبق واللحوق ليرض لَا خِرابُه باعتبار الحدود المفروف فيراولاه بالذات ولمأفيها ما لصور للكاحدة مع الاسب تعالية عولى لزمان وليسر بازائها قبلته ملا

بلة موجود **في الواقع ليس فله لاخراءالا تحبست لتوسم وبهذا الاعتب**ار فيرض له الصددو المس يقدكما ليمون للحسمها عتبارالتوسم العسد دوائتمسح لما تيوسم فييمن للفراد فلا فرق مين القسا وفيراته رئيس طرف الواقع وحاق الدمراصلاس لدم كما انتظرف اللتابت كك ظرف للتأفيا والدم في تقيم الوج الواقعي عثروا دانسك كوجو دالوافعي للتاب اللوجو دالواقعي للزمان تطيلق على مطاعة بالدسركم تطلق على تستألى النامت ببزاالوج دسريداولا تيويومنه ان الدمروالسرور وتلك لينسية كمالا تيويهمن قولهم إن الزمان ليتلمنوالالمنتجر انهلف تلك لنسبة بل موام عين الالنسبة، وقد نُبيَّ واعظ ذلك قدم العالمة غيب وظهيره لوجو د كاماض وقبل في زماله أود فولواقع المعدوم بالنطرال لحداكم فمروض ببنيما فلاعدم أثني في لواقع اطلاتم أن لباقة أمحقت قدا قنقي الربيولا والمتغلسقة في لغول بالدمبروالسيرمرولكن خالفهم في اثبات التقدم أوالتا حرفي الدمبرايضا وفال ان البارس غراسم مقدم على لثانيا مات بق السريدي وعلى كمتفيرت مايب الدمري فالحل متا حزينة ما خراسر مديا ودميز يففذ كان في طرف الواقع الفركم ترفع واقيم الوجو دمقامين غيرمرورامندا دعبنيماكما فاكسيق اللحوق الزمانيين وقدفوق بدائسييفيه واللحوقين بإن الأوللوطينيا فصل الامتداد منبها مخليات كأنتبين فالعالمة منده حادث ومرسطتيقدم عليدانه تعانى بالدم وافام علي ذلك دلة كلها منته على بده الدعوي فهو وافق الحكما وفي القول بالدمروالسرط وخالفهم في القول تيقدم الباري تقال عله ماعداه لقدما سريد طاود مبرما وتا خره عنه كك والحكما وا دلم يرض عقولهما لا يحكم لوجود بيق اللحوق الانفكا كليتين من غيرمرورالامتياد ببنيها مكون ميا رالهماً فالوابالمعية الدهرية للكل مع الواحب تعالى مثانه وعكما ومكانيكون العالمم قديما دميريا وبوالمحقق لماحكم ويحتبالوقاده عطوج دمها بدون مرورام بمتدبين لمتقرم والمتاخه ونهب الى عدوت العالم بفيره وطميه وعدونا دمرا وفل اخذ ولك مما ذمب كيانتكمون وجود لتنقدم الانفكائي في خرادا لزمان بدون الزمان والاليزم أن يكون للزمان كأ وفالوا كجزان مكون تقرم الباري تعالى ها الزمان الفِيّاكك من عيرمرود متدادحتى مليزم ان مكول فتبل لزمان زمان وسموا فاالتقدم تغدما بالذات فانالفرق ببين فول ندائحق وسألمنتكم والابمجرد التسميد وسيسيقا ذاتيا بالسيق الدمرساوالسرداء فالعب مندانهم ذلك مدسا فانشنج على متعكمين في كتيدور والسبق الدمري غيرن السبق الذاتى الذك فال المتكلمون وهل ذكر في بيايزواه لا لميق ان نبكر في عاالمقامه ولقداستف القول فيه في كن سالكبيروروات بن مطالعوات كالمالية على شرح العقار العفيدية ال سُوت فالبيح البهاولكن في الحكما ومن لقول لوتو دانية ت من اوله الى أخرونى الديبرعلى وحية المات الماسداما اولا فلاعرفت من الذهبيد المماس عدم القارد ما ذكروامن اعتباره ما عتبار الحدود بحريسه في الحبائم على الفيا فلم من بينها فرق اصلاواما ثانيا فلا ذكا الزماك تغاسه وجدا في لواقع تتمبعاً اخراده فيدمع المكان كترتبيك بلي والمسبى ادالتنبي فيها فتوحد كلا شرطي جربان برامين المسترفيبطل لانتابيته لهاوم ويدرم تبيان ما فرواعل لقوال كمية الدمرتيمن قدم الزمان واماثات فلا نهم قالواكيوك لزلان

فريتناه في عانب لمامني مغنى لا تقت عند مزواذا وحدم وفي لواقع يأعنيه وستغبله موا بالععل للا تنام للالقني معلقا وأمارا بعافلا نبرا دالم مكن لوجود الدمراء عندم عيارة الاعن نعشل لوجود فالاستساء القارة وجود باقي تقسهما بولا عله وجدالقار للامرزايد عليهي دمراوكل خرومل كركان بعدم فيالواقع ويوعد فيهاي وحدالتعاصيرين غيرالسال امىلاا دمايتوار دعاية رايلوجود والعدم واقتي فالمفكلهون نسيا عدول لجكميا والقول بالوجو والواقعي ولكن نجالومهم . في لقيول بان بدا لوجر دالواقعي للانشيا إلى إليارة لاعلى وجه القبار وللاست الثائمة عله وجه القرار لاان فسرتات بالنسبته اليجل مالوجد في الواقع فاراكان اوغيرة أركما فالواوكيف لانجالفونهم الشي اغايوجه في لواقع على دفق شعبة موقت في طبأ غه فغيرالقارا ذيمة احتماع احرائه كييت يوحيه فأي وحه الاحتماع واما خامسا فلانه لايربدالاعلى الالفاط العائلة من دون دلانة على معانيها في الواقع ا ذ مايسمونه بالسرور والدمبراماعيا رة عربين بده النسسية معيومة كما يتبياد رس طامجها رآ التيخ فلم لايقول الالزمان الفيالفس بدوالقبليات والبعديات من عيرها جدالي اعتبارام رايد يكون مصروصنا كهما بالذات مكيون منيتها والاعتباريها في لامت با والآخرا ذلا اعد فرقامير إلى بين واماعيار وعن امزوج دمكو مقتفيلا لحصول نبره العسب كما فالوفى الزمان فهذاالا مرائ شري بروجوم اوعرص فيجر مطالحلام فيدوكم كمن الحاثبات الزمان ما حبرا ذيره الامرموالكا في لاعتبار النقدم والتا حرالا نعكاكتين فك بيديد باكزمان الفيّا الكرك قترج الزاع الى اللفظوا ماسا دساقلان ماسمويه دمرااما ثابت ارمتغيرفان كان ماتبا فاما ان يصح هيلهسبيالحصول كنسسارولا يجزر علىلاول فلملالقة لون باللقيف لحصولت أمين المتنفيرت اليامون شئ ماست كما قال فلاطن فان لم يحريب صلودم ببالحصوال سبتالحا مساتدين لأست والمتغيرفان تبل نده النسبته تنفيرة التية وان كان متفير فلجلو امان عمين صبله سبب لحصول لعسبية معالات بالثاتبة اولاعكن علىلاول فلم لم يكيف لزمان لذلك من غيران ريخاج الى البات يده والامرو علي التاسك فاست فائدة في عتباره والاسابع اللاتهم من كلام الشيخ في غيون الحكمة بب سايرالكينب ان الدمرت في نابت لانه قال لدميرن السريد وبالقياس الى الزمان ومراليج ومعنا داللهم نَى ذِا تَهِ ثُنَابِتِ عِبِيرِ تِغِيرِ الأامْا ذَا لَنْسِيا كَيْ لَزُمانِ الْنِسِيمَ مِومِوجِ دِمْتِغِيرِ فَي ا في ذا ته مكون مقتضياً للبُسبَّة اله الاستياء المتغيرة المختلفة بالمقادا برمخصومة فيرجع بدا إلى مذمب أفلاطن فلم مكين لما ذكروه يحتر اصلاواما ما ذكرما قراليحقتين ببي نندم أبقي مرفعه فها بعبدات دالته بقيالي فانتنظره نفتشا قوله واماجيم من زعران الزمان واحيب الوجود الزلفل مذهب بولادان الزمان موجود قائم مفيسه واحيب لوجود لذاته بلاتقرونصرم فإصلالا فكمته متحددة ومع ولكت صب اوج والوجودكما يتوهم في بادى الرائد فوله واما الكبرى ففرورته الخ قدمينه على الكبري مستندا بالعقل للأول فعاينه بليزمنرن فرص عدمه بحال ومبوعدم الواحب لعالى مع انه الوجب كذاته ويجاب بان ازوم الاستحالة فالعقال سرنجاد فرض عدمه باللفط إلى وجوب وجود ورفا حبالوج فلاقاكما

مدرته كنا فلايكورة إميانيا تدرأه ونامن فيغيل ومرتفس عدم الزمال سنتيل لناته وما براشا يذفهو واجب لوجو دلذاته عافرقا فولدواما الصغرى فلانالوفرضنا عدمه لامال التي والقول إن الزمان يجزران مكون دا اجراد لعدم كل قبل لآخواللام بوعدمتني ووجودا فروم وليس تخيل وإناالحال أن مكون عدمتني واحدستك مالوجوده وكم مليزم المانتيم لوكان الزمان الم منفصلافا غانفسه واحب لوجرد والنقل في لقائلين عكونه واحب لوجرد ولك قوله والجراب البسماليخوفاس من العدم الني ماصله إن الواجب لذاته ما يمنع عليه العدم ما لمرة لاما يحيل عله محوم لي محاء العديم والزمان اعلمت الم العدم السابق واللاحي لاالعدم مطلف لا يمكن تحور ان لا يوفيه أصلا فلامله مم في متناع النوالي من العدم وبوب وليوده اصلافهنشا والقلط عدم الفرق عمرلى لعدم النصص في متناعه وحوب لوجود وملن مالا لمرثم أمثنا ولك وسرفي ذلك ان الاستحالة لمركز المركا مدم تفسير المن صفة السبق واللحوق فيكون بده الصنفة ملتحيلة لانفس العدم وامكال بفنل لعدمها في الوجوب الذاتي فالقيل التقيضيد في ذا امنع وحب الآخر فا ذا المتنع على الزمان العدم السابق وصبيقيف وليوالازلية وكذاا ذااقتع العدم اللاح فيجب نفيضه ومواليقاء والاستمرار و ماكان واجب الأرلية والبقارفه واجب لذاته فالزمان كك قلن لقيمن لعدما من المال ما العدم الأرلية ومومكين النجيق برقع منقة السبق واستمارا لتدم فالازلية اخص النفيص ولامليزم من انتفا الشي وجوب مهرا خصص نقيف بل ويوالنقيف وموككين ال يوحد في ضمن فروآ حرفلا ملزيم الازلير وكذا الحال في العدم اللاح فان نقيف يسلب بزاالعدم ومواعم ف وفيطلقا ومواليقا دوالا بدنية ومن رفط صفة اللحوق ولا ما يوم في وا الاعم وجوب كل تصوصية منه لجوالان يوحيه في صمن رفع منفة اللحوق فلا مليزم استمرار الدفياء وبدا كلام على طوالمود والافلانلة منمن الازلية والابدنة وجؤب الوجود كذاته اصلالات الواجب لذابة ما يمنع عليا لعندم طلق وكول الزمان لك منوع بالبيمكن لذاته عكين رقع وجودة علقاوان وحد على لدوام أزلا وامدافا مكن للانتظال بهذا الوجيبي فالمم قول لا يقع في بحث والتالزمان تغير العلاال على بدال السط مروض التغير بالذاك الاشياء المتغيرة والزماك واسطتها ولاتحفي لعبده فولم والاقرب عندي في الزمان والمدة النح القلَّة الله مرح سارالت كلمين في القول بان الزمان امروموم لا وجود له في لخارج فصلامن ال مكون جوسرامجردا فا يمالذا تذفك ميت كون مذسب افلاطلب الاحق عنده قلت من مطامع شرط بعيول كالمه يعلم إنه أعالقول باالمنسب إنا قرب على طور القلاسعة لا مديدات والشيخ في الدمروالسرمدة ال فقط إلى الما مري الديس اليسط الماليس الى وله الأيالرج ع الى منه العلام تم قال فاقول الاقريب تعندي اللحق في لزمان والمدة مويد شيب فلا لمن الى آخر ما لفك الشرو بوالسيافة وال علم الم مقدودالامام ان النامرين لمزمب ارسطاطالىيس لائكن للم الخلاص عن تطابق حبات الواروة على ملا الحكيم الارجيع الى مُدمب افلاطن فالأقرب الالفنوائ عندى على طور تحكيم ال يقوان المدم الحق ما قال

افلاطن الاال بحق المتارعنية ولك فانريك رالرجيء الى كتبه كالمباحث وغيره فالاشتباء أما وقص تغيالنيارج في تحباية لأك الفاظ وعيارتيل مي سيادية على ماذكرنا وفلاتففل فوله وتأل بإالامرانزي وجود على سبيل حدوث امرائح توضيحه على طبق التيهية سياق عبارة الته وسياقها الانتقيم البريان على لي زمان مقدارها بمريائي زالتي لأفرار لهامل تتجدد شيئيا فشنيا وشي كسيت للما لوجودنافي موضوع تتمل على لاست وادوالقوة كما قدمرالا يماواليه فياسيق اليئيا وكل بيصدق الامرا الدي مكون ماديا بواسطيدا فالزمان مادى بواسطة بحالاتني بالجوكة والمادم للما وقالمني لاغر عنالحول لحامل ونزا القدر سيح لامثينته فيه فلامرد الحالز والبيع متصل في داندلا بخراد الأحسب لتوم فلائيتاج المحاط اللم كانه فاندا ما تيصور في الحادث دول لقديم ولوسلموا لمادة الحامة أيجوزان سكون مجرداعراله كالزلوفنع كما جوالشائع في الاليهيات وذلك ن الزماق كل ت قديما لايوم على سيل صدّة الاخراء ولكراني القدرلامين كوزما ويأنعيرما نتيب تدمقدارالحركة وبي يحل لهافال لحركة مادية البتية فكذامق دارع في ارالقول مكون الزمان دياعلى كونه مقدارا لحرة لاعلى حدوته فالفسته جبودا حزارة نتئيا فشئيا احتى سيوصه ذلك نها فوله واذا كالبالزمان مقصياتهما لذابة التربذاائا تميه وكالحال لزمان عندمهم أواصدام تصلاغيرقا والذات مل مذيهي على مامرت لاستارة البلان منسأ والتقديم وا الاستاء المتغيرة فالأولى نيقه أل لنزاع أما أموتي لكم المتصال تغيراتنا والذي اذاتولهم في خزار شعين بالتقدم والتاحريالذا بأنهجو مراومة موطا كبوالم فأرق الذمي فلتم فهوفارج عمائحن فيدلاتما أغ فيصلان وجوده ولابهنا يقينه في نواالمقام فالقول ببلعك راجه الى نفي زيان وقد كالإكلام وليسليم وجوده في ندجهم اوعن وبداحروج عن قانون لبحث فاقهم فوله وومهم من على الرياب جسماالنج باالمتوسم ليعاني للمرابط الوسمي عرض الفلك زمانا وبدانزاع تفقي وقوله بالأمال بالدلائرالقايمة على وجوالكمية الفرايقارة فول المقدمان على قاريتويتها الخفيدات رة الى ما فيهما مرالاختلال فال لكرى المذكورة في كلام الشارج في حزامت فأل بحروات ولفار العظم مسيت والفائق كالماريد مست يصحيَّد وكذا الصغري فالناف وأت والثانيا ليست نى الزمان واما فيما وجده ولتب غير من الصليم في فلك كاحسمه في زمان فالامركك المنفلك للتقليم لوس في فلك ل لببس في رمان ولئن وحدما ال فلك لل عظمه وعادالحوادث الإصبام لوما فيها وكامل وعادالحوا دية الجيما ميتة فهوالزمان فالفلك الأخطم سوالزمان لممر والمنافشة المذكورة اللارتيوج حديث عدمة كأرالا وسطفان وعالبية الفلك عبني ووعاينه المزمان أخرفان اريد مها في لقامين مضيروا مدايتي والمنع على استعرب وكذا الكيرب وان اربيعنية في لفين المتمكر والاوسط فلأليزم الانتاج فول النتجان النجاعلم البلطهور في رديذاالاستدلال انتياس من رحيتين في الشيخ أمان في وا في عُوالسَّكُلُ لانتيجان والشارج لما وجدوقياسام السنكل لنالت لكون المكررموضوعا في الصفري والكرب معاليمرو عااشتهرمل بتيجه بذوالقياس الحزرنية المذكورة ولاملز مرمندان كيول لزمام الفلك بجازا في حيشك في ميزها شي واحداثها و المتعودة وعاقبان ليالامه وحالقياس بان كل شيء ملط بالزمان وكل شيء عاط بالغلاف مضبرة في مشكل فالمشهور في در ما قال لام ملامطلقالسيس فان تحرد كون تحوال فترتيس مراوا عدالا يسح كوال شكل لتال لا يد عذلك من كوت

الحدبين الاخرمن طرف المسطرون بالمرضوع المقدمتين تثئ واحدوم ولييرص المطرالاان يقرآن في استان في لظامر على بطرالتا بماضمالة ولكنه في الحقيقه على فلم آخر مرحبان الفلك الاعظم وعاركتني ووعاركن شي موازمان وبداصور وسكل لاول ببو يهيى الأماج فلاير وغائب الفياس للشته ولاما ذكرالشارج اصلاف مل في بدالتهامير فانتري ل لاقدام فوله ما اولاف التجتيب الديكن وخد بالاجاع النفلول لاوليات لحركة نقسم إلى مان مستقيل كل ماندا شايذ فهوالزمان فالحركة بهولزمان ولكنجلت فان رجاع كل شكل الشكل الول ممكن فلمكن المعتبار الأركنة غايدة نوليد واماثًا نيافيان الاوسط غير كرداتجالان لقول الوطلق الانقسام لل الماضي المستقبل فتدكر إلى الاوسط فالأحسن في تقير الاعتراف لقوانه ما ذارا وملى لكبري القائلة بان الحركة نقفية متحددة ان أرادانها كك بالذات فمروال را داخصالا تمرقلانساران كل نقسم الى لما صلى والقبل زمان طالزمان مائنقسم الهما بالذات نوافول والجواب والالوجب لاتحا والحائي في الدات وان استار المالانم الاحساس وبراليعنيد بي البيد فولد وبالعكس كما موراي في التح و مرايخ المقول وف واطهر فالني في فالل الحركة وكاست كما بالذات لأرد ووالحسم الذسي موحله زيادتها فينيقص مقصابها والامر على مثلاف ولك وسحى المداريا وفه لتضيل فناموانشا والتدنعالي فوله ولنهاان الزمان لوحدني حدالحركة النح في معضالت مع نقطة السرحة وفي معضه الم والتاني مواصيح فانه على الأول غامل مالين التعاميد في لزمان الحركة السدائية المنية وبدر الحركة مطلقا المعقبود والأولات علين يقول بذالمنمذ مب أن الحسركة لها حبتان أحد مهاتعاتها بالمساقة ونانيه بالونها مقدارا غيرفا روبهذا الاعتبا ليسي بالزمان والمأخوذ في حدالح كة السلوم في مهذا الاعتبار الالول فلا ماير مالتفايينهما بالذات وقد كنتم بسدوه فولم ومهماان حركة مكون المرع من حركة الخ مكين ان مكون الحركة ما عقبار كذيهما حمية لا متصعب بالسيرعة والسطودة مي بهذا الاعتبار زمان عندصاحب غوالكرمب ولذلك لاستصفط لزمان بهاواما متبالفتهما فيجو راتصافها فلابليزم التعالا اتي فوليدونهما انه قد مكون حركتان معاالي بوالاسيكت لضمه فان لدان يقوله الزمان ببوالحركة باعتبار لوبها كمية متصلة غيروارة وببذاالاعتبار سينيه المعيية فيهاوا ما فيعران التفالية النفايرالاعتباري لذلك والعينا فوله فجزالة بردرة النخالا وليان لفارخ والحركمليس بجركة فالإردولسيسة فسر كحرني بل بالحركة مع التحاو المبدر والمنتهى لكية فاسدفان حزوالمحرته لاشك في مها حركة والحاصل تراني في على طاهر والسيح وان اول الله وكزيب فلمكن لمساع في مقاة الحضم اصلا قوليه وبإندالا ختلاف تنخ ان ادعى المفائرة الاعتبارتيا ذاعم فلايفيدما في صدره وان اراد المعايرة الزاتية ممنوع المستنها ذكرنا وغيرم وفوله ومهاان السيريع موالذك الخفيد اليشامنا قشه مثل ماذكر باقتامل قوله ومو المناسب سلك الالهين النع ومرالناب وتعلم عدم التعرض على لحركة في بدد الطريقة وبي من مقاصد الطبيعي وم ان في مذه والطريقية وان لم موضوع الحركة اولا ولكن دفع التعرض عنهامًا تبالا ثبات الاتعمال وكذا نيط فيها الألحاد بدالعدم وبومن برالمادة وكل منهامن مقاصدالطبيع فالمناسبة لمسلك الطبيعيين لاالاليمين

إلالههيار ولعله وهيذرك لشيخ منره الطلقة في الاليت اذلم الإصطفيما حذا لحركة من والالامرنام وان المين عرض الشنطيخ بذو مالذات بلط أحرض فافهم **قو أفت**قتر ميروال شبى ا ذا كان عدمه الخ اعلم ال كحكما ولما وحيدواالقبلة مهمان بصاليقبل بعيده بالعكس مختصمتين لزمان مجلوا وجودتا في الاشياء ذريقه اليثمات رانعتهامقيضية لهاوالالباصح كوالقبل بعدوم وبالعكسريم المتقدم كالعزالم بحودمع عدم زيذ حرعند ولحوره فطلمان بهنا نتئي آمزمتي دالذات نقضيرالاح إومعه وص لهما بالذات والآ مين عدمه الحادث على وجوده على كون الحادث مسبوقا بالمدة كما بظهر إلى مطاكما من لأشارات قفنيا الوبيئية في بصن تقليقاتنا المحقق البافيا مازع اللقبلية والبعد تبالما تفتدن لاحتماع القبرا وا ليمان مما يعض للنرمان بالذات وتبقيعت بهماالزمانيات بالعرض فنخوتهما مكون باعتيا رالزمان ومخوآ حزمنهما تيقتر عراً لوقوع في افق الزمان وافا يكون محيد الدمروالسريدا ورد عكالفلاسفة مان مطلق السبق لمساكان بعالقبلتين لائكن التمييك بدانته الزمان والتمسك عكيهما اغالصح مالقبلته التي لانتصبو دالامع توبم محلحل متناولا ينبزا يقبل وليجد فانها لايوحبرا لاعله تقدير وجود طسطة تجددة منصرفة تصلة لقيتفيهان تكيون منباك فتبل ولعدما لذآ والامطلق القبلية التي يصيلقبل من ليهير يحرل لاقتران في لتحقق فانما يكون لكو البحقق بعاصلا لام فيبل من دون ك لمأتبولعدفي لفنرل لامرولا مكون عاصلالما مولعدا لأومكون قعصل لما موقبل فهي ليمه مااذا كان لفضل مبرالم ألمتيا غرمت بالذات اذلام تذكك فيكون زمانيته ومااذاكان مدون مرورالامرالممة فعيليعالى عرلي لزمانية تم لعبردلك سلك في الثبات لنطان سلكا آخر خلاف ماسلك راجما بربين كحكما وأم تيرفيه طلق لقيليته والبعدية الالفكاكتيد ىل ما يوجد منهما في لحوادت و قال لبب ريض لحوادت لوجوده اوعد منه مرورا مرمته بهانيختص كل منهما بخرم صين منه طبق عليه فهمذا بخوس القبلية والسجدية و ما اسهل تبلك تسليم ذوقك الت محكمان اكوجر ووالصومهما بهما وجود وعكرم إوبا بهامضا فان الاشخاص مصنية ليست عنبها علاقة التقدم والله خرج بابها للك لاشخاص يتبغ ان بعضها للك العبلية والبعدتير بالذات فاذن كبيس مزمن ان مكون لهام عروص للالزا فالمقروض بالذات ببومانشميدالزمأن انتهى كلامه ولأتجفي عليمن لههمارة فيالعلوم ان نداانا يتمركونيف التفقيم والن خرالا نغكاكي ب بدون مرورامتدا دمبنها يكون احديها في طرت متقدم منه والآخر في طرف مناحروالبولية من بدة على خلافه فانها حاكمته بالصلية الما نصالاتهاء القبل والبعديد ون مرور الاستداد مينها محال وحلط ذكره التبييات على أنبات دعواه تمويها تصفقه واذن فالمسلك ما دبهب الجمبوروا علم الفيّان بدا البريان سواء فررعلى طور كجبهورا وسطيط ورندالمحفق لامخلوعن اشكال مااولا فلان ياتين القبلية والبعب ربة اللتيس عليهمه

لالقيلج الحوادث ولأدج دامرا وعدما كهالان مكون مصادبي الانتزاع لها والالما تتفيغورا لفكاكهماعتها مع اندقد فيليزل

منهما بعداو بالعكس اون فهمنا نتني ومصدان لاثناعها بالذات والاملام وجود مآ بالحرص بدون ما مالاات وموسحال فالمقصود لفي الواسطة مطلقا ولا يوحد ذلك الاضياقلناانه الزمان لائئ بتروالا بشنيا دفائه أيتماج في عرصنها لهماالي علمة ويهي الواسطة في ثنيوتهما فلولم ينتيالي مالاليحياج في حدّانتراعهما عنه إلى علة ملز التسلساق مزيحان الانتمازالي بزالمصروض بالزات الذهي موصداف علهما بالذاكيمن خبرمامته الى علة في ذلك متيب الزمان ومؤلمها فالقله إن الزمان حقيقة نوعة لشبيرك الاخراء المتومهة فيد فى بدوالحقيقة فمامنى اقتصار بعضه اللنقدم والبيض اللّ خلامًا حرج تبتابهما في الحقيقة والالميزم الترجيح ملامرج قلت الماكان الزمان مقدا داللحقيفة المتصدلة الغيرالقارة على وعبه الالصال لامكون فبيرا مزاونتجارة في الوحي دمعروضة للقباية والتعدية والانبطال صال تصاله والقبال مصرفت بل موقيقة الصالية يونبن كونها غيرفاره منشاء لانتزاع الانبرالالومية المت زة بألهوية التي ببي نفس لفبليات والبعد مأر تفليس معنى كوالئ لنمان مغيدا قاللنقدَم والما مزان نفس حقيقة يفني ولك حتى مليز والترجيع بلامرج لإقتضاء بالفتيلية في حزو والسعدية في حروة حزيل معنا وان حقيقية الغيرالغارة بصح انتزاع افراد ومهوبات موصوفة بعضها بالتقدم والعيفزل لأسر إلى مرالذات على ان مكون مصداق عمل لقيليَّه والبعديّة فنس واتهاومن مبهنا يقدالها لفن القِيلية والسعارية الغِيّار ليس ف ولك ترجيح المامرج اصلافان عدم القرار من لوازم ذات الزمان وم وأمصح لانتزاع الهويات المقدَّدمة والمتَّاحرة وقدم ضمامتل مايزيد عطه ذلك نتهُ كره في لنه ولا يجزل كيون المعروض بالذات للقبيلية، والبعدية النج الضرص منه الثيات ان الامرازي بومسروه فالقبلية ولبعدنة بالذات امترضل الذات لااستيا ومنفصالة كما فدتيوسم وتوضيحه اندلامين ا ن كون نداالا مرتصلاف ذا تمان بفرص مقركا ما يقطع مسافة كيون حدوث ندااللي دف مع انقطاع حسركته فيكون لا مخالة استبدا وهركته قبل بزاالئ ديث ويكون ان اسبداء يا وحد ويث الحي ديث قبليات وبعيديات منصرته متجدة ومطالقيه لاحزاء المسافة والحركة فيكون بذه القبليات والبعديات مصلة على طبق الصال ا والحركة فيإنه غاينه ماباز منهمة أزا ذاكان بهمهاأتمصل كالحركة كان الزمان بحكمالا نطياق عليهامتصلا الصاولكن لابليز مرمنه انداذا وحدت بهنارشيا دكهي دفعيات لويكين عروض التقريب لهما بهنداالامروأ ذاكان برفه وتنفصل ثنلها فلمريز مرالقها اللزما على التقادر كلهامل على التفدير المذكورة أذا فالأولى في اشات الصّالداندم قدارصال في الامراف المتعلّ لذا تاعني الحركة فبكون متصلامتنا به والالرمكين مقداراله وبداه وقوف على امرس احدمها كون الحركيم متصلا وقد مؤون ما فيد وثانيهما انمعدارله والحركة لسيست منعضديهمتي ده بالذات وانايجي ولك فعد لواسطة مقداره الكم المنقض المتحدد لذاتة فهو كمرازاته تيصفت اخاره باكتقدم التاخر بالدات واخرادا لحركته بالسرمن وقدا ستدلوا عليد لوجوه احدناا الجانحركة لوكانت كما لذاتها لاملق التحراك مروص لهانسببها ضرورة ان عرومن ألكر شئ كست لمزم تقدره بروالمتحرك لا يتقدر بالحركة اصلا وموانا يمادا ينست كون عروص للكلشي بائ وجركان مستعلمة بانتقدر وبدولم وثمريل ذاكان عروص كل جزرم الكلمان

كر يحتمه بما من حركات وون اخراء الزمان فهو تفسيطة فال التصبر في عدم ورا حرار بالطولية بالذاك حفوصية ملا العجر

250

عامليد مدرا

فالجز السقدم من توكة الانيسراني صة لا تحتيه مع المت خرنظ إلى حقيقتها الفيراق في والما حماع الحركات فلا لفيراصلالتفاوت الخفنوصيات فى لاحزادالطولية الاشاعية والأفراد الحاصلة من كحركه فاحتماع بده الافرادين خزا لحركة لانسيلز معجة احماع . نكك لحفدوميات المنة زعة مر إلامتدا والطول الحركة بالنظراك ذا تهافها ذكرة غليط محص فعلمانه الملمير دكسي بعيرها على المركة منقضية متحددة بالذات جتى تتبيت وجود عرالقار بالذات المغايرا بافلا يربى قامة البران طلياحتي تثبيت الزمان وادن ذلك خرط القيار في مل فانه من مرال لاقدام جوله وركون خرومنه لذارة قبل النج اي مكون لفنه فرار مصداق والقبل والقبلية عليه وكذا الخبرومصدا قالحل البعد فليه بإعتبالنس حقيقية الغيالقارة لابا مرزاء على ذاته ولابا قتضاء من الذات وعليهن حقى ليزم النرجيج ملامر عي كما مفصلا فول وبدام والمض بالزمان الخاى بزاالمصرو فاللقبلية والبعدة بالذا بموالمرادمن لزمان انقلت البنقسريق كوجو دنه والقبلية والعيدية بتيوقت على مقد ليق بوجود الزمان فاثبات وجود الزمان سيائيون دورا فلت الزمان ظام الانبغة فألهمية فلايرم لوجود بمانيات وجودة مل ليتبيعا فيمرا بخفاء نجوماس الكشعت وان لمركمن على وجد نفيدا ثفيتا عس حقيقية قلاد ورفا فهم والتعقم **قول ل**ن سيك سلك الطبعيد إلى مغ باعتيا لأختر فيه كما عرفت قوله ورما انفقتا في احديما فقط النح أعلم إن في الحركير المختلفتين بالسيرمة والبطورا حمّالات أحد عاتب عالي الانفذ والترك وموما ذكرة المصاونانهماان نبغقا في حديها فقط ومومر بي الى صورتد المتنفقة أب في الانفذ فقط والمنفقة ال الترك نقط ومكم الفيورة الاولى انتلات مسافتهما قطعاكما فالالمصر وهكم الاخيرتين ان تنفقا في المسافة مارة وتحتلفه اخييد وعلى زا مصفرتول الترفيتفق مقطوعا بوايكران تفاق مقطوعتهما لاانه تعبيب ذلك والحركتا الجمتففتان في لسبعة لأيخ يؤس نؤ الصوالتلث نتبا ذلثوالي الاول بقوله وازبا فرضنامهما الخراى اذا فرصنامية الحركة السيرعية سربعية اخريب موافقة فوالسيرغة والأ والبرك وحكالاتفاق ثالمسافة قطعا دالثانيته ماذكره تعوله وان اتهدُت احديهما النح والتالثة ماذكره بقوله اومكونان على سَ ولكألن وكهما الاختلات فالمسافة ومهنا صورتان متروكتان فيصالترج احدما النحيكف فالسرعة والبطوس الاصلاف في الاعذوالرك بان يكون اخذالت من وسطر مان الاوليه وترك الاولي وسطرامان الفائية وأبنها تنم تمن في الاخذوالترك مع الاتفاق في السيرعة وحكمها للانقتلات في المسها فيرالفيًّا وقد قال كثر في لقلك يات انه لا يد لكل حركة من امورلة ألزان المسافة ومرتية من السرعة والبطور وكل كرتيب فقتين في امرين بره الامورلا برن نفاتها في الأمراك لت الصّا وكان تفقتين في واحد من بده الامور فلوانته في احدالامر سي ليا قيمين عالى سبته. فلا مير المقلاقها فى للمرالة خرمنها على تك لينسية فان اتفقة مثلافي حدر السرمة والبطوروا فتلفتا في ليا قيدين كانت نسترالهما في الي المسافة كينسية لزمان الى الزمان على لتساوي واذا اتفقتا في لسبا فيروانصلفتا في ليا فتيين كانت نبة السيرة البطو منسبة الزيال تعدير إلى لزمان لطومل واذا لقفنا في لزمان وانقلفتا في الباقيدين مانت نسبة السرعة الى البطور كمذاليجيها فا الطويتيالى لعصيروانتني فوليز كان اي امرعدودالغ فيأشارة الى البسل لمرادس الامكان موناه الحفيقي لانيلس

(1) 11 の

وجودالاستنعاد في الدسن عني ان ليرض لهامن حريث لحصول سيف الذمين خاصة لا بانقراع من لذمين ونها ما يكون في تجسب مال الشيارة أنى ح كالغوقية والعبي وزا انامكون بإضافة لعبن الاشيار الي عبن ومركبين الألزمان لسي مامو بمجرد اخترع من لذبهن ولا مما معرض محسب وجود الاشيار في الذبن ولامن السلوب والاضافات فهولا محالة مل أنوجودات الخارجية وفيه ال الحفدار الأمورالذ بالتي ليرض للاشيا بحسب الحالة الخارجية في الاضافات والسلوب ممنوع الانتري الناطق والمجاور والمراكزامور ومهية ماخودة من مورها رجية ولسيت السلوف لاها فات ليكن الزمان من براالقبيل فلعل من أنكر وجود الزمان في لاعيان انما الكروجود فيه غرامة لا مسيب منشاءه الفياً ومرجال ان وجوره في الزمين ليس تدريج الحصول حتى مكون مصرو صل متقدر مالذات وانا نداش مذفي لخاج ويكون في الخارج كالت ان اراد وجوده فيد راسمه الذي بروالة السيال فسلم والناداد نفيسه فهوموقوف على اثنات المعينه الدميرية وموبعد في خفا وفافهم فتوله والمناسب بهنا الح أس في توجيه كلا ما المصر وفيه إشارة الى ان عواب لاماه معني يا في كل به فانه لمرتجل اثبارك الانبيطليا واغاصل كمطلب ثبات المهية فقط واماعلى طورالمصالجاعل كلصنهما مطلقا مرانسه المناسب في دفع الاعتراض ان بقدان انبة الزمان في حدواتها وان لم صلح لان تحيل طلب لكويني ربهية ولكن الانتجامية تيترسي اليهاكون مقدار اللحركة نظرتي المتبة فاحدث الانية البدينية في الألي النظرة إليون توطية لها قول ومرابي بمن توق العاميمين بنره الامورالخ اعنى السرية والبطود والمعيد والتونيج أن بنره الامور وان توقف وجود الهما على وجود الروان واما تطبورنا اوالتصديق لدجود فافلا تيوقف على المبق إق لوجود الزمان اصلاحتى مليزمين الثبات التصديق بوجو والزمان بها الدوراما عدم بوقت الاركسين قطام وفان من سكروجود الزمان يقول يوجو ديهما واما المعيّد فلا بهاعيا روع الأجماع في لحصول ببران السيدين جيت لائلون بنيما تحلف في الى رج وين مبنده المتصفي بريس لا تيوقف على لقتورالزما الالبيعية لبوجودُه وانْ توقَّف وْجِود مَاعلى وحِوده فيا نفذ ما في نتبات وجود الزمَّان لا مِنهم الدوراه ملا والسعر في ولك إن جهات التو متنايرانكل منهاجهات حبة الوجود وبها يتوقف على وجود الزمان وخبالعلم وبهالا بتوقف عليه وكذا الزمان اجهاب الفيئا مهة الوجود ومهزاالا عتبار بوقوت عليه لوجو دائهما وخزالعلم وبهيا مكون موقوفاعليها وبداانساب لدور راسافا دك توله الحق النامتونف على ملاحظة الزمان النخ ندار دعلى قواللجبيك واغابتونف ذلك النخ فان الظا مرمنه الإعلم لوجود نبرءالامور متيوقف على ملا ضلة الزمان في لحماية مطلقا فا وردعليدان وْلْكُ بمنوع بال منتوقف على ملائضة الزما م وتصور نه ه الاموريالكذ والما غود في البريان بهو وجود ناره الامور والتعيد اين به دم بولا تروقف على البقيدين بايزيا لان ذلك مديهي تصيدق به كل صدمن غريرها هيّه الى ملا صفحه النوان ولذلك بوعبوالمنكرون لوجِ والزوان مصاقيرت اوج دنده الامور في لات ياء ملاامنزار فالفرض منه ليس الطبال ليواب الكلية مل التبنيه عليه الألوع إن بمنع تو التقييديق بهنذه الامورغل لزمان لاان ممنيع توقعت محقق اتعلمهما على تعلم لوجو دالزمان ولمزوم الدورعلى ماحقق مندفع

الضافالمنع ببذاالطري والحق لابالوج الذي ذكرا المخرض فتأمل فوله وبزاالامكان قابل للزيادة والنقصال الني ذاستروع بي معداة المتسع النكور ويسيرج يقند بانكم وعدا يقبول التحرى النات والمعنى لمقدارالا بالفولد فأدانصف المساع الخ بياشارة الأن قبول بدالنسط بجرى لانطب قه على كذالنطبقة على لمساحة المتصلة فولم والفرفال في لوجود مركات كثير والحراب والمتعالى قبول بدالنسط بجرى لانطب قه على كذالنطبقة على لمساحة المتصلة فولم والفرفال في لوجود مركات كثير والحراب والمتعال قبلالتغرى بانه طبيط لحركات لخساغة مافي لاخذ فقطا والتر فقطاؤيها معاوالأمكانات كواقعة في اخذيا وتركه المحالفة بالزيادة وأقت فه فيقدار وم وله طرق وله مان قيولد للزيادة والنقعدال لزاسة لاتح لما كان الوجبال لمذكوران تنيب منها الالزيان قابل للزيادة و النقصامي بهذاالقدرلا مليزم كوندكما ومقداراا ذلا براغبول لهقآبا لااتارا دان ثيبتانه قابلالها بإنزات بإناا والظرماالي داتهم قطع أ عو*ل الحركة والمسافة وخير كامن مرامة البسرعة والبطوء وحدنا* وفا بلالازيادة والنقصان فعام بهمامس عوارصة لاوليه كالم الشانه فهو كمفالزمان كمدم للمطاوللبيا وليالوفي ماوكايت والفرنى صالحات تقيم وتعيم المات خرمين صالحات مشاليا زعدوانه مولات بمبدق بو بالتسان يادة والنقصان فان كان ذلك تذفه ولمقار والكان المراح فلا يمرنى نيوا لا مرقا بالاما بالذات وفعانسلسل فهوالمقدار فذلك لفدار المتسالذي كلامنا فيتكل تقديرين فتيب المقدارلذات والدعى فولدلانط إعلى لحركة المنطبقة على المسأنة الخلك لحكة بالقطعية وي موجدة في أني جعندا في مارك عرفت في سبق نيوم والزمان في الخارج محكم الانطباق عليها البته وانكا دالامامه وجودنا فالخارج مدفوع باسروالصا المقصد ومهناسا لي كالزمان كم بالذات ولاستبهه في اللبوال لمذكور وات نزلك وإما اندم بجود في الخارج فقد المبت ببطر آخر قدم في سيق فلمكن للايراد عليه نبا واعلى بداالانكار وحبرفان قلت الميمن كالمنتيخ فالفصال مفودفا لإقا دياءاض الهمياط لشفادان الزمات بس بمقدار حبث المقدار فتيماله ومهنا قداطلق المقدار كال العال يقاول بدالا والانتاقض منه قلت عبارة والشنح في بدالعفيل واما الزمان فيذ كان تحقي لك عرضية وتعلقه بالحركة فيماسلف فنفى ان بعيام فرام مقدارها رجاعن بذه المقلد درفيقول الكالمتصل لأنجلوا ماان مكوف را حاصل لوجوج اخرازه أولايكون فان لمكن مل كان تغدد لوجوزت بالعبري فهوالزمان وإن كان فارافه والمقدار فالمان بكون اتمالمتنا و وبروالذى تكين فرين ملته البا دفيه اوالكين ان لفيون فوف ولك فيها بالمقار المحسوداما ان لفيون فيه بعيدان فقطواما السيون ذالبدوا صدنقطاذ كالمنضل فليصده بالعنعل ادالقوة وكماكان الاكترمن للثة والانفل مكن واحد فاكمقا وسرنانة فالكميات المتصلة لذاتها ارافية انترت وبي صرحية في الناط بن انسام الكالمنصل والمعدار ميفي الكالم تصل لقا زنجيه في الثلث ولالطيلق على الزيان وبذاا فاليتني اطلاق المقدار ببذا المضاني مس طليه للانه لايستم اطلاق المقدارعلية باي مضاكان اصلاكيف فان النين قد صاد عدار الله منه النير القارة في طبعيات النوفاء فكيت في الاطلاق عليه بالمطلقا بل المعداد عبدتات تعاص سيختيه بإلمقا وليتصله وعامه وبهوماتيقه رايشي ليمالكالمتصل طلقا قاراكان اورغيرفا روالزمان مقدار بمذاله مني الاتم وان للطليق المقدار عليه بالمضط الاول لاحفر في ليس في ذلك بنا مقل ميلاا ذالاطلاق وتفيه بمعنيدين فلاتغفل فول فنعول كالمقدال أبيت النح لعلداد والمقدارين التقسل والكم طلقا لكونه المتقدرية الاستساء لابالمعض الأحف

فالص التفسيم يبدندنك كلامات رجى واشى البهات الشفا بحيث فسم المقدارالي فيرفار سقيد بدا مرعير فارارات وعارات منها والى فاروعا الاقساط التلفظ المذكورة في كلامس في لدولاتيميوروكك لأباخذه بالسف الاعمروالا فالمض لأكون الزمان مسمامنه فاحفظ المغنيد في لا يقع في الغلط بالأشتباه فيها فول مامقداً واللمسافة الخليس المرادس المسافة في الماية التي يقع الحركة منها امالاتها تهذه الحثية بخيرقارة فكيف بكيون الامرالقا دمقدارالها وثانيا لانه للفيلج اشترك للتحركات في سنة واصدة حينيا ويكوفنا سرواذن فالملود منها ماليسير والجسيم وباالاطلاق سنائع فهابينهم فافهم فحول كوالجبيع الحركات الواقق النح سواركا نتضخ تلفة بالسسرتيه والبطؤءاوم توافقة اذالم ليافة واحدة اومتحددة متسا ويروا لواقعه في لواحد وكذا في لاشياء المتساوته على وحيالانطيات متساويرالتبه محكمالانطهاق زاتضيم بقال نروقد قال شيخ في طبيعيات النيء برله كم ذاولوكا لذلك لكانت الحركات المتفقة في مسافة واحدة واحدة واحبيها في السيعة والبطوءاولميكن للحركات المحتلفة في السيرغة البطؤ التي لقع في بذالمقداً رسنا فاست فعلفة كما قبل منهي ونداا وضح في افادة المقصر فوله وعلى النّا في ملّزه كون زيادة المادة الخ الظامرنيان صل لشارج زياد بهمقدارالمتحرك ونقصانه معلولاع نبيادة مقدار نبرالامكان ونقصانه وعلى بزافكان الانسر ان بيُول ليزمه كون لاسرع حركة اعتفه فالتقصيل ن لقوان كالي لزيان مقدارالما دة المتحرُّ في ليزم لن كيو الالرة في بإالكا زائدافي المقدار والنافض فيه نافضا في المقدار والزايد في لمقدار زائدا في الامكان والناقص فيه نأقضا في باالامكان فنبادا على لاول مكوك لابطا بدكة اعظم ونباءا على لتاني مكون الاصفرالطيا فطهران بين كالزمران لترفيا لتقصابني ستلزامامن كلالحانبير فيلكن ظامزها رةالتألالفيته وبالماتوجيه واسع والمرتعبارة سهل قوليه ومليزم كول لاصفره بااسرع الغلظه وصرلز ومراصلا كما لأنجفي الاان مكون ذلك فالمالناسخ والعبارة الصحيحة للزم كولى لاصغر سباا سرع سركة كبروجيني فلا للوا وفى قوله ويلزمه النجاذ بأللازمين زياده للماوه بزيادته فالقيح مهوالفارفتا من فوليه وفى النجاة ليحكس فاركزنا هالمخ مذاا فى قوله وبليزم كون الاصفرالخ لافى قوله ومليزم كون زيا وة المادة النح قول لكان كام مواسرع النح واستدل عليان الإسرع مبوالذي اذابوربالحركة مع غيره وكف لمع قطع مسافة اكثرمن مسافية فكان بكوالع عظم لكثر قطعاللمسافة لال نى دا تدرّما ما اكثر وقدمان بالزمان الكَتْرَلِعُطَعُ مسافة اكبرواعظم والثّاني بط فالمقدم تنكه قوله وكين توليد ككام الشيخ لوصرلامرد عليه تنئ النح بالالتوجيله فادة استناذالشائع في لحوانتا لمتعلقه على لصراط المستنقير حريث قال وبشبيان مكون مرادات خان با الامكان لوكان مفدارللما وة لكان زيا وةمقدارالما وة زيادة نذالمقدار وليزوم من ولك لن يكول لاسرع ازيد في نواللقار مع اندليس كك بل ما الإبطأ ازيد فيه و ذلك المتحرك حركة لمبعية كل كالجاكة كمتيكان اسرع حركة الالحذ لكون القوة الطبيعية فيداز فيكون بالبيل الالحيزفيا قوي واشدوا واكان كك الزمان كول لاست في الحركة الطبيقة زيدة الممرق بدا المقدار لكونه اكبروازيد في مقدار تجسم نيالذي موصية بزالكقدار فالذي عناه بالاسرع مالكون تيحركا بالحركات كطبعية ولمع بنبالك مال لاسرع لكوندا زيدفي بذا المق ارمانية المجي فأزاءاكبرواعظم مزاكلامه وحاصله برجع الى الدادم فالأسرع في كلام في السيع في الحراطلب يته وذلا السرع

يتدرر واوالزمان مع ان الامرائي خلاف ولكفان ينزميران يوك لاعظم تحافظ إمكانا ونداتوجيش تئيرلى لانه لايفهروه نقتا لحركة بالطيسية فاللحقصو وانتبات زكسين عدالكت ماي ملكور كانت لابزالخفيول قيامل هوله فهم ناامكان مقد راليجان قريفيج الدال فالمضير دى مقداروان قريكيسه بأفاتك المبين قدرالحركة والبالده الماسح لها فأقوله لانتيب المكية مقس الخانما للردين كوركمية متصلة كوننه قداراع غساكو تنبت الحفا والكم فالعرض لرود في موضوع ومؤمنوع لحوازان كون بهناشي فابالطفت مروا منفسه متدرج الاخرادام الزمان فها لمعطيل لبراالاستمال لمغييت كولى لزمان عرضاً كما زسب ليلمننا ون وقاليتعان اني دلك مان كلخرومنه ما و فلانبن مارة المحل فومرمها وبالحاجد ولناحرار بحوج المالمارة بالمضالا علبيتان المحوج المالمارة مصاله يولي وقرات رة أبيح النجاة صيت قال وبز االمقدار وجوده في ما ده لانه ليرصة سنه حزر ليبه رخرو وكل كان كك في طل حرولفيرض منه ها دت وكل وت فقيادة كما قيل فرالبيادي غِرط دة كيس بداع م وة لان مي يخ المارة والصنورة لا يحدثان حدوثا اوليا مبل مئيته والصنورة فهوا ذا مجار فى مادة وموضوع انتهى وبداا غاليم لوكان فى الزمال خرار موجودة وقد هلمت بطلا مذباتصالة وأدمى منتزعات صفته فليرحتج الى مادة أمركم سواذا تازين واما الزمان نفسه فهوقائ عندهم فلااحتياج لهالي لمارة الغيبالانتفاء شرطه وبؤالحدوث فاقهم فولنه قعار فيملخ إنا القاج الى بده الزيادة لا الهيئية العرض العدوا فا الفرق باعتب دالوجود قل البيئة والعروض **في العرض فلو لمروكر نده الزيادة مرد** ال محمدة بحازان ملين مقدا دالعالمينة وانت تعلما في دكرالشولا بني مدفع الايرادالفيَّ لاحمال ن مكون مقدار لي مرجرد واون فكان الانسنب ن يقول لامرفارا و ورقار والهم فوله ما لالكين قارالا بكون تقدار تحسيرا والمتالج بعل في عدم فرق المنط بالأسولا على نده المقدرة اشارة الى اندا مديرة يرقوك لاندمكيز ميران يوعيقى مدون مقداره الح وكامه الذكال والمستسلوم للمحاك بحالوقيم اشارة الخان تيل مووج دايحل مدول كال لدى مومقداره لاسطلقا الاترى ال محرصاله في محمروكذ الخطوط التدريحة مع المهرجود مدويها لوصل لسسرفي دلك البشيئ داالمقدار وجوده مرون مقداره لاستيعورلا في الآن ولا في الزمان مخلاف الحال الأخر من الاعراص لاخروعلي بوافلو كال شبي قارا ومقدار ومحرقا رمينيان لا يجتبع اخراء وفي الوجو دفي الآن ملزم خلوه فوج قداره ومبولط ولويل بال لقار لا بقداران المديها حاصل في لآن دون الآم فيليزيد ان يكون سيني واحد مقداران ومويكيز أيرالوصران الصيحبيرو قعد تتوسيران الهيودات والاعدام تتعدر مازمان مع الهما قارة فليحترا والمقدارالغرالقارما لقاروندا فاسبد فان لفيد ريزه الامورما انوا ان رئيلي وصالمقارته وركيس متنت وانا المتننيران تحل لمقدارا كقرالقا رمالا دالقافينق مرانفتيان والامليزم وحير دالشي بدري مقداره وبيوعال ومالحمار فيالقار مالقا ومطلقاليس بمجال وافاالمحال فيكامه بهماعلى ن مكون حالاساريا في كل خرز فان ش براالحال بحال ن وحدُّ كُلْهُ مِدورُوقِيا ما محركة التحرك بين من موالقيس ولولك لم ميتنوف ل كون الفراتقاريا

و و مارشد مدرا

مطلقا فقذ غفل عن بداالامس وكذامن فرق ببيالي تدارالقار وخرالقاريالي لاول يجيه ليطيباق حزائه على يزائرا لمتقدر مردد عيالا بل يُوجِدُ والعل على لتعافشين عران مكون فيه خرار منطبقة على اجرار مزالقدار لم تفرق مدين كوال شي مقدار لشي وكونه فا يا فالإو لقيضالانطباق بينه ومدلى لمقدار متيحي ليصح تقدره ومسحه يمخلانة لثاني فاندلاكيتيك فيديل فياسن فرق وحذ بزاذاكن مقداراتسي بالمضالاول غيرة روم وفار ملزم وتو دالشي يرون تقداره ويونياني تنقدره وسلحه والهرولانكرين السيوس اللاعليد قوله ولا يقل لحسمة والمق أرأخ عاصله إنلا لميزمين كون مقدالشي غيرفار وجوده مرون مقداره فاللحبيم القارالمتحرك فالا مغداره مولكم غيرفالمع ان نداالحسم لايومية في ذاك لحركة بدون المقدار **قول. وردعليه كما بيون**قول ذالم وشما لفرز الج عاصبل بداالر دعكي قصف عبارته ان عدم القاريطاني على عندين العديها عدم التجاع اخرادالشيئ ونا نبها عدم المحاع خربياته وماقلتأ بمرابهتما لترقرارالشئ مع عدمة فرام فهرقي ليضالا واللماليضالتاني لانه بإزم على لاول خلوالتبقد رعوالج قدار في لكن لبعير اجتماع اخراوا القار فياخياء اخراءا كمتقدر ومؤمحا الله برمية وطال لثاني فلابلزم خالولوز التجوب فخال فالمقدر والمالم المتجدد ويقال لالغالق رئمسيا لحدوث دون البقاء وانت تقلمان ندالجواميني على أدسي الليحق الدوابي من عدم كوالم تحرك متصفا بافرار ما فيه لؤلة واناتيصف بالتوسط وبالحليظ غلى لعلى لقول بالغير التدريجي واماعلى ماحققنا فياقبل لمراشات الفردال ركى ببيان لأياز وبنفسط فلاصحة للصلاكما لأنحفي قول إلاولي في ليواب الخيل علمت إن في لم إب منقول في الحوالتكي نفخه بنسقا فكان الانسب ن لقول فالصواب دون الاوليه لانتقضان مكون له و بهجة الفينا ومبناه عامي ع الفردالتدري وألحاصل المحبم فسيشا لقارله فدارقا رون حيث عدم القرار لدمقدا وغيرقا فلركزين في الحركة الكهية مقدا غِرْفارللامران أرونواالجوالي ما توفيه لوكال تعلام القوشي مؤرداعلى السل فقط واما ان كان موردا على الرأج الدعوس جيعاكما ينا دى عليه القل عنه في الحواسى فالنقف عند الزوس لا نيافع الالمتخصيص المقدار الذي لا يومد فررمندة الآب والمرجع المان مالا يوحد فردسته في ن لا مكون مقدارا لا مرقار والا ليزيم خلو والمتقدر عن مقداره و يوعال ونوا الفندركيفي فيمأتحن بصيده وندا فغوله مبإموافق لما ذميب اليشيخ الاستراق الخ اعلما مذلما كان بردعلي قول المصرفه وُقدار لهسية بخيرة رةالنجابرا دان احديهما انهازهم من عيارته بنزوان يكون الزمان حركة لال الملاق لهؤالغ الفارة شائة بيع الزمان وقد قال ن كل مبته ترتيرقارة فهالكحركة فبيازم ان كيون الزمان حركة وثانيهما وربليزم ان مكيون الزمان مقداما لانه قال الممقد أركه يته عرفارة وا دشاع الملاقهما علي فيكون مقدار النفسه واحاب عنها صاحب الحواشي باندوا الدائمية الغالفات فالزمان فلأملزم في من السقالين الإدات التبعيه على أنالها من التفسيص ماميني كلام المصر على مُرسِكِ فَيْ الْمُعْمِلُ اللَّهِ مِنْ الْعِلِمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ اللَّهِ اللَّهِ الْعِلْمُ العَرْفُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ الْعِلْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ فينبيذ فلامليزم كون الزمان حركة ولاكو نهمقدارا كنفسه وانت تعلم إن المقهمن سزيات مكين فحل كلامه على تنزيب منينخ الاستراق السالك مسلك لالهمين لعبيدوا ذن فالجواب مولاانقاره صاصبالحواشي وبزاكما يقوفي قوله تعابي

ن الله على كل شي قديران المراد الشي ماسوالله أنه ألها لي والالميرم قدرته على نفسه و موكما ترييه فتدر في أندوان بدفع الارد المذكورين ولالبقص للمدخه على والتقدر لطيئافانها مية غيرفار فمع انهالهيست محركة والماباد كالترفت فعالتيلان عدمه داريا بالعرض لابالذات وبالحلبة لانخلوها الحواش الشرع ف ديكا المحصيف والتحضيص الذي الشرح لطهرت الني يجللا ما والحراشي فاندنوهم من حاق للقط فاقهم وقوله كالمقولات التي لقع فيها الحركة التح حاص البقص إن بدوالا موركار المنتايا الفيالقارة مع انها ليست بحركة فحطر كرنة في للميلية في السياسي في المبيني على عدم التفترقة التح حاصل لجوال المهر لمالاذ سواله تشالفالق رةالمفصرة في محركة باكانت غيراً ومالذات فلانقف على محصر بدره الأمورا صلالانهاوان كانت يمتيه فيرة رة ولكن بالعرض لابالذات فالموردكم لفيرق بنيا فالالت المقصد وصرورما بالغرض لدى كم تقصد فا قام العديها مقام الآخواستنقف لاوالي لتاني وببوخروج عن القاكون وفيله الاستماة واقام البريان على نده الامور غيرقارة بالفرط والقم لعداصلا ولاستهد علداله يهيز فتأمل قولة وليص بزهالبقوص النخ فيابننا رة الحائدوان لفهم من طالبرعبارة صاح الحواشي زجوا بغرالنفوض النكشة المدكورة كلها كما لطبهر بالرحوع البيها ولكن مهوفي الحقيقة بواب فالبيض ومراننقض بالحبيال تعليبي والنقف الخطالفالق الحاصل من حركة الكرة اماع لى لاول فتقوله لما كانت لحركة تدرمجية ومعنا وعال الثلثة والذسة طعبوله تدريحان كاكما كالحال محاصرته في الوعود امار منقسما كمات ترامية قوله ولحاصل في كل ن النح واماعن التا في فيو وصول لنطالخ فافهم فولد قول فنيه وجوه الخلل النحونهما أن ما ذكرو في جواليفض بالسطح الحادث بالقطع مبنى على قول مر قال المنحر في المقولة لا شصف اثناء الحرة لفرد مهما لعفل المالية وسطيد لي لافراد و الماعي بالحققيام ب وجود الفرد التذكير والمقولة هيعا أتحرك بدياه فاول المهوج للافرادالا تية الانحسب الفرض قلاصحة لاصلا والضّام بيوبني على إن زيادة المقدّار انما كيون بالفنما متر قداراً خالبه والمونوع بالمقدارالاول نبيدم وكيدت في كل آن مقداراً خرمتصل نياءا على ما مرفي مياصة الهيويين إلى لانقب ل والانفضال لطاربين بعيبال ما كان من قبل ويوحدان آخرو بنهاان ما ذكو في جوالبعق النقط الحاصل محركة الكروس عدم ملاقاة الكروللسطح في زمان دوال لملاقا ممنع بالكرولانعار والسطح مع فى روال كملاقاة ولامضائقة في نظباق لخطالمستدير على ستقيم بالتدريج وقدم في سبق في مجت لطال لخزوف ذكره فوله وما درات في الشيفاليس الانفي الملاقاة المخطيفة التضيح صيالياتي في الملاقاة في لأن واما الملاقات في الزمان على لتدريخ الممارة وما دروات في الشيفاليس الانفي الملاقاة المخطيفة التضيح صيالياتي في الملاقاة في لأن واما الملاقات في الزمان على لتدريخ الممارة اصلافهانب ماحيل واشى الى نفيخ قرر عليه ملامرة الاان ماذكروالشيخ في ضل شاسكون بدل كحريب كما تقلباه في الطال الخيرالفيًا مدل على في ملاقات الكرولسط مطلقاً لا في حال لحركة ولا في حال سكون ولكن لالفيدة اصل لحواتهي فلان ماعة بي والالتناخ لدين لك فاقهم وله فالزمان مقدارالحركة النح ولازم لها فالخارج والانحب للبين فلا ملازم منهاللآ خركيا وبمه وفيار لوكال لزمان مغدارا للحرة وحبك نتيج كل حركة زمان لقوم بهباتيقد رسي مهافنظا كماشته فعابنيوار مندا الحركة القلكية والحواس عندانه فرق ببين تقدر الحركة مالزمان وبيين قيام الزمال بها فليس من مترطها تقدراتشي الوا

عارضا لدقايا ببيل ربافدرالمياين بالالطباق والموازاة والذمه تتبيث بالزمان ان الزمان مصلق بالحركة ومبتيدلها لاانتقلق لكل حركة ومن مرالحركة ان كل حركة منتقدالزمان لاان كل حركة فهي محل لزمان قائع منى قولهم إنّ الزمان مقد الحركة الكان انهمقد دلكل حركة تصيح وان كان ان حقيقية وانبيهمتعلق لكل حركة فلايسح وكذاان اريدمن ولهم ذا ساليحر فيعلقة بالزمان وان وات الزمام تعلقة ما لحركة على سبيل لعروض لم الصحيح وان اربدان وات الحركة تعيل مهاالزكان على سبيل ان ليرض لها فلالصح اوليس والعلق تنى لليسية متنى وحيك لا تخابط بيعة الشيئ عنه فالزمان وإن تقدر كل حركة كون اليس عارضا بالزات الالكرا الدورية الفلكية ادلىس بالزم والقارشي ان مكون عارضاك فول وله دام غفل عن الحركات الخ مقدار للحركة المحصوصة اعتى حركة الفلك وليس م غي الحرية والحركة مقتعقل على لزمان لأمانقول الإزمان المقترل لايمان مقدالله يمه الغيرالقارة قمر فيقل عن أبركا تالتي من الهياب الغيالقارة فقد عفل غربا زمان ولا يغل ويقو الحركة الفلكية كما لاتيف فول وقعول لفيئان الزمان لابدانه لالع الغرض مندانيا سال لزمان مبدع لايسبق لما وة المدة عليه فلاسبقه عدم واربت بالأنكحقه عدمه فوخرنناه في عانبيال مني الستقبل فهوقديم لا يتقدم محدثه عليالا إلات من غيران مخلف المتقدم عن التي قولكذا الحركة الحاملة لها وكذا لفلك القائيم يبلك الحركة فالعالمة قائير والأسل على عدمة ناسمة فى الحانبين صاصلانه از تيابي في حاشيه لمأصى لا قطع وجوده في حد ديوه بعد سرفى حداً حرنبياً فلا يحتم السابق مراكم اصلا والابلزم احتماع النقيضير بإعنى لوجو دوالعدم ومزوحا اوالقبلية الما نعملا جماع القيل مع السعد زمانية فبليزم إن مكون منزل زمان يوطيف عدمالسابق وكذا يونهامهي في حاسبًا لاستقبال لكان يقطع وجوده منده دويوجد عدم بعده أبي حام فهما لانحتمه عان اصلاوكل لعبدته بمنع ابتهاع الهيعه مع القبل زمانية فهذه الهجدية زمانية الفيئا فلوما عرعه مربعة بهز الاجم مكيزم ان مكون ليدالزمان زران يوميف عرم اللاحق فلامليزم وجود وحين فرص عدمه وندام والرسيار ماحتواع ليقينيه خلامه الفروض الفيئا قوليرونه واحدالت بسات للقائليه ملى لفدم المنح قبل بن تنبع شبه تابسه وبرايالاوالالهم الشيخ في تبد على نهج قياسى **قولم**ين أن تقدم عدم الزمان على وجوده التي حاصلة ننع ان لفيدم عدم الزمان على وجوده لو كان أغاط ا زمانيا وكذا تا خرعد مرفعايزم اب كيون اقتال لزمان وكزالعيده ما نه يجوزان مكيين لمره السبتي واللحوق وراءالسبق الزماني ويسمى بالسبق والكوق بالذاك كما في اخراء الزمان لعبينه فا تديوه يفيدا سبق ولحوق ما فع عن اجتماع السابق مع المسبوق م انهاليسانرمانيين ميضط يوصد السانق منهما في الزمان المتقدم واللاحق في الزمان المته خرد الارزم ان مكون للزمان ما

واذاحار ذلك في احركوالزمان بنرواتها فليحيرتال ذلك في عدم الزمان بان مكون تقدمه عليه وتاخره عنه بالذات من عيرها المالزمان متى يلزمه ماذكرتم فولمه لانك قدممت ان تقدم اجراد الزمان النح ندالا تبوحه على المتكار في نه لا بينا م ما اوغا وسابقا من ان المعروض للقبلية أوالبعدية اخراء الزمان بالذاك بعني اندامه مداق جملهما عليهما ندوا بهما وماعدا إلى العرض بل لغول اندادا مبازعند كمروجودا لتقدم الأنفكاكي بدون الزمان كما في اخرار الزمان فليجرش ولك في سبق عدم الزمان

فى الزمان مل ليم الزمان لان لسابق وكسبوق أن لم مكونا خرئين بمل لزمان ولامما يوجوفيه اولا يكون وامتر تهماز مانا او زمانيا كان بواست فناولوقا بالدميروالسرمدوالكالي حدم الوكلام ازمانيين كان بواسيقا ولحوقا بالزمان فليسرس طبيريج السبق الانفكاكي افتفنا دالزمان مطلقا بال داوم بيدازما والإزمانيات واملاذا وحدفيا مروا ترميب واعلى من لوجو دفيه فلاتص صلاله مرتداصلاوقال ن مهنا وعاداً مروالدومروالواقع بحيط الماقي عالم الوجود بإيزا والمتعاليات عنه فارج عربيت الامتداد واللاآمتداد والعالهمن الزما فإلزمانيات والمجيروات والمباديات حارث فيدلامان يتخيل متدا دفي لعضا العرمه وفي بعضا للآس الوجودكما مهوشان تقدمات لحوا ويشالزمانية مك ما بعطيل لتدميم ويوجد الوجود في صيره فما ليتبق معروات حركته في ترفير قار المرمان ومدوده بوعرمنه الدم وانسر مدفوعاء الرمان امر أيد فالفال لوجود والنسبة التي يوجزنها بالكون في الزمال السماية بمتى ووعاء الدمرمرت الوجردونسب المرجورات السايك لموجورات المتغيره ووعاد السرر وزخوها كوجود ونستالم وود المحصل لم الموجودات الثابية لأبالكون مناك المراض وسالوج دمجوريالي ن مكون منهاك صرف لوجود المتعالى فالطبر تقدر عرب الامتاد واللاامتدلد فى صدفاته نشترك لموجودات فيه والحكما والفيّا قابلون ما ليومروالسريد ببذاالمضالاا لهم للمجوزون تخروع عربس الإمتداد واللا امتدادتها مسك كوغود والهدر مفيها مذيدول لأمتدادلا منيعدر ومدالهحقت معاعترا فللمخروج عرجنسها مؤدانه السبنة واللحوق في لدمار نفيًا وعكماً زلالقيتف أحود الحدود كما نقيصنيه في لزمان ادالسينق الدميري وكذا السرمدي موان يوم ستئ في وعاد الرمروانكن الآخرنيليليا صرفا لامستماد لانخرسترفيبطل لينسبتهم سينحه ولقيه الوحو دفي حنيره فلاجرم لاثبو يم كلل امتدادا وطرفهنبها وتقك ألسبق عندوج دابسبوق معيتة دمركيه وسل حتاج شنبين في صدق محقدالوج دعليها كليسالط أقعالا تجسب لحصول في خرو وحدم لي لزمان كما في المعيته الإغار قات معبنداً مع نبعض معينه فليس في وعاء الدسر عسب م معد ومود المراحوات الدسرنيربا قيدلقاءًا دسريالازمانيا فا فاصناك على ما بات على لبنيات لصرف والالزمالحدود والامتدا وفي لدم أوكون عدمالطار عين عدمالسابق ملاتغا بينبياالانحبساللغط والتصيرواما فالزمان فكنياما بعدامشئ بعبزمان وجوداكين نداالعدملس طاربا فالواقع لب باعتبيا رصدواولزمان فقطلال رتعاع الوجو وفيالواقع أبمايصح بارتعاع جبيع انحابه والوجو وفي زمانه لا يتع عنه والابلزم صباع لبقيضيين بل موثاب في ومترخصمًا نبراك لزماق بالبيقال رتفاعير ك لزما ل معدا ذا ممكن تحققا فيدقيط فا ذك طرر الوجود ذلي أزما ك نقطاع أثنا لاانقطاع فيضا مذغو أيجاعل لاارتفاع ما قدفاصن فأواو مإلشي فحالد برفقالطل عدمته وقع الوجود موقعه كالتأكاد وقوي مسركتو بيم في كالت من توصل متدارمينها فيالوجودني زمان لاسطل الصدم في زمان فياحتي لقال وقوعه في حيره النانيقطع استمراه تخلان الوجود فى وعاء الدم مرفي زلتعاطية عن بنسل لامنداه ولعدوره لا تيصدر فيه الوجود الاسطلال لعدم ووقوع فيم ميزه واوضح ذلك من سبيلين أحدمهما النظر في طباع وعاد الدسرا دلاستيم وفدياً متدار وصدود والآخر لحالظ طباع سينتا لدمنري مع غزل كنظر علياما وطباع وعاءالد مراكيس مقتصنا وازكال سيبوق معدوعا بالعدم الصرف لاتو بالاستمار والتقدرم وحو دالسأبق بالوجود الصرف الذي لاليثويه بمام و وتفند فكان الصادق بهنا عقدان دم ريا

سالب وموجب قويندالسبيوق فكذب لسالث مدق الأنجا يطليها معايالا طلاق نداخلا صد كلام في الايامات تمرع على بداالاصل للحدوث للنعمعان عبلة احديامسيوقيه وجودالشي بالعدم بالدات ولقاله لحدوث الزاتي عيكركم ولانياني ويودالها دت اولاوابد الوجود عيله لموحدة لددايا وتاميمام مسبوقية وجود سني لطوم مسبوقية دمرية ومسرمرية لازمانية بال مراكت يسدوما في الواقع بإصل لعدم الصرف الفيرالمنصف ما بالسمراروسما مله ثم فدا فوج و الى الوجود واحق ال القع الاصطلاح على تسميته مدولا دمراوماللهام بوقية وجودات كاليدم مسبوقية ثرمانية مان تميت مم وبوده شطا من النمسان ومبوالمسمى بالعدوت الدمير الزياني ولك بازاد بالشافسا ملك ميرافيا وقدر عمان الدمير توعين اوعيالوي ويحيط بالزمان كلدوالسسر مدنوع أجرار فع واقدس من الدم تربط سوارضه صلى لواحب بالما منيسب الل مفارقات كلها وقدون بدالسيق الدسرى والزماني لوجو مهناال بسيق الزماني تنكشر ومنوعات ستكثرة دون الدمزي وقدم شرصة ونها ان السبق الزياني لا يخيس بالوجرد او العدفس ليوشها جميد المخلات اسبق الدميري فالتحييس بالعدم ومنه الألكم بالتاخولدسبى لايلزم إن كون مِناخِرُولا لا في الواما المسّامة الريان فان كان الوجود عن العدم الزمران بكون مساخرا بالدمراب كان لعدم عن لوجود لم بياحرتا خراوم برايل لا يكون له الاياج إرثابيا بده هلا صريحكم الة الطويلية الازمال فى كتبه وبين يم على دعا واحديمان مهمانلكة اوعية موجر دة الدمه والسنرمد والنرمان مستقام ومالا صكاحه وثانيهاان وعاد الدمه لاتيفيد رفيه الاالوج دالمطلق والعدم لهمت واماالوج دامتا كخاصته والعدمات كك فانم تتعاقبا ك في افترانزا وثالثنان وعاءالد ببرعاع للمتدا واللامتار وميض العدم تخلاف فقالزمان فان تقيقية ذلك ورابعهاان مازاءكل مغيبين فيازادالمعية الدمريسيق دمرسه الضاوخامسها الالعالم يحلبيه متل لمدعات وانكائبات عادف بالحدوث الدمرى اما المبدعات فبالحدوث الدمري فقط واما الكانيات فبالجداوت الزماني الفيا وقددون كتاب القساب لب سايضحه في النّات بداالنوم ل مدوت وسلك في مسالك قد قضنا الوتر قافيعا في واشينا على عنية الكمالية على شرح العقامير العصندية وكتابنا الكبير في الطبيع والآل تتفل تركزنا في بده الدعا ومص الجنوع والابرادات فاعلم انربردهلي كلا معدة امرادات راحبة الى التعرض تبلك لدعاوى وتونيئها الاول ان مازغهم باالمحقق من كوالسبق والمحوق الانفكاين اغمهما زمانيين اناليهيج لوتقيبورتفا فتيالعدم والوجوذين غيمرورامرمة ينبها بكون معيار إلهما ومهوني موهل لخفارك في الطلان فاشا المرم والدم والفن الولو دوحاق الواقع وموليس لذا ته مضداً فالشي منها فيائ في حادالقد والتاخروالتاني ان ماذكر فين وجوداً وعية تكنيه متحالفة الاحكام منوعيل غاسة ما نيفهرس كلمات الحكماء ولاياني العقل سليرعن تجويره إن الدمسر وننسل توجيد وف الحترث به زلا لحقف الصّاوم وقد يكون للثابت وفد يكون تجدد والكاول للقيل التبغير باليون على التيات وعلى لتنانى فهوهلى تمطالتهد وفيالدم وفي على خان موسس وجوده على تمطالتفصير والتجدو فكما ساز على الزيان تعاوب الافراد وتوارد الوح دوالعدم على فراء دكمفر دضة كك عازع الدبرافيا فلا معنى لأتعال و

والنهابات فى الدسر علن تماز دا وحط الى نفس لوجو دلا بكون عنت فيها الشيئة وان كمخل عنما في تعبس لموجودات تنفس وخو داتها الفيئا فها ذكر أبلنا يرة بنها في وجودالامتداد وعدمه لمهكين له وصفيح وحينية أفام مكن التفائر بدالقبلية والبعث دية الدميريين والزمانيين تفاقرنوعي اصلابل محسب الاعتبيار فقط والثالث ان ماادعي ما ميامن البطاد الدبيرليس فيدالااكوجو ذالمطلق والسلاب ليجت لبيس نثبي فانالتلم ضرورة ان الوجود النجت والسلب المحفظ في است ينامن التقدم والسام العاريين على لامتداد واللاامتدادا و تحيير عاربين اصلافتها قب الوجود والعدم ولوكا نامطلقيس لانيصورني وعاءالد سراصلا والالكان مقضيبين للتقدم والتاسفريزانتما وموضلاف لضرورة والرايع الان ما ذكرة من جوار تعقيب لعدم للوجود في دعاء الزمان دول ارمرفان في تعقيب لوجود للبعدم فقط لامنى له فان المانع عزلك ان كان خلو وعاء الدم عن نيراً كامتداد واللامتداد كما زع فكمالا يسم المجود والنائ صندين فيد لك لأكروز تعاقب الؤجرد والعثم المطلقتين فبياليفنا لأنارهمانفسهماالتي الدميرغبارة عنهاعن التعاقب دان قبل الامادفية فامرعن توار فيحصوبين منهما دوالمطلقين قلتا لأعبرالفرق اصلافان إلى نفس ذاة عراياتها قب فكما يا بي عن تعاقب المحصوصيين ككصن المطلقين ولونفيتذربان نزالا جل لألف بالزمان والامرقي لحقيقة بحلامت ذلك فله أمثل نداريج عليالفي أولقائر ان لقول المنسراماتين تحريد الدس على لنواسى الزمائية وموتيم اندها كر تحسب بداالتجريد مع اندلاتيم ديسوب اللفت والعادة عند فزع تقدمات وماخرات الفكاكية عارته عن الرمان مع عدم عرائه عن ولك فهذا محسب المقيقة باعتبادالزمان وتوسم أتتفاد الأمتدادمن الاومام ألكا ديته والحامس با ذكرهن ان وقوع الوجود في لديه في طرفته، العدمة النخير غرر إمتال زماني مبنيا ومواسنيه لوقوع لحبيم بداح يم تضرفي مكان داعد بدلسليمه قياس فوالقارعالي قان المكائل لمرقار فلوسكمنا تضور ولك نيدلا ليرفع مندان تيصور في الدم الفياً لا تدلاير دعلى تفسل لوج والواقعي باتف ق الحكما واعتراف متدوم ولانقينض أمتفاءا لأنع كالمقتض لمرورالامتدا دبين المتقدم والمتاخ الدمريين وال ادعي فلايد المن نبيان شائت مسكنة للمقهم والافعير سلم كالمرؤ السادس اندم القول بشمول وعادالد مبرلط رفيال مان وحملة الزمانيات كأقال في المافع البيدل وغيرة من كلتبدأن طرت الدمبروعاء الزمان وحيط به ولقه فيه التغير بالنسبة الالمنسؤ الباغنى الزمان ومافيه لايالنسئة الى براالفكرف بعينه كيف القول تعراده عن حنسل لامرتداد صرورة انه كالتصور ضلو الطرف عزلي لامتدا دومقاطبه من كون لمنظروت ممتدامنقضيامتيد داولما كال لايزمنده موجو داكالرمان محيقال الكاصاطية ولكزمانيات كبيف اجهار الامتدار فيرفع لوكان بداالنظرف الزماني والدمري متفاكرين بالاعتيادكات السّات في احديثا والتغير في الآخرود لك بالعياس للي الله بت والسّغيرا مكر يعقل في كيدم ملافظة الامتدا و

واللامتذادق الدبرمبذاالاعتبارولكن ذلك لاستيلزم عراء عنها في حاق بفسرل لامروملل لواقع فان الملافظة الذريقة تنتي آخر والسابع أن ما أدى من أن بازاء كل معية قبلية ولعدية فهو في معرض المنع والمستند قدم

فتذكره وعلى نبافسكون بازاءالمعية مهمنااللامعية النحبه وذلك ان كان نبراالوجود فارعاعن احدمهماكما مبين الواحب كفا وبين ماتيويم متركير تعاسف وعنها جميعا كمابين مانتونهم ف المشرك وبين الخلاو بداال يرادا عاميوه على ندا المحقق ان كال متّعت السبق الدميرس بالبريان وامّان كان متناً له على الحكما ربا الزام كم فعدل المام! ن الحكماد بدعون ان بازاركل معية سبق ولحوق فيلزم عليهمان مكون بإزارالمعية التي سمويا دمرتيب ق ولحوف بر الضّالنيلا يطل كلية نده القاعدة كمافعل الامام فلاأنجا وأعليه اصلا ولكنه لما جع معيرالكلام مع الحكيم على الوجير الجدل الى اثبات بدالسيق بالبريان متوحه عليه لمنع بهذا الوحه المشبهة وحل نزه الامرادات مرصه االى نفي مو قبلية ولعدية الفكاكيتين من دون ال مراهرة بديالقباق البعد اصلا وبارة بعدما اسس في زعم ببيان وجود است الانفكاكي بدون الزمان ارا والمحلص من حائب لحكما عن برادالاما ملم تدكوراً نفا في كتابه فق لمبين ومراط المستقيم غيرم بعبدما ذكرالا بإدالمندكور فاللحق نهم كمركونوا ذاابلين عرابسيق بالدمروالسرمدالنسط موبازا والمعية لدمرته على منطح تبايراً لا نواع النسسة البس إ يفطر بايت لاوائل معير على وجود القيوم الواجب عن كره اندكان فندو لمكر عمر بدا الحادث اليو موجردا في وعاء الدمر تم الى دف قد وَصِدفيه والمعلوم ال ركان والمكان الكون نقدم على تن كلوا حصول في زمان قيم على زمان صول ذكك الشي والبدال لفلاسفة الطصلين مدمتندة فمقاتهم وتوغلاتهم في تقديس لمبدروتنسريوس شو المتعلق بافتي انوان والمكان لسيواممر تخفي عليه دلك عيث وبصيفا لتم عليه في معلم الفلسفية اكثر من ك بعيد وقوق ك تحصير ئى ماالكتا<u> بغارة موالى بتالك تصبح ال</u> بيقه تصالى على الجادث لزمانى وعلى كل خرد مراك خراد الزمان عند مرمه من بالرم والسيم لاسبق الزمان للنهم مين حادلواالقحص عراجت السبق في مباحث لتقدم والتا خراخة والسبق لنرماني على وصنيمال وعليز الاسبق بالزمان السبق بالدم والسيروسية فالوالسبق لزماني مانجسبحيك بطقيا فالمسبوق عرابسابق في الوفوية وللقبيدوا ذلك بالصيطلتقال ناتبو تخلك ممتد بالذات ولاممتد بالذات بنيما تصحتهم وزمتد بالذات ولوديهي لهجا اصلافكا كان ذك المطلق بالارسال عن بوالتقييد قدرامت كابدلسيق بالدمروالسيرمدومين بالزمان تم قال ان بوا الامهال ميدليس على شير البحصلين فالجعسل من ما مسترك بين نوعيد م السين ما كمقيقة متحالفير بالحوام والاتكام لايشيء اسقاطهما خراللخط وعدالم يضالشترك نوعا واجدا البسال بنث بالذات ويرب والمحتاج عليه عالمحتاج سيقا عقليا مغطم شتركا والسيق العلية والسيق بالطبع ال موالسبق المهد الفياولم كمن الشائع واللعاع اعتبالاتو الختلفة وعدد كالمن المحصوال شترك نوعا واصدائم صدحول لنراع مبر بفسه ومدل كالماء باللقد مسرمدى عنديم أحدثوعي ماليق عليه التقدم الزماني في مباحث السيق وعندة تلعال من أن تيدرج محبث السبق الزماني فال أوراج الانظرت تحت الأ خروج عن الحكمة بواكلامه مع ادنى تغيرولا تحفى على الما مرالكت الغلسفية ان مازعم من كول محكما وعرفين مهذا لسبق وال درجة صن لقدا دافسها مالتقدم في التقدم الزماني لانجلوع لي فترار بلا إمتراد لا ن الحكم ما وحاسا سم عن توجم

ندا السن*ق ففنلاعن تقبو ده والاطلاع عليه فالهمه ناعبون بان الزمان و ما فيهمام من الحو*اد ننتج بسمات في الوجود الواقعي الدمر والحضور عندالبار بفي علمدالازلى فليهال المعينة مرقة مع الزيان والزمانيات طيا تفقهم والحريف الحضوراديد والوحورف الدمرفالكل ما ضرعنده تعالى من اوله الية آخره فكما لد تعالى تشترالي تخرصلي التدعليه وعلى الدوسلم كك الى آ دېمالىيىلىنىكالسواداولانجىدولالىياتىپ فى لەمبرولاغىيوتىم لىلاسى غراسمە فالماضى والمستقىل على ال فطالمه تيهالوجو دي ولذاكان الزمان والزمانيات عمذ يميرة دمار دبرتير فلاسبق للبارمي عليهما الاما لعلمة الغ المقيض للانفكاك اصلالاالسين الانفكاكي وكبيت بقولون بذلك والسيق الانفكاكي عنديمه لاتتعيبور بيرولي لزم ىلەنت*ارە درېغةالىلەن تالزمان وتارة وسيلة لاتيات الاربية لەقلولم مكر*س لا يصبح ذلك بهماصلاولالمزمزين ذلك تدافع بشكلامهم إصلاكما زعمر بالإرض فانهلب رة على لقول شي تارة و بمقبغنها خريب وبمالا يقولون بالسببو الدمنرب باره ولعدمه اخريب للمنتون السببول ستنجب للتحلف بتالسانق ن عدمة تقديم السيق اللافيكا كيتخلول مرتبة يصورتي مشترك ببرالسبقين كما ببق واللحوق لأنفكا واقعاني خيرواولاوا ذك فماحاكمه ربينيه ومهن كحكمهارو ذكرف المحكيم تحعلال لولدسري من جداوع ليسبق لزما لي وس المنبد عابت مع الواجب في السلق الدبيري والكتابيات في الباخر الدبيري وبنو محمل تسما راسم ومحصد بالذا ت في التابير الدمبري لا تحصيل له فا ن الحكيمة لأبدري من السبق لا نفيجا المنجم انسبق لزمابي شعيبا خراصلا واماان بداالنحور البسق العارسيء ليازمان مل مكيل فيها لواقع اسرلا فالمتكار سجوره وكذا غلامخفق الذامب على مبيهم والحكيم محيله ومن بتسرقال زسيتها المحقق فيصفض تصانيفه اذامجلس كالعراس ملمرا بالمليون مظلقا سوم امل لهندلا نظهر صفي الحدوث الاالحدوث الدمرائ غايترا لامرانهم لانتيغومون بالدمرنع رعاتيكلمون استريدالعدم السابق عليوركو والعالميرا سره واستماره استمارا مومَودالكن بدالتو بمليس لتوميمه اكنران عندالقائلين بسيريده مل بذا التوبم رتوسم حفل لامعيدا في له بالاستمرارا إنبيان والزمانيات واعدامها ولعله ظاميرعلى الابل تلمرانه وغره متشاركافي نزاالجنبوت وللول ببيان الدسيراورده فصيل لامز مدعليه لمهافيزغ اذانهم ولانتطر فياز فالهم أنثي فما ذكالقر

في ترمين عاالمتكلمين لا تبويه عليه اصلافان الزمان عنديم موموم بحض فاللمنداء إن كزم ففي الوم مرا دالة

ومعذلك لائمتيخ التحدد والتعاوت لفيالدمرعينه مولادكمامن استادالشارج فلايرد عليهم اليرد عليه واذن فالحق انداواكتفي على الفدر الدسيم من المتكلم من والمتمكليت في البيان على بنوالذي مهت الكان في احد عن نده

لزلونه وانتداعكم بالصواب وموالفاتح لمنلفات الابواب فوليرولا بان الجوادث الماضية الخرندااله فأتح

يظ الدلس بإن القدم ا فالميزم الوكم كمن الحوادث لماضية قابلة للزيادة والنفصان والنفام سط خلافه واوقع لمه ليزياذا والنفغان فيحري في الطالهام بالانتقليق ومان مالتناسي من عاتب الأن وبدا بموالستوميك للي وت قوللان الحكوم عليد بالزمادة والنقصان النخ ترامن علي يريال البريان في الحوادث الماضيد بابن كيست موجودة معاوانا لوجد في الزمان المتعاقب الاخرارالغيرالقاربالذات والاجماع في الوجود مشرط لجرما النظبيق غيره مراتيع ابطال تستساط نقاحة لشار ميطيل للاتناسي فحالزمان ماجزاءالمامين المذكورة فمايال الردعلي ندالقا ماطن الشارج كماستعرف انابجري نبيا في لنوا الجمتف الماخ إدا لموجود في الخارج لا في ملك المحادث المتعاقبة التي كاني ف الديود وفيران لاجماع في اخراء الزمان انالصح على القول بالمصة الدميرية دمي كما يصح الجمع فيها لك في فواد الزمانية الفيا وماقيل الصواب في دفعه ان يقوان الزمادة والعقصال لموعبة بين المتناسي ما كانا في جانب عزم التنابي والماكان في ما تب التنابي كما في لحوادث الزمانية فلالسس في لان الزمارة والنقصان في عانب التهاسى اذاتحققا فيكن سوفهاا ليه ماينيا للانماسي كالتطبيق وموسيلند مرالتناسي في عاشيا للاتماسي وأكلة كلام الداقة مبنى يظ احراد بريا العليت فيرج المه ماذكرانشان نفسه في الردتانيا فلامضا لعدم الارتضاد بوز مهنا الركك ن ما قال في جواب ايراد الامام عله ما دسب لحك ومن قدم الحركة والزمان بان كلامنها تيركب من امرتيقية ون التحصيل لانفتسامهاالي النزاد لانجيم والمتصل مسبوق بالمنقضة مهيتها لمرنجلو عوالسيوقيه والازليد بنافيدبان التركيمين المرقيض والمحصل فالسيلزم صدوت الزاد بعالكونما متلازم للسبق واليحق والاصدوث جهيتها المتحفظ متعا قب الافراد فلاكلام خال عرافي صيل فان ايرد الاما مميني عليه الطال لمعتاليًّا تكل البيق عدمه وكل الحق في التوقع فهدية الحركة بأسل وم يخيط وبدالا يدفعه ما ذكره المحق اصلافياً مل ف قوله المااولا فهوآنا لانساكم النج اعلم إلى لباقرالمحقت استكا ذالشر ماره نتيب تبناسي الزمان والحركة والحوادث المافسية بإسرار الرمبين المبطلانيسيك وكحيل براوص مستقلالاتبات عدوت العالم والطال قدمه على مايراه لحكمام ومواكنت وكروات في بداالكتاب تأتيا وموصل في كتبه كافق المبيين وصراط المستلقم وغيرها وجها إولا وما ذكالة وصائاتنا ولما كان تمويم مندان تمامي الصال لحركة والزمان في حيات لازائ محكم الرامين المدكورة مومدار الحكى كونيمامسية قيين بالبطلان وسنق عرفهاعليهما في الأعمان عول ك بدا الوحيه اولا في الذكر كينيلا تيوسم توقف بدأ الوصافط مالزمين التنابى تتلك لامين واستاذه اوذكره من الهامين الراميين وانبات التثالبي اقتاج الى التبيه عظائه لأنياء للحدوث الدمرك على اشات مناسى أمتداد الزمان والحركة في الازل وقد كان فيطول فالحذرعولى لطول الفيا وصلحول لشدارج مباوحها اولا وعلى التقاد برفحلاصة بذا البيان على ماتفهم من كلاه أسأة الترقى الكتابين المذكورين ان مازع اصحاب لقدم من ان تماسي استداد الزمان في هامك الماصي لقيطية ا

معينانتيي البيدوجوده ويومد قبله عومه ووجود الحدوديدوك الزمان فيتقصد رفسايرم قبل لزمان زمان ليب في موض إذالت بي المقدار ب سواء كان في المنصل القارمنه كالمكان اورغيرالقار كالزمانية ولكن لاينافي الازلية الدمبرتة فالزمان ومافيته نباه ومعادلك لاكبون سيوقا بالعدم فمالد يرسيقا ومربا واذقدافيتناتنا مقدارالنوان فصهتبالبداية فقدالطلنا الأزلد إلزمانبة مطالمقبالمتعارت في الفله الزوان على نعب على النقديراك في الألول فالزمان مجوراك مكيات متناسبيا ومغذلك المسبق عدمه عليه الواقع غلاكون ازليا بالزمان ومكون ازلها ومهربا وذلك لانه للسلامة للانواء امتداد اولا امتداد كما لاستصور دراي العلك اللابص لعبرملاء اكان اوملاء أفكمان العبدالمكأتي متناه ولالسيق بالعدم كك ليعبدالزياني تتناه ولالسبق بالعدم طائم الاستى لة المذكورة اصلاو بداوان صدر عربي مثال نام حقق لكندلا يسلح لان صيف اليه الماولا فلانه قد كان في صدر الطا القدم وما ذكرة لاسطار لإلى لامتدا دالزماني ادالم كريسيوقا بالعدم كالجرمة الاقصد في حاص التيول لواقع كان دايم الوجود ولأعنى للقدم الاندارم مفذلك نيافي ماناصله لوجو والآلبيان الحدوث الدمير سالنزيان ومافيه بنيافي ولكفان كالتج مع الحكيم بطالحدل فهولالسلم كوك لزمان متنابه يامع عدم معتقة بالعدم فأبهامتنا فيان عنده وال كان مناظرا معه على بليال تحقيق فهولاليسالم عدم المنافاة وليس في ندوريان على نداا لد خوسه واما ثاميا فلان مان غيم من عدم المتن في بين التناسي وعدم موت العدم وان محكم ربصيه تدالنقاده ولكن لا يرثص الاولان الثاقية والطبالع السليمة اللحاصب فيضرورة ان التناسي لاتيعنو والانبغوذ القداريعيره بالواحد الوشعي الى حداو خردمنه ولا بمكن قبله انفيا وبذا ببون سيق العدم علية غير تقدور نافي طلق المقدار والماعد يمرالقرار منه فلايدن عروص العدلا فراره فكل فروس الزان كمول مبيطان النحول كعدم المحوولاته ككفا دافيض تأميه وفرس البعد بعد والاخراد فيصاب التناسي مغذالب المحالة الى خزدا وحدلا مكون فوقه خزدا وحدامه لما فتوحد فوقد العدم فلامض للاخترات بالتناسي مع الحكم بال العدم لا يبقه ومل غِلَالاقول بالمتنافيين من متناقصين واما مالنافلان البيالة ليقضان منعد مالتين فالحسارة الألا من ذوات الاوضاع فسدايته لقيض كونهمتناسى المقدارين حاسب السنيه حال كان غيرتنا ومسب الاستيه حاليجيع اخرارا انماق في ان المكري ووات الاوضاع كالزمان فالبدا يدفيد لا يكون عيارة الاعراب العدم وكاللهميّ كيوان خبارة عرابي وقية مرفانتها والزمان في الصالحبت وقرف في لم المان فالسيلوم التبته فلا مصلقول ما تدلاك يمانوم الالغدام وامارانيا فلاز فياس الزيان علالمكان قياس معالمغارق عنرورة الحالفار وعدمر يتلزم أحتلات الاحكام وإدعادان كل كمتيمتنا ستيرمدوا كارنت مات وضعا ولالايالي من حيث مي لكسعل ن مكون للقريف الاعيان لايسبقدالسطلال بحض غيرسان فالكميلة فأمير الغيارة أماء ونت واماغامسا فلانتهم الحكمران لزمالنا متناه دبيس مسبوقا بالتدمه فالواقع فاللف المبين فمسبوق بالعدم الذي يتبرال مجموع الزمان وأجزاءه

واحدة ولذلك لايوصب ليسبن بدوجودالآن بالفعل يكون وراءه عدمتنهي اليامنتي وبذاخال على تعسيل فان دمول الزمان في السورالي مدلانتجاوزه اللازمين تنابهيد على ماعرفت الدلم يوجد صين كوندمسيوقا بهذا العدم في لمزم قدم الدمرى كما قال كيمروان وحد فسليزم وجود علتي المديكون وراءه العدم فسليزم ان مكون قبال لزمان دمان واما ساوس فلا مع ادعاء له ان للامتداد الزماني اسوة ما لامتداد الميكاني سئل في أزاالكتاب سيدلا فارقابنهما بان الامتدا والمكاني انافيتهي بالعدم الذي ببواللاهلاء والملادالم كأني باطار في فقط ومكمد بانتها والجرم الاقصه وساير الإبعاد والاجسام وامتداداتهاالى زدالعدم ميضانتهاء عاديدافي الوضع فلالزرمن ذلك نتفاء أجود بإفي واقع بل في أوالحد واما الرمان اذم وغيرود وضع التيضوراء عدم الكون بمستوفا بداماكون منتهيا البيدفان ولكشان الكهيات إنستصانة القارة التي بعيرضهما أكوضع لانحير فصدم الزطان موبطيلان دانة في نفسه قبيل تقرره في وعادا لدمبرو ولطلان النات مدون الوقوف الي حدلاتيجا وره في البلاغير تصور فالعدم في الواقع مع القول كبعد مسيوقع يتألفكم فيدوكونهازليا دمرما لامعنى لدومالحلة نبراالكلامستنتمل على عدة تناقضات لأنيطي على المتامل فيما وكريا وفتا مل قول واما تأنيا فهوان الزيان لماكان امرامنصلا النح لذاميني على ما دسرك ليدم الجمعية الدم رتيبين احزاد الزمان وكذا الحواد تشالز فانية وتقرروانه ازاكان الحركة والزمان باتصالهما موجودين في الواقع مع لأتنا بهيماً في مبانب لماني عندالحكيم ملزمينهوض راببيرلي بطا التساسك فيها فيلزم التناسى في زاالجانب وطل لعدمه وزاالطرلن فلفاد المتكلمين الزايلىك وواستا والشاح معله ذريقة كالطبال لقدمه وانيات لحدوث الدهري للعالممرل بلاعنة اوَلَقَ وجو دا شات الحدوث للعالمُ مُن وقطميره كما يظهر بالرجوع النّه سائركة بميما صراط المستقيم وافعالين والفتشات فوكرمن التطبيق والتفائي التخليق الموسفة والكتاب ومضهور فيكبين الطلاك التفنا القاريروالمختصرانالو وجدت سلسلة العالانهاية لدفالوا صدالذك في جانب الميدوسابي محض وماوراءه بيوق وسابق فيانه مرزيا وةعب والمسبوقيات على عددانسا بقيات مع ان التصابيب ليتلزم النكافو بينهما واذن فالساس لتبلتنا ببية مكون في طرف منهامس بوق ليس سابقاعلى شبى اصلاو في الحيت سابق ليسمب وقءن سي فيتكاف في المراتب وقد لقال ان التساوس في العد غيرواحب في لتضايفا والتلازم فيالوجود لانتفى على تقدير الكاترا بي لاك سيوقتة التي في المبدر بإزابياسالقة في لواحد الذسية فوظه ومكذاالي مالانهما يذكه ويدخ مان عدمه النشا وسي في لعد دنسيتكن مرانتفاءالتلازم في الوجود وموكما يبطل اللاتناسي سفيعيات للسابقيات لكثي عانت ليسيوقيات ليشااذ لايديازاد كل منها مايقا بذفاهم من كلامات في الاسفان اختصاص بالطال للاتناسي في جانب العلن فقط في موضعه واسا الوسط والطرف فهوعين البرنان العسر سندالذس ذكر الشيخ الاسين سف التلويميات وتعتموا

61

حامت بيرمدلا

"أنه لوزم سب السلسلة اليخيرالنهاية مليزم ال كيون كل واحدِّين اجادنا وسطا ملياطرت وبموحال فكذامالسينيزميه وفيه الضرورس وجود الطرب للوسط سواء كال صيقيا اوا صنافيا واما وحيب وحود الطرب الحقيقة فمرد بدالقذر تتحتى على تقدير اللاتابي الفيافلا ليزم الانتهاء واماريا كالجينيات فتقريره ازا ذاكا بنة حينبات منرتبة في لتضاعب وين حيثية ما الى لانها يذكال مقل يحكم في النا فالإجال لمحيط الن ما بين تلك الحيثية والتصيّية كانت من الحثيبات الني مي احالة لسا متناه بالضرورة الفطرية على مستوعبالايابي عن شريمن الاحا داصلاوالالكان عب يالنهاية معند رابين وافين حاصراترتيب واذاصح مسكم العقل عليكل ما يحويه الوجود والترسيب بنست الاسلسلة بمامهامتنا مبيته وهوا لمطلوجيا اغانيم لوكان حكم الكل لافرادي والمجوعي واحداد مومنوع واعلماك نده البرمين ماعدا التطبيق عارعندا تسدانسه ف جميع ما نظيم مرا لعام الالفعل مجرد أكاك دمادياان فرض عيرتناه واماالبران تطبيق فقال ليقد مجذواه ولاصحبه وانيتربل م فصاراه الن يكون دليلاما في لدلامل فاللامتنابيات في جدوا صدة ربايط وليساالمفاوتة من ليزاللتي مي ميتات لامل جهة اللتي مي مينية اللارماية وبيت صح تحرك للامتناسي بكلية من حبة اللانهاية والراج بكلية عن عده دجيز على الدحات الثي لاحب دوبالامرسفة ملك لجبته فأذن ا ذا طبق طرح لسلسلة اللامت بية زائدة على طرف لسلسلة اللامت أيه الناقصة تطبيقا ومبياا وفوميا انتقلت الزيادة والعضلت كامحالة اليابسطولا بزال نتفل ويبرد وفي الارساط الهرا الوسم والفرض عامل المتطبيق ولا يكا بنيتهي الى تعسد بعينه عوض فاذا ما تنبت على لوسم اتفقت لمف صكة عط ذلك إلمجد وبالحلة لامصيلهمغ وتذاك فيتنية اللانها يدايدا بل انها بلا في في التنامي والا في نظرت او في شي مرج لادمها طانع كا فالتعويم وقال متن لك في لفيسات الفيّا ولا تخفي على ن لة وفذ في لذكاء ان البريان التطبيقية سيسحب بريانية مطه كل ما بخرج لمولى لقوة الله نعل مجردا كان اوما ديافان التطبيبق الاجمالي بمعنى ملاحظة التقل كل واحدمن احساد الناقصة بأزاءوا مسدم بالكاملة بمكن في الجمع ولا يحياج في ذلك الى فرض سلسلتين متفايزنين احديها فاقعة من الاخرس لواحدة تم أنجرارالنا قصة الالكاملة واعتبالتطبيق فيامنيها اسلاا ذكل ذلك اعالجناح اليه في لتطبيق ليل واما فالاجالي فلابل كحكم كنفل لوقية كل مرتبه مراكتا يتدلقا ملة الأوليه كامن من محرحا حبدالالتصرت في طوب الحاج الذي مبوديعة المحكة عنده المانتيج الى التجرد النحريك والتفعيص كاذكران كالمن تمانيم مفطلها ته فلا مساحة فلالضركوب لصدده من تتميم لبرمان لالطبال للاتناسي مطلقاً فإن لنا ال مي علج بهيدا السنيه الاعمروان كاك با دعاً ذا ن المصلح الاجهالى لانعمر فهولمنوص ل لوجدال فيهدر مط كذبه فم يتصعب للور في اخراء بدال بال جل جميع الرحيين في المتعام، الماضية ولكوالمضالا جمالي بجرمة فيهاالفياً فلا مضلفلي حرماية فبهاكما صدرعو ليمقن النشائي والمساحب مساليا زعة ون بهنا ظهرنه لاجاحة الياعتبا لاستسلتين لمتغايرين بالذات من عتبارهما في سلسلة واحدة واعتبارا لاعاجه فيها بالاعتباراً تالختلفة كفي للحكم الاجهابي وانتقال لزماد ومن الاوساط لي حاسب للات مي وموسيوب التنابي

نبا قوليه والاعتدار بعدم وبودا خرائه النج اعلم ال لحكمارة الواان شرط جربان راميد المتسلسل مران احد مما احماع اهاد لمسلة المغير لتنها بهتيني الوج دوثانيها كونها مترنية بيوس انحاء الترتيب والمتعاقبات الماضيته من موادت والزما والحركة لسيايرال مورالفرالقاراذا مقنع اجماع احادكا واخرادا في الوجود لايسبخب عليها حكم كرامهيين والسرني ذلك مدم لروم الخلف في المتعاقبات اذلاس قف بي على منتهى مباك مكم العلس لمزم النياسي مل كل مرم معدد مرتبة النسي فوقها وتداكاللاتنا بحاللا لفتي لعبينه فاندلا بحرسه الإمين في الطاله لهذا السالفية فمن عمان عدم الاتياع لاي جرمان الراميين كمانس عن فاطبال كلمين لعليم فأكسر فول خيري في نعي حريان ماك الرمين لانه وال المعتبع الغندار المنكور بمالا شراط المذكور اعنى لاجتماع في الديود واثباته في المنصلات الفيرالفانة والمواوت المتعاقبيمن ومبرا صهماني فنأل لوجود وحاق لواقع المسيمة بالدمراولا تعاقب ولالتحبيد بهذا الاعتبا املا وانتطاعتنا والحصور عندا لواجب تعالى شامه والمبادي المفارقة من غربين ولحق وتعاقب مهناك مل دفعه واحدة وبنوا القدمين الاحتماع كيف لا تنها ص البارسية في كمهاد لعدما ذم بيوا الى لقول بالمعية الدميرية والتنط المتعملة وغيرا وعلتهم والقول بتدم العالم فدما دمهر إفها بالهم لا تبضول لرميس تحسب بدالثوس لا للجماع و الله ينفس مبيا فن التفقه والتجدد اعنى لرمان وحدوده واللياس كاللاتقتيات للصحوا بهالم محيزة من الغواه الالعنس فاتطبيق فبهالاسط اللاتناسي عتى ليزم الخلف مخلا ف المتعاقب المامنية مع طرف التُعَقّى و العبدد فانها قدر صيبي الغعل ولم تبيدم واحد منهاعن عالمألواقع وان عرص العدم مسبب حددون حدفلوكانت غيرتنا مية الزمالخلف فنها بجريان الرميين باعتبا راضاعها فالواقع التبة وكك فالوانه تعالم يحيط بجيع مافي العالمه مراكمبدعات والكامينات دفعة واحدةكمن غيرفقد ولحوق بالنسبته تعاسليرالي وجودا دم مطنعيا وعليالسلام وا وجود مصلى للمنطقية على ليسلم ووجود ما واحدالسبق واللحق في للاعاط العلمية إصلا وذلك لاحتماعهما في عاق لواقع و لن الدم خدوم بيترط الاجهاع واللعامت لانيافيه فانها عنبار والجمع باعتبار آخره قدارتضي بدلك باقرالحقت استاد الترباغ تتدعلية حي قال في لتقويم المعتبرة في نهون لبريان اعم بن يكون تحسب فو التويروالتصرم وا أوسب وغاءص والدب موبالي لواقع ووقه التقرير وتغيرعنه بالدبير فالحلال شافيته لاالي مدانة يجمه الوحود فالدسروانك متعاقبة تحبب اوجد فالزما والمعلولات المترامية الى لانمايته القيودي الدمزفاذا كانت مما دية الوجود في الرمان عالماتها فانائيصور تاديها وتعاقبها في لزيان لاالي نهايه على شاكل لسبيال للا تقفيلا غايرتني وزادعلي دلك في كتا ليصراط استقيم الآ المبدق قال بعد البين لديك إلى لزمال لمستدفي نفسه على يمتقسل والعد موجود في وعاء الدمروجيم والفراء والففرية في الوجود معا بالقياس الالهبدرالاول والمرامي كعالتة عولي لزمانية وان لم مكن محتمعة بالتنسية الى النه مانيات وقي ح وانعدس مدوده وكك الحركة المنصانياتي يحله وعدم تعاقب لحواد فالزمانية محسبة يودا بترالعيت بالعياس الإبا

في بوالجانب بينيا ووانيل الفريقين وفيدما فيه واجاب عنداولا بإن اللاتناسي في حانب الايرمين لا تعتى عندهد

لابالغني فلأسحب على الطاله كالإربين واما في طائب الماصني فبالخروج الى الفعلية الهمس البراميين وزيفه مإن الحساءاة فالوابالمعية الدسرية للجادب ماضيهمااوستقبلها على السواد فلاتضح الفرق بهذا الوحي فيمامينهما اصلامل أنكل م الناصيات والمستقبلات موجو وفيه وعاء الدمر والحضور عندالباري دفعة واحدة من فيران مكون واصرمتماعلي الصلية والأسريط الاستعداد والتوقع اوذلك في الدمروالاحاطة العلمية مفقو دفغا بميكن بواالتوجيم فعل الحكيم مدلانعمال الماتة قابلون غيرلك في كانبين ولا تقولون بالمعتبد الدسرة والععلية التحييسي من المنها فيات إصلا والات مى الابد المعنى التقفى التية وكذا اللاساني في المتناقيات الماصية لاتقفى الصافلاته هل الرسين في تذي من الطونين على طورة الفينية مضورتها في ما نب لماضي على طالوكهم القابل لمعيّد الدميرية ومحلونه ذرافيه ال للعالم واماالطاك الابدنة وكلاغرض لهم ندلك لل موتوا فق فواعد تهم واكتفاع له ذلك وللوفاق وان كا اصرا الكارا والطرالية فلل الماتناسي في بداكها سل الفيا قداعات الرسط على محليم والل المله سرون عن الرومها اجاب عندوم أصف كتابدافق المبين وقال كالعاصله إنها المرس حبب الوقول في وعاد الدمرولا محسب الهجود عند المبيرع الجاعل تدريج ولالسية متقدرة ولامسبوقية ما لمادة لايجتم عبيداالسابق المسيوق سواء كالايسبق الزماني اوالدبرس فالوجود التدري فصافق الزمان وبالقياس الى الزمانيات كون صبث مروجود في لواقع وصنور عن المبرع الحق لتمامر في وعاد الدمرم و واحده و ان كان موضوصه في افتى التعنى والعد د على التدريج والتعاقب لكن لا يمضان له وجود من احدمهما تدريجي والأحربه فيرل عن التدويج والدفعة المياثيم لي يصفان ولك الوجود بعيد له اعتياران تيرت عليهما مكمان فاون أن اعتراك معتمال في لوجودالتدريمي في الاباد ميب الوقوع في وعاء الدم وتحسب الحضور بحنوالياري غيرعدة اختيرا دغيرمناه بالغفل ولاثيفة حكم البران على متناع اللانهاية اعدم الترتيب التعقب ب يوالحصول بل جلة الموجودات بهمناالأعتيار فعظم موجود واحلاقارالوجود تعامه وان اعتبره لكسجيه العقاع فيافق التقفه والنجد دقيل انمتناه لاالى نهاية اخرو لاتبطاع فكم البرعان عليه وجوب تناسى الكمته اغاميمري فيما هواه الوجود بالعنول في فق التغيروالتعقيب ولوكان المعاً من عليه تدالتدريج سواركان ذلك في حارب اللذل ا و في عانب الابدفاذ ب الماضي وأستقبل في أفق الزمان متساويات في امتناع اللانهاية تحسب الكميّة أنهي كِلّا مع اد في تغييرو صدن ما تكرر ولا يمني مطه الازكراء انه فاسيدا ما اولا فلان مناء الا مردا غام وعله القول بالمعتبة التي التي ذبيب البيها الحكمار ووافقهم بوالمحقق في دلك وعلى وافالزمان عاصنية وستقبله موجود في وعاد الدم دقعه واحده واذلهم والدج دالدميرس على فس الوجود في الواقع فالوجود في الواقع مه الانتسال ملفي لجرمان البرمان في لا نبيرين خيرواريه الى ترميب زا بدكم الحترت مونفسه بندلك على ما نقلنا عنه آنفا واما تا نيا فلانا وال سلمنا أ الزرب النعافبي تحبيب الدمرولكنه فداعرف انهالتحلو بذاالوج وعلى لرتب الضعي والسبيد واستبعية والقل

من الترتيب تلقى في منوض البريان والالما يجرب في المتصلات القارة اللامتنا بيته لا شفاد الترتيب التحدوب فهاأما بالبنك الترتيب طلقاالان ف وعاء الدمبراو مكير لعدمه كفاية بدالتحوين الترتيب مالمك الآنياقص صريح وأماثات فلانه لما كان ملاك أمتها من البرمان عنه بداللحقت عنه الاختماع والوجود بالفعل باعنيا لالما فبت الله تماع عنده وفا فاللحكماء فدوحه في الماضي فأستقبل على السوار فلا وعدلا فكاراللا تناسي الحمتي الستقبلات واخترافها في لماضيات وعلى تقدير العسونية في الجسع فلامضى للحكم معب مرتبه ومن البريان في المستقيلات ونهوضي المناصفيات وال كان المداريك عدم الترتيب وان ولودا لجمع في القبيلة والبائع والمستقبل في دلك سواء الفي اوالرئزك لتعافيي منتقت في الجانبيل تحسب لوج دا لرمرك وما لمحلة لأوجه للغرق بدل مقبل والمامني اصلاوما لمحكة كلامه نوالمحقق لأنجلوعن اصطاب وما فيمل نه وان تغيير من ظامر كلام انفارق في الماضي واستقبل باعتيار يوون الإرمان في الأول ما عتبار الوجود الدميرسة دون المستقبل وتب عليه بذاالا شكال ولكن لابنوسه عليما فصدلان الظامرانه يرجيمن بداالاصل واعترف بعيدم بنوص البربان بانط الحيال الوجود الدمير سفى شي مرايدا مني والمستقب وانا تناسم براية باعتبار الوجود التعاقبي في في التي وليجا كماينا وك عليه قوله فحكم المريان على وجوب تنابهي الكميّد الني فتصوده اثبات التنامي في لحابنين الاانه في لم على الوقوت عند حدوني الملتقتل مع عدم الوقوت ولذلك كان الماصني متناميا في الدم ردون متقبل لانشط الاجتل لنتموص البربان كبيسر كبثبي فان من لها دني فهما ذا براجع الي كلام ماالمحقق وبلا خطَّ ما حدوس ادعا ألكَّ فى الدمر دون الترنيب وتبطر المعقوله فا ذن احتيال ستقال النج تعالن عامل حوابه بذا المستعنل وان وحدفيه الكتماع ياعتبار وعاء الدمركالماصي ولكرال كترتيب فقو دويا لهتبار الوجود التدريجي وان وحدالترتيب ولكن الاجراع مفقو ديسه مره وجه الآيفول الأيالقد المتناسي ولا بقف الى عدوصينيذ فيتوجه عليا لالترجيج الى العفلية محلبت التعاقبي والاجتماع في الوحود الدميري ان كان محالجيريان البريان في لما صنى فهوتحقق على تقدير القول بالمويرالد بريفي عانب الاستقيال الضافراالمانع من بهوس البريان مهناك وان لمرمكين بدالوج وكافيا فلامكني في المامني الفياً والجمال لا وصدالفر ويدي المامني واستقبل بمناالا عتباراصلا وعلى بذاقسطة ولرفحكم البرنان المخان حكالمرمان اغاميفة دنيا تواه الوجود سوادكان ماضيا اوستقيلا وأذاكم بجالوجود مستقيل ب طرف التعاقب لم مجرالبريال فيه واذ قد حواه في الماصي لزمة تنها مبيد يجل البريان وعلى بدالم مكن لقوال قالل وصاصلانغم سردعليه منهالفترق كما ذكرناوامارالعافلانداذالمكن لهبنا وجودات اعدمها ومهرب والآحزماني الوجدوا مددا غاالتفائر بالاحكام فالوج دالدرس بدون الوجرد العدد عنى الاستياء المجددة غيرمفو بلالاول موالباق نجومن الاعتبار فالوجه والدمير سيخفق براكشه طان من الاجتماع والترتيب فالبريان كماميض

نياما منى كك في عانب المستقبل والزمان مع ما فيديموجو د في لو آف عيذ مهولاء القابليين ما كمعيّد الدم رته فافتتلا مملابعدم الترسي في لواقع وان لمكن في تصفي الملاحظات واذا تحقق الشيطان في الحابنين فلاست يدم نهوض البريان في حانب ونهوضه في آخروبالحلية كلامه في اصطراب تام لالصلح العطّار ما ا قسد الدم روكن عله البصرة دلاتتيج الدوس وقدرونا على ذلك مسطافي واستناعلى مترج التقايد ويترضالفا يتالعلوم فارج اليهما وبهن الغرابة المعام راينا القصر على ندالقدراولي قول ولقائل إن يقول الماكان المتناسي والنهاية الخ برادل أتنوسط ازليذالزمان لارد عله ما ذكرم في البيليين على الطال اركيته كما متيها درمن طام العيدارة والشارج قد مليقم مديث المتضالفين ولزوم التكافوف الوجود تبياولا يخفى عليك اندلاحاجة الى بداالتمكيداما اولافلانه ككرليان تقررالدان يحبيث لاميني عليه ولقاان الزمان لؤكان متناهميا لكان ليحد مالفغل وموالآن فهولا مخلوا الناملة مقدماً عليه أومتيا خراعنه اومعه والسكل بإطل ماالاول فلا زلستا نرميان مكون الآن الذي موطوف الزمان قائميا منفسه لأن التقدم الفكاكي ووجود الحال قبال محام كال واماالتا في مشل ذلك بعينه واما الثالث فلما ذكرات من كزوم ان مكون اللنقسة السيال وخوالمنقسة الذفعي مصين فلايكون لهنماية وامانانيا فلان ما زعم من لزوالتكافو في الوجود في زمان و اصدمه الملينا يغين منوع باللقد رالصرور مصموالتكا فوبان مكون بازادكل والمدمن إصالمما واحدثن الآخروا ماجعها في الوجود فغير لازم الاترب ان التقدم الزماني والنا حراك متعنا يفان مع امتناع الت في زمان واحد ويميكن الجواب عن الوجه مين لبانا اخترنا اللآن الذسه ميونهماية الزمان موجود معه ولا ليزمير طالقتهما فان المعية في الوجود لاستلزم ال لطابق اصالم عين للآسف الاترسان الحركة التوسطية والقطقية عال في الوجود معانتفاءالانطلاق مبنيما وكنيت فان الآن طرف الزمان وطرف الشنى كئيت نيطبق عليه والالرم تياطم كما لأتحف على من لها دنى وراية على ان بدااللبل منقوض بالأيات التحلكة في اخراد الزمان تجسب الفرض الجران البيان فبهابونيه فمام وجوائكم منهام وجوانبا فيمانحن فيه وكذابا كحركة التوسطية بالتست بالي لحركة القطعية فانهاج بممروغ المنقليم الكانتام تعارنين أودح دالتوسطية بدون القطعية ان كاست متعاربتا عليماتم ال مكول الحبيم ساكنا كم التوسطية والصائليزم خلات الجمع عليمن كون الحركتين عين بدا قوله كانت للحالة آناالنج ندامينني علىاتفاق الفلاسفة على ان طرف الزمان مهوالآن والفئاط خدَّ لا نفيسم في حبّه امتداده كالنقطة للخطون البوالآن فوله فافادان الزمان على تقدير التناسى المح تفصيلة سيوقف على تهيد لمقدمة ببي ان الأسماء تطلق مظامعتيدين احدمها وقوف الامتدادفي فأدية عططرف لابتجاونه وبهوا فاسميور ففاكان ورأز امتلا يُوقع العقل بمبونة الوسم منها الصالا واما ماليس وراءه امتدا دفلا ميكن انتهاره اليطرب اصلاكما في محيطالم والكرة وخيزدلك وثانيها وقوفه فىالمسامة الى حدلاتيجا وره وندائمكين فيالىيس وراء واستداد اليضاكماني

حيطالكية وعيره وبالمملهالتناسي بالمضح الاول مخبص كالهامتدا خطي استنقامي والثاني مختص بيرما لهامت داد على ومبالاستدارة وان لمكن مؤخَّت ما ببل قديو عير في الاوساء الفيَّا وا ذائمهد بدا فاعلم إن الرَّمَا لَ دُليس الحركة التي بي حاملة وحلة منه واستقاميا مل وصنية مت تدبيرة فلكية لا يكول لزمان القِيَّا مغلها الاامتذا وا مت تديرا فالزمان كهذه الحركة الحاملة له والحبيم إلحا مل لهامت يريالامتدا دعلي نهج الدايرة والكرة الحبيماني مع الحركة استديرة المتصلة لها والزمان الذكر المومقدار بالخرصة من الكيس العريج الى الاسي الدبرك بتمام مقدأر بامن نحيرإن بكون شبئ منهااؤل منتهي امتداده المقداري تحسيب الوجود فالانقطاع في الزمان في جان البداية شلاا فالسلام وجود الآن لوكان ببولط فمسبوقا بالعدم على ان مكون وراءه امتداد لوقع التفل بمبونته الوبم النيئا لامنيهماوا ملان كان لهاليب لعبد كعيين طلق على ان مكون انتفاءه تجيت لانتيميور وراره امتدا داولاامتدا داصلافلاليزم وجودالآن فلمركن اليانيات القدم بالوحدالم ذكور سيل وبيوفا سدمن وجهين احديمان كون الزمان متداعلى وحبالاستندارة ممنوع ظامرالسطلان فان المبتدكك كيون كل حذ وض فيه صالحاللم يرئية والمنتهائية كما في الخطالمت يروالز مان ليس لك والإلكان مني ميدوا ومنتهي معالا (لى المفروس في المت عريل الصلح للمب أتيه كك المنتهائية فيليم انظباق طرفي الزيان كالفحروالمفر، مثلا مع الذبكية به الوجدان وتانيمان الزيان لوسلمنوا تقديرالدائيرة فينما كما تلصور في الحركة الوصنعية فلانخلوا ما أن مكون وارته واحدة معينة فلاشرمته في ان بنره الدائرة مكون على وصبعدم قرار الذات كما مبوه يقة الزمان والامر لغليم ولوفرض تصلاانرتهاءه اغامكون بإلوقوت على عدلاتيجاوزه وندالسة للزم وحود الآن النرسے تيوعدة فيجرسے مأقال المتدل واما ان مكون دوارت كثرة كما ميوالظامرة ماان مكون بنره الدواير مننا بهيتر فيوحد دائرة لا مكون قبلها دائرة والالهمكين تنامية ونده القبكية لعسيت الاالفكاكية فيكون زمانية فعيارم ان مكون قبل الزمان زمان ومروكما ترب وماادعي من وجو والقبلتيه الالفكاكية مدون الزمان فقد عرفت وان كامنت غيرتنا متينكم لمل بذاية ولارتماية فلاليعنقها عدمه ولالمحقها عدم فلايصح الدعين انافحرج مرابليس لصرف لي لاب وللدسري والجلته بذالمقا ولبيذن فه العقول الكتوسطة واغالفهمه بزاالحاذق اوس كان في طبقته كالشارح فتأمل فوليم الاول انهامنقوعنة بالحركة الحادثية الخ بذاللاختراض وارد عله القائليين لوجود الحركة القطعية مطلقا سوازكا الزمان عند بمرغطوج البدأية اولاكما لأيخف فافهم فتوله الثاني ان المضاف قد مكون بسيطا مقيقيا الخطا

الزمان عن من عطوح البدأية اولا كما لا يخفي فا فهم فو كه التا بى ان المضاف قد ملون كبيطا تعنيقيا الخمام زالجواب منظون الآن مضا فا وكذا الزمان النظرالي ذوا نها وا غالعيرضهما الاصافة مضالعقل فيلزم المقية فيه لافي الني رج وكونها من العوارط لتى لها منشاء انتراع في النارج لاستبلزم كون منشائها متفائز في الني رج من لئيس في الني رج الا الزمان منظمة على منونته الوسم لويترفيد معداك ميد بالان يقير الاضافة

بنيهما كمالانجفي نمازنه الحوادث اغانيمنسي على نقرر الشارج للاستدلال واما ما ذكرياه فلا تيوه اليهانسلا صرورة ان مهرميث لاصافة الميوعيد فيه نهوا ف**وله والنالث انا لان المان الآ**ن لهمنعوسا ليخ نبراا لوصالعِنهَ أحت على كوّن الآن معنافاوالاست دان الآن لايوميد في لخارج أ زمونفهوم اسلبي فقط وبهوالقطاع نما دى الزيان فالفرق بالرجي الاخيرين انامهوبالاستنادلافي مسال لمنع قوليه والاضافة إغاليه صن له باعتبار تحققه في العقل النح فيه دفع كما ينظ من ان الآن وإن لم مكن من باب الاصافة بل من لكيفتُ ولكن لاضافية لوض له على وحبة اللزوم فحمار تجلُّف عرل لزمان اماان مكون ملوصوفا بالإصافة اولاعلى الثاني لميزم فك المانية مستجن اللكندم وعلى لاول يعولوالمحذور المذكور في لاستدلال ووجه الدفع إن الاصافة لما كانت من للواص للتي تطيرهم في الفقال فيلزم التقارن مع الزمان فيه ومولا بمنع وفيه ان الاصافة وان نعيرص للّان في لعقل ولكن لسيب تصما كيون الوحود النرمني طرفا بعروضه اوترطاله حتى مكون والمحقولات الثانيته بل بما كمون منشا بالأنتزاعة في الخارج ولذا كمون منشا واللاحكام الخارجية فيازم اكتطابق فالخارج وفنيه ما قد خرفت فلاتفل قوليه واما مائمسك بهرتيس القلاسفة الخ ابوعلى بط بينا فيطبيعيات الشفاء والغجاة والهنتهما أيضا وبدااستدلال خرعلي ازلية الزمان وماذكره الشارح ماخوون البهات النجاة وتونيحه على طبق مانستيفادس كتي الشيخ ان الزمان والحركة لوكاماها وتين سبوقين بالصدمكما م وراس القائلين محدوث لعالم فحين عدم العال السابق على لعال المستمر إلى وقت الحدوث عند ممراما إن يمكن فيض حركتير بنج لمفيدن بالسرعة والبطورالعتيرال تتينالوج ديماالاكمكان المقداريها وببوالزمان اولايكن وعلى النَّ في فهذا الامتناع اما ان مكونَ عائدا الى ذات الفادرمان لمكبن بهوفا درافتبك تحاد الخلق على خلق صم تيجك بالحكتين سطه الوجه المذكور مثلاثم بعيره التالي المصارقا دراعل تنجاك دبينك ليحرنين فأنمقل من بعجرالدي فوظ فنب زالخلق الالقدرة وببويحال واماان برجع الى ذالت المقدور بان لا يكون موقتال تحا دالخلق فاللاكفول القيفن عربي لقادرالمتعال تمريعه ذلك صارصالحاله ولانتصور ذلك الابان مكون متنعاقبل تمريعيم كمنا بعد فيلزمأنتغالة من لامتناع آلالأمكان ومومحال الصاء المستلزمينهمال محال فقدمه الامكان محال وعلى لاول فتلك تطحكتيه البخشفقيس بالسيمة والبطوءاماان مكون استداءهما والنهائبهم أمعالا والأول بحال والاله مكوتا فيتبا مرعه ولطبودا منعت والشاني ستيلزم الشخيكف البطبئة التي إى التنظيمة السديقة التي سي الصورت ما مراد بغنر ذاتهالا بشتراكهما فيهبأ بقدريه كون الحوبهما عطيه والاخرسي فتعرسه وقدعهمت ان الامرالم عدرللحركة مبوالزمان فيليزم ان مكيون فيل النرمان ومكذاالي فإلنها يه فهليزم وَجو دحركات غيرمتنا سيته وَالأزمنة المقدرة لكما فيلزم القدم ومهوانه لانيقدم الحركة والزمان شيء غيره القهما وتقدمه ليهما بالذات لأبالزمان فعلمران مولاعين قالوابالحدوث لزمطيهم القدم فوكم فهوسيس سلكا برياني مب ه على قا نون الجدل الحكذا قال ستاذات الم 1719

ت لانه بإمكان وجود بذوالحركا سالمختلفة باوالمتحرك الحامل لهافيلزم وقدم البحل وقدكا نوانيكرونه يمن المكنابة اعلا بالالعالم رمنن فلابلهٔ مرام کان لحرکة قبل ذیک ولایر جع نبرااسلے قدرة القادر حتی ملیزه بدورللوعو دفئ بالعدمه ولأنخفى مأفيه فان عدمه السيقدا غامكون اذاكان متنعافي نداا العدم تكالامتناع الىالامكان كمخلص اصلا وبالحلة ندا البعض رج قيراك لإواه على طورما عدا سختوكين على ماستعرب فوريرفان للميزن ان بقول المزلقا علىمنينطة المفعول وعلية تحذوت والنضح ان للمربهن عليه ومومولا والأوا للتروما ذكره النامبومال ختاره استاذه عليه طوره ورزميبهاعني القول بالمحدومة الدمرسية في كتابه بمرسيت قال فعساك تراه تين السخافة على طرنقيتا فان وجودالمحركة زيرع تنعات لإلذات إذا لالطبياق منطه الزمان ماموذ في المقهومة من طبيقة الحدكة وكما إن المسبوقية بالقلك بروت فعذم الحاديث من حيث موها دت مستحيل لالذات والمم ت القدرة وقصر بابالنقض ذلك تجبيع تجيت لايقبل فعلق القدرة بدلانديس في نفسه سنياصي تبعلق ببقدرة فكذلك وبود الحنركة ملازمان محال فلاميكن اتحادالحركة الامع اتحاد الزمان دوراد وجودالرمان ليسالل وجود صرف للمبددا وعسد مصرف للزمان وليس مناك امتداد تموم وصولا مقابلة وانسيا ذلك يحبدب الوهم ونياكهب ان وزاء مجدِّه الحمدارة آبيس ملاه ولا فضاء لي عدم صرف والوسم لفيلط فيتوسمه بناك فراغ معدولا وبعب دامه موس فكم إلاسيته جب عكم اللبس الويم بنهاك تقدرالله ومرفكك لاب توعب انقدرا ورادافق الزمان النب موتحدوجهات التقف والتجدد والمضدوالهالية والاستقبالتيانتهي وكذاعلي طورتقال تكلمير فانهم تقولون بكون البسباليم وجدوما قبل وجوده عدما صرفا وكان بذا العدم مع وجود البياري تعالى من غير لقدر امتداد كماوجد سطيح سبب تعلق ارادية الازلية في الازل عله وفي علمه بالنظام الاتمرداءا وقع النغير من حبّة وبالبيالان جيته التغير سبصالميني أوب الذي بموالمب والمتعالى عن حمات التمير وسعات الخدوث

فوجودا لحركات على الوصوالم ذكورف العدم كان متنعا لكوند لاعلى وفق ارادة الحكيم المطلق ولكن كالتيصور في قدرته المزمل لنقصال معلوال عدم سعته الوجود فيه فالامتناع تجسب صنوص غرب لاستيار م الاستناع في الواقع وتحسب لنا صى يأرض وجود بافغالب الميقع بالذات اليمكن بالذات فافهم قول كالسلط الباطن الح وذلك أن لفرش فلكأعامة التحة لقدرالذراع تحيطا بالفلك لتاسع النسيه والمحيط وفلكاها ومصعته ترتحته لفقد وراعيني بالعائن فالسطح الباطن من كل من زير الفلكين مكون مماساللسطح الطامر من لفلك لاعلى الذي موالماسع لكن سطح اكعامة مماس بالذات وسطح الحاد سيخشر بالصرض لانهما سالمماس قوله والشيخ الضالم سيتعل بده النج كذا قاال سنادالسَّارِج في صراط المستقيم وعبارته والشيخ الصَّالم بورده على اند نظير مريان ما اورده على منت لمتكلم يرعلى قالول لحيرل ثماستند كالفالات رحو البيبيات النجاة ولايخبى عليك لأكمنقول من شيخ ماولية اي قورا المخالفين النح وقوله وموسان موسك وان دل عله كون بدالعيان جدليالا سرعانيا ولكن قولها ذااتف ادى الى البرنان النح وقوله في كتاب المبيرة والمعادليقيل الآن قولاا دا استقصه بيرواسي البرنان براع ان باالبيان وان كان بطام روج ليا ولكن ا دابدل محبو دفيه بودى الى البرنان مطير فدم العالم كما لَأَفْي فهذاكما تصلح للاستنا دعلى كونه جدائياً لك تصبيح مستنداً على كونه اللالى البرئان مال كثاني ولى فلأظرم فالخف فلين بْرِا مايت التلاسبيانة من كمال صنله ومو دللعيدالواصي بانواع المعاصي ولي أنتُدتجاوز عن سيامة لشسرح الفالع ط مرالمقالة الاولى في لطبيع من بذا الكتاب الذي شاع في ديار ما فراء ته للطلاب بمثل في أرجومنه أن توفقي لا تمام الحوانتي على ممام زالتشرح الذالمبيسه للصعاب والفائح لمخلقات للابواث ليذكمرج والما فيالصلوة والسلاعان مربطة بالصواب وعلى آله أولى لالباب واصحابه الذمين مهم خيرالاصحاب ليخد لنتدا ولا وآخرا والصلوة على سوله والطالق خاتم الطبيع امتال ننطق حمراه لندالقا درالعريز العلام واساس لحكمة شكرانحاك المغضا المنعام مخده ونشكره على لنه بعث البني النبي الذي بهوفي الهداية تنمس ما زغة وفي الموعظ بمقرة ما فيتحصيهل لشفا وصدوراً لموسنين ولسرالا مسلام الافق المبين صلوات دبيه على آله واصحا بالزبن امريم كصد والدئي المتين أما تحيب فيقو الم التنجي بانغب المنتاث محرافها مرانته ففي عندائله الكانت الحاسفية المتعلقة لشرح بداية الحكمة للصدرالشيراز مصن اليغاط حب ناالعلام الحبرالقمقام الفاصل كحليل المخريرالبليل حاوسه المعقول والمنقول يحقق لفنروع والاطبخ أيورز برفان العب بمواكنيا نه مكيباء ذكاء الغضل و الغسّائة الذي شاينا على عن ثناء الأفوا ه مولا مي ومولا تاول يت أللكنو سالانعمارلى ولدفى سنتراتنين وتمانين بعبالت وماته وتومى فيست سبعين فبالالف وبالأ ادخلها وتداليا رسيده وورالجنان واسكندرماض الرضوان لطفه السارس صحيفة انيفة فبهامطاكب

شة الهدآية وحواضكي لحوات الزائدية النكته المصروقه وكتاب لكبير في الطبعي وكشت الاسرار في احوال سلطيعه تحدمت من بوكورة الطيع سنهور ومسهول الأنسيجار بضريحو رهالموفور يتمزعن ساق التصيحه عجورذ والفصل والام والقلمة فانهامن لوازم العبا دوالاممه والأتقام نهاشا فالقوى الاحكم على انها نقلت فها وروث عنان الغناية الي رئينه الطبعة الشامخ البنيال لمولوي محد اسمعيل سلمه ربيا تجليل بلورن فغودالمحن في كتامبراالذي فقوشه ما تبال لهلال لالمنولال اخذكتا بتهاعقبما ا وثلفا د فعهاجماعتم للطلاب لكون نقوشها في مشدة الاعوماج منضمة ا وليحالمواج فكثبنا فضارت كانهاللصعودا ثبات المعراج وكانت من قبل تتبصركان لم يكن برالحجون لها الصفأ وذوقدوقع الفراغ غن طبعه في نسَّه المحدمر منه للث ر وتماننس معبداللَّلْفِتْ وْتَمَالْ مَاءُ فِي رَتْ بِحِداللَّهُ كِمَا تروق بهاالْدُواطْ وْتِحارِبِها مأة ان لامنيسويتنبرت الابراؤحب الدعادمن مالك المبي وواكارسطة فين **جادَبَن بهيان السّوه ونا نبير صر**لف الاقلام ولَم رنيبهم بإحسان والقلب الصام وإصلوة لعلى محدالة لمحمود ا